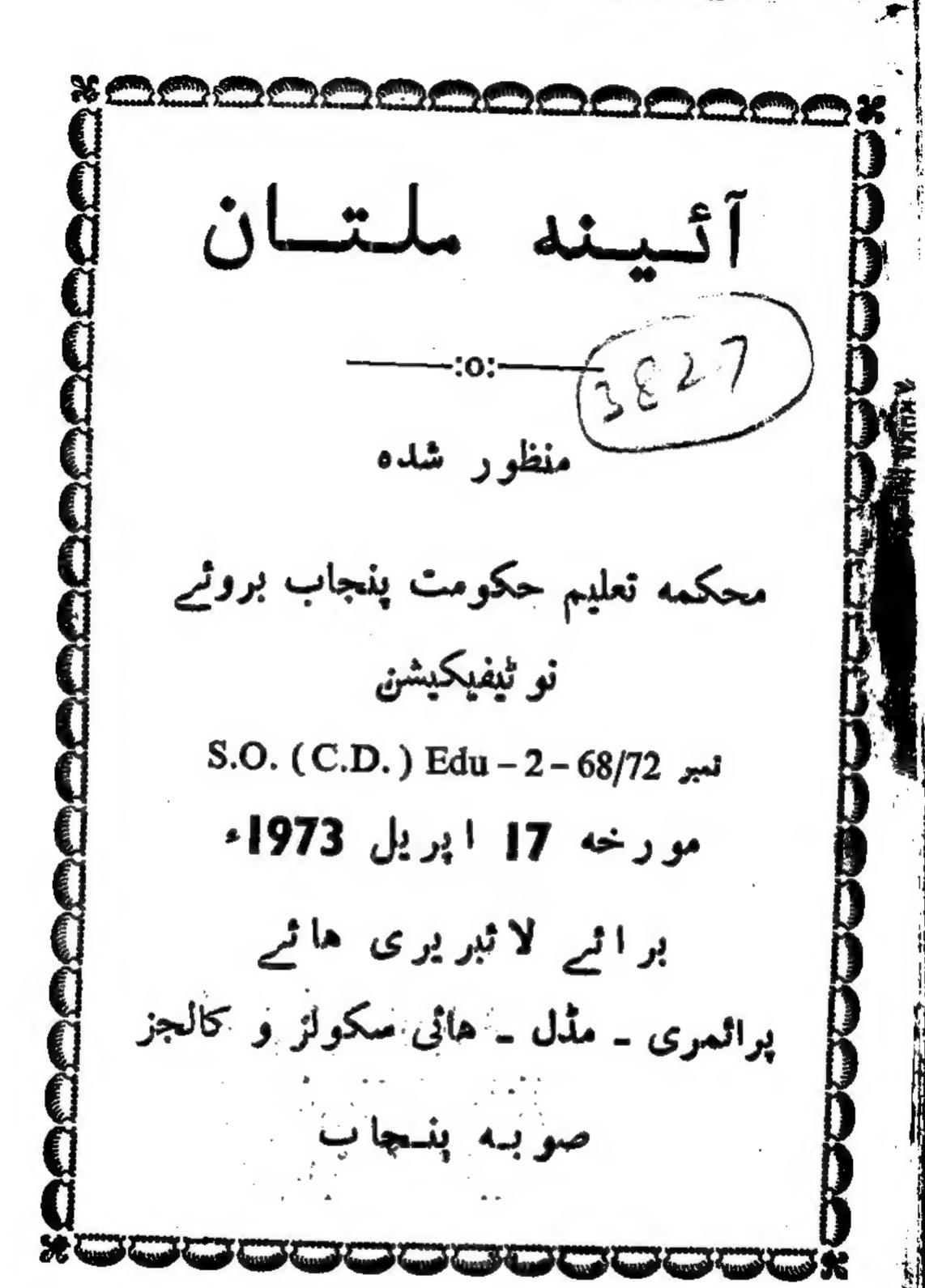
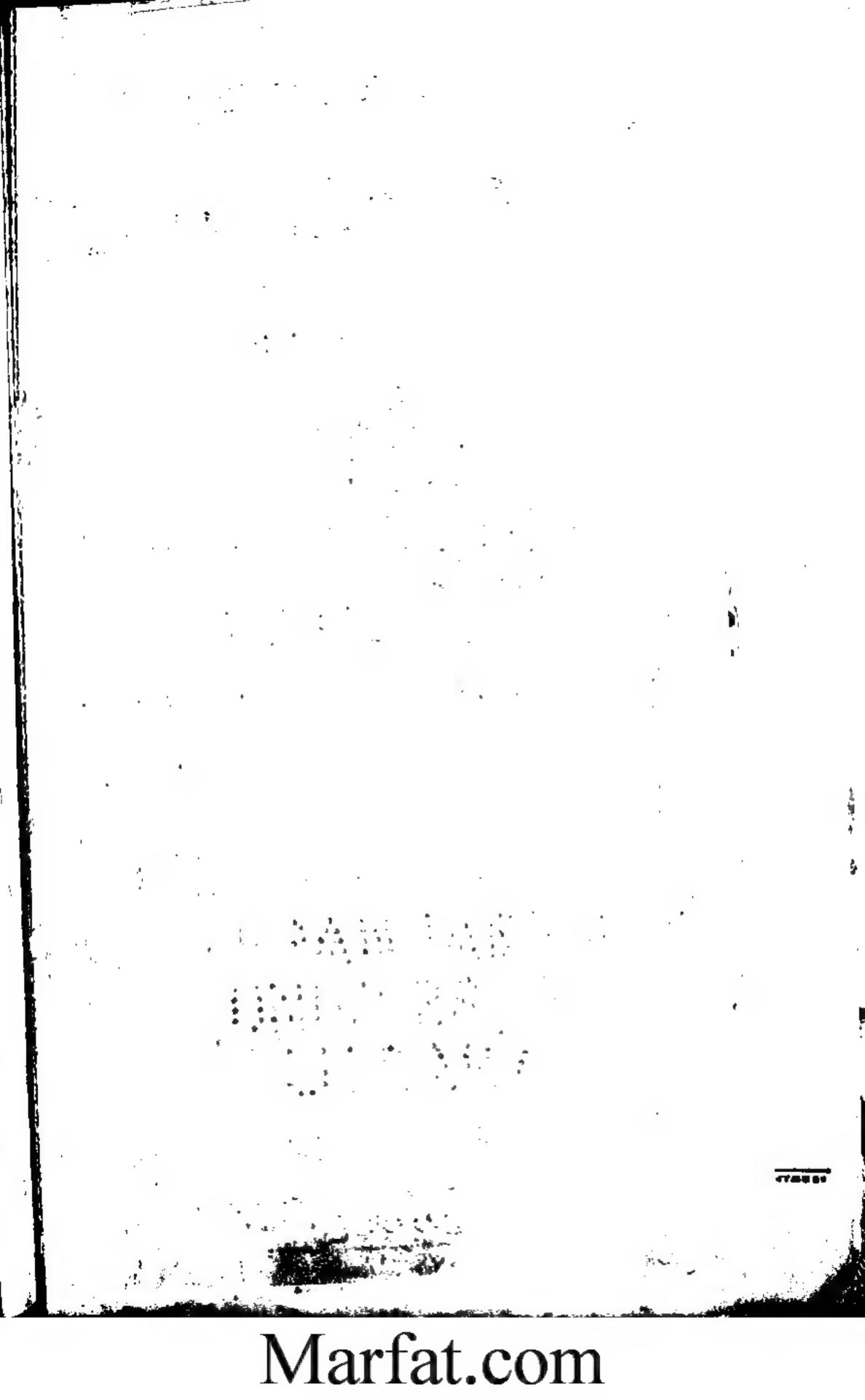




ترقی کے ساتھی! بیوسین بیک کت ریسفان سے رجون میجے بیوٹیس بیک سیک لمیں المراز بیوٹائیٹر بیک سیک لیٹر کا دیلی ادارہ



قیمت مبلغ باره رومے



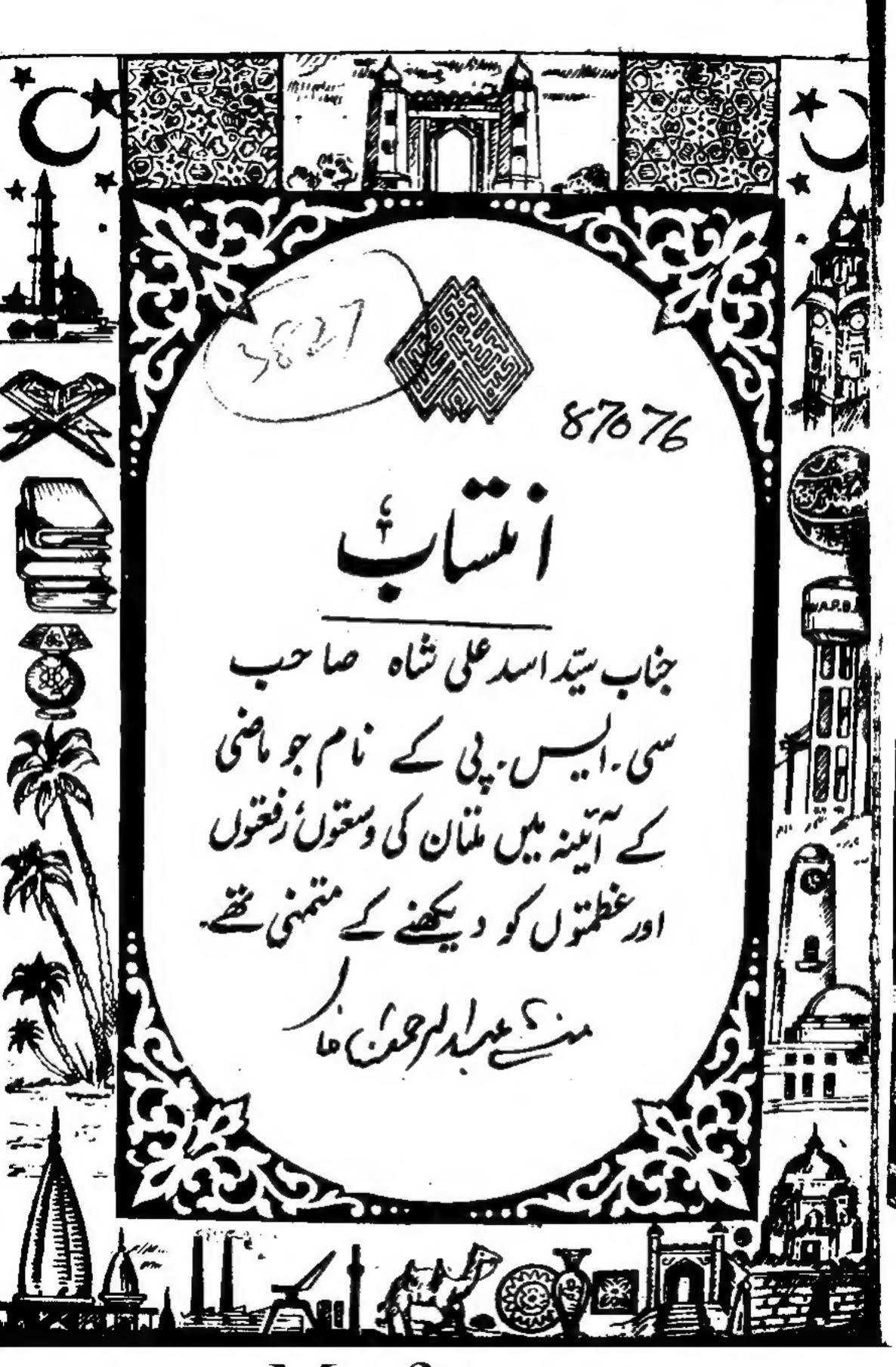
عبدر دفتر کے فیانے دُورِنو کی داستاں میب مظامر دیجھے اندیک نے میان میں ۔۔ میس میں میں اندیک کے اندیک ک

(در) منشئ عبدالجملن خال

شائع يمن منبرات وللمعارف بيبين والا

معنف کی موجو دگی می طرفخار مسعود ترفته قائد اعلم ان محدا ما اور مساور می ما می دارد می در می در می می این می در می می در می می در می در می می در می می در می می

Marfat.com



Marfat.com

| | | | 1 | | |
|-----|-------------------------|----------------|------------|------------------|----|
| 0. | فأ متخمت | | | أعناز | |
| 44 | ا اولیت | | ۳ | انتساب | 1 |
| 44 | ا بنهرت | 9 | 8 | موضو <i>هاست</i> | * |
| 44 | ۷ مرکزیت | • | 18º | تصاوير | ۳ |
| MA | ۲ وبعث | | 14 | حقيقت | ~ |
| | عنبرتكم دور | | 10 | ضرورت | ۵ |
| 04 | الم شابان صر | | y. | عنايت | 4 |
| 04 | م محكته بابل | ۳ | 44 | وضاحت | 4 |
| 11 | الم شہنشارہ میڈیا | ۲ | 44 | مراحت | ^ |
| // | ۲ سغيدشن | D | 49 | سعادست | 9 |
| " | الم شاورن ایران | 4 | | سم ثار | |
| DP | المستندد اعظم | | 44 | وجرتتمه | f+ |
| 64 | به سستوکس | ^ | 144 | محل وقوح | |
| 44 | ۴ پیندرگیت | 4 | . س | ورياني بنجبر | 11 |
| 4. | ۲ اشوک جندر | V _e | 44 | لتحفر لمثان | 10 |
| 44 | ۴ مہادس دائے | 4 | | تقوس | |
| 414 | ٣ راجرية | * | . 44 | قدامت | 10 |
| 44 | ۴ راجرین ۱۲ راجردابر | ۳ | M A | انفراديت | 14 |
| | | | | | |

| | _ | |
|--------|--------------------------|-----|
| 1.00 | احمدشاه ابدالي | 20 |
| ئی ۱۱۰ | نواب عبد صمد مان با دور | ۵۵ |
| 111 | نواب منطفرخان | 24 |
| 119 | ديوان ساون مل | 54 |
| 114 | ويوال مواراح | ٥٨ |
| | مولد | |
| 11% | سلطان محترفتات | 04 |
| Iri | سيدخضرخان | 4. |
| // | مسلطان بهلول نودحى | 41 |
| " | احدثهاه ابدالي | 44 |
| " | سأباء فانداعكم | 41 |
| | مرفن | |
| 144 | نواب على محدخان نوگانی | 414 |
| " | أنواب نظفرخال مبدوزني | |
| // | نواب ثما كرخان | 44 |
| " | فتهداء وصوفياء | |
| | مشهورمثالح | |
| 144 | شاه مخربوم من محرد يز | 44 |
| 144 | متنبخ بها والدين دكريا | 49 |
| JM. | مشيخ مدالدين ارف | 4. |
| 124 | مستنسخ ركن الدين بواللتح | 41 |
| | | |

| 44 | مثنانى ماتنسدان | سا سا |
|----|--------------------|-------|
| • | راملای دور | |
| 44 | محدث فاسم | 44. |
| 47 | عرب واليان | 44 |
| 44 | شيعتيت كالأغاز | MA. |
| 44 | اسمعيلي اقتذاد | 44 |
| ٨٠ | مسلفان فحودغزنوى | ۴. |
| ۸ť | مسلطان محدثورى | M |
| ٠ | واليان متان | |
| 44 | المرالدين قبابيم | 44 |
| ۸۸ | يضيب تسلطان | 44 |
| A4 | ترک اورمغل عمران | مام |
| 4- | جلال الدين لمجي | 40 |
| 44 | مشلطان فحدثغلن | 44 |
| 90 | اميرتمور | 14 |
| 44 | بحضرخان متبابي | MA |
| 44 | مسلطال حبين لنسكاه | 19 |
| | مرزاحيين النحلن | 4. |
| | مشيرتها هسوري | 01 |
| | تنابراده مرادخن | 24 |
| | نعمت خان مراثی | 24 |

| | | | | _ | |
|-------|---------------------------|----------|-------|--|----|
| 144 | صالح فحدكمبوه | 41 | ٠ | ستدم وسط إك شهيه | 41 |
| 14. | محدسعيداعجاز | 44 | 144 | شارخش سبزواري | 41 |
| ببر | مرورونت مشام | <u>س</u> | 140 | مانظ محدجال تماني | 40 |
| 124 | محكمران | 914 | | يتدموسي پاک دين | |
| 140 | مستيامان | 900 | 184 | ما فظ عبيدالتُدمثاني | 4 |
| 144 | رزگان. | 90 | | تامورعلمار | |
| 144 | راميزصرور | | 184 9 | مولا ماعتمان بن اورت | 64 |
| ب | رسجنی با د گارا | | 114 | موالما اسماع الذين | 41 |
| IAY | مَرِث مِن ن | 94 | 10% | مولأما يوسعت | 4 |
| 100 | مندربر ملا و | | 114 | مولانا فتح الثبر | ٨ |
| INY | بمندواتنار | 99 | 10. | مولاناسعدالتير | ٨ |
| IAA C | فرود گاه محدین فا | | | مولانامجيدا لثد | |
| 14. | توكزي قبرس | | | مولانا عزيزات | |
| 194 | سنونی برین | | | واضى تسرف لدين منها | |
| 195 | مررومترخان طور شرخان | | l . | فيتوض علما ومشاسخ | |
| 190 | م <i>تی شیرخان</i> مذر | | | اعتراب خبقت | |
| 144 | _ | | | ممتاز ستخصيبات | |
| 144 | منارهٔ یادگار | | | عبدالتر إرون | |
| · • • | خارکستری آ نار | | | عین المل <i>ک ماہرو</i> معین المل <i>ک ماہر</i> و | |
| 4-4 | بوک نېيدان | | | احرفاك كحرل | |
| 4-6 | يوك نتاه مجيد | 1-4 | 144 | معيدخاك قريثى | 9 |

مضافاتي فانقابي شاه على محد rp. مبدرين العابرين الهمام سكطان احدقال 141 ديوان مياولى مشاتخ 144 # 胅 11 144 فابل واومساجد امها جامع مسجدابن قام امها مسجد ابن قام ۱۳۹۱ مسجدعلی محمدخان ۱۳۹۹ ۱۳۵۱ مسجدعیدگاه ۱۳۵

| سئ | ر پ ذکر مدار | |
|------------|---------------------------------|---------|
| r. | ردسر فالمميس | ,,, |
| • • | ردسه بهائير ذكر | 717 |
| | ر <i>رسه کاس</i> ت نبه در در | 717 |
| 411 1 | انش كاه دانشن | ۱۱۱۱ و |
| rif | بتجرعلمي مراكز | سماا و |
| ے خانے | ابل قدر کنند | مم و |
| • | تنب خانه فالم | |
| | كتنب خارزيوم | - |
| | تحتب خانه ذكر | |
| | كتنب خانه سلط | |
| | كتبيضانهمات | |
| 111 2 | مختب فحانه موسو | 14. |
| نے ۱۲۲ | ذاتى كنب خار | 141 |
| غابر | فابل ديدم | |
| | فانقاه ثاه يوسن | 144 |
| YYA | مزارتولي باكثر | 1444 |
| | مقربها مالدين | 144 |
| 498 | مقروشاه ركبن | 140 |
| رواری مهسم | مزادتنا وشمس | 144 |
| | مقبرمانظهم | 112 |

| العديد ال | بازارخسس | 140 | 4 | ريخي باغار | l" |
|-------------|----------------------|--------------|-----|------------------|----------|
| *** | بمركم واوب | ''' | 400 | غ مام خاص | 4 11-4 |
| | متانی زبان | 140 | | غ لا نظرُ خال | |
| 44. | اردوی ماں | 144 | | ع عابدخان | |
| ت ۲۹۲ | لمثانى زبال كى الممي | 146 | | نسوری باغ | |
| 446 | منانی نبریجر | 144 | // | ش محل باغ | - 10. |
| | متبانى شاعر | 149 | 409 | ع برگی | 1 101 |
| 444 | حسرن کلام | 16 | , | جربانمات | |
| W | منانى كهانياب | .141 | | ع ديوان والا | |
| <u>ب</u> | صنعت وحرفن | | | رعی تصب | 4 |
| الهم والله | کاشی کاری | . 144 | | ببسر | |
| 4.4 | نغش کاری | 144 | 446 | اع آباد | ه ۱۵۵ |
| ** * | " فالين يا في | 161 | | ب ونقا فر | A0 5 |
| | بارجرباني | 120 | - | رِثْقافت • | |
| 414 | مینا کاری | 144 | | س تمترك شده | |
| # | عارج کاری | 144 | 1 | ء . نافقا فت | |
| " | برب کاری | 160 | | اباشندست م | |
| milm | استحدازي | 149 | 1 ' | بردد بکشس ام | 1 1 |
| 11 | تيركمان | J • • | 144 | م و تربیت 🔥 | Li MA |
| <i>II</i> , | معادى | 171 | YA | ونسق . | 3.44.4 |
| | • | | 1 | ر موسیقی م | ١٩٢ دريا |

| | اكابرين تنهر | |
|------------|---|-------------|
| 404 | بيدمرا دشاه گردىزى | ۲-1 |
| | سيدحن محبق كرديزي | |
| FAA | سيبير صدرالدين وكبلاني | ۲. ۳ |
| 704 | سيدرا جن شناه " | ۲۰۴۲ |
| 44- | سيد محدر ضاتياه " | Y. 0 |
| 741 | عدد محمود شاه قريشي | 4.4 |
| 444 | مخدوم مرتشین " | 4.6 |
| 444 | شنح رياض و | 4. |
| 77 | نواب عاشق صبين ، | 4.9 |
| 740 | ميعنده والتحن بخاري | ۲۱. |
| 444 | نواب حديا رضان كواني | PII |
| 446 | عبدالقا درخان بادوزتي | Mr |
| 444 | ر مبوازخان جسرالی | MIL |
| | مشابهبرمليان | |
| 44. | محدام زمان استيناني | MIN |
| 444 | مولانا عبدا لرشيدتهم | MA |
| 44 14 | مولا ناموبدا ارتبارتهم مستسن بدار استرست | 414 |
| | مكب مرائحن سجير | 416 |
| | مسر <i>وا د</i> التدنوا زخان ا | 11 |
| | | |

| | استربری دور |
|--------|---------------------|
| 414 | ١٨٧ ايسف اندياكميني |
| 41 | ۱۸۳ بنگیس آزادی |
| mp6 | امراركارويه |
| 411 | ۱۸۵ انگریزی اقدامات |
| 14.14 | ۱۸۷ رفارآبادی |
| 474 | ١٨٤ فرنے اور کیتے |
| 414 | ۱۸۸ ندسی محقائد |
| ۲۳. | ١٨٩ نوميت انتملاقات |
| 777 | ۱۹۰ تعلیمی حالت |
| 747 | ۱۹۱ زری ارتفار |
| ۴ ۳۳ . | ۱۹۲ وسابل آبیاشی |
| ##A | 144 منعت وتتجارت |
| 44. | ١٩٨ بوليس فررسس |
| الهم | ١٩٥ درجم حرارت |
| 444 | ١٩٢ مقامات زول |
| | أثار حكومت |
| 444 | 196 مين بالكيني |
| | ١٩٨ موستركث بورد |
| • | 199 سمنتونمنٹ بورڈو |
| mst. | ۲۰۰ ایپرومنٹ ترسٹ |

44.

| النام م | "بارنخار | - } | (| سرعزاداري |
|-------------|----------------------|--------|-------|--------------------|
| | الأ مرا <u>ت</u> ج | my t | "A" (| آغار لعنز ببرداري |
| פו אין א | ۲- دمال نبر | | MAY | مرتبیرگوئی اسار |
| | ۲ وکتوریبرسه | 1 | | ا دوار مرتبیر کونی |
| ارشونک ۱۲۲ | ۲ بنشرل کو | | | ملتانی مرشیعے |
| מועלין איץא | ا الجمن فعلما | ٠٨٠ | ۳۸۸ | مثنان كالمحرم |
| מור אין | ر انگرزی ا | 1494 | ت | بمندوسهم فسأدا |
| وور | بالرستاني | | 494 | ا غاز فسادات |
| | مغورى كامطا | | | کانگرمیوں کی آ مد |
| | تخريب ياكر | | 49421 | أعمالنامه مولانااه |
| 3 ' 7 | مهاجرین کی | | 444 | |
| | رفبه وآبادي | | p*** | آخری تیاریاں |
| 7 ' | בנים צוני | 444 | · | صحافن |
| • • | بإران رحمد | 49% | 4.4 | لتم فا زمی افت |
| 1 ' | تغليمي مالت | | 74.4 | انجادابث تمان |
| 11. | دس ساله مواز | 444 | N-1 | مسلم انجادات |
| r , , | زداعت كا | į | 14.9 | بندوانهادات |
| 444 | زرعي زتي | | | بشرواشاعت |
| 40. | | PAI | 414 | ان كتابت |
| 801 | 1 | 101 | MIN | طربق طبه عنت |
| 404 | ین د ما ان | FYAP | | اشاعتی ا دارسی |
| | | , -, | 1 ' | 4 |

| | نعلمی ا دارسے | | مکی | rap |
|---------------|--|--------|-------------------|-----|
| hv- | ۲۷۴ و المغن اسلاميداتنان | 70 m | ربر كاشت رقبه | 100 |
| MAIS | مريع الجن فصرت الاسلام متان و | 707 | زراعتی فارم | YAN |
| ن ۱۸۲ | مهريع الجمن اسلاميد وسوبرطل متا | | بإعبابي | |
| ٣٨٣ | ۲۷۵ انجمن ملی ملتان | MAN | منر دار در رخت | 104 |
| 444 | ۲۷۹ سرکاری علیمی ادارے | 109 | م معدبانات | YOA |
| MAA | ۲۷ غیرسرکاری علیی ادارے | 44. | اقسام آم | 109 |
| 844 | ۲۷۸ غیرسرکاری عمیمی ادارسے ۲۷۸ مشنری سیمول سیری میرسیمول | į . | منعث كأري | ٠, |
| 746 | ٢٤٩ كونتخ بهرول كالمكول | 875 | جديرصنعيس | 44- |
| r 4. | مدري البنيول كاسكول | ۳۲۳ | محل تيس | 441 |
| | ادبی ادارے | 444 | بیک کاری | 444 |
| 494 | יו אן עוטואנט | 444 | أنرسشريل الثبسة | 444 |
| raa | ۲۸۲ راتینزرگار | | متاني شخف | 444 |
| M96 | ۱۹۸۳ ادب پردر | 444 | برآ مرات | 140 |
| M44 | 4 1 7 2 2 2 2 | _ | دینی ا دارسه | |
| | تفاقتی ا دارے | 144 C | مدرسدخيرالدارس | *44 |
| 4.4 | ٢٨٥٠ مؤثمرا لعالم الاسلامي | 144 C | مردمه فاسم العل | 146 |
| ه. ب <i>ه</i> | YAY LEGARERY | 141 C | غردمه انوا مانعلو | 444 |
| 4-1 | ۲۸۷ مجلس حین قرآت | له ههم | دارالعلوم كبيروا | 149 |
| 2.0 | ۲۸۸ برم تفافت | 744 | دمجرونی مارس | 44. |
| 0.4 | ٢٨٩ الجبن اتحادِ ثلاثه | M22. | مجلس ختم نتوت | 141 |
| | | | • | • |

| | تمايال شخفيهار | D-4 | المجنن بإكران ومنى | |
|-----------------------|-------------------------------------|------------|--------------------|-------------|
| عين ١٥٥٥ | الم مع و ميال منيث لـ | | مسببورتش | |
| ین مسترفقی ۲ سو 🗞 | ۱۰۴ بسط برسیان ال ۲۰۱۸ سنت است | ۵۱۰ | ورزشي ادارس | Y4 1 |
| مر اه کسلانی معرور | ۴.4 يشخ امرادام ۳۰۸ سيدها مروصات | ۲اه | متمان كركث كلب | 497 |
| رونشي ۲۹۵ | ۳۰۹ مخدوم سجادسيو | ش سماه | فس بال ايسوى الي | 494 |
| يشي ۲۰۰ | ١١٠ بيرخورتيدا حرقر | 214 | بأدى بالدرر | 79 P |
| يمن فرنشي اله | اام توابراده صادق | | لاستريريال | |
| ממצ שאמ | ۱۱۲ سیدعیات سیان کر | 610 | ببلك لاتتراري | 790 |
| לנכונט מיואם | ۱۱۳ سيدي صين شاه | 24. | ميولنبيل لأتبرري | 444 |
| | ٣١٣ يمال مخارطي | | معطوطات لوادرار | * |
| ارفوكوني هام | ۵۱۷ نوازاده غلل قائم فا | 274 | فلمی کیا ہیں | Y 44 |
| 244 | ١١٧ نامور ضيتين | DYD | قدم مکتے | 791 |
| 264 | کا ۳۱۷ نامور حکمیا س | 246 | "بادر المشيبار | 444 |
| A74 | ١١٨ مشهور داكر | 274 | محا فظيرن مخطوطات | *** |
| (| تفرزم كامير | 1 | اخارورسال | |
| 224 | ۳۱۹ کمپنی بارغ | 277 | دوزنامے | *** |
| 201 | ١٣٢ إبن قائم باغ | • " | ممر دوزه | |
| 224 0 | ۳۲ کلستان فرح بهلو | 1 1 | سمفت روزه | . w.w |
| 001 | ۱۷ سینما بر | Y // | بندره روزه | 14. PK- |
| | والقلابات | 11 | البناسي | F.0 |
| 244 | ۳۲ جمهورئ المرتب | ۱۳ | | |

| 4 +1 | الوالن إدرب | ام مم الم | ארם | لى زرعى اصلامات | بالمها ي |
|-------|------------------------------|---------------|-----|--|-------------|
| 4-0 | ايوان دكلام | | | شتال اداضی | |
| 4 - 6 | ماریخی تقریب ماریخی تقریب | | | برره ساله پیشتیم | |
| 4.4 | عد بدر بلوست بل | 474 | 244 | يا وى جمهوريت | |
| | باب اقتدار | | | - / | |
| 414 | ردم خبزنطه | | 064 | A 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 | W14 |
| 4 | برنگندند | 409 | ۵۲۳ | خا ندا نی منصوبہ بندی | m#. : |
| // | جے ما ^{فی} کورٹ | ra. | | التهم أوقات | the first |
| " | | امع | 544 | 100 | mmy |
| " | ميشن جج | 701 | 244 | زوال إيوب | mmm |
| " | بنی کمشنر بنی کمشنر در | ייים ל | DA. | بهلاانتخاب | אן אין אין |
| | خرى آرام گاه | ا س | | الغميرانو | |
| 414 | تيدعطأ التدشا ونجارى | | ANY | نشتر میدیکل کابج | 440 |
| 414 | مولانا ضرعم وبالندحري | 700 | DAY | يورانيم | 444 |
| 44.6 | مولانا محديلي جالندهري | 104 | " | شوتی کیس | 444 |
| | فبرت كاين | > | BAA | محفادفيشري . | 17/1 |
| ١٩١٤ | مشهور كورستنان | " "0 2 | ۵4٠ | رير يوسيشن | 449 |
| 444 | التمسخواي | ٨٥٣ | 291 | اليكفرك بإورشيش | mr. " |
| | فتهد ليتصوات | | 240 | دا تشرز کالوی | " |
| 4 7 4 | ^ئ سانخەسوات | raq | 444 | ميكندري المحكسين ا | 444 |
| 441 | محدالياس اعوال | my. | D44 | عالمي سيعي ا داره | mhh |
| | | • | | | |

| 414 | خدا دادنرسری | *** |
|------|--------------|-------|
| 4146 | رحق اشاعت | 442 |
| 464 | مارمی جائزه | 444 |
| 401 | حرب آخر | . *** |
| 404 | حمقابيات | m 6. |

| 444 | فت بن داه | 441 |
|-----------|--------------------|-------|
| شي ۱۳۵ | محد إسلم اخترقرا | 444 |
| | تغارف | |
| | دانا محددمضان م | 444 |
| ان ۱۲۰۰ | دوبها سرل کی د کا | بهلام |
| معرث مامه | المحسلت مبحررا يدو | 440 |



المصاوير

| 110 | م داوان مولای کی گرفتاری | مضنف معتمط مختاد مسعود الم | • |
|------------|--------------------------------|---------------------------------|---|
| 140 | 7 M () | مندرير الخ ديسكت مهم | |
| 144 | ٠١ عليه كمِنه ١٠ مع ١٠ مين | مندرسورج کند | ۳ |
| 100 | السوني برح كامحاذ | ستمضوناني دالي متان ٥٠ | ~ |
| A * | ۱۲ وی دروازه کاموریم | شاہر نی اوالی ایس میں کی سکے دم | ۵ |
| 100 | | سندستراده مرادعش ١٠٥ | |
| 191 | ۱۲ متان کی ٹیکسال کا دومارسکتہ | سنداور نگ زیب عالمیگر ۱-۷ | 4 |

| 44 • | ١٣٩ عيدگاه کي گلدسته والي اينسڪاستي |
|-------------|-------------------------------------|
| p.y | ۳۷ متمان کاایک تعزیه |
| 14.14 | ۳۸ متان کی نیسی جزیبال |
| 414 | ۳۹ عکس خطار سرنیزی کریک |
| 14. | بهم منظرل كوايرشيوب بالأنجمك |
| 447 | الم تقشدس ساكتعليمي ترتي |
| 467 | ۲۷ مثان کی شہری صل |
| 14. | ۱۳ سان کر زوبهافیصل |
| 64A | بهه نقشهرس شان |
| N49 | ۵۷ گونگے ہیروں کاسکول |
| 191 | ٧٧ . نقشه دیهات ویومن کوسلیر |
| | يهم كاشى كى مكيبيك |
| 744 | ٨٨ نقشه خانقاه شاه ركن عالم |
| 790 | ٢٩ نمونه كاشكاري القاه بهاوالحق |
| | • ه نمونه کاشی کاری افعان اور کا |
| | اله نفتش كارى كابترين نموند |
| 411 | ۲۵ نقشته مطرکات صلع تنسان |
| 217 | ۳۵ نقشه ربيوسي متنان |
| 010 | ۱۹۵ نقشه انهار خیلی متنان |
| DIA | ۵۵ میوییل لائبرری بلدیک |
| 0 tt | ٥٤ گفته گھر |
| | |

| 4-1 | نقشه نبياد خانقاه شاه ركرعالم | io |
|------------|-------------------------------|----------|
| 14 | مندى آوا كأمحافه | 14 |
| ۲۱۴ | ميكزبن تعضنے كانظاره | 16 |
| 444 | نفأستي كاكام | IA |
| 777 | ميكزين تعيين وتهرروهوال | 14 |
| 144 | مانقاه شاه يوسف كرديز | ۲. |
| 444 | خانقا وموسى باك تتهيد | 11 |
| 271 | مقبره بهاؤالدين زكريا | 44 |
| rrr | مقبره شا وركين عالم | 74 |
| tra | مزارشا فتسس سنروازي | * |
| 144 | مزارما فظ محرحال بتباني | 110 |
| Y 1% | مزادشا وحسين ابدالي | 14 |
| 440 | مسجدعلى محدخات | 14 |
| rat | عيدكاه لطور يماؤني | ľA |
| 144 | فطعة ماريخ مرتب عيدكاه | 19 |
| | فطعنه حمران مرمت عيدكاه | ۳. |
| | عبدكاه تعمير توسي ليعد | |
| | امما يمعطبان عيدگاه | |
| | رادران داوان مواراج | |
| ۲۲۲ | ا انگرزون اوگاری مینار | אא |
| ۲۵۲ | ا عيدگاه کي کاشي کي اينگ | * |
| | | |

۱۷ ریدنواتیش متان 041 مم ، کائٹی کا کیمولدان 395 ۵۹ مدردروازه سیداشرف ۹۹ وع عكس خطوط تعلق سركات رآ بيشرنه كالوفي 66 الوا_لان ادمیس ۸ کا متلج ایران ا دب 44 - يالي ودمشوديو 415 ٨٠ كتبه ماريخ شِهادت م بحورت كامران ام عالمي اداره تبين 414 ٨٧ قطعة اربح شهديت روات ٨٣ مكس تعليمالياس اعوال به٣ ۸۸ ممدالیال عوان محداملاختر ۲۳۲ ۸۸ انگیالتیربیرزایدرلینور ۲۸۳

۵۷ یوک گھنٹہ گھر ۵۷ م م باب الداخلداب تائم باغ ٢٧٥ ٥٩٥ ومدمرتعمير توسك بعنز ١٩٥ ٠٠ أنگرزون كايوكبازارس داخله ١٠٠ ۱۱ ستهول کی گرفتاریان ۱۳۸۰ ۲۲ کتبة ارخ شهادت نواب شیرمی زمان ۵۵ ٣٣ ينتك ين الدورايا يما أل طراه مها خوشودي مرملك فرح بيلوى ٥٥٥ ۲۵ اضافی عیدگاه ۲۵ ١٤ مكس خطيندت من مون لويه ٥٥٩ 44 عكس خط بندرت مدن موبن لويد ٧٠٥ ۲۸ بخدر ق نصائیف مینف ۸۸ ١٩ نشترميريل كالى ۵۸۵ نشنزسیتال ۵۸۵ ای سوئی کیس نتیشری م ا کے سوتی ہیں ۔ را ما کہ باوراشیشن دائیرا

يُون المام

بارادل

طابط عوا می پرسیس - مه - لارنس ر وی - لا بور مقنف

(ا ذرصرت آسده ملتانی مرحم)

خطر کا کسٹ و کنان ویند سمیت تصویر عرب وکاکس مہند بطوة خاكر عب أرايد تظر اس رس ا دفیض شرب برمند يا دمي أيد مراضحت كرا بحد رقيح اوصاف جازي ضمرست ساده دل تنبيرين بان مهمال نواز لفتن بالسابين فاسم بربي اوليس كبوارة اسسلاميان قبلة مقصودارباب صفاع

سوي ركمتان مختال محر مے کند اعلان سر محل ملند ازخرام أتسترال أيم ببروجد بین که ورمنانیان حق برست الل ملمال الأفكلف بسينباز ورضلالت خائر مندومتال مانده است إيس مرزمين وليا ابن مقدس خاك المدركار

Marfat.com

ازموا يتصمغرني محفوظ دار

444

فرورت

ہمارے ہاں جی قدر ارتی ملتی ہیں۔ ان سے صرف آنا بترجا ہے کہ کون کس زمانہ ہیں اور کن حالات میں برسر آفتدار آیا اور کن عصر کس طرح کارو بارِ حکومت چلا آ ہوار خصیت ہوا ، مگر ان ہیں اس نوع کی کوئی تفصیل نہیں ملتی کداس کے دورہیں مک کی تہذیب و محت ہی معاشرت و نفا فت مستعت و حرفت اور جیارت و زراعت کی کیا مات میں معاشرت و نفا فت مستعت و حرفت اور جیارت و زراعت کی کیا مات ناری کی معنول ہی گئی ہواس سے اس و قت کے مان کی کوئی الیسی جا اس تاریخ بنیں کرسے یا صحیح معنول ہی ارتی کی بنیں تھی کی جواس سے بورسے ماضی کو مین کرسے یا صحیح معنول ہی ارتی کی ۔ نمان کو گورا کرسے ۔

ابن عساکر نے صرف دمشق کی تاریخ ۔ مرجلدوں میں کھی تھی خطیب بغدادی نے بغداد میں اسے قاریخ بغداد میں اسے مہدوں میں کلی ۔ ملتان آئے قاریم فہر ہے اس کی قدامت اس امری متفاصلی تھی کہ اس کی تاریخ روز اول سکتھی جاتی اور اس کی قدامت اس کی زندگی کے مردور اور سرگوشہ پر دوشنی ڈالی جاتی ۔ مگر جاتی اور اس کی زندگی کے مردور اور سرگوشہ پر دوشنی ڈالی جاتی ۔ مگر مسی سے ماضی بعید کی تاریخیوں میں شمع مخصیت جسال نے کی زحمت گوارا مہد م

سیاسی ضرور توں اور معاستی تقاضوں سے سخت ہود و بین کتابیں منظرعام پر آجی ہیں ۔ ان سے بترجاتا ہے کہ ملنان کی تاریخ سکندر عظم کے حملے سے مشروع ہوتی ہے۔ مالا بحراس سے قبل بہاں صدیو اربون مصربون ایرانیوں اور یونانیوں کی حکومت رہی جہیں مثان کی دولت اور شہرت بہاں کھینے لائی۔

احقرالعباد منشئ عبدالاحمن خال مهملیک مکسان مهر مراعول ع امهردیمبر مراعول ع

عنايت

• اس کتاب کی تا بیف و ترتیب میرے کم فرمانواب شتاق احرفا گور مانی معابق گورنر بنجاب و وزیر دا خله محکومت باکت ان ادر میرے محن تیدا بن من برنی ایگر بحیو دائس پر پذیرنش برنا بید بنک لیم باکتیان محضیتی اور مخلصانه مشور سے مجمی شامل بیں جن کی بنا مربر اسس کتاب بیں اہم اضاف میرکے۔

و اس کتاب سے بنے غیرطبوعہ مواد کی الماش کے دوران خان بہا در از اکٹر رید فلیسر مولوی محدثفیت متار و پاکستنان صدر دائرہ المعادف بنجاب بونیورشی کامپورسے خلف الرشید مشراحد دیا نی بی آرابیس نے اپنے اریخی

كتب نازسه استفاده كرف كى مخلصاند بيش كمش كى يجس سے الياب

موا د ملار • مکسمنطفرصین انگرنگلیمرل میکیشنز آفیسسرلا بور کا تعادن می س

سلسلمين فرامفيده إ يجبول في جان بهجان سيدنفيرميري استدعاير

زرا عست سيمتعلق فيمتى الشريح فراتهم كما-

• منان کے علمی گھرانے کے روشن چراغ تیری سیسی گردیزی رشائر ڈیل بی الیسی ومبر قوی المبلی نے ہے کہ این کتنب نانہ کے نوادرات مخطوطات اور شاہی مندات کے ملا خطہ کرنے اور ان سے متنف دہونے

کی فراخ ولی سے دعوت دی جن سخیتی معلومات حاصل ہؤیں اور
ان کی اریخی مندات سے مسکس کتاب ہذا کی زئیت بنے ۔
• اس کتاب کو تکھنے سکے دوران مجھے پہلی د فعہ مثمان سے ادیب وطاہر
فال غنی کی مورخاز مسلاحیتوں مرشہ محرمت زخیبین دسٹسر کرشے نزایخی مثمان
کی علم دوستی اور فک افتحار میں کی بالنے نظری کا اندازہ ہؤا۔ جنہوں نے
ازخو د جند نایا ب معلومات ہم بہنجانے نے اور نا درموا دفراہم کرنے ہیں میل
واتھ شاہ۔

وضاحت

یہ تاریخی تھائن اس ملٹان سے ہیں جس کی دضاست مورخ اسلام سیرسلیمان ندوی نے اپنی تصنیف بطیعت عرب برکے تعلقا " میں ان الفاظ میں کی ہے۔

" مثان سے قصود صرف ایک بنهرنهیں بلکہ بورا صوبہ ہے جو کمبی ایک ریاست بلکر سلطنت تھا بھرنے و و در بیاس کی صدی ہجری میں لکھا کہ اس کی صدی ہجری میں لکھا کہ اس کی صدی ہجری میں لکھا کہ اس کی صدی ہجری میں سلطنوں و در بھن میں منصورہ دریا ہے ہے کہ کی طرف محل ان ورد کھن میں منصورہ دریا ہے اس کی ورد میں تھے ہیں وہ ملیان میں تھا۔ اس کی صدود میں تھے ہیں گاؤں اس اسلامی دیاست کی صدود میں تھے ہے۔

لفظ میں بزرگ کے معنوں میں لطوراعزاز استعالی ہوتا ہے۔ ایکن لفظ میں عربی بررگ کے معنوں میں لطوراعزاز استعالی ہوتا ہے۔ اس کئے اس کتاب میں بزرگان دین سے اسماع گرامی سے ساتھ جولفظ شنے آیا ہو دہ ان کی قومیت کا بہیں ملکہ ان کی عظمت کا عکاس ہے۔

87076

69570

مرارم

ابك عرصه سنے برصغیر محلفظ کا برا علط انتعال مور بلہدے اور آج مک کسی اس ملطی کا احداس نہیں بڑا۔ اس کی طرف سیسے پہلے حضرت استوقیا تی نے اپنے عمر برای محروفه این کون میری توجه مبدول کرانی: " مرسدرا من جب كامفمون آ باست توسي يهله بهي ديمها مول كهي مرصغر توالتنعال نهيس كيا-آج كل اجارات ورسائل بس اس كي تركيب كالتنعال بهت عام بوكباب يست سخت ا ذيت بيني به كيونكه به بالكل غلط اور بلمعنى بهن بری چنر ہے اور برمغیر سے مراد سے زمین کا چھوٹا سانکٹرہ بنواہ وہ ایکنے میل سے برابر ہویا جندا بحرسی کا کبول نہ ہورعانا وہ ازیں برصغیرضد ہے کبیری ۔ اِس کنے مراهم مي تمال من ترمغيرالا ما يمع مهين. CONTINENT STATES SONT SUE CONTINENT كومك كالفاظ كاال معنول من استعمال بالكل ملط اور بيند جاسيد السلط رصغري مگه رطعيم كرد يخير" إسى مراست كى بنا ريراس كناب بي بصغير كى مبكر بوظيم كالفط استعال

سعادت

برگاب جب با نیز کیل کو بہنے میکی تو اس کی اِطلاع یا کر ٹمان کے سابق جرم شناس و بٹی کمشنر اور نامورا دیب مرشر خوارستو دکا اسلام آبا دسے خططاکہ ملی ا ادبی تعلیمی دبنی اور میورلش کے دکر بیں ابتھے ابتھے لوگوں کے جمع شام ہوئے جائیں اس کی وضاحت کرتے ہوئے آبوں نے شیلیفون پر فر بایا :۔ اس کی وضاحت کرتے ہوئے آبوں نے شیلیفون پر فر بایا :۔ اس کی وضاحت کر اے توکیا اِبنوں کو بھی بھول جانے ہیں ۔ اِس نے آن کا نام گزرجانے کے بعدلوگ پرائے توکیا اِبنوں کو بھی بھول جانے ہیں ۔ اِس نے آن کا نام اس بین ضرور آنا چاہئے جبہوں نے ذیدگی کے تف شعبوں ہیں قابل قدر ضربات اس بین ضرور آنا چاہئے جبہوں نے ذیدگی کے تف شعبوں ہیں قابل قدر ضربات

بآنه بختر مندا بريخبت نده

اين سعادت بزور بازونيست



Marfat.com

ومجرمهم

مندوشان كاشاردنيا كحدان يبندهالك بس بونا بصبهال سيس يهيانان آبادي كي أنارطت بيراسان نقطه نظرس وزيا كاست يهلاالسان حضربت أدم كوسيهم كياجا أسهدان كاسبوط باتفاق مورضين تزيره مرانديب (لنكا) يرسموايس كي توثيق امبرالمومنين صريت على ابن إلى طالسك الامام محدون على الباقراء الام جعفر الصادق كى ردايات سي بونى بعدين كو ابن الفقيد البحراني متوفى بعد ٩ ٢٤ هسف الن الفاظم بنقل كياسه. وفي الحديث إن ادم أهبط ينرسين بي سي كرآدم بندس بالهتدعلى جبل سرات ريب مراندیب بهافریراً نارسے سکتے اور واهبطت حواء بجدة والبير سحابتدوم اورامبس تعين ميهان اللعين بميسان والجينة باصبهان متان نے اپنی زندگی بن انقلابات ز ماند کے تخت جمقد رہا ہے الناب اس كاست يبلان بيسان "تعاصى تورك مايدكرتي بس-مندوول کی دیو مالا کی د وسید مثنان کو جونکورج دیونا فل کیے بابید کشینے آباد کیا تھا ماس کیے ایک اسی ارکانام کشید ورکیا، بابید کشینے آباد کیا تھا ماس کیے ایک نمیسے ارکانام کشید ورکیا،

سه صدّ ق: عبون انجاد الرضاح المسال على الشرائع مثراً على تصفى الانبياء بحاد (١١: ١١) سه مدرق علل الشرائع شهما ١٩٧١ مه كما بالبلان ١٩٧٨ مندس ال عروب كي نظري مسالاً بر ملاد لوره مختب کاسب سے عوال کابر ملاد خدا کے دجود کا قائل تھا جبکی بر ملاد لورہ و دکا قائل تھا جبکی جرمالاد لورہ و حسے در قبول علم و خاص بروا۔ اور اس کی تسبت سے مثان برمبلاد بورہ بن گیا۔

مند کور بر ملاد کے بعد منبہ نے متان میں بھرسورج دیرتا کا برت بناکر معملی کور اس کے بیان میں بھرسورج دیرتا کا برت بناکر اس کے بیان منب کے اس کی برت شروع کوادی ترب سے کے نام برمتان منب بورہ کہلایا۔

مول استعان رکھ داتھا۔

مالی استعان رکھ داتھا۔

مالی استعان رکھ داتھا۔

مولمان بدازال مالی استهان کوکسی نے مولتان ہیں بدل دیا۔ادر معمل مولتان کو مزید آمان اور کم وزن بناند سے بیتے کسی دانشور ملیان نے حرب واؤنکال کرمیدها مثنان بنا دیا۔



محل وقوع

ضلع متان فيكل مثلث طول بلدامهوا ٤ اورعرض لمد ١١١ه ١ ميمقا أنصال يرواقع ب يدايك ايسه ميداني علاقه كانقط بركار ب بوازمنه قديم بين مغرب بين كومستان نمك ومحيرة عرب بك يشال مي كوه بهاليه ك يجنوب اورمشرق من ريكذارون كم بجيلامواتها-دگ دیرمبدنراکیست نمبرا ۱۳ کی روسے مثنان کے مشرق اور مغرب بس دونول طروت ممندري ياني تها كيونكه اميسريل كزميراف انديا جلد ۲۲ اصعلی روسے برانے زمانیں موجودہ راجی تاند کا بہت ساعلاقہ بضورت مندرتها والبحراجية مانه كهلاما تقاجس مي دريات مرموتي وت گھارا آکرکڑنا تھا۔ سروے آف انڈیا میرمراکی روسے پہجرواجونا ن کے ذرایعہ محرہ عرب سے لی گیا تھا سلاطین دبی سے تصرف میں آنے کے بعدصوبہ ملیان کاطول دیا لیور کی مشرقی صریسے عبر کی غربی صریک اوراس كاعرض خطى يوربرمن دهد كى شمالى عدود سيسي تنوب كى طرف بيس يمب بنج كياتها مبلال الدين اكبر كمد عهدي تعظيم مثنان ميں شايل ويا گباتھا یس کی وجہسے اس کی حکود مشرق بیں سرمیند مغرب میں محران شال میں برگندسور اور حنوب میں اجمیزیک و یع موکی تنیں۔

بھکراورد بیالپور قلبان کے دوصوبے تھے۔آئین اکبری کی روسے
اس وقت قبال کار قبہ تبیہ لاکھ ہشر شرار نوسوتبیں بگیرادرجارس
بسوے تھا۔ مغلید خانلان کے زانے کے اس کی ہی مدور دہیں۔
ناور شاہ نے اصالہ جی دہائی فتح کرنے کے بعد رندھ کو مزد ایران
کی سرور قرار دیا میں دہائی فتح کرنے کے بعد رندھ کو مزد ایران
کی سرور قرار دیا میں دہائی بیشا ورادرائک سے اس یا رکے تمام علاقہ
کو مہند وستان سے الگ کر کے ایران میں شامل کرلیا "نادرشاہ نامہ کی
دوساس وقت سے دیرہ آئیل خال فتح خال دیرہ فاری خال وروائی
وغیر جون معرکے اس بار کا قبانی علاقہ تھا بصوبہ سے شقطع مورایان

نواب منظفر فال سے زما زمیں متمان سمٹ سمٹا کردا دی کے اس پار کمنمبہ سے ترمیو سنج کے اس باراحمد بورسیالال سے عضنف محرک ادھر شجاع آباد کا اور دوسری طرف مجار کا علاقہ اس سے تصرف میں رہی۔

کس وقت ضلع مقان کی صدود مشرق مین ملع سامہوال کا مغر میں ملع منطفر کردہ کک شال میں ملع جھنگ کے کساور جنوب میں سابق رہائت بہاولپور کک محدود میں اس کا کل رقبہ ۱۲۰۵ مراجہ بل جے۔ کہا طارقبہ مقال مغربی یا کستان میں سولہویں نبر رہے۔

دریانی سخیر،

عهر قديم مين رگ ويرمليهام اشلوك ٢٠ كوري مان ويا استره ١٠ كار وسيمان ويا استره ١٠ بي دوره يمرسوتي عن استره ١٠ بي وقط اور ١٠ يمرسوتي عن المحال طنان كونقط و اقسال بناكرا يك بنجر كي شكل مين بهت تھے ۔ موريا گھا دا يا سرسوتى انباله سيمة قريب بهتا بؤا بها ولير در ميا يسان ويا انتها ويا مين بنام وايا تها ويا ويا انتها و يا ا

یل جارب ہو جا اس اور نالج فیروز پورے قریب ایک دوسرے نالگیر ہوکہ

الس ہوجاتے تھے اور ملتان کی سمرجدے گزرتے تھے۔

پناب اور جہلم کا ملاب شور کوٹ کے قریب ہونا تھا ہجن سے بعد
اڈال رادی بھی آکر مل جا نا تھا اور پر بینوں یک جان ہو کر ملتان کی عزب سے ایک سرحدقائم کرتے ہوئے گزرتے تھے۔
اٹھا دویں صدی میسوی سے قبل بیاس بھی ملتان ہیں ہہتا تھا جس کے آٹا را سک والی سے نام سے ابتک موجود ہیں۔

ینجند کے مقام پر سکے بھی چناب کے ہم آخوش ہوجا آہے اور پیب مل کرکوٹ معن کے قریب وریائے رہیں جا المتے ہیں۔

مل کرکوٹ متھن کے قریب وریائے رہی جا ایک اور در لیئے تی جا منان کو بہا ولیورسے الگ کرتا ہے۔ نام کے ایک میں جا ملتے ہیں۔

دریائے جناب مقان کو مطفر گڑھ سے جُداکر تا ہے اور در لیئے تی جا منان کو بہا ولیورسے الگ کرتا ہے۔ نام کیا بی اب ہندوتائن وک لیا ہے۔

مذان کو بہا ولیورسے الگ کرتا ہے۔ نظی کا بانی اب ہندوتائن وک لیا ہے۔

اس سنة اس كاسارا طاس غيرآبا وبورباب-

دریائے راوی پہلے متان سے قدموں میں ہناتھا اور اس کا یہ تان کا فظ تھا۔ راوی کی اہریں بوہٹر دروازہ سے باہرین لوہا راس کا یہ تعکیدیاں کا قط تھا۔ راوی کی اہریں بوہٹر دروازہ سے باہرین لوہا راس کے کنارے شاہ گردیز کے تھام پر حضرت شاہ ایست گردیز نے ایک بھی میں دیرے ڈالے تھے۔ یہ بوہٹر دروازہ سے بوتا ہوا موجودہ چک بازار کے وسط سے اسی مقام پر سے گزرتا تھا جہاں اس وقت سبوطی محدخاں موجود ہے اس نے وہاں سے آہستہ آہستہ کروئیں بدلنی شروع کیں۔ اس کے درخ بد لنے سے یہ علاقہ بلے کہلایا۔ حربیں بدلنی شروع کیں۔ اس کے درخ بد لنے سے یہ علاقہ بلے کہلایا۔ جس پر ایک خونخوار شیر کی محمرانی تھی۔

دادی سے بہاں سے کنارہ کش ہونے ہے بعد منہر آبا دہوا اسونت راوی منہر سے بین کر وربجانب شمال کنارہ کرگیا ہے افریس کا کہ بیر موسع فائل شاہ سے قریب دریا ہے جناب سے بینگیر ہوگیا ہے۔



رمغرم من الن

زمانهٔ قدیم میں شہر فصیل کے اندرآباد تھا۔ باہر کاوہ تمام علاقہ ہو اس وقت گنجان آباد نظر آباب غیر آباد تھا۔ ووردور کا نہ کوئی قابل وکرآبادی تھی نہ کوٹھیاں اور مرکا اس تھے نہ نخلتان دگلتان تھے، بارٹس برائے نام ہوتی تھی ندی ناہے نام کو نہ تھے گرم ختک آب ہوا کی وجہ سے زبین تھی بائے م اور رتبلی تھی ۔ اطراف سے جب گھوٹر سوار شہر کو آتے۔ توان کی باول سے گردو غبار کی دیوارس کھڑی ہوجاتیں۔ اور جب کو آبلیمان کی ہوائیس رگیتنانی علاقوں کو عبور کرتیں تو آن دھیوں اور جب کو آبلیمان کی ہوائیس رگیتنانی علاقوں کو عبور کرتیں تو آن دھیوں کا خیکل اختیار کرائیس۔

امیسریل گذشری که وسے شاہری میں بما امنی کم سے کم درخرات ۲ ع ۱۸ اور زیادہ سے ذیادہ درخر حوالات ۱ عرادا اور ماہ جولائی ہیں کم سے کم درخر حوالات ۱ عرف ارتباتھا جبکہ آسکل درخر حرالات ۲ ع ۲۰ اور زیادہ درخر حوالات ۱ ع ۲۰ در ارتباتھا جبکہ آسکل ۱ عمادا بلکہ بعض دفعہ میں اسے بی شخاوز کرجا آسے اس لئے اس زمانہ ہیں گو آسکا کی نسبت گری کم ہوتی تھی محرم خرب سے سروعلا قویں سے آنے والے اسے شدرت سے میوں کر نے تھے۔

نصیل سے اہر قربہ اہر دروازہ سے محاذیں اس علاقہ کیلئے وسیع تبرسان ہواتھا ہے کم مردوں کو دفاتے وقت علدو غیر و خیرات کیا ما تا تھا۔ اس کے ان گورتنا نوں میں گداگر دہتے تھے جن کا ذیا دہ تر گزارہ خیرات و صدقات پر سرخاتھا اس کے علاوہ جب بھی باہر سے شہر کی طرف کوئی مسافریاتیا ہے ۔ تو فعیبل شہر سے باہر بھی گداگر ہی اُن کا خیر مقد م کرتے ۔ اُن کے سامنے بھی دستِ سوال دراز کر دیتے اور ان سے جھے ذرکھ لے کری رہتے ۔ اِس لئے نو واردان کو شہریں داخل ہونے سے بال گدادگر رتان سے بی واسطہ پڑتا کیونکہ شہر کے باہران کے سوا انہیں اور کوئی قابل ذکر سے بی واسطہ پڑتا کیونکہ شہر کے باہران کے سوا انہیں اور کوئی قابل ذکر سے بی واسطہ پڑتا کیونکہ شہر کے باہران کے سوا انہیں اور کوئی قابل ذکر سے بی واسطہ پڑتا کیونکہ شہر کے باہران کے سوا انہیں اور کوئی قابل ذکر

منان کی گرد دگرماادرگداوگورشان با ہرسے آنے والول سے گئے بارخاطری جاتے اس کئے سی نیک مزاج ایرانی شاعرنے ان اربعہ عناصر کوئی تحفہ ملیان قراد دے کر بیشعر حکیبت کردیا کہ سہ پہار جزاست شخفہ ملیان

عردوگرما ، كداد گورستان

اور به شعرا تنامشهور تؤاكه مرا ارتح كى بيتيانى به نظرا بنه لگاليكال به مثان بهله كاسا لمان بهي را اس كا حليه بانكل بدل ميكا بهاس لئها به مثان بهله كاسا لمان بهي دوه وابس ماكريه مرده سنات مي سه جوايرانى ا دهرات يس سه جها رچير اسست شخفه ملتان محاشن دست بره و و فلستان





Marfat.com



Marfat.com

ورامس

ببوط آدم کی روایت مان کی قدامت بردال ہے جو وجہ سیرکے ضمن میں گزر کی ہے۔ ازمنہ قدیم میں گزر کی ہے۔ ازمنہ قدیم میں مسان ہی ملتان کا آ دلین نام مقایص کی تقدیق و توثیق خانجال لودھی کی از امرائے جانگیری اپنی تصنیف لطیفٹ مرا ہ الافاخنہ "کے صفحہ پر بران الفاظ میں کرتا ہے جب کا قلمی نسخہ پبلک لائبر بری باغ لانگے خال میں موجودہے۔

دربهشت آمره و بخرون نجمنوع فریب داده وا د دربهشت آمره و بخرون نجمنوع فریب داده وا د تنعات بهشت محرم ساخت دیم اهبطوامنها جیبعاً از جنت برار دنیا منبقل شد. آدم بسراندیب حوابه جده والمیس درزین مثنان د ما دباصفهان و طادس دربندوستان افتا دند"

ینی جنت برم و نے کے اباد صنرت آدم جزیرہ سراندیب النگاہیں ، مصرت تو امرہ جزیرہ سراندیب النگاہیں ، مصرت تو امرہ میں اور مور مہاؤسان مصرت تو امرہ میں اور مور مہاؤسان میں امران میں اور مور مہاؤسان میں امران میں اور مور مہاؤسان میں امران میں امران میں امران میں کوسب سے پہلے اولا و آدم نے بی آباد کیا۔

تاج الدین مفتی کی غیر مطبوعة تاریخ بنجاب میں جو الدی میں محمی کی۔

اورسرا نی کے کمی کتب خانہ میں لاہور موجرد ہے۔ یہ دوایت دری ہے کہ نوح علیہ اسلام کے طوفان کے وقت کمان آبا وتھا۔

'امور کورخ ابیرونی ابنی کتاب اللہند کے فعرہ ہابر الکھا ہے کہ:

گیار ھویں صدی علیہ وی میں میرے قیام میان کے دوران متان کے انتدے اسے ولاکھ متان کے دوران متان کے انتدے اسے ولاکھ اس کی ایندان آتار قدیمہ سے ہوتی ہے جومتان اوراس کے توالیک میں بائے گئے۔ ان کی دوسے اہرین آتار قدیمہ نے اس کی عمرد ولاکھ سال میں بائے گئے۔ ان کی دوسے اہرین آتار قدیمہ نے اس کی عمرد ولاکھ سال میں بائے گئے۔ ان کی دوسے اہرین آتار قدیمہ نے اس کی عمرد ولاکھ سال میں بائے گئے۔ ان کی دوسے اہرین آتار قدیمہ نے اس کی عمرد ولاکھ سال قیاس کی ہے۔

سال قبل حب آرین وادی منده میں ہنچے۔ تو انہوں نے متان کو آباد کیا۔
سال قبل حب آرین وادی منده میں ہنچے۔ تو انہوں نے متان کو آباد کیا۔
ہندووں کی منبرک کتاب رگ دید علم انسانی میں سب سے بُران کتاب ہے۔ وریا وَں کے کنارے میٹھ کو کئی صدیوں
میں کھی گئی۔ رگ وید کے اشلوک کا زانہ مورضین نے چے ہزاد سال سے
سامھ ہزادسال قبل اذریسے تحقیق کیا ہے۔
سامھ ہزادسال قبل اذریسے تحقیق کیا ہے۔
ان شوا برسے مُلتان کی قدامت کا بخوبی اندازہ لگایا جا سکتے۔

الفراديين

شا بجہان کے زمانہ میں صوبہ ملتان بطور جاگیر شا ہزادہ اور کوزیر کو تفویض بڑا تھا بچکی سال کہ صب دلخواہ ملتان پر سکومت کرتا رہا، وہ لینے قدام ملتان پر سکومت کرتا رہا، وہ لینے قدام ملتان کے دوران با قاعدہ خانقا ہوں پر زیارت وفائخہ کے لئے جایا گا۔ اور خدام و بجاوران کوانعام واکرام سے نوازا کرتا، بادشاہ بننے کے لجرب ساملان ابوالمنظفر محی الدین اور نگ زیب عالمگیر خدوم سید جھر یوسف را بع کے عہدیں ملتان آیا۔ توان کو خلعت اور ما دہ فیل مرحمت فرمایا جس کا خاکیر نامہ بن تذکرہ موجود ہے۔

اورنگ زیب طبان سے اتنا مانوس تھاکہ اسے ابنی یا دشاہی کے انہ بسل میں ان اوس تھاکہ اسے ابنی یا دشاہی کے انہ بسل م بس حب مجمی سستانے یا آدام کرنے کی ضرورت محسوس ہوتی۔ تو وہ سیدھا مشان کارخ کرا اور پہاں بہنچ کر آرام یا تا۔ اس لئے اس کی شاہی کے زمانہ میں فنان ہی نی الحقیقت اسکی آدام گا در ہا۔

اورنگ زیب رجعت لبندنهیں تھا بیسا کہ عام طور پرخیال کیا جاتا ہے۔

بلکہ وہ ٹرا بمدت ببند تھا۔ وہ نئے نئے نام اورنی نئی تراکیب وضع کرسنے کا
بڑا عادی تھا اور ہرچنے کا نام اس کی کسی نہ کسی خصر صیعت کی بنا پر تخویز کیا
کرتا۔ اس نے اپنے جہر صکو مت بیں سابقہ محسالوں کے علاوہ بمالیس کے
ترب جدیڈ کسالیں ماک کے مختلف صعول بین قائم کیں اور مرکھال کا نام

اس سے شہری مصنوب سے بنا میر دکھا۔ مثلاً بلدہ فاخرہ برائے بُریان ہوں وادالجها وبرات يجددا باو والالخير براسته اجمير وادالطفر برائي بيجا يوزوا الفتح برائد المالك برائد كابل مجسته بنياد برائد اورتك أباد دالكرت برات فيندمين تقرالخلافة برائ اكبراباد وغيره اسي طرح اس ووراندسي اور تقیقت شاس شهنشاه نے متان کی محسال کانام دادالامان برائے متان اینے مکنامیں درج کیا اس نے متان کودارالا مان فرار دینے میں صرف اسی براکتفانه کیا بکداس کے دربارسے جب می مثنان سے تعلق احکامات سندا جاری بردیں ان میں بھی وارالامان ملتان "بی کھاجا آجس کی تائیدیں اسکی ا كى ندكا فوثوشال كناب سے۔ يدايك مسلم حقيقت بدكر ومحمى كمثان آيا-أس في بهال اتنا آدام باياك معراس كايهان سے جانے كوجى نہ جا إ اور ده يهال رسنے بر آ ماده بوكيا بعر ا عراق ایران کے دورِ آشوب میں جن علما رونصلام نے مبندوستان کارے کیا۔ انهيس سي يملي متان في مامان دى اوراكشرف تويهال مى محنت اخيدا مرى خود عالمي كانترا قبال جب طكوع مور باتها ا در دا دا فتحوه كا طالع تمت دوب ر با تعاقواس نے متان بہنج کرسی اپنی مان کیا تی اور بہاور شاہ کی وفامت پرشا ہزادوں کی افراتفری کے دوران اس سے برسے ترسے مغرزالد في من الن يائي-اس لحاظ بسے لمان منفروحیثیت رکھا ہے۔

عظميت

عروسس البلاد ملتان علمي اورنقانتي اعتبار مسي برا باعظمت شهريه فرود گاه شیطان مرسف کی وجهست الل متمان کوشیطان کے مشرسے محفوظ ركصتے كيے لئے تق تعالے نے سرزين متان كوعلاء ديا ني اورمشارخ دماني كامركز وستقربنا وباجو ہرد در ہیں بہاں تمع دین جلاتے رہے تبرک وکفر كى تاريكيال شاست رست اور تلم وعرفان كي تأريكات و سان كى وجهس منان بيري يرمنان كهلابالي وجهد كممتان كمان كم مركوث و ادر کو ندیس علیا مرکزام اوراولیاء عظام مست نتواب امل بی اورقام قدم برخا نه خدا نظراً تا ہے۔ مؤدرخ اسلام سیدسلیان ندوی کے قول کمیطابق بوتهرسياى مركز بوتيين وبال خير دمشر وونول جمع بوتين يهال سلاطین کے درباروں سے مشرکی پرورش ہوتی ہے۔ و با ں خانقا ہوںسے فيرك يشف ابلت بي رقان مي كهروودين سياسي مركز د باست اسي بلتے پہال ہرز مانہ ہیں اہل الٹرکا آنا ہجوم رہا کہ فرشتے ہمی اسسے ہو کہنے سلك يس سيد من تربر كر حضرت بها والدين ذكريا فنا في سنه فرماياسه متان ما برجنت اعلى برا براست : أسته يا بنه كه مك سجنه مكنند لمثان كومهندوشان كاباب الاسلام مون كاشرف بھى ماصل ہے يہا بهلى صدى مجرى ميس مى خيرالقردن كي مجابرين في مغام اسلام بهنيادياتها.

اوراس خطهٔ متنان مواسینے فدوم میمندت لزم مصمتبرک بنا دیا تھا۔ان كى بدولت مليان ا نواراللى كالجى مركزر بايجن كى وجهس مندوستان انوار اسلام سع متورس وافرود كاه محدين فالمم إكيره خطيس قدم مد كصت ہی آج بھی ان انوار سے اثرات کا شدیدا صاس ہویا ہے۔ سلاطين اسلام سے زمانديں تمان دين وواسش كاكبوارور إيشابان وقت عباه وا دبار کی دلنوازی می جودریا دلی دکھاتے تھے اس کی وجبہم طرف ارباب علم نضل لمبان مي مجي ميك آف تحط بهربها كسسكر بهوروبداور شبت سيصوفيا رومشا كترنيح تمريع تسريعيت طرنقيت وش كردهمى ماس كم شبسش المعلم ودالن كواكر نهي ترحف ويتى تكفئ للكرجوا بل علم فضل فأ اربول وتلكون كالسل وغادت سمے زمان میں مندوشان کارخ كرتے تھے وہ مجى متسان كى كمى فضا كواين لئے ساز كاريكريهال دك ما تے تھے۔ نا مور تذکرہ نسکارملا مرحد عوتی سے بیان کے مطابق والیان ملیان کے ايوان ملاء د فضلاسي برسيسة تمعے جن مي ملميسي كرم رسيس - تنقيدى ا جلاس بوستے۔ بُوری آ ذادی سے اظہار خیال ہوتا - بندونصارح سے کلات واشعار بربسا اوقات سلاطين آبدير سومات اورخواص سے يسے وجراع راه بن مات ملامدا وتی سے الفاظیں تمان ایک الساآسان ہے ہیں ارباب كمال يجينة بيرايك ايسا بوشان سيجها نضل كى كلياں اورسنر كي مكون كيل موسر من عظمت وفوقيت قمان محسوا اوركس تهركوبها نصيب نهيوتي ر

اولتيت

مسرزين ملتان كوانفراويت كرماته مهاتمكي لحاظ سيرش ب اوليت مع ماصل هے رمثلا ا- علم النساني كى سب سے يُرانى اور سندووں كى متبرك كات يوك يد" ٧- فن تعبر ربهلی كتاب موسوم بركتاب عادات كتان كے البر تعرات ٣- مقابرير ترجى ديوارو ل اور كالى قوس كي كنيد كى نتيه منانون کی ایجا دسیھے۔ ٧ رفراب كما بحريا والمصرب سي يهد منان معارو ل في اختراع ، ٥٠ كالتي كى روعنى اينول برأبهر عرب بوك تقوش سن يهيمان کاخی گردں نے بیدا کئے۔ ٢- سائنس كى بنيادى كتاب سرهانت على بيت كدا سرنيرت بنم محربیت لمانی نیوهی -، وحدين فاسم في سب سي بلي جامع مسيد ممتب اوركتب خاندا تقرآن شان مي قائم كيا -٨- اسلامى عيدي مندوستان كے اندرسب سے يہلے مردمرى عار



ن الم

لمآن علمی اوررومانی طوربر بہت ٹری شہرٹ کا الک سے بجہدتا کم میں بہت تمان اورسونے کا گھر تونے کی دجہ سے مشہور تھا جن کی دجہ سے ملان تفاد کا کعب بنارہ بر دور درازے بہاں اپنے عقیدہ کے مطابق جے کے کے آئے تھے۔ اور اس بت پرسونا، جاندی اورجوابرات کی بارش کرتے تھے منان کی اسی دولت نے اس کی شہرت کوابسے جارجا ندانگائے کہ وسطی الثيار اورمشرق وطي مين جرهمي متنان كي دولت كي شهرت منتيارال ليركآمامو غمان كى طرف دورير تا . اسى دولت كى بدولت لمان تا تاريول مبتكولول تركو اورسکھوں کی حست گاہ بنار ہا۔ اور وہ جب بھی پہال آنے جھولیال جرکر سے تمان كى شهريت كا دوسرابعب تمان سے ناموردانشور ملك مالحن بجهسهالفاظيس يبتعاكة مغربي إكتان كى تاريخ وحفرا فيهم متان كوشوع ہی سے قابل زنگ سینیت ماصل رہی ہے۔ پینظم کرزدو مانیت اور منبع انوار مرون فيست علاوه ايك خاص قسم كى مشرقى ا وراسلامى تعافت كاعلم وار ہے جو یاکتانی ثقافت سے رابھار جھے کارسے الیاستے بیں ایک منفرد رابک وبوکا مهكما موا يھول ہے۔ فلامت كے باوجوداس علاقه كى بہندي اورتفاقتي رقاراً بمیشه کی طرح آج بھی قائم ہے۔ بوع بمیشه کی طرح آج بھی قائم ہے۔ بوع سرشر دل می کشد کہ جا اپنجا است

کامسداق ہے۔ آج بھی دیرہ ول کے لئے دیم شیش رکھتی ہے جومدبول سے اس کاطرة اتبازیت اس کے بہاں سے جلنے والا دوبارہ بہال آنے کی آرزور کھتاہے اور سیرمتان حضرت بہاؤالی زکریا کے وی بہاوالی سے نعرید آج بھی دریا دُن اور مندروں یں سنے جاتے ہیں۔ متان كى شهرت كى تىسىرى وجربرى دائى بات بى كربربت كرم علاقهد على الكرمتان على مبداني علاتون مسي محصد فياده كرم بهين اس كا ورجه حارت اكثرو مشيترالا بور اور د بل كے درج حرارت كے قريب رتباہے ران کی خنکی دِن کی گرمی کا ملاواکردیتی ہے کمان دسٹرکوٹ کزیٹر سیال كي روسة بنجاب سے دوسرے علاقول كى طرح بہال كاموسم سرمانهايت بنوسكوار براسي موسم كرا درازى كے با وجد وصوب كے دوسے ميدانى تتهرون كى بدنبت زياده قابل برداشت بسيم بحروبها مبس بدانهي موني ويتى جودوس بالمن موس موتا كي كيونكه مواويا ساكن موتى كي مغرني پاکستان مي ست زياده گرم شهرتني اور حکيب آبا ديون دوخ كانموندميش كرشيدس جن كي مقالم مس كمان كى كرى عشر عشر مي بيس مع مثبرت ددام اسے ماس بنے ورید کری شان سے كرسوا مرس جب منكول علدا وروس كم منعنيقون نظعه لمنان كي دادارس ردس تونتان کی گری نے دبیا است کے سردشہروں سے ان کمینوں کھی ایسا دل تسكندكيا كريد لمثان كوتباه وبربا وكتے بغيرواليس <u>علے گئے</u> اور لمثان كى الرى نے اُسے بلائے تا تادسے محالیا۔

مرکزین

"مرزین خلافت مشرق کی دوسے محان سے شرق کی طرف کے تمام علاقہ کوعرب لوگ مندھ کہتے تھے۔ رمندھ ہندوکر مان کاوہ دریانی تعم تھا جہاں حضرت نوح علیہ اسلام کا بڑیو تا پیدا ہوا تھا۔ آ ٹارالبلاد "کی دوسے مثان مندھ کا مرکزی تقطہ تھا۔

جغرافیا تی جنیت سے مغربی پاکستان کے جاروں صوبوں کے مکرتمام کراجی کوئٹ پشا دراور لاہور ملتان سے کیسال فاصلہ پر داقع ہیں بہاں لیج "باب پاکستان"۔ لاہور مشاب انصال" بشا دراور کوئٹ باز دیشمشرن ہیں' وہاں مثان پاکستان کے میں وسطیں واقع ہونے کی وجسے پاکستان کاول" سے ۔اور ملاشیہ ایک گرم دل!

متان میں ہوائی اڈہ بن ملنے سے یہ جاروں صوبول کے صدر مقامات کیلئے جنگسٹن کاکام دیتا ہے۔ ہوائی اڈوہ کی بدولت بیرونی دنیا سے متان کے درآ مری برآ مری روا بطیس بڑااضا فرہواہے اور موائی سفر کی سایر کی وجہ سے متان سیاحت کامجی مرکز بن گیا ہے۔

رومانی جنیت سے قبان کوج علمت ومرکزیت ماصل ہے ہ ہاکتان کے کئی دوسر سے ہم کو ماصل ہیں۔ یہ ہت عصد کک دعوت وار شاد کامرکز اور برگان دین کا سکن رہا۔ مثان میں جننے اولیا سرکام کا بہم م دیارت گا اور بہال ایری بینت اولیا سرکام کا بہم دیارت گا اور بہال ایری بیندسور ہے ہیں۔ انہوں نے مثبان کو ایک اسم زیارت گا اور دومانی مرکز نبادیا ہے اور یہ الندوا لوں کے لئے اپنے اندرخاص بیش رکھتا ہے جودور دراز سے بغرض زیارت سما برمان آتے رہتے ہیں۔ مثبان کی اسی مرکز بت کی وجسے قائم آخطم نے مقان کو پاکستان کا وارائلاف بنانے والی درخواس پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواس پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواس پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواس پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواس پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواست پر مکھاتھا کہ کواچی کے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواست پر مکھاتھا کہ کواچی ہے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواست پر مکھاتھا کہ کواچی ہے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواست پر مکھاتھا کہ کواچی ہے بدرج ب دوسرا دارائلاف بنانے والی درخواست پر مکھاتھا کہ کواچی ہو بی بالنانے کی جگورین والی شرکار کو کا می بی برخواس کے کی جگورین والی درخواست کے کی جگورین والی شرکار کو کا کھاتھا کہ کو کی جانے کی جگورین والی درخواس کی جگورین والی درخواست کو کھاتھا کہ کو کی جانے کی جگورین والی کی درخواس کے کہ درخواس کے کھاتھا کہ کورین والی درخواس کے کہ درخواس کے کہ درخواس کے کھاتھا کہ کورین والی کی درخواس کے کہ درخواس کے کھاتھا کہ کورین والی کورین کے کھاتھا کو کھاتھا کے کھاتھا کہ کے کہ درخواس کے کھاتھا کہ کورین کے کھاتھا کہ کھاتھا کہ کورین کے کھاتھا کہ کورین کورین کے کھاتھا کہ کورین کے کھاتھا کہ کورین کے کھاتھا کہ کورین کورین کورین کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کورین کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کے کھاتھا کہ کورین کے کھاتھا کے ک

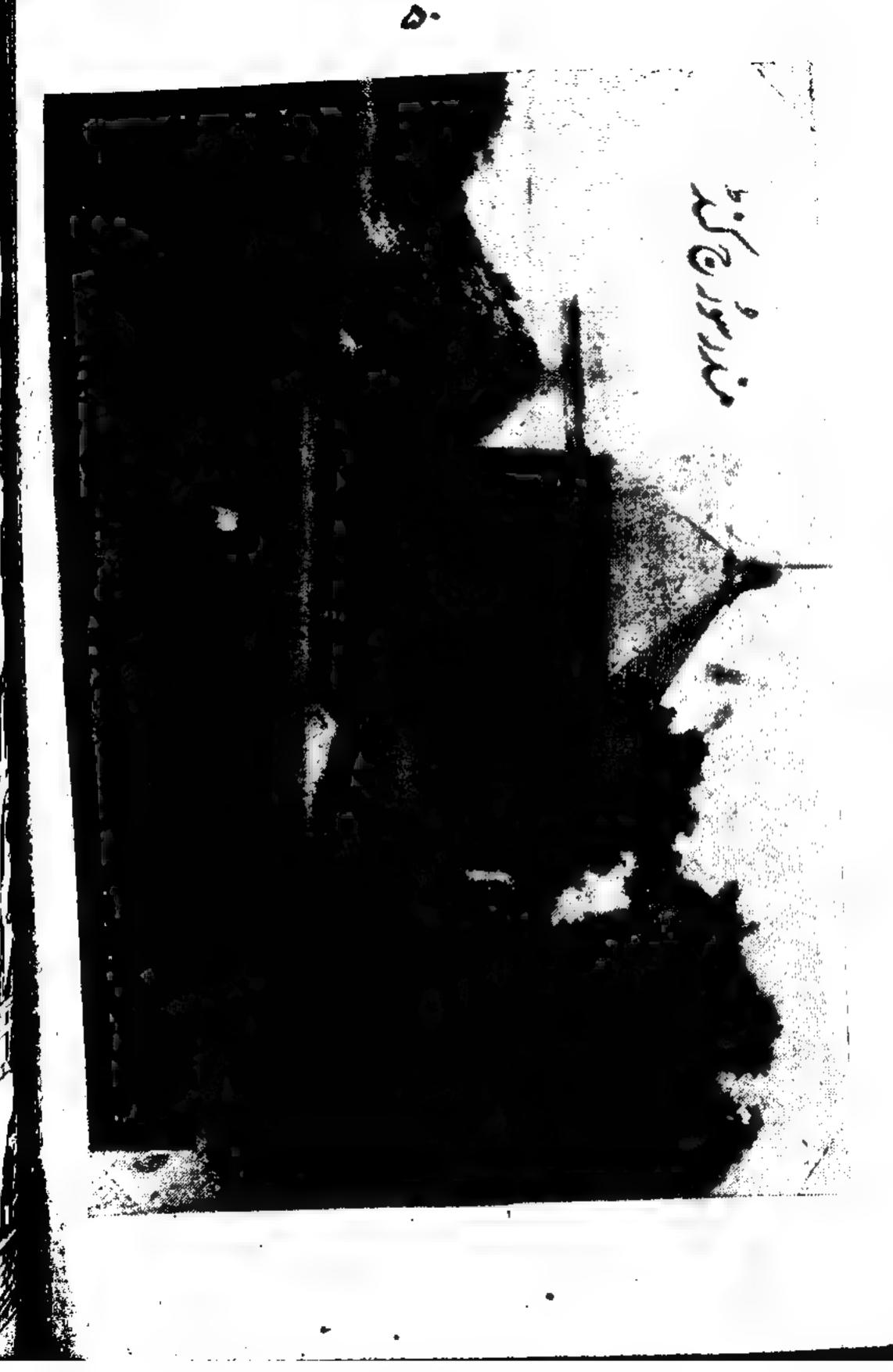


وسعدت

منان کی دسعتوں کا امرازہ تواس سے میل دقوع "سے ہی باسانی لگ بركابو كابجكه يصرف صوبري نهبي بهت برى ملكت تعابيهان بكر تبرلمنان كالعلق بعديه لين ابتدائى دورس صرف دريائ رادى كے دوجزروں بر مشنبل تصابوطح آب سيد ويره مونث او ينصف آبا دى صبيل شرم محصور تحقى اوريرُون شركورشان آباد تحصيا وبرائي تظراسته تحصيه دربائے داوی متنان کا قدرتی محافظ تھا۔ دریا شے بیناب سے ذراعہ بخارتی ال کی آ مرورنت رستی تھی سطح تعیض انسیانوں کی طرح در با قول کی وستی بھی نایا بیدار ہوتی ہے۔ بیر می مندمور بینے ہیں تیجی پہلوبدل لینتے ہیں اور كبعى توفى وتندى بي آكروبو ديتے بيل-ان دونوں دريا وَل كالمتان سيرى سلوك ربا د را دى دوغه كرته برست تيس ميل د و زنكل گيا اور دريات يخاب مجي اب يعيمه وكمار باست جمسى زماري ويدمه سيدلهري مازما بنوا نظرا أتحا. سر . تلعد تمان کے جاردر وازے تھے۔ (۱) خضری دردازه بینیدگا، ک طرب گفتها تھا پدیپخضرخان مثبا بی سکے نام مسموسوم تعاج تمور محمل كالحرقت متان كأكورزتها -(۲) على دردازه به تعديدكي جاب كمينيا تفيااوداسي كان بين يسيم فهورتها . (۳) ريرهي دردازه پيرين آگايي كي مانب كفتناتها جردهادان س واقع تقي ـ

(٣) ديهرود وازه ميراد بإر بردازه كى مت كه تما تحاج آدير ويوما كاندر منوي ا نصبل تنبرك تمام ويلادا زا تصربواس وقت موجوديس كرقلع كي تباي وبريادى كرساتهاس كرودونعل كالم وانتان باتى زري تلعمى غربي بمانب جودروازه اس وقت موجود بصدة چندمال ميترنيا. ضيل شرك إبرولها تكيب كانس فانس تظرات تع وه ري تيري نی نی آبادیوں میں تبدیل ہوچکے ہیں۔ خان جھینی تیاس ہمول تسانگ کی بیات محددوران یا تی میل محقطری تعااب بندرومیل محقطری بھیلا بواہے طان من مادم محرر دوسيطائ اون متازآ با داور كالشت آ با دمويك مِن ان كے علاوم من يروا دركا وني يمس آيا دكالوني وصدت كالوني جال يوره كالوني وكلار كالوني يوك كل دين كالوني والاست آباد كالوني ابدالي كالوني إمرا کا لوان من آباد کالوی آباد سرعی ہے۔ ال مہور آبادیوں کے علاوہ مہرکی سے اطراف ومضافات می تی آبادیاں فائم موکمی ہیں۔ بن کی وجہ سے متاز آبادر او مينش اورمتازا بادتعانه مال ي مي وجردي آيا ہے۔ ربائش رقبه بہلے سے وگنا بوگیاہے۔ آبادی کادبا وروز پروز رامد ہے۔ جس کی وج سے متان وسے سے وسے تر ہود ہے۔

شہری مالیقی میں مال مال مال کے تعدیم نفت معبور مال میں اور سے واضح ہے جو تال کا ان کے تعدیم نفت معبور مال میں ا



Marfat.com



Marfat.com

الولين فالحدن

ملتان مبنا فالم مصاس كالمنى بعيد إنهام توريك كين اتنامسلم ب كم علم اربح نے اس شہرى اغوش ميں جب آبجو كھولى۔ تواس نے سے ببلط أربهملدا ولأن كوموجوده بإياب وسطح مرتفع باميرس أتركروادى مده بالكمس أكس تصاور مليان كم يهنج كف تصرب صقريبا بهار مزارا قبل آربوں کی آمد کے وقت بھی مثنان ایک آباد مہرتھا اور اس میں دراویرب قوم سبتی تھی۔ شا ما إن مصرُ المعرُ نباكي قديم ترين معطنت تھي جن كا آدلين بادثيا وين (MENES) نوع انساني كايبلاماكم مجها ما تاسييس كا دورمكومبت ٥٠٠مم سال قبل ين تعارثنا بإن ميسرسيد سطي بهلا حمله آور بو ملكان ير قالص مردار وه البيرس (Bisis) شاره مصرتها داس في بالمند كوتبذيب وتمدن سے روشناس كرايا - انبيس زراعت كارى كے طريقے كھائے ادرابینے رفابی کاموں کی وجہ سے دیونا ورایشورکہلایا۔ المحاروين صدى قبل مسح مين مصرك يا دشاه ماترس في بندوشان يرحملكيا اورنع كے محورت وورانا ہوا دریائے گنگا تک بہنے گیا۔ وورانا تتهرون كى طرح اس في مثنان مين مجي ايني فتح كا مينا تعمير كرايا . اوركارا بي علم تخوم را سنج کیا۔

مرم ما المعبد الرين مثنان بن آئے-اس زماندين اسبر ماير بابل كي مكو ملكه بالل ملكه بابل تقى محربابل بعدازاں مغلوب بوكرا سبر ما يا حصربن كيا يشهر نينواكا بانی نیس (عدر مردم) اسیر یاعظمی کا بیلا بادشاه براراس کی دفات سے بعد نوس مدى قبل سے ميں ملكرما مي دائمس (SEMI RAMIS) اس كى جائيس مونی بوصرف ملکمی ندنتی عالم فریسیشن کی مالک میمی میمی دولت کاشن مرسی شاک شال سرزمین مند تک میمینی لایا . دولت کی لایج بیس اس نے اسے کشال کشیال سرزمین مند تک میمینی لایا . دولت کی لایج بیس اس نے مندوتبان يرحك كرك منده يرقبض كرايا اورنشان دنياكى استصين مكرك المهنشا ومرطرا اسرياك أأرير ميرياك كاقتور مطنت وجودين أني اس كے پہلے شہنشاہ نے بھی مثمان کواپنی علم ومیں کروہ كاشوق بولكيائبندوتان كيجرمات بتبزادسه اسكوربارس ماضري لين مات تھے۔ان میں ایک شہراد و منان می ہوناتھا۔ فے رسم را ساتویں صدی قبل سے کے دسط میں وستی آ تاریوں نے جوسفیہ مدين الملات تعد دولت كى ملاش من سرزمين باكو لناونا ترع كيا-ان ك الك شاخ جوميني تياح كيمطابي كت ياجث كهلاتي تعي. منده يرقابض بركتى جس كاعتان إس وقت دارا لغلافه تعار منا مان اران النا إن الدان من مسير وسك من كالدور مشيد منان كى الحصائد ف است مكراس برقاض فردد ن ابن جمشدر إراس مع بعدان ف قوردش عظم دارا ، نوشيروان اورخسرد برديز كالجبر حكومت مي ديمها .

سكندرا

ارسطوكا شأكرد وطويل القامن عظيم الجنه فانتح اعظم كمندريب سال فيمر من تخت لتنين بواراس في عنفوان ثباب في بي اغامنتي عبد كايراغ كل ويا ایران کی بساط آلف دی اور موس ملک گیری سے تحت مندوتان کارخ کیا معلق قبل سے میں یہ دریا کے مند معدد ریائے رادی اور مجرور بائے یا ب کوعبور كرك متنان مك بيني كيا مكندرك افواج فاموك جهال جهال مي قدم يرسة تھے وہاں کے توگوں کو یا تومغلوب کرلیا جاتا تھا۔ یا وہ خودسراطاعت حم كرويتے شعے بھرابل مثبان نے سکندركودن سے نادسے دكھا ديہے۔ كندر في بنا في الناكارة كارا كار السنانالي التصال كهلا باتعابيهال بجزور أزاونش قرم آبادتني بتهرسر مبزوشا داب تعا با غات کی کشرت تھی بخارت کی گرم ہازاری تھی۔ آبادی تھیل سے اندر تھی ہاسے دریا کے داوی نے خفاظتی گھیرا ڈال رکھا تھا۔ قلعہ کی مالت بہت مضبوطاور محفوظ تھی۔ آلمان پہنچ کرسکندر کی فوج نے حملہ کرنے یا آگے بیصف سے مل انكادكرديا بمكندر شيم سيدا بين فوجيول كواس مهم كى الهميت سبلاني كيكن وه مكندركي والهانه أمنكول كاساته وينف كم لئة تيارنه بوية اوروالبيس جائي رادكي الركي وه فارتح اعظم سيسه الشيااور تورب كاكوني حكمران مست نه دسيمكا-اين ي أدميول سے متان مي ات كھا گيا ييندون

كندرن الك تعلك وه كركزارے كرتا برنشكركو آسمے برھنے اور حملہ مرنع كانيال آمائ يكن كندر كاجب يهربهي كامياب زئوا توسكير نے خود سمن کی اور آ کے برها بہر کے صفیوط دفاعی انتظامات نے سکندر اسم سی کیمین نه طنندی سکندرگی مگ دود محکو توج نبداده و برل لیا اور اس شکار رهبیف بری بمکندر نے بیٹرصیاں لگا کرنتہرنیا ہ کوسرکرنے کا تھیم دیا۔ مگونلعہ سے اندر سے تیرول کی اتنی بارش موری می کیسی کواویر حوصف کی جراُت رسونی بیار و ایمار سحند به اظلم خودی بهت کر کے ایک میر هی لگاک فصيل تتهرير يخيصف مي كامياب موكيا بكرايك برج سيصيلا براتير كذراكم كي دُهال كوچيزيّا برُاس كيسينه من يوست برگيا. يتيرا يك كرنسا اور نين أنكل مؤاتها يوسيندم ياراهل كهراأ تركيا بمندمضمطي سي كفرامقابله كرد باتصا ينون كشرت مسيهارى تصارا خريدا ولوالعزم اوربهادر فاستحفسن كماكركر يزاراس يغضب كارن يزاكس فيقلعه كاوردازه كحوله بالحس يربونان كي نوج فلعيس داخل موكي اوركشت وخون محيد بعداس رقبضه كرايا. مكندر سي طبيب كرى تودوس في اكريداس كايتيرنكال ليا محروه اس كے زہر كے الركوذائل ذكر مكا واس كتے اس زخم سے صدم سے واليى ير مکندربالی میں فوت برگیا اس طرح کمنان برحملہ اس سے لیئے مان لیوا نابت بروا جلعہ کی دوائی کی مزیف سیل مؤنی برج "سے ندرہ میں آئے گی۔

مر الوست

مكندواعكم مبس سال كاعمين تخت نشين بجزاتها الاسب برسس كاعمرس جكروه إيى عظمت كميانها أي عودج يرتعا كشودكشا أي كاحترين ل مں گئے دُیا کے فاتی سے دخصت ہوگیا۔ اس نعابساکوئی وارث منجوزا بخاس كمے تخت واج كوسنبعال كتاباس ليے امراسے معلنت سے مراكب است آب كاسخد وكا بالتين بن كاستى سمن لكارتيا بخدا كمي مكندر كالغن مى ميلانه واتعاكر حت كے دعوبراد لمالى آونانی كسف لگے۔ جب سكندواعظم كى مانشينى كامتد يجك كرسوا طريخ انظرندايا تو سكندر كمية كالمبير سالادول مشرول ووسول اوراعيان سلطنت كالملس مشا درب طلب کی یمی جس نے پی فیصل کیا کہ سکندر کی ملکہ دخیانہ کے لعجن سے وادبث تخنت كمد تولدكا نتفادكيا بليقا ودم ومت مكومت كاكا وإيطاف کے لئے معبی مشاورت قائم کی جائے اودسکندر کے سویطے بھائی فلید اور كوسرواه مقردكها جاست

اس متفقه نیعله کی دوست معرکی مکومت بللیموس کے بیرو ہوئی سوریہ کی مکومت بللیموس کے بیرو ہوئی سوریہ کی مکومت کا انتظام بی ٹون کے بوالے ہوا۔ اُذر بائیجاں کا مکوان کا محوان کا دو با دیا۔ نوامان کو پوکستاس نے سنبھا لااور بابل کی مکوانی بیوکس سے حقیدیں آئی۔ اِس طرح سکندرا معظم کی قائم کودہ فلیم لملنت مکوانی بیوکس سے حقیدیں آئی۔ اِس طرح سکندرا معظم کی قائم کودہ فلیم لملنت

مع حصے بخرے مرکتے جس سے بوتانی تسلط کی اگیس دھیلی پڑھیس اور اسکی

سلوس نے تناوم مسری مددسے ایران کا درخی کیا اور میڈیا نے کر کے مشرقی حلاقوں کو اینے تسقیل میں اور اس انورال کی مدوج مدیکے بعد ۲۰ سافیل سے میں اس کی مکومت وریاستے بچوانے کمک اور دوسری طرف بنجاب کی مرمد نک ميل كى اور مليان سكوس كي تبضير ساكيا -

محنداعظم تحدينجاب يرجمله يحدزانهم مشرتي مندرموريا فانلا كأالوليو چذركيت مران تعاا وراسے و كانوں كے منوشان يرحمل كا مخت قلق تھا راز مانوں مدنين كيليده وابك فتحسيس بدل كاعتدرا وراحى فوج كا جائزه ك يمكاتحااد أسيفين تعاكبروني حله آورزياده ويزكب يهال إبناتسقط فالمهبس وكصيت إس المريخ بن كالمعاد العلم فتح كفار المديما أوابس مواجد ركبت لي وقعه باكر

يونانون كوبه كاور فرني منديرة الض بوكيا-

سلوس في زام اقدار منبعالند كدبيد جا منان كارخ كيا اورجدر كابتيبايا بؤاتمام ملاقداس سدوابس ليديدا يهال إيثا تستطجا خد كيد بعدلوس ولي كيطون متوجر مولواس كى راجدها في بال مي لغاوت محد شعلے بحر كى التھے . اسكنے وہ خالي ملى فريود بوكيا تمرواليى سيديك است تام بندت في رابول سيستح ري. اور چندگیت کی بهادری تما ترم کوانی او کی جندرگیت مصیاه دی اورافغانسان این می کوچنیوں دیا۔ برشادی منان می سانجام یا کی اور یونانی یا صفحسند کوچندار محه را دمی ایا مفیرمقرد کردیا بھینے قدم مبدو تال محالات را یک تندکتاب تھی۔

من ركبيت

موريه خاندان كي بان چندركيت كي دا لده مورا شودر (نيج دات) تعي. مواکی نبیت سے پرخاندان موریہ شہور بڑا۔ برندا خاندان کا فرزندتھا۔ جسے المتحرى نندارا جرن كال دياتها بيمندر اظم كعمليناب كعددران مصياس ببنجاس فيممى أست منه بالكايا مكندر مصطلم بياب ك وقت ملك ميں بيت ى تبرورى حكومتيں قائم تھيں۔ ان تم م رياستوں ميں ميونيل كاربورشينول كى طرزمے تبهورى ادارسے تھے ۔ جن سے اداكين شهرى نظم و نستی کے مجد تی مجدولی بنیادی جمہور تیول می مسلم تھے۔ بنیادی جمہوریت کا يه نظام بهابهارت كے زمانه سے را رہے تھا۔ سكندر أعلم كى دفات براس كي مقبوض مندوشان كي علاقول بي بغادت میکوش بری بیندرگیت نے اس سے فائدہ انعات بوتے بنا ہا توام كوساته ملاكرمقدوني جرنيلول برحمله كرديا اوروا دئى منده وبنجاب برابي مكوت تائم كرلى يؤش متى سے اسے ما كيدنامى ايك سكول يجيرول كي رجو برا مدراور وورانديش تفا-أس في أس سيساباتي علاقه منكره بن بغاوست كي آل معركا دی بیندرگیت نے فوراً محکره پر تمار کر کے ندا داج کو تخدت سے ا اور کوف محومت سنبهال لى اورمبندورتان كى جيوتى جيوتى رياستول كوزير كركيتالي بندكا تبنشاه بن كيا سنوكس سع اوراس كي دا ادى اختياد كرنے كے بعد

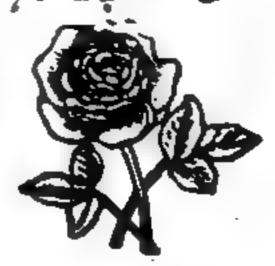
چندرگیت کی سطنت کی صربی بہت دسیع برگتین دریائے نربا کے شال میں اللہ میں دریائے نربا کے شال میں اللہ میندرگیبت کی مدین بہت دسیع برگتین دریائے نربا کے شال میں اور افغانت ان اس کے ذریر گئیس تھا۔ اس سے قبل کسی فر افزواکوا تنی برش کی سعادت صاصل نہ بردگی تھی۔

مشهوريوناني مورخ اسياح اور سفير يحينن فنرني خيدركيت كي عهد مالات این کتاب اندیکا می علمیند کے بیری بوقبل سے ۱۹۸ ق می مک يالى بترس دواتها بيداين كتاب مس الحقاب كرجندركيت كي فوج ايك لا كه ما تعد مزاد بها وسط تعیس مزاد سوار نومزار حبکی باتھی۔ ا تھے مزار وتھے۔ با د برداری سے دسنوں مجوے مے مجھوٹے جہاز دن اور کشتیوں برسٹل تھی رعایا خوش وخرم برامن زندگی سبرکرتی تھی۔ مک میں تہذیب اور خوش مالی کا دور دورہ تھا۔ بوك راست كواور يكوكار تص مرديها دراد رعوريس باعصمت ادرياكدا منصب بيگاركانام زتها جرائم رائےنام تھے۔ لوگ اپنے مكانوں كو تاہے ہيں لگاتے تصے کیو بحد معمولی جرموں کی سخت ترین سنراؤں نے جرائم کا انسداد کر دیا تھا۔ رطایا سات طبقوں بیں منعقبہ مھی۔ ابریمن سے کا تنعکار ہا جو لیے میں زسکاری والح ا درمنته کار ۲۰ نوجی ۷۰ بسرکاری افستر حبوتی گوایی وینے سرکاری محصول تيكس بجاني أيجيل في اوردستكارس كومار ف كرسن الأوموت تفي يا لا تعرياق ال ديد مات تعد إس الفضران مرتورتها ورجام براست م تعدقاك كالد لينى خيريدليس كابهترين انتغام تعاجند دگيت نے يومبس سال مكومت كى -

انتوك

ناموراشوك اعظم جندركيت كالوتاتها يواين بهائيول كوقنل كريف بعد تخت نشين برواروه عم بهادا جول كى طرح كوشت كها، تعارشواب يتياتها تما محبتنا تطااور رقص وسرو دكي محفلول من كافي وتت كزاز ما تصاور رعايا يرختي كرف میں کھی اسے باک نرتھا کا لنگا (اور لیس) کی فتے کے دوران دس ہزار آدی ماسے كي بندره براد كرفار موست مزارون زخى بوست، لاكعول تيم بيده اور با نا نمال بوست اس کے بعد اسو کانے عبد کیا کروہ آندہ کمی مک کورتے كرف كيك فعد كشى مركاكيونكم اس كالمتيجة خوريرى كصوا كحصنين بوالس نے بھمت اخیار کرایا جس نے اس کی زندگی کی کا بابیٹ دئ اس نے لک میں اس بات کی کامیاب مہم میلائی کردا) اپنی خواہشات وجندات کو قابویں معلیه ۱. ساده اور باکیروزندگی سرکرس یا-دوسرسدناسی باینون کی توبن اوران كے بيرووں كى دلادارى مذكريں يم كسى جانداركو ندمادين وكليف بينيائيں. ٥- اینصوالدین استادول دشتروارول دستول اورساوصوول ی عربت کی . ٢- ما جت مندول كى مروزي كورى كرين - ١- يى بوليس اور مجوث سے يرسنر مرس ١٠٠٠ اين ادرسكانول سي عبت وبمرردي سيمين اين -اضوكا يبلان منشاه تعارض في المركارى طوريد منسب كي نبليغ كي اوريوني مالك بي اينے مبلغ بھيے۔ ٢ يحفوظ حوالات كا قانون بنايا- ٢ جب كى مكومت اسے

بندوشان سیراورافغانشان برهی به چس نے بیمنی سکرت نرک کرسے والی براکرت زبان کوندصرف اختیار کیا بلکہ اسے دواج دیا۔ ۵۔ بھے شہنشاہ اکبر حبیبی مقبولیت ماصل موئی۔



سہارس رکتے

جن آیام میں رسول اکرم صلی الدعلیہ وسلم نے مدینہ منورہ مجرت فرائی اس وقت سندھ ہیں وائے مہاروس ہی سامبسی کی حکومت تھی جرکا واوالخلافہ ار ور (رومٹری) تھا۔ وائے مہارس کی حکوور حکومت مشرق میں کشیئر مغرب میں مکوال جنوب میں دیال اکراچی) اورشال میں کرمان اور کیکا نان کے جب کی ہوئی تھی کیکانان سلسلہ کو ہسیان کا وہ حصد تھا جو دریائے گول سے لے کرفتری ک

دائے سہرس بڑا دولتمندتھا اس کا خزانہ مال و دولت سے محورتھا۔ وہ اپنے املاق ادرسیرت کے لی فلے سے بہت بیک می تھا۔ اس نے اپنی فطری فیاضی و سنی وت کی وجہ سے حوام کا حل موہ لیا تھا۔ اور اس کے عدل وانصاف کیوجہ سے دعایا کا سرفرد اس کی اطاعت کو اپنا فرض منصبی ہجت تھا۔
دائے بہا دس نے اپنی ممکت کوان چا رصوبول میں تعتبیم کرد کھا تھا۔
ا۔ صوبہ بہمین آباد
اس صوبہ میں نیرون ویبل ۔ لوبانہ ۔ لاکھا ورسا شامل تھے۔
اس صوبہ میں نیرون ویبل ۔ لوبانہ ۔ لاکھا ورسا شامل تھے۔

اس معوبه میں لودنتہ جنگان - رونجمان اورکوہ یا یہ سے ہے کومرصد مسحدان کا علاقہ شائل تھا۔

۱۰ صوبه اسکننده

اس صوبه می بیانید نماؤه ین بورا دردیوه بورکی کچیز بین شاملی . ۱ مسوبه ملیان

اس کے تحت سکہ بہم بور کرور اشہارا در اکیہ سے لے کرسٹیمری مادو

مل کے علاقے شامل تھے ان شہروں کے موجودہ آم تحقیق طلب ہیں۔

ہرصور بر ایک گورزم تر تھا جے ہردقت کیل کانٹے سے سیس رہنے کا محم مقا کہ کوئی دیشن ملد آور نہ ہوسکے نیز اسے اس بات کی ہمی آکید تھی کہ وہ رہا یا کے مفاد کو ہردقت مانظر رکھے اپنے ممکوم علاقول کی حفاطت کرے اور بڑے بڑے زمینداروں کو ملمس رکھے اس کے شون انتظام کی وج سے ملک میں ہرطرے کا امن وامان تھا۔ اور ایک طویل عرصہ کہ کسی جانب سے کوئی بغاوت یا رکشی امن وامان تھا۔ اور ایک طویل عرصہ کہ کسی جانب سے کوئی بغاوت یا رکشی امن وامان تھا۔ اور ایک طویل عرصہ کہ کسی جانب سے کوئی بغاوت یا رکشی اندور گئی ۔

داست بهادس سے عبد مکومت میں ختان اپنے قدیم محل و توع سے جنوب کی جانب ایک فرس میں کردا تھے تھا جہاں اب بل موج وریا ہے یعفل وایات کی مانب ایک فرس کردا تھے تھا جہاں اب بل موج وریا ہے یعفل وایات کی دوسے بل موج دریا ہوتا ہوں اس نے اس نے وقت میں مثنان کی مدود میں بہت سا اضا فرک اور پہلے کی نسبت اسے فریادہ بھیلادیا بہادس ایرانیوں سکے عملہ کے دوران ما داکیا ۔اس سے لب رائی اس سے لب رائی ماریس سے نسب اس سے ا

رامانتی،

قراك كرم مي عورت ك فريب كاذكران الفاظير اللل موا- إلى كَيْدُ كُنَّ عَظِيمٌ مَعِلَمُ القرآن في السي كفريب سے بينے كے لئے يہ وماتعيم فرماتي الكصيراني أعوذ بلث مِن خِتَ فِرالنِسَاء! اس فتنه كابجا واسلام نے پردہسے كيا بہارس دائے گومندوس مگراس ماندان یں بردہ رائے تھا۔ایک روزہارس راے کالاکامائی ج بایب کے مرف کے بعد برسراقتدار آجا تھا۔ اپنی رائی کے تقاضا برایک مندر کے مین وجیل نوجوان بجاري يح كوكهرم بلابيعا-أس كاحسن وجال صلاحيت قابيت لبّا قد متناسب اعضا اورهيكدار رُضار ويحكر داني أس يرالسي فرنعيتم يي كرأس نے اپنے عظیم كرونن سے نەصروت بچے كواپنا بنا ليا بكريجا دى كواپا بنادیا۔ راسے حکومت سے خاتمہ کے لبداسی چے بیجاری نے ایسی فلا کاردانی کی مددست المسالة عربس منده ك المرريمين حكومت كى غيا ووالى مهادس واست كه بدأس كمصوب جواب خود نخارين حكر تھے ۔ جے نے بعے لعدو پڑے فتح كرنے شروع كئے۔ بھا بہرا ور اسكاندہ كونى كہنے كے بدیج ہا واج مكم ادرمتان كى طرف دوارة بروار

متان بن اس وقت مهادس وائے کا قری واشته واو بجره فامی کمران تعاید بڑے وبیح ملک اورکشرسانان واب بیسی مجلک کاناکک تعا-اوراس کا

مینان سے فارغ ہوکراس نے میوسائ برئی آبا کو کوائ تندابیل کے ملاقے فتے کئے قریبا جالیہ سے مال کے ملاقے فتے کئے قریبا جالیس مال کہ مکومت کرنے کے بعین فیرین کا میں کئی برخ کا فارس بنیا دی اور سند آریخ بچے امراس کا تحریب کے ایک برخ بی برخ کی برخ کا فارس بی برخ برخ کا فارس بی شرح میں کوئی سے اور کا جا مربہ نیا یا اور اس کی شرح کی سے میں رضو ہوئے جا کہ مندھ کو نیورٹی نے کی محصور شرح ہوئے کا میں مندھ کو نیورٹی نے کی برخ سے منان ملوج مسدر شرح تھا جن نے کی برخ سے مندھ کی برخ سے مندھ کی برخ سے مندھ کی برخ سے مندور وافق ہے تھا جن نے کا میا کر شکھ مندھ کے برخ سے مندور وافق کے برخ اور کا کا اور تھا کی جا کر شکھ مندھ کے برخ سے منان کر دیئے۔

نظری فیاضی کے معب اور ای کوافق سے نواز اور تھا کی ایما کر شکھ میں معان کر دیئے۔

رابحردابر

جے کی دفات سے بعداس کا لا کاراج داہر رندھ کا حکمان بنا ۔ اس نے اس نے لینے جنیج کورشکھ کو ملتان کا کورزمقرد کیا۔ اس لیے میں دیبل اکراجی ابند ك بندرگاه اور داجر دابرك ملاقے كامشور شرتها سرانديد دلنكا كے راج كى طرف مسيخليفروليد بن عبدالملكت كى طرف بطور تحفيه المحرج أزون بسانواع ٠٠ اقسام كي جوام رات ملام كينرس و ديرتحالف اورج كرني كيد يجيسان عورتين مارسي تقين كراستم طوفان فيداس ميرسه كودسل ببنياد بايجالا والبرسك أدبيول في أست توسط ليا را وي فيدكه ليت اورعود تول يظلم توليه مسية يمن كى واورس سے يق راج دا سركى مركوبى سے يقے مدين قائم كا الناب مروا يجدان دنول فارس كے دادالسلطنت سنيراذ كے گورنر تھے معما صعدل وانعهاف تحصي تنكيخ دين كالتناشوق تعاكدا بني تنخراه كي يجيت ادر فرصيت اوفا بمكنع دين برصرت كرد ينتقصه بيرستره برس كالمتوصورت اوبواك جس كالري بري أنحيس كشاه وبيتان گول با دو پوری کلائیان عمرا بروایدان ، گلابی رنگ اورستیناک آوار تھی۔ بو تيسردل بندنيال بهإدر مليق بمليما لطبع التيرين زبان تعايمترت وبشاشت جس کے چہرسے پر ہروقت کھیلتی رہتی تھی جس کی وجہ سے رسیاں کا اخرام کرہے محدبن فالم سالتا م مجتت كمديق راجر دام كوكئ خط تكھے اور است مجع

را سننے پرلانے کی کوششش کی مگر لاتوں سے مجھوت باتوں سے کب مانتے ہیں۔ داجروابرنه محدبن قاسم كامقا بمرن كافيصل كياردونول كالمنامامنا بوار والبركيرياس وس منزادسوارتين منرادبيدل فوج أبك سوياتمى اور بع ستمار سجكي سازوسامان تمصار داجر واسرخودهبي مثرابها درسيه سالارتمعا وومسري طرسن ستره مال نوخیزنو آموز نوجوان باره بنراد تجا بدین سے ساتھ التد کے تھروسہ پر صف آراتها مين جگه وقت اس نوجوان ندايندسا تعيول سے خطاب كيا اور كالامسلانو! ليف كنابول كيلف تراسي معافى مع خوات كاربوا ورات عفارز با ده كرف خاتعالی نے سلانوں کو دومتیں عطاکی ہیں ایک رسول اکرم پرورو دہیجا دوسرے استغفاد كرنا ـ اكرم قوى ول رسية توص اتعالى تمين وشمن برغالب كرسه كائه بهر التداكبركانعره لنكاكرهربن فاسم ندنوج كوتملك كاحكم ديا يحمسان كالن برا. وكيفت ہی دیمیں سے کتابی کے کیسے کا کسے والوں طون سے بوری بهادری کا مطام و بڑا۔ راج داہرخود کمان کر رہاتھا کہ ایک عرب قائم نامی نے ادار کا ایک بھر بور وارکیا بوكارى مابت بوك واجدوا برعين ميدان جگ بي ما داگيا . مجابدين فلعدا وزاده مري) ي فاتماندوانل موست برامن شهرون أجرون اورميتيه ورول كوامان ميريكى -داجردام كامترال غنيمت كالإنجوال تقدا ورقيدي كعب بن محارق رالبي كي معر مجاج كوبيسج كيئة يس ندخا كانكراداكها ادرسي كوفه س لوكول كوجمع كريك فتح بنده کی خونجری سانی اور اوکول کو جاد کی وغیب دی میمراس نے برسی جزی جن دام كى بمائى مى تقى جلىف ولىدىن عبدالىك كودشق تعجوا دي-محدّن مام كوية ما ريخ كاميالي بوزح مرت ورمضال المسته مطابق مر وصيب

منانى سائندان

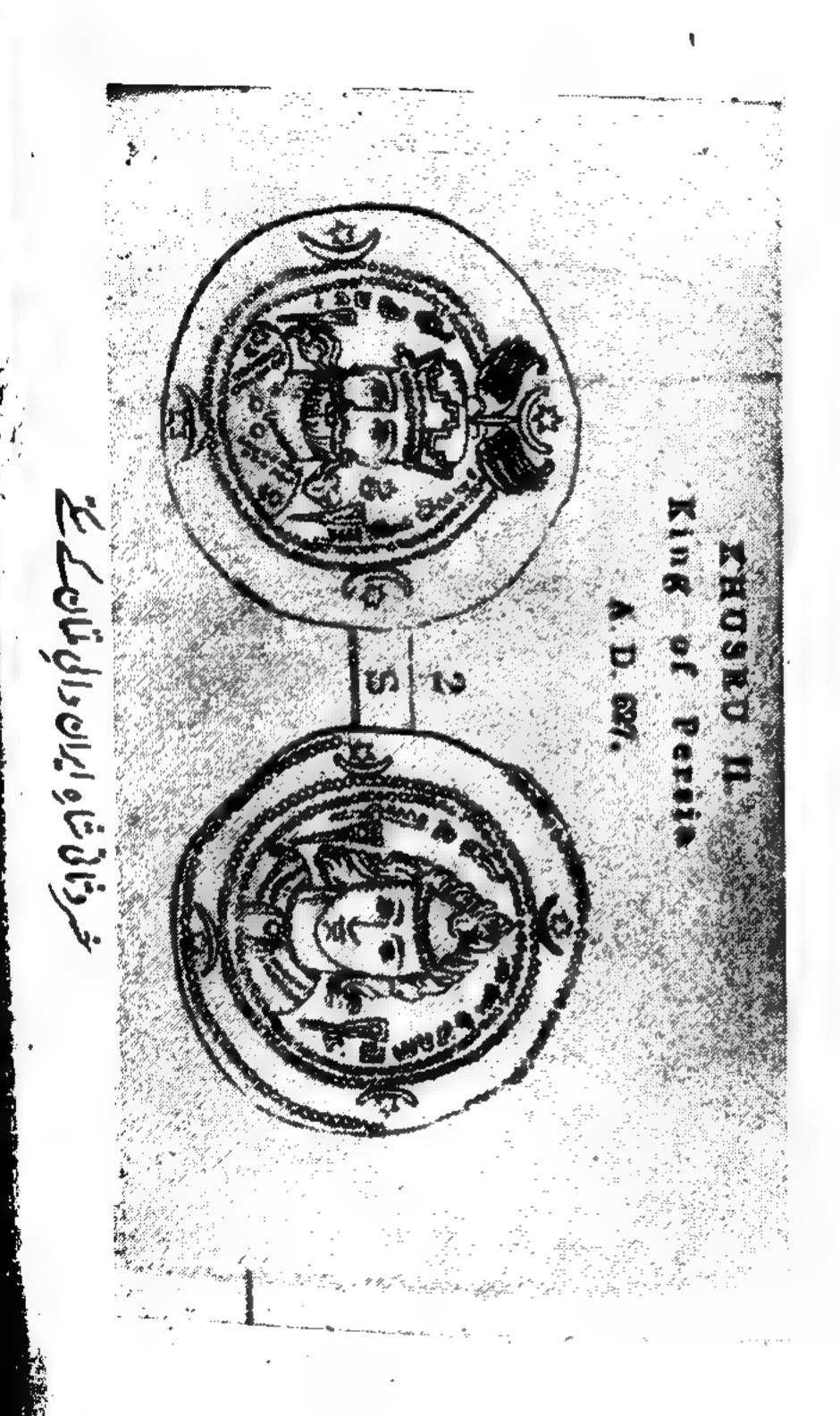
انساك وقت كارصاب د كمص بغير منظم زندگی لبرنهي كرسکتار إس كمضابرام فلكى كامشابه تهذيب كى نبيا دى ضرورتول يس سے تھا۔ آديوں كى نربى رسميس متنى زياده تعيس اتني ابنيس وقبت مقره برا داكرني كي ضرورت تقي عن كا زياده تر تعلق مومول جاندك محفف فرصف مورج سحفاقف نطقول اوربرول س كرُدسنے سے تعالى كئے انہول نے اولين نوتج علم مربت وبخم پر دی مقال سے مندوعكم متبن رنجوم طب برسفى تعبيرخواب اورقيا فرشناسي سمه ما سريمه إور أكل تعليم كالمتاك بس بإقاعة انتظام تصاان ما مرين مين مندر بجرذيل سائن دانوں كو الفلسن دوام كالتحفه ملار يندب برم كوبت يملم بنيت كا مرتصا اس كصلسان أس كماب مدهامت المحمى ريجيس الواب يرشمل ہے اس میں زمین واسمان کی بهت ستاروں کے ودر اطول لمبر مرود قوسین بقویم محواكب انظرات واقراب سياركان بمورج كرمن جاندكرمن ايسيرام مفيان برروشنی ڈوائی کی بید ملسان کی بہلی کتاب سے ص کاعربی بین السندم بالے کے الم سے ترجم مواسا کے عربی ریاضی اور مینت کا ایک ما ہر میدن پرکتا ہے کہ بغلاد ببنجا بمليغ منصور نے اسے بری قدر سے دیکھااور اینے دربار کے ایک رياضى وأن ابواميم فزادى مساس كاترجه كإيار عرب يهل عد لفظول من كمها كرتے تھے اس لمثانی دیاضی وان سے عربوں نے بندسے شھنے تکھے جہیں وہ ارقام مہندیہ کہتے تھے۔

ایک عومت کے بعدادسے ہے کراپین کے عرب شیت دان اس کتاب سے پیھے گئے رہے اور اپنی اپنی طرزیں اس کا ترجمہ کرتے رہے اور اسکی شریس اور خلاصے تھے رہے اٹھویں صدی عیسوی سے گیا رصوبی صدی عیسو کا ترجمہ کرنے یا رصوبی صدی عیسو کا ترجمہ کرنے یا دصوبی صدی عیسو کا ترجمہ کرنے یا دی شینیت ماصل رہن ابتاک اس کی جش معطلا حول کا آثر میں کیا سے کہ اس کی جش معطلا حول کا آثر

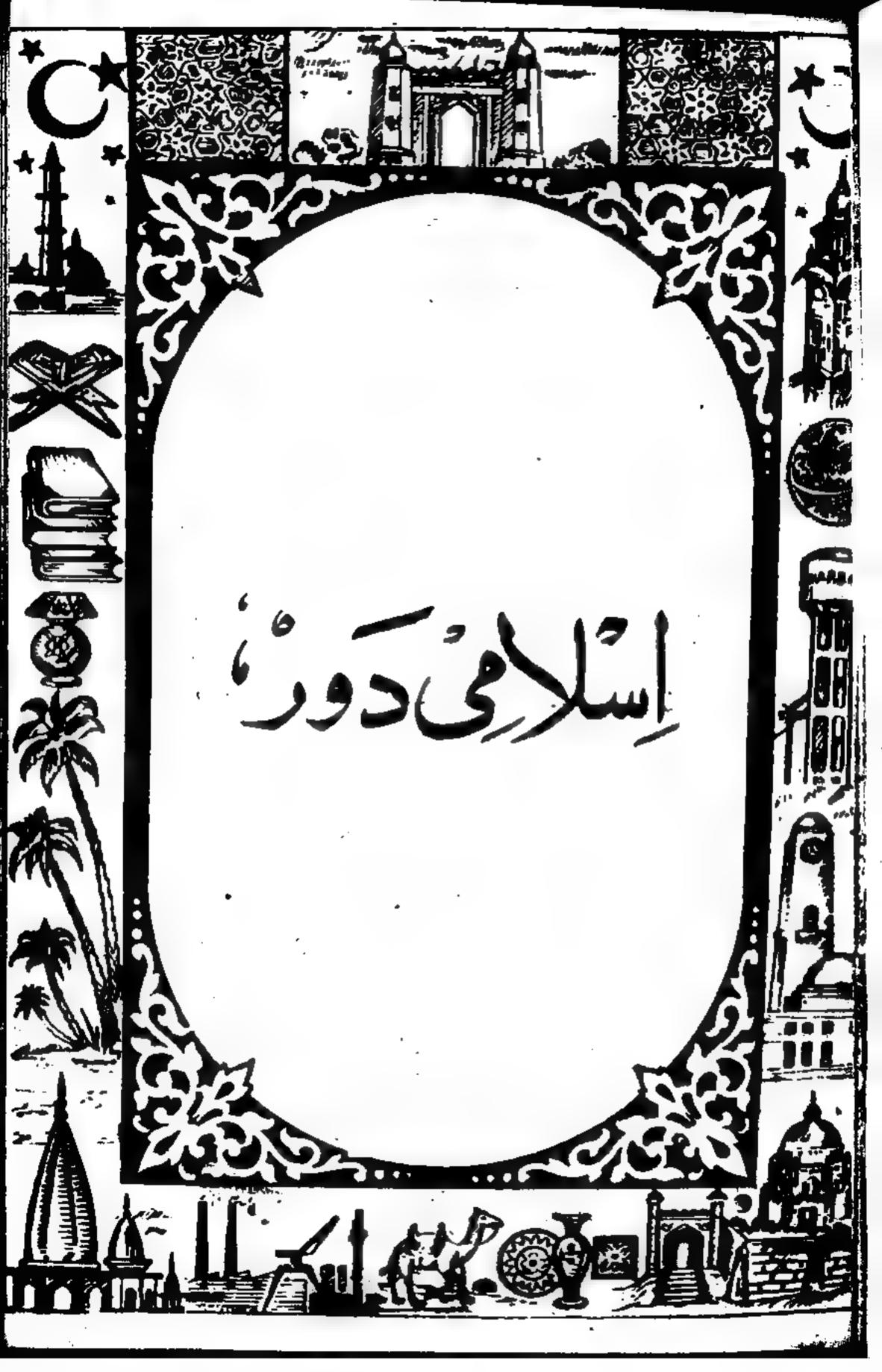
يا جار باسے۔

ورلی ملیا فی ایم ایم این کامشهور و مورون استاری می بین آن اور است است استان است استان است استان است استان ا

۷٠



Marfat.com



Marfat.com

والران المالية

داجروابر كوكيفركودار كمس يهنجان اودمنده من يريم املام لهراني بعدهمان فالم في مناك كارت كبايها ل كمد يهجي كيل اسع مست يهلطعم مكرسركرنا برا يمكرنان سع بلابوامتهرتها-ان دونون بهرون كودريات داوی ایک دوسرسه میراگزنا تھا بسکه اس کے جنوب مغربی کنا رسے پر تها اور کتان دوسری طرف رکتان کا پهشپوردلعه مورخ بلادری کے زمانے میں ویران ہوگیا تھا۔ سکرسے داوی کوعبود کرمے جمارین قاسم ملیان جمیزی ہوا ملياني فوج فلعرسه بالبركك كرشام كك الأتى اورشام كوظعه بندم وماتى كسس طرح مسلسل دو بهینے قلعہ کے باہر سنگے۔ ہوتی رہی ۔ بالاخر دہ قلعین محصوبی کی ادر اسلامی فوج متنان سمے ناقابل سیختر فلعہ کو مذ تورسی ۔ مامروسے طول بچرنے کے ساتھ ڈسیس اس صریک کمی ہوگئی کہ لوگ گھے كعاست رمبور وكن أيك بوزاتفا فالك تهرى فلعهس بالبريكلا اسع فورايكم كريناه بس ك إلياكيا أس ندريا فت درقلع كى شالى جانب درياسك كذاري اس جگه کی نشاندی کی جو کمزورتھی اور سیسے باسانی توڑا ماسکتا تھا بینا پنے محدین تا) سف اینی مشہور بنی عروس سے اس برگوله باری شروع کردی را جروا برکا عم نادگورتکه ما کم منان مدو لینے کے بہانے کشیر کھاگ گیا دو ہم ن کی گولہ باری تھے بعداملامی فوج قلعہ کی دیوار میں شکا ت کرنے میں کامیاب ہوگئی اور

فاستح كى حيثيت سيقلعين واخل بوئى جيم فرار فوجيول كوموت كى نيندملايا-اورباقيون كوقيدى نباليات تاجرون صناعون اوركاشتكادون كومعانى ديدى اوران برجزيه سے علاوہ محاصر كامعاوضه كمي عايدكيا يس برامرا اورمعززين شهرنے مانحد سزار درم جمع كريم عيثي كتے ہوجا رسود ديم في گھوڑے موا كے وسات ورج میں تقسیم کر دیسے کیے بلیان سوائے عمین فتح ہوا وقتے مثان کے بعد محدين قام ني تليان بي أيك شاندار جامع مسجاتي كاني حب كانيك برامناره تما بتمان سے نفته ورمنس كى صورت بس جو كيم ملاوه بيت المال ميں جمع كاويا۔ "فوح البلدان كى روسي جماح بن يوسعت كيرجب اس بم سحمعها دون كا صاب لگایا نومعلی مواکد می کروردیم شده و تنهان کی مهم می خرجی موسته وربازه مرودهامس میج اس برجی ج نے خوشی منائی کہ چھے کر وٹرکی زرکشیر میسی کا تھے آئی اور واسركامري واكثر بالبيندايي فتصراري الميندي للصفي " دا ہرکاباب جیج متعصب ماکم تھا اس نے جابانہ توانین نا فدکرر کھے رمایا کومتعیار رکھنے کریٹی کیٹرے بینے کھوروں پرزین ڈال کرسوار ہونے کی اجازت نهمي أسيطم تعاكروه نشك سراور بينك بإول ميلاكهند واس سربر خلات فحدين فأ ن رمایاسے فیانی کاسلوک کیا ، پُرانا نظام اورقیم طازم برقرار رکھے بہندووں کو ندمبی آزادی دی - اس پرخنیف ساجزیدانگایا بسلانون کوسیت المال می دهانی فيعدركاة ، دس فيصدى عشرداخل كرنايدً ناتها بسكن غيرسلمول كوسال بي مرن بالح دنيار دينے برت تھے ہران كى خاطت كامعا دفسة تھا اور وہ جنگى مَدَهُ الشَّهِ بِي جِهِ دستِ جِي سَيْنِ الْحِصِ "

عرب رواليان

محری قاسم فتی منان کے بعد دیا لیور کی بیش قدی گریکا تھا گاکسے
واپس بلالیا گیا۔ اس کی واپس کا مہندووں کو بہت صدمہ موا ۔ دہ کسی رحمہ لی
فیامنی اور واداری کو یا دکرے روشہ کھے بہاں کی وہ فرط عقیدت سے
اس کا بُت بناکر بُرتوں اُسے بُوجے رہے ۔ خود محد بن قام کو بھی واپس کا السکے
مانے کا صدمہ تھا اُس نے سترہ برس کی عمومی مروان کا رزادگی سرداری کی ۔
مبکد اُس سے محصوبی کو دی مشغول تھے۔

محرن قام کے بعدوا دی شدھ کی اسلامی حکومت فلیفہ ولیہ ہے الکہ اسکے بوت واکود ن اس کے بدائد کا مام کے بدائد کا مام محرکیا جا بھا ان اس کے دائد ہیں جب بن ہولیہ کو مندھ و منداللک نے اپنے زمانہ ہی جب بن ہولیہ کو مندھ و منداللک کا فرائد میں جب اللک کی دفات برعم بن الجائز نے منداللک کی دفات برعم بن الجائز نے منداللک کی دفات برعم بن الجائز نے منداللہ مند منداللہ مندالا من

مشام بن عبدالملک کے زمانہ میں جنید بن عبدالرحمٰن اِس علاقہ کا گورز بنارجس نے ادوار کا ملاقہ فتح کر کے اسلامی ملکمت بیں شامل کیا۔ اس نے لینے وقت کی فتومات بی سائد صبی لاکھ قیدی بنائے۔ آٹھ کر ڈرددہم روبیہ اس خوا نزازیس جمع کوایاسی قدر دوبیہ اور قیدی فرجیل میں تقسیم کئے اور ایک کروٹر مدم مصاروب لطنت کیلئے بجائے جندیہ کے بعثری بن زیر اللہ جمیں سدھ کا گورز بناا سوقت سدھ کا خوا ایک کروٹر اسی لاکھ کی خطر رقم سے محمود تھا ہوائی کوٹر راسی لاکھ کی خطر رقم سے محمود تھا ہوائی معلی در ایم کا فاران کی اجاب موت سے ایسی بنظی ہوئی کہ دا مرکا اور کا جے شکھ اور دوسرے راجے اور قبائل مست سے ایسی بنظی ہوئی کہ دا مرکا اور کا جے شکھ اور دوسرے راجے اور قبائل اسام سے خوا نہ کر مرتز در ہوگئے اور اپنی خود فتاری کا اعلان کردیا کہ تناب نے سامول سے ایک ہوگیا ۔ اور ایک خود فتار دیا سست بن گیا جس پر بنور سامہ نے سامول کے سے موست کی ۔

متیم ک و فات کے بعد کم ب عوانہ کلبی مندھ کا گور نربنائی فحد بن قائم کے ما جزادہ عمت کو بمراہ لایا جو ب کی طرح تفلمنڈ مرز والنشوراور بہا در فی بت برا۔ اُس نے بیٹیت پدسالار سرکشوں کی سرکوبی کی اور عرب افتدار کو بمال کی، مزید فتو مات کر کے باب کی دوایات کو زندہ کیا۔ اُس نے باسالی ملانت سے سے کام اور اپنی فتو مات کی یا دگار کے طور پر دریائے ندھ کے مؤنی کنار مے ففوظہ کے بالقابل ایک نیا شہر منصورہ کے فام سے آبا و کیا ہجر اُس کے فاق برا اور ندھ کا والسلطنت و با اُس کے فات و فصور دالیں جانے کی یا دگا رہا اور ندھ کا والسلطنت و با اِن انقلابات برعواق کے گور نرجزل فالد نسری نے جرت سے کہا کر سندھ اِن اُن انقلابات برعواق کے گور نرجزل فالد نسری نے جرت سے کہا کر سندھ کے والی میں کہا کر سندھ کے وریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے اور کی میں جو بی کریا دریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے وریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے۔ اور کی میں جو بی کریا دانس ہوئے۔ اور کی میں جو بی کریا دریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے۔ اور کی میں جو بی کریا دریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے۔ اور کی میں جو بی کریا دریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے۔ اور کی میں جو بی کریا دریا دانس میں کیا دریا دور نے میں جو بی کریا دریا دل اور فیاض حاکم سے اُراض ہوئے۔ اُن اُن کی ماکم سے برائوں کو کریا دل اور فیاض میں کو کریا دل اور فیاض میں کریا کے دریا دل اور فیاض میں کیا گور کریا دل اور فیاض میں کریا گور کریا کریا دائی کی ماکم سے برائوں کریا کریا گور کریا کریا ہوں کو کریا کریا ہور کیا ہوئی کریا ہوں کریا ہوں کی کریا ہوں کیا گور کریا ہور کے کریا ہو کریا ہوں کریا ہوں کریا ہوں کریا ہور کریا ہوں کریا ہور کیا ہور کریا ہوں کریا ہور کریا کریا ہور ک

مندس کا اعار

لفظی اعتبارست شیعه کے عنی ثناخ بہتمہ یا فرقہ کے ہیں۔ ما سی مسانوں کا عقیدہ ہے کہ درمائت اور نیابت کے تام بہلیے صرت موسی السده ایرب کے ایم بہلیا حضرت موسی السده ایرب کے ایم بہلیا حضرت موسی السده ایرب کے ایم بہلیا حضرت موسی السده ایرب کے ایم بہتر ایم بیاب کے خود فوضت مرکز دشت کی کرد نوشت مرکز دشت کی کرد سے شیعہ فرقہ کا بمیشہ سے رعقیدہ وہا ہے۔

"رسول کی وفات سے بعد خداوندی اخیتا از برابیت اور قیا دت نے اینا اظهاد حضرت علی محاندر کیا جومعتقدین محدیدای اور دومانی میشوا تعے بیضرت علی موصرت مخترکے ساتھی تھے۔ ندا کے نامب ہیں مکومت مرکبر ہے۔اس کا تعلق رومانی معاملات سے میں ہے اور پیمکومت رسول سے خاندان کے دارتوں کوموروئی تی کے ذریعہ سے تالی جاتی ہے ہوں کی بهنت تعمیس بی ان بی مصفی کاعقید سیسے کہ بیر دومانی سرداری اور الم مت جو مضربت ملی کے متعلق تھی۔ ان کی جیٹی نسل میں آن کے ذرایع اس کی كويرجى جن كى اولاديس بوسف اورين سيد الامت ماصل كرسفيس خود دعوى كرّابون. دُومرس تنبعون كاعتيد سي كرا مامت كاسلسله زيدس جله سيح امام حیبن کے پوتے تھے۔ ان کے علاوہ دیگر شیعوں کا جن میں ایران کے توكوں ا ورمینرومتان سے شیعوں کی بڑی اکثرمیت شامل ہے ہے ہے تھے رہ ہے کہ الامت كانعلق اب أيك زيروام مسيد وعلى مصد دموي لى من ين جن كى

وفات کھی نہیں ہوئی جوزندہ ہیں اور گزشتہ تیہ و سوسال سے ہا رسے ورمیان زندگی لسرکور سے ہیں جوئم کونظر نہیں آتے مگروہ ہم کود کیفتے ہیں جن لوگول کا یہ عقیہ ہ ہے وہ اتناعشری کہلاتے ہیں (صلاق اللہ) اس طرح شیع فرقہ دوشاخوں پرشتی ہے اسکی اکثریت اثنا بوشری ہے اور افلیت المعیلی الم ملان میں شیعیت کی ابتدا سلالے میں ہوئی جبریہاں

عمرين خص كورنرتها .

عمر بي خفس أكريد عباب و كاكورنرتها تيكن بباطن ده سا دات كام روتها. أس كي عدين علوى محكومت سي قيم كي مسلسان عبدالتدالات في عيدا التحفيدا يتحف كمور خرديدا وركمورول محة اجر محسبس بهال ببنجا عمر بخص كورزني بخثیت ایک ابر کے اسمی فری آد بھکت کی جدالت الاشتر کے ایک تفی نے موقعه باكرايد والعمر بيض كواين أفي كامقصد تبايا وراس سه سادات كى مكومت قائم كيدنيس مردميابي حواس كيلئة في الفورتيار موكبا-اس ني سيسيت آخرس معوات كادن أن كى بعيت كيك مقرر تؤار أيك مفير حبن الياكيا اور أس شيعه ممكن كے كئے مفيد كرسے بوائے كيے جنہيں ہن كروہ خليہ ويتے تھے اور شيبيت كيليع كرته كط لعدازال عمران محص فيضليفه منصور كيتوت سي عبدالدالانسترى كوايك مندوراج كي بالمحيرا بالجوابل ميت كي ركع وت متماتها يكين مبرن زمب كي آس نه يهاى داغ بيل دائي ده بيتا كيوليا ربانتار مقرس جب ممان آیاتواس نے ابل متنان کوشیعریا یار

رامها المحادرار

سفرت الم بعفرصاد تی محرب صابخراد مے صفرت اساعیل کوام م ماننے والے اساعی کہلاتے ہیں بصری رہنے والے اساعیل ضرت فاطریم کی اولاد ہونے کے دعویدادیں ای نبعت سے فاطمی کہلاتے ہیں جمدان عرف قرمط کے بیروکا دقرامطی کہلاتے ہیں۔ یہ سات آگر کے قائل ہیں ۔ ان کاظم کورکو فرکے ایک مقام نہرین سے سراج تھافر قرباطنی کہلاتا ہے جس کا سرگر دہ میں بن صباح تھا۔ جس نے شیش کی جنت بناکر فدائیوں کی ایک جاعت تیاری تھی اور اُ نکے در لاجہ دُنیا کے اسلام کے بڑے بڑے مطار کوتل کرادیا تھا۔ یہ چاروں شیعہ فرقد کی شاخیس ہیں میر فرقد کی تاریخ بدائش مجدا مجداور عقائد الگ ہیں قرامطوں نے اساعیلیوں کے عقائد میں اس بات کا

یہ چاروں شیعہ فرقہ کی شا منیں ہیں مبر فرقہ کی تاریخ پدائش مبدا مبدارہ عقا مدائل الگ ہیں قرامطیوں نے اساعیلیوں کے عقا مدیں اس بات کا اضافہ کیا کہ تیجہ اسباب ہیں گرامیا کہ اس جا کر ونا جا کڑکا کوئی سوال نہیں جی رامقعد کے سنے جہا ہو کرو۔ فاطیعوں نے بھی ان عقا مُرکواپنا یا قرامطیوں کے مبتنے وائی کہ لاتے ہی ہی کہ کہ ان عقا مُرکواپنا یا قرامطیوں کے مبتنے وائی کہ لاتے ہی ہی ہیں جرا ہے داوں میں سکو کے شہات پدا کرتے ہیں بھر ا بینے والی میں طمئن کرتے ہیں۔

اساعیل فرقه کابهلاداعی بینم سنایده میں منده آیا بیس کا اسوقت اوالملافه مثمان نحا- اس نے بہال اپنے تفائدی بینغ شروع کی ان سے تھا کرمی جو لیک تھی ' اس کی وجہ سے اسے بڑی کامیابی بیونی میں ساتھ میں جبکہ قمان حکم ان ایران بیقوب

بن لیت صغاری کے زیر فرمان تھا۔ فاطمی داعی بھی متان آ نے شروع ہو سکتے۔ أنبول ني مى لوگول كواپنام عيدو بنا ناشروع كرديا اور ممثان مي برسراتندار ا نے کے لئے زمین مموار کرنی شروع کردی سے متنے کے طور برسا میں مصركي فاطمى مكومت كيضليفها وراساعيلى فرقه كيدا مام العزنز بالتدين كمبري منتيبان المعيلي كوكمتان كاماكم باكرهيجا-أسن لتان بي اساعيلى حكومت فأمر كى ناظمى عليفه كانتطبيشروع كرايا اور فاطمى عقائد كوفروغ ديا-المعيلى دوركاتياح بشارى مقدس تكعنا بسكر مقان واستشيعين اذان مي حي على الخيرالعلى كيت من اورا قامت مي دودند يحبير كيت من منان مي خطبه مصری فاطمی ملیفه کا پر <u>صفی</u>یں ۔ اسی سے مکم سے پہال کا بندولست ہوا ہے اور بہاں سے بوابر سے اقت معرکو ہمیے ماتے ہیں۔ ملم بن شیبان نے کتال سے اس قدیم مندر کوتور دیا ہوستے متان سے اس کے دقت مک میر ورالم میلاآ آتھا برندر کی مجکہ اس نے ایک جامع مسجد بنوائی اور محدبن قاسم سے زانے کی جامع مسبی کو نبوامیتہ کی یا دگار مجد کرگروا دیا۔ اس سے بعد اس معاشی میداسا عیلی مائم شان براکیو کہ اساعیلیوان واغی کی مجد اس کا بیٹا مائٹ بن مرقد اتھا۔



ملطان مموغرنوي

منان برعروب نیره هرین قبضه کیاستان کی منان کاتعلق فاندان بنی اُمیدسے رہا۔ اموی حکومت کی بساط انھنے کے بعداس کاتعلق نبوعباس سے بڑا تیسری صدی مجری دنی خلیفہ عقیم کے ذیا نہ کک فنان عباسی حکومت ا کے تحت رہا۔

محدین قائم نے اگرچہ دوسال کی ہمت ہیں سندھ اورملتان کا علاقہ فیج

کرلیا تھالیکن اس کے عرب جانشین اس کی قائم کردہ سلطنت کو دسعت نہ
دے سکے جس کی دجہ سے قریبًا اڑھائی سوسال تک شائی مند پردا بجون براجان
دہے ۔ باہر سے کوئی ایسا طوار کا دھنی نہ آیا ہجواس کی سرصدوں کو دہیے کہا۔
سنجو ہیں سا انی یا دشا ہوں کے ذمانہ میں افغانوں نے صوبہ کا بل اوصوبہ
منان کے دربیان مقرف مال قائم کر دی محکومت نزنی کے زمانہ میں الینگین کا
برنس بھی بربار مقان پرجملہ آور ہو ایسٹ ہی جیس ایسکیسگیس برسرا قدار آیا،
برنس بھی بربار مقان پرجملہ آور ہو ایسٹ ہی جیس ایسکیسگیس برسرا قدار آیا،
اس نے شمال معربی سرصہ کے بینے داستہ صاف کردیا۔
آئم کی اور نتج ہندوشان کے لئے داستہ صاف کردیا۔

منان کا ماکم شیخ حمیدار ماعیلی اُسے خواج اواکیا کر ناتھا لیکن اس کا ہوتا ابوالفتح وا و درام ملی بن گیا اور اس نے بھیکٹیکین کوخواج و نیابند کر دیاجس جو اور ایس کی اس کے بیاب کی مرد کا مرد می کا مرد می کیا ایس کے دیا بالفتے کو برعہدی کا مرد می انسانیا کی مود خوادی نے ابوالفتے کو برعہدی کا مرد می انسانیا

مثان رملدكيارسات روز بك مثان كامحاصره كي ركها جس يرابوالفتح ايسن الممدانه عقا ترسط اتب بتوارا ومسلطان فمودى اطاعت قبول كرلى -ابوالفتح في الحقيفت اتب نه يؤاتها بكر است تقيدكيا تعاياس كيسلطان مروغزنوى كے دائس ملے مانے كے بعدوہ ابنے تول ا قرار سے تحرف ہوكيا اور دوباره قراملی نرمهب اختیار کریک بغاوت کردی- اس برسلطان محمود کود و باره است يس عبوداً مثنان آنا پرا محرور نے فودیوں پر نتے بانے سے بعد فنان پرایساسخت محلہ كيك ابل لمثان كوبالك تيارى كاموقع مزى سكاراس نے كمشان كونتے كريے تمام باغيول كوسخت منرايس دين را در را كفت كورتبد كردياجن بين في الوافق و و د بن نصریمی شامل تھا۔اس کو محمود غزنوی تبدکر کے غزنہ سے کیااور تلع غورک ہیں تظرنبدكرد با اورديس أس ف دفات بانى -مسلطان ممود نيصوبه لمنان يرقبضه كركے و إلى اپنا ما كم مقردكرد بايسلطان محروف محران قاسم كى بنوائى بوئى جامع مسجدكوا دسرنو آبادكيا رص كواملى نے کرا دیا تھا اور ملم من شیبان کی بنوائی ہوئی مسبحد کو بندار ا ران مم بن ٹیبان نے گرادیا تھا اور ملم بن شیبان کی بنوائی ہوئی مسجد تو بندازدیا۔ مسلمان محدوث نوی نے اگرچ کھانت کچھے۔ فنوج مجان کی موان کا گروہ کا سے مندو لاجول كوزيركيا رواجيوتول كاشيرازه تجيرا يستراس نعشالى منديول سااى مكومت كى داغ بل مذوالى بس كصلة قرامًا دوسوسال بعدافنانول كوبهال

آنايزا

سلطال محرعوري

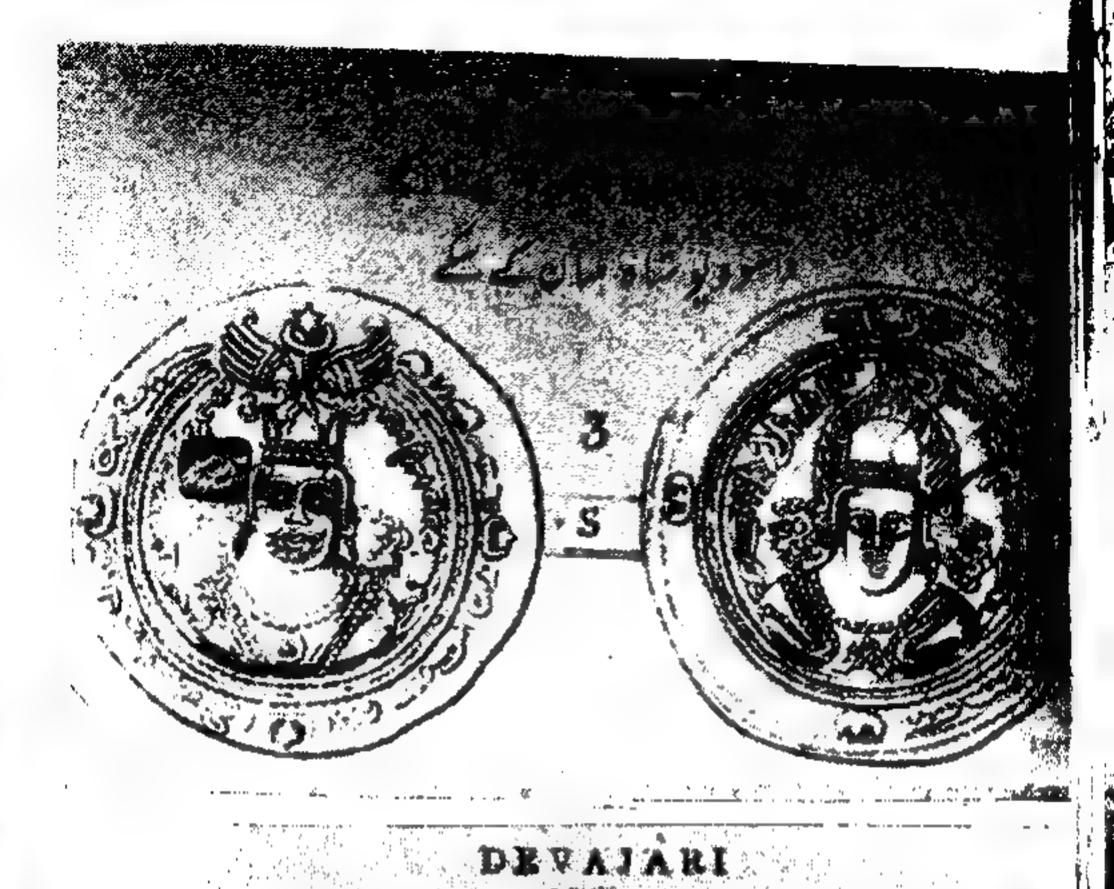
برات سے شرقی کوہمتان میں غودایک و برے تھے کانام ہے بملطان مو وخزنوى في است فتح كريم ملطنت غزنوى كالكيم صوبه بنا دياتها يؤد كما أي نے دوسری صدی بجری محیشروع بی اسلام قبول کرلیا تھا اور بہال سافغانی قربس آبا دلميس محمود غزنوى فيصحى البئي افغانول بسيسه ايك افغان كواس ملاتے کا گورز بنایا تھا۔ یہ گورزری نسالا بدلسیل اسی خاندان ہیں ملی آئی بھی ہوا يس كملطال غياث الدين في غزني كونتي كرك اين بها في منها م الدين غوري غزنى كمصفخت بربيجها يا يؤسلطان محدخورى كمي في سيمتنبور بهوا -غز نوبول كما زوال كم بعدقرام طي بمرسان بربسراقة الماكين يس اسلامى سلطنت كے بانی سلطان شهائب الدین محد غوری نے قرام طی فاتنہ كالمميشركيلية التيصال كرنے كے ليے مشاك يوملركيا اور آن كا الساقل في كارم منان من ال كاكوني الم ليواندريا. تسلطان مموعزوى اسمرى حملها ودسلطان عمرغورى كى آبرتك ووسوسال كزد بيك تهد إس وصري واجرتول كوايك بارجرابنا نظام سنمكم كيف كالوقع بل كيا ان ك يمت اتنى برمى كرانبول نه كابود برحمله كرك غزنوى مكوا ول وكالخ كالوش كي يتلف مي ايس ايس ويياس واجويت دابع ادر بها رابع مساراً، مع برتموى لائ ين لا كمرسوارول تين مرارحكى باتفيول اورلاتعداد سياه

مے مغیر کے ساتھ ترائن سے میدان میں خیمہ دن ہُوا گرو ہ محد عوری کی افواج واسرو كرما من زياده دير نظير سكاأس في كسب فالشكا في اور ماراكيا. عب مصنعاق والشراليتوري برشا دمهشري آف ميشريول انشيا مي كفتا سه يحمير والس جنگ نے داجیوتوں کی اجماعی قوتت بسطوت اور شوکت کو ہا قابل کا بی تقصان بهنجايا راورمندوسان سعةمم طبقول بين بددلي اورسكست خورد ودبيت می نضا پھیل گئی برتھوی راج ہو ہاں کی موت کے بعد را جیو تول کے اتحاد و مطالكت كاشيداره بحصركما اور واجيوتول سدايساكوني رمنادوباره ندافه مسكاج مسلانوں کے مقابر ہیں مندوول کومنظم کرسکتا ؛ اس کے راجوتوں نے مسلانول کی سیادت تبول کرلی اورخوری کے دیلی، اجمیراورسرسوتی تکہ تیفیہ مرسے راجیوتوں کی سطورت یادینہ کے کھنٹروں براسلامی سلطنت کی بنیادی ا در منان جر پہلے عرب محموانوں کے زمانہ ہیں آزا دنھا۔ اب سلطنعت دبی کے زيركمين أكيا بحدبن قاسم كي نيخ لميّان سيدنيخ وكمي كس يوسف إنتي سوسال كا





Marfat.com



Marfat.com

المرالين فيابيم

مسلطان محد غوری کا کوئی لاکانه تھا۔ استے استے غلاموں کو اپنی اولا کی طرح پرورش کیا تھا راس لئے اس کی شہا دن کے بعداس کے علام آج الدین یلدوز کوغزنی کی ناصرالدین قباج کو سندھ اور ماتان کی اور قطب الدین ایک ایم الدین لامور اور دہلی کی حکومت ملی ۔

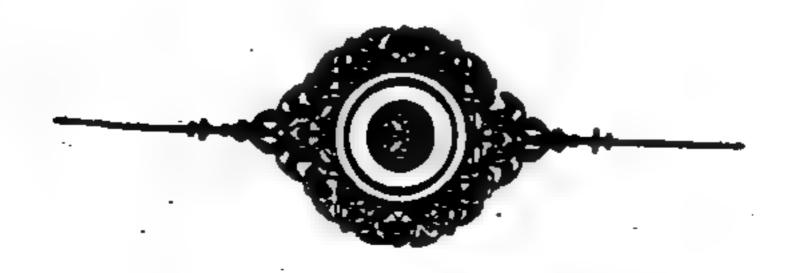
خاندان غلامان سميناموربا دنشاه فطب التربن ايبك كي لركي تعلمان محرود کے اسی غلام ناصرالدین قبایر مصیبیای موتی تقی جنہایت می بها در، ذبین اور بهيم تمعار اورابك عرصه بك منلطان محد غورى كى خدمت بين ده كرا مورطنت ا درکشورکشانی کامجربه حاصل کرچیکاتھا۔ وہ قطب الدین ایب سے وقت اسی ناصرالدين قبايه سنه متان اورسنده سكه بقيد يصير اور تلع فتح كركم ابني مر وخماری کا علان کردیا اور معطان کالفتب اختیار کیا ۔ اس طرح کشس مے سنده الدخمان كي مكومت كوشا إن د بلى سے اليار كرسے إيكستقل لطنت قائم كى اور ابينے نام كاسكراور خطبه جارى كيا۔ بير مكم لمانى زبان بير تھا۔ مري الانتهام بي مناطان مبلال الدين خوا وزم جيكيزخان سيسكست كها كذا مالد قبابيم سحبيكس امرا دمك ملت يهنيا -أس في جب اس كى كوئى مدون كى توكلطان ملال الدين خواردم ما يوس داليس لوما اورداستدس قبايه كا جولهي مقبوضة شرآيا اسے برباوکر نا ہوائے کوان کے راستے عواق واپس مجوا۔ اسی زیا نہ بن گینے خان کا میں ایک خان کا میں گینے خان کا میں ایک خان کا میں گیر خان کا میں ایک نائے خان کا میا کے ساتھ حبال الدین خوارزم کا تعاقب سرتے ہوئے مثنا نہ بہنے گیا اور شان کا محاصر کر لیا۔ ناصر الدین نے خود کو اس کے متعا بدیں کر در باکر قلعہ بند کر لیا۔ اس نے ایسے نازک وقت میں محاصر سے دوران رمایا کے آدام وآ رائٹ پر بے درینے روپرین خرج کیا اور بری ائری اور کے اورات تقلال سے محاصر سے مصائب و شدائد کا متعابلہ کیا جالیس وزی کے معاصر کے بعد سرو ملاتے کے آ ناری فنان کی گری کی تا ب نہ لاکرخو دیخرد واپس محاصر کے بعد سرو ملاتے کے آ ناری فنان کی گری کی تا ب نہ لاکرخو دیخرد واپس رسال میں میں میں کری گی تا ب نہ لاکرخو دیخرد واپس معاصر کے بعد سرو ملاتے کے آ ناری فنان کی گری کی تا ب نہ لاکرخو دیخرد واپس معاصر کے بعد سرو ملاتے کے آ ناری فنان کی گری کی تا ب نہ لاکرخو دیخرد واپس

اصراتین بیاچ کے زمانی ایج اور آلمان کامی فلیس پرون تھیں کی کار گھڑوں کے منطالم اور فلوں کے تبلے کی دجر سے فربی بنجاب کا داشتہ بندتھا۔ ترکتان افغانستان اور خواسان سے آنیوالوں کے لئے صرف لمثان کا داشتہ کا داشتہ کھلا تھا ہوجی علا دفعالا اور صوفیا اس ذمانے میں ہندوستان آتے الہیں اُدجی اور آلمان سے گزرا پُر آ۔ وہ یہاں کی علی فضاسے متاثر ہوکر اکثر ہیں کہ ملتے اور تباہے کا در بار اُن سے معمود رہتا ۔ ان میں سے قافی منہا گ الدین مستفت طبقات ناصری ۔ سید برکمالدین عوفی صنفت اب الالباب (تذکرہ معنف طبقات ناصری ۔ سید برکمالدین عوفی صنف اب الالباب (تذکرہ فاری شعروا وب اور معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا چرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا چرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا چرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا چرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا چرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا جرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا جرکے معادن نواز عین اللک اشعری فاص طور پرتا بی جہوں نے تبا جرکے دیں ہور نا دیا ۔

رضيبه والطانه

مرا المان المراكم الميائر كفطيم فرا نرواد اعلى السان ا درموز ومكمان ملطائ س الدين المش في المحال عنت كزادنا في ادركمان ومندم سلطنبن دبل کے زیری لانے کے لئے ان پرملکا قبایران سے بھال كريجكر كيا فابل بخرقلعين بناه كزين مردا والمتش نيتن ماه كعداوي بر تبضه كرابيا اور تباير فرارى كي ودران سنره بي دوب كرم كيا اس طرح مند اورمثنان كاسلطنيت ديلي سيدا لحاق بوكيار ملطان المنش كى دفات كے بعد عنان حكومت أس كى بيٹى رضيت بندا ده نها بهت برنیا رجفلمندا و دمرداندادصات کی مالک محی اور دموز ملکست ایمی طرح واقصف بقى كيونكم المش كالائق الأكا ناصرالدين فحمود فديت بريكا تعااوراس سحه دُوسرسه المشكه نا إلى وتن آسان شفيرُ إس ليرسلطان كي غيرما ضرى بي تبله كاددبا دملطندت وضيبته لمطاندا بخام وياكرتى تقى ردضيه تسلطانيهل كمسالمانياون تقی سی سنے نومبر اسلام میں تارج شاہی بہنا۔ رضير سلطان كمد زان بي مك عزالة بن اياز حاكم مثنان سند سمري كي حيس كي بنا برضیه المان کورن کونا برا اس نے بناوت کوفر وکر کے بہاں ابنا تسلط قائم کیا کچھ دن متمان بی تعیم دہی معدل واقصا مت سے رعایا کو گرو یدہ بنایا در جردو کرم سے مساکین وفقرار کو مالامال کیا ، رضیه مسلطان کے اینے قیام متمان

المن المان برحم المن المراك المن المان الدين الدين الدين الدين الدين الدين المراك المرك ا



خاندان فلامان كمين المنس المنش ادرايب كى اولادى كونى ايسا لائق تشخص بدانه مواجوا فتغام سلط منت بنبعالثا واس كتيم في خاندان كي ايك امير كمك مبلال الترين فيروزشاه كوجوزندكي كيسترمنزليس مط كرجيكا تعا تيخت وبلي بريضادياكبا بملال الدين يكينرخان كدامادما كج خال كالوماتها منا المراج من الملال البين في لا بوريني كراين منعد المراكانان كوجوبها يست بي خوس ا خلاق مد براور بهادر انسان تمعا بنشان اورا بي كا كورزمقر كياا درسلطان عيات الدين بن مع يستيح مك جوع فتشلي غان كوكره (الدالي) كالورزبنايا بهال نوك امراء نع جفليول سينخود كوفروتر بمصقة تص ملك جميركو مِلا لُ الدِّين كِين كِين الله بغادت براما ده كيا اور أستن سلطان غيمت الريك لفنب اخيتار كرك لبنطبا دشاه بوسف كا علال كرديا يسلطان في أس كى كوشا لى كدي تشكرتنى ك ججوكو كرفناد كرك سلطال محدروبريش كياكيا . توبادشاه سن أسير معات كرديا اورمعدا بل دعيال أسع ملتان يجيج وبالداست وبالعيش وآرام س د کھاجاستے۔ امرار نے اس کی نخالفت کی سُلطان نے کہا کہیں ملبن کا نؤکرتھا أس كي مجير برسيه احسان اور حقوق بين أج بين أس كي خت بريد طها بول كر ين أس كيعززون كوته يمع كرول تويبرش بيدمرة تي اور بيدانصا في موكى . جلال الدين كي به دهمد لي أسي خت مهنگي يونئي كيونكي خوان مي سي مرا ميهان كو

ملطان نے آزادکیا تھا دہ تبلطان کے بھنبھے اور دایا دعطا مالدین بھی کورنر كوه كي والملازم مبوكة اوراسه اينه جيا وخسر كمه خلات بهكايا بويهل ہی ساس اور ہوی کے محکم ول منے نگ آج کا تھا مطا رالدین نے برسے محرون سے اپنے جا تسلطان حلال الدین کو اپنے بال بواکرنس کوا دیا۔ ملطان کی بوہ ککرنے سلطان سے چھوٹے لڑھے قدرخان کو تخت پر پنجادیا ک تسلطان مرحوم كافرزنداكبرار كلي خان جوشجاعت اورعسكري فالمبيت مي مشور تعار منگولول كے استيصال سے لئے قبان ميں امور تھا۔ وہ باپ سے قبل كى خبر من كرد بلى كوردانه بخوا بكين حبب است مجهوت بمائى كي سرير آدائے تخت مونے کی خرطی تووہ ماکوس موکر متان والیس لوٹ آیا -ان حافات فائدہ الما تعاب من ملاؤ الدين لمى نع دلى يرفض كرابا اورسكطان مرتوم كرموه ملكيهال البنے لركے قدرخان كو كے كرملنا ن آكئى -علاؤالدين كجي نيخت نشين موتيبي اينے بھائي النے خال كولمنال وان كياجس كى آمديداد كلى خال اور قدرخان دونول بجانيول ندينا دت كى بجات الما عن كى دالغ خان دولۇل ئېزادول اور دېگرام را كولى كردېلى رواندېۋا ـ داستهي أس خداركلي خاك قدرخان اورسلطان مبلال الدين مسيوا ما دالغي خا كواندها كرست طعه بإنسى مي تبير كرديا . دېلى ميل ملكه جهال اور ملكه جيب كوهمي قبيد كردياكيا اركلي فان سے دونول مبيول كومي قتل كرسے علاؤالدين بيے فكري مكومت كرنے ليكا -

ملطال محالي

ملطان غياث الدين لبن محفلام كمكتفلق كابنياا ورخاندان تغلق كا بانی غازی ملک حساع میں قمان کاگورزتھا وہ اپنی کا تن بڑھا کر پہلے لاہو اور بجرد بلى بية بنصر كركم ملطان فيباث الدين تعنلق كے لقب سے تحت لين بخرا تعير كاشوقين تحاراس نے اپنے وقت میں محلہ کو المنعلق فال عرب كومله توسك مان آيادكيا اوردنيا كاوه بيلطير مقبره تياركرا ياجس مي صريت شاه ركن عالم آرام فرايس بيرفراس عنها أس فيه ١٩١٥ الأرام فرايس بيرفراس المعالي المحملول سيص مكك كومجايا اورغازى الملك كالفتب يايا-اس كى وفات سے بعد أس كا بنيا بونا خان مسلطان محرتغلق كے لفتيسے ا دا کل مصب میران مخت نشین برداراس مصعبد میں متنان چناب کی درمانی بندرگاه تھا کسٹم ڈیوٹی کارواج اس کے عدلی یادگادہے اس کے عہدیں منكولول ني موسور على ملكيا. فمان اور لا بموركور وندسته بوسته والينجية اوربي شار زرد مال بطور تخفر ما مسل كرسك وابس بوت عين الملك منافي محد نرا و ده سنے اینے تبادلہ اودھ سے نا داخس بوکر لبنا وت کی ۔ گرسلطان سے استصدل سعے باغی نریا کرمعا مت کردیا۔ مسلطان محدّ فنبيغ اسلام كابرا شيداني تفاراس كانظر ببرتها كمعن كأور

سحبل بوشف برتزعظيم مبندسها فول محقبض بين نبيس ده مكتاراس لتعالمأو

الميرشمور

بلاكوا ورحيجيز خان كاجانتين خرا دا دصلاحيتول كاماك دلياد ونذر میختاتی ترک امیرتیمور نے ملطنت ملی کے سیاسی انتشار اور برطیم کی ہے انداز دولت كى شهرت كى بنا يرمبندوستان كارخ كيا تنميور كيم واخواه أسلى مارسى عصبيت كوهله مهندكيوج والدويتين والكرمكه برمكم بالضيب مسلمان فتولين كي بوي سيرول سے بنائے گئے ميناداس نظريہ كى ترديدكر تے ہيں . اس کی این محمی موتی تزکر تیمودی بی تحربیب کے مہندوشال کوفتے کرنے كيلت بس نداين الميران شكرا در فرزندان دلىندست شوده بها فرزندارج الاقدم نے توسیرسند کوضروری فراردیا می ایسان شکرنے بذیدب کا اظہار کیا میں نے قرآن سے دریافت کیا توبد آیت کریم برآمد بوئی ۔ یا تھا البّی جارد الکفار وَالْمُنْونِوْنِ يَهِن كُرست مُرْجِكالِيا ورجيب بوكي يسرام يربي وري برحك كرمن كامنصوبه تيا دكيا اورأس سے انتخت لينے پوتے بيرورفان كوماؤل وستنه كمطور يرمن وستال كى طرف روانه كما يجس في دريا سيرن دوع وركاف الل مروسارم بسال اورا بج يرقبضه كرايا-ستبر ایم ایم تیمورندایک بھاری مشکر حرار سے ساتھ ورہائے منده وریا شے جہے وریا ہے ہے اور دادی کو عود کرکے لا ہور کے کم مبارک فا كونسكست دى جس في اس كاداستدروك كي كومشرش كانعي واكتوبر واليوبي

اس نے منال تیسر تاریخی قلع لمبرر حملہ کیا اسے نتح کرنے کے بعداس نے وہال وربارتكايا والسادات أل رسول التداور علما مروضلا كوند فديهمعاف كيااور سخالف مختلفه واسب إسترع في عطاكر كمص سرفرا ذكيا تلمبه سن فارغ موكر وبباليورسيص تواميوا ياكيكن بهنجا يحضرت بابا فرنزسكر كنج كيم مزارمبارك برفائحه خوانی کے بعد سرمن فتح آباد، تیمل اور یانی بیت کے علاقوں کو ماخت و اراج مريا بوا ٨١ دممر وسليم كوفا تحانه حيثيت دملي من داخل بؤايهان بكب بنعت بنفية اس نے ایک لاکھ سندوقیدی بناسے گرانہیں دبی پرقبضہ کرنے سے بل تھا کا دبا بردوارك مندون كومساركرف كعابدام بتمور ١١ماري المواع كومرق دوانهارا كامور متمان اورديها ليوركا خصرفان متماني كوكورزم تفركركية ميكي والبيك بعدمتهان فوفتارا تیمورنے دہلی رقبعنہ کرتے وقت داستریں آئے والے جن جن تہروں کو تباه وبربادكها أن كوا ينانسقط جانے كے بعدد وبارہ تعبسر كرا دبارا بينے ملول كے ودران أس في ساجدا درديني مارس كونقصا ان نهيس بينيايا . وه الملم كالحمى پاس کراتھا۔ اس کے درباد ہیں الم کلم نے کلفی سے مجنٹ مُراحتُہ کرتے تھے۔ جوجی زنان یا بلاکوکسی مورث میں کواما نہ کرتے تھے وہ بلاکو خاان اور حیکی زخاان کہیں بہترتھا اورسلمان اولیاء کی سفارشات بردم کامنلا ہرہ بھی کرتا تھا ؟ دہلی کے جن شہرلوں کو اس نے ماورالنہرسے جانے کا محم دیا تھا۔ انہیں ہے اصر كفيوك مفارش بررا كردياتها-

ر من الله الى

فاندالنان سمة أخرى بادشاه نامرالدين محود ني إنتظامي بولت لي إنى ملكت كو بارحتول بي تعتيم كرك نظامت كمان تيدخضرخان كي ميرو كى ديرشرلف النسب مليم الطبع اوربيك وبإدماً مثنان بي كاكمك ليمان والتي متنان محكم ربيل بوانها اسع بعدازال كمك مردان دالى متنان فيابنا متبنط بناليا تعارأس كي وفات مع بعديه مثان كالورنربنا وإكيابر والماساع بي سَادْنگ مَان نے مُنان برحکریا یکونشکست کھائی۔ امیرتم ورفع ہی سے والبي بربضرفان كوينجاب مي إينا ناشر السلطنت مفردكيا يسالها عربي ملطان محودتنان كي وفات برأس في لا مورس المحروك برفي بينب كرك فاندان ما دات كى بنياد بكمي تيموركى واليبى كے ١٣٩مال بعد كاب نی الحقیقت ہندوشان میں کوئی حکومت نہ کھی بخنت دہلی برملوہ افروز مونے كے بعد صرفان نے وفاور سرافت كا بورا تورا شوت دیا۔ اس نے برسر اقتدارا في محد بعدابيف كي كوئى شابا بذلفت اختياد من اروه ما زايست نودكواميتريوركاناشب بي محتار بإراس كي نام كاخطبه بيطنار باراسي كي ا كاسكه جارى دكها اورامير كونتحانف بميتناريا- الميتريبودكي وفات سيمجل سنه أس كے جانشين مثاه رخ كے ماتحد ملك دفا جارى ركھا اور خطب وسك أس كے نام ندسوب كرويا تيمور كے حملے ميں جوادگ بعد خانمال اور تهى دامن

ہوستے تھے'اس نے اپنے دورِ مکومت بیں انہیں آباد اور خوس مال کردیا۔ يرتيد خاندان كاقابل ترين حكمران تحا كمريدايس وقت برسراقتدارا باجب كه تخت دېلى كى يُولىي موصيلى بروكى تقيس بىندوادرداجيوت داستے كرى دايو مي مصروف تقيم سيخضرخان كوبارباد نينايز ااوردبلي كيه جاول طون فوج کشی کرنی بیری میوات اورگوالیا رکی بیرهانی کے دوران سمیار موکر دہلی و کسیس آیا اور برامسی الوسی یو کووفات یائی۔ اسی کی برولت ملتانی زبان نے ولى مي فردع يا ياحس كى كوكه سے أردو في مليا اس كا خاندان قريبًا جاس سال مك مبندوستان كا حكمان ر بخضرخان مثناني مثنالي كردار كا ماكت تها. وه ومدے کا بیجا فرض شناس اور مقبول عام فرما نردا تھا بجبدا کبری کامشہو مزرخ نظام الدين أس كے بارسيس لکھنا ہے كد :-مو خضرخان کی ذات سے متعدد نیک کام یا بیکیل کو بہنے وہ لوك جتمور كم حصل بسد خانمال إورتبى دامن مو كنة تحصا سكے دورِ حكومت بيس آبا داور خوشحال موكت وه ابنى رعايا بيس اتسب مقبول نمطاكهاس كى دفات برعوام نية بين روز تكب متوا ترسوك (لمبقات اكبري منعن ع) خضرفان نے دہی چلے مانے سے بعدایت المیکے تبارک شاہ کومکیا كأكورنربا يا وه اين باب كى طرح فهم وفراست اوريمت وجرات كامالك اس نے اپنے وقت میں طاعة كمان كى دليع بيا نيرم مرتب كرائى جرآ كون مے ملول سے ٹوٹ مجھوٹ گیا تھا۔

مسلطان من لنكا

خاندان سادات کی اگرچید مان پر ۱۳۸ سال مکومت دیمی محراس کاظرد كنني سلى تحبث تابت نهموا اس كي الله مثال ندوالقه مكومت برك الما كيا اورسب كي نظرانتخاب تن يُوسف فريشي پريري پروصرت بها والدين كر ك اولاديس سے تھے ملیان میں پر پہلاانتخاب تھا۔ شنح یوسف قریبتی نے اپنے حرك انتظام مسے خود كواس كا الى بى تابت كيا اس زماندي رائے بہرانگاه بندهی کاملیان میں بڑا اثر ورسوخ تھا اس نے اپنی لڑی شیخ یوسف قریشی كيے عقدين دسے كرفلعين آمدورفت شروع كردئ اور ايك دان موقعه ياكر بري عِبّاري سے پہرہ داروں کوفتل کراکر قلعہ پرقبضہ کرلیا ا در منتے یوسف کو بحاك ما ايرار لا ترسهر في قطب الدين لنگاه محد لقب سي مليان مين لنظا مملاری کی بنیاد رکھی اور منبوٹ بشور کوٹ کوفتے کرسے ولایت تمال کو وسعت دی اور وسی ایم ایم کامیاب مکومت کی۔ منهاع بي أس كے دوسے شلطان بين لنگاه في ملكبت مليان كى عناران اقتدار منبها لي شام إن لمنان مي سلطان مين انتظاه برا ذي كم بادتهاه نها دەصرف علم دوست بى ناتھا. مدبراور علم برورى تھا. اس نے ترویج علم سے الصنان بن مجرم مرسط معلوات المورما اكورس برسه وظالف ورس و ندریس محصی اس محدوقت میں مثان میں بہلی بو نیورسٹنی انہوی

بخارسخ فرشته كي دُوست طلعُه كهنديراس حكم موجودهي بهال أحجرزوالت إنى فتح کایتاربایا منان سیلی دورکی اریخیس کلاان بین مرفهرست اُس نے قیان پرمیس سال حکومت کی ۔ویسے اُس کے خاندان کی مثنان پرستر مال حکومت رہی مندھ کے ملاقہ میں ماوج قبائل کو اس نے آباد کیا تھا۔ مولانا ابوالحسنات ندوی تکھیے ہیں کہ :۔ " سلاطيين كميّان مين سيحسين خان لنگاه علم وفنون كابهت برا مرتي تعايصنفين اوراربابضل وكمال كاسريست اور مددكا دتها يبيشه الحالدة اورمناسب ذكاكف مص أن كى يمت افزائى وتدركياكر اتعاص كے بات اس کی مرودسلطنت میں فضلار اورارباب علم دفن کی ٹری کشرت وجمعیت مرکئی تھی اور تمان علمی حیثیت سے اپنے کردومیں کی حکومتوں میں تماز موگیا تهارتناه ببن ني متعدد مدرسة قائم كئے جن مي ممتاذ ومشہور اسا تذه و قست درس وتدريس مي مشغول رست تعييد ايك دنعه سلطان نيرس كوكبرات بميجاكه د بإل كي ظيم الشان عمارات مبت ربورث كرسا أس في آكرتبا ياكرآب اين دولت وتروت كماوج فجرات مبی عادیس بهی باسکتے توسلطان عملین بوا۔ اس بروزیرنے کہا۔ کہ كجران عادتون كي وجه مع برا بوكاليكين لمتان علم فضل مي اس بربري

Marfat.com

دکھاہے۔ یہش کرسلان کاغم خلط موکیا۔

مرزاك كانون

ملطان مختلق مح عبد محرا متتام برمند وبلطنت وبلى كى ميادت سے آزاد بوکر خود محاربوگیا تھا۔ اس زمانی سندھ برسومروں کی مکومت تقى بنده مي سوم ول كى سلطنت ساه اعتمين قائم بوكر المساع كى سلطنت ساه اعتمال تين سوا تحرسال بك ربي ابن لطوطه كيه بيان محرمطا بن سوم وقوم محرا سلاطيين دبل كے ما تحت مرائ كرتے تھے اور سلاطيين دبل كى طرف سے ايك اميريا ديذيدنث سندهيس دبتها تمعا يسوم والكا آخرى ماكم بميرين دوده تمعا جيساكمين الملك ماسرد كورز متنان كفطوط سے ظاہرے۔ سومرول کے بعد مرخاندان مندھیں برمبراقتدار آیا۔ ایکے فرمشت یں ہے کہ سلطان محدثاتی کے اخرعہدیں مسلانوں کی کوشش اور مددسے مكوممت سومرول سے ماتھول سن كل كراھ" ايم ميں سمہ خاندان كے إيمالى اورواطائم كان كے باس مے اس كے لجد شاه بيك كاميام زاحيين ادغوان برمبرا فيذارا يا -مرزاصين فيمتان كودوباره مندهين ثمالى كرندك ليرسادها منان دحلركياراس ني ويرهمال كتالعدكا عاصره كي ركها اسعمس یں نہ کوئی اومی طعہ سے اسرا سکتا تھا اور نہ کوئی جیز قلعہ کے اندر جائمی کی سامان خورد ونوش کی کمی کی وجهست لوگ کتے اور بی کھانے برمحبور موسکے تھے

اب رستزادید که شجاع الملک وزیر نے خوداین دعایا کوظلم و تشدّد کا برف بنا ماشروع کردیا ۔ اُسے جہاں بھی شبہ ہوتا وہ اس گھرکی تلاسی کے کرفائد دغیرہ بنا ماشروع کردیا ۔ اُسے جہاں بھی شبہ ہوتا وہ اس گھرکی تلاسی کے کرفائد دغیرہ

بعدار خرابی بسیادم زااد خون کی کھے فوج تلعی داخل ہونے ہیں کا بنا ہوگی کھوری او ہوری دردازہ توٹر کرشہر می گھسگٹی اور قبل عام شرع کو یا۔ کو کھسوٹ کا بازار گرم ہوگیا۔ بتے، کو ڈھے عورتیں اور جوان سب اسکے الم عظیم کا شکار بنے جس سے ہاس جی دولت کا گما ان ہوتا وہ فری ذقت ادرا ذیت سے ساتھ اس سے جس کی جاتی ۔

مولاناسعداللدملتانی اوران کے نابنیا والدمولانا ابراسیم جارے کوئی دولت مندمونی نے کھری کرفتار کرلیا گیا کیونکہ ان کے کھری عارت بڑی خواک کے کھری عارت بڑی خواک کے کھری عارت بڑی خواک کے کھری خارت بڑی خواک کے کھری خارت بڑی خواک کے مساحیب فروت ہونے کا شبہ ہوتا تھا۔

مزوت ہونے کا شبہ ہوتا تھا۔

راس ترک حملہ آور نے طبال کی اینٹ سے اینٹ ہجا دی جلعہ کے کئی مزادات ملا دیئے جوزمل سکے وہ گرادیے گئے بہر میں ایک متنبقس مجمی ندہ نہ چوڈا کہ لمان کو گھنڈ دات میں تبدیل کرنے کے بعد مرزا صیان تو نے مان کو کسندھ میں تبدیل کرنے کے بعد مرزا صیان تو نے مان کا کا تحداد اور ملیان میں ازغون نے مان کا اقتداد انہائی موجودی برتھا کہ بابر نے حملہ کریمے اس کا خاتمہ رفا مذلان کا اقتداد انہائی موجودی برتھا کہ بابر نے حملہ کریمے اس کا خاتمہ رفا مذلان کا اقتداد انہائی موجودی برتھا کہ بابر نے حملہ کریمے اس کا خاتمہ رفا مذلان کا اقتداد انہائی موجودی برتھا کہ بابر نے حملہ کریمے اس کا خاتمہ

بنيسناه سوري

اس نے اور کا اصل نام فرید خان تھا کہ المان محد ماکم ہبادی ملائرے دوران اس نے اوار سے ایک شیر خان کا اس نے اوار سے ایک شیر کو ہاک کیا جس پر سلطان محد نے اسے شیر خان کا خطاب دیا لیکن جب یمغل شہنشاہ ہما یوں کو شکست دیے کر تر عظیم پاک ہند کا شہنشاہ بنا تو شیر شاہ کے لفتہ سے بخت دہلی واگرہ پر مبلوہ افروز ہوا۔ کر پر کئن فردادر دلیسی خفیت کا مالک تھا ہوا یک بیا ہی سے شہنشاہ بنا۔ یہ بر کئی منفر دادر دلیسی خفیت کا مالک تھا ہوا یک بیا ہی سے شہنشاہ بنا۔ اور بالنے سال مک ہمند دستان پر حکومت کی کی گوشتی تھا اس نے ہر فرزی میں فرقہ کے ساتھ دواداری برتی ۔ یہ اپنی نحاوت دریا دلی اور مخاج فوازی میں فرقہ کے ساتھ دواداری برتی ۔ یہ اپنی نحاوت دریا دلی اور مخاج فوازی میں مشہور تھا۔ اس نے لینے دفت میں عوام کی فلاص و بہ ہود کے لئے بڑا میں مشہور تھا۔ اس نے لینے دفت میں عوام کی فلاص و بہ ہود کے لئے بڑا کا میا گام کیا۔ اس نے زندگی ہر شجہ برزیکاہ دکھی ا درجہا رہی فلا محتوی کیا ہے فرز اور کیا ہو

سلاها شریس شیرشا و نے بجاب سے گورنرسیبت فال نیازی کونواجی علاقول کی فتح ادر باغی سرداروں کی سرکوبی پر امُورکیا اس نے ملیاں کے ماکم بخشوندگا ہ اور اس کے بیٹے کی جائے بنی کرتے ہوئے ان کی جائے ت محال رکھی سبیب فال کوا نعابات سے نوازا اور فتح بھنگ فال کوملیاں کا محد زرمقرر کیاا در اُسے محم دیا کہ وہ ملیان کو آبا دکر نے کی کوشسش کرے۔ مشرشاہ سودی نے کمان سے لاہور تک کی مشرک بنوائی بھنے ہا والدین

وكريا شاهركن عالم اورشاه يؤسف كرديز كميم زادات برروعني اينول كالمرى خ بعدرت مسجد بن تعمير كوائي اوراس مح بعيداسلام شاه ندشاه يوسف كونز سحيم ذا وكا دردازه ا زمر نومنوايا - قايم رداح كيم طابق شيرشاه في لمان تم علاقه مسكل بداواركاله حضد بطور بالبه وصول كيا-شيرتها وكامعمول تحاكه وه سرر ورجيلي دات كوسيار سوتا تهجدكي نمازيس فارمغ بوكرا مورسلطنت ميس صروف بوجا تاجني كمبح كي نماز كا وتت بوجا تا فيركى نماز بالعموم وه اينے أمرائے درباركى معتبت بيں با جاعت اواكرتا. بعر مختلف شعبول كميران سيون بعركتمام واقعات سي الكابى عال كرمار جار كصني كالمن و مختلف علا قول سے آمرہ ربورتیں سننا بھرانے احكامات جاری کرتا یخود جا کرفوج کا معائنہ کرتا ۔ بھرتی کی تحرانی کرتا ۔ کھانا کھانے کے بعدورباد منعقد كريسك امويسلطنت سرائجام وتباظهر كى نما زاد أكريس كمصور بير ارام كرنا المورسلطنت كيسلسالي الممضر وفيت نهويف كى وجست شام يك تلادت قرآن بيم مروت ربتا-عوام کی مادی اورا خلاقی بہتودیر گوری توجددیا. اس نے نا دارادربد بہار لوكول كمست فيراتى اورا مادى ا وارست قائم كرر كص تعط يانجسوا شرفي روزاند كم خريه ساشا بى للكرماتيا يس سام راد إستحقين لاياد معد وراورما فرول كو كفااميترا تاتفا علا طلباراورائمة مساجد كيلية وظالف تقريق الصاف اركا رسے برافرنصر تھا۔ افغانوں کا بن اُعلم تھا بوقع شناسی دورا ندیشی معالم نہمی اور ذاہنت میں علام الدین علی بابراور نبولین یا نی تھا۔

شابراده الحين

شاهجهان فيا ابتدأ فلج مان كوسوبه دار فنان تقرركيا تصاريح عرصه است تبديل كرك فندهاريج ديااورمتان كواين سب جمو موارك ثابراده مرادعبن کی جاگیر قرار دیا۔ اس نے ایسے عبدا مارت بی بھے ایتے کام سے فلعدكهندكوازسرنونجندكرايا اسك اندوايك مامع مسحدتعميرواي يتهريناه كى مرمت كرائى اورسبتى بين جهال اب محلّه جمام بيئ كيد مسبح رحم اوركنوا ب اصرات كرايا وبارى دروازه كالبختيل مى أسى في تعير كرايا بواستحكام كے لجا سے این نظیر آب ہے۔ یہ تما کام یا سے جھرالوں می محل ہوا بہزادہ نے موضع عليم لورا ور انتكانر جو قديم سيه خانقاه حضرت بها والدين دكر ماي حراع بني كيه ائه اورموس كمحربرا بردسابهل خالقاه ثهاه يوسف كردين كياكردود ومشنى كصليح تقت تھے۔ ادرسا بی ناظموں نیضبط کر لیے تھے۔ واگزاد کردیئے بہنراوہ کی مندا بتک يتدعباس ين كردينى كے ياس موتودسے فوٹوشائل سے ۔ شابزاده ك حبن كا دكردگی شابجیان كی نظری خاد كی طرح كعشکندگی راسلت اسعملنان سعبدل كردكن يمع ويأكيا اور نجابت خال كوملنان كأكور زمقرركيا-بخرانیک نام اور خواترس والی تھا۔ اِس کے بعدیہ بی مرتبہ صوبہ مثان شہزادہ محدا در مگ زیب کی جاگیر قرار بایا وروہ بھے عصر مثنان دہا۔

مندشهزاده مراحب The state of the s مي المراقع المست المستوالة بعد المواجعة المراجعة ال مهرك والمستوية والمراكات والمراكات والمراكات المراكات الم مرابط مشهوان المعاملة معامل من من المستواري المستواري المستواري كاروا لا كواستد يسلمان المرابط المستوارية الماروا لا كواستد يسلمان المرابط المستوارية المرابط مراه المراه المراع المراه الم

Marfat.com

تعميد فالمراتي

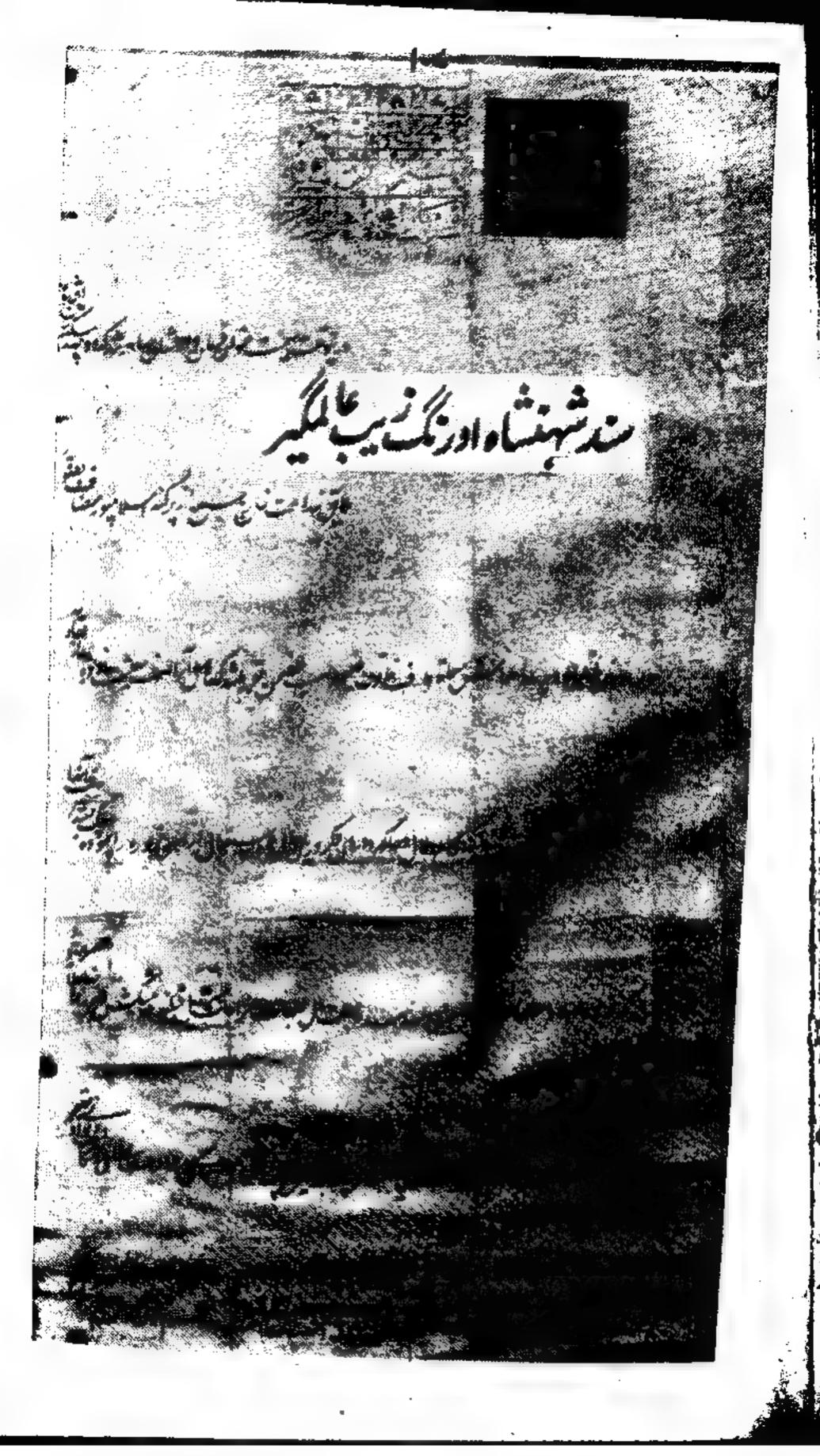
مغليه خاندان كاواخرس شامزاده فمعظم كمنان كاجاكيروا وتقريبوا بوررا بيك خصال اوررعايا برورتها

والمعظم كے تبادل كے بعد شاہزادہ فراكبرنے يہ جاكبر بيمالي اسكے بعدالتديادخان ميخم خان ـ زمال خان مثمال سك ناظم دسے وإن كے لعد اور نگ نریب سے پوتے معزالدین نے جہاندار شاہ سے نقب سے سخنت دہای کورنی بنی ا

اور صوبه ملتان اسكى زير حكم انى ريا-

بها ندارشاهٔ فرخ سراور محدشاه رنگیلاک عهر مکومت می نعمت خان علی داد، خال زما ل شيراً فكم خال عقيدت خال يتدحك بي خال با قرضال اورعبرالعثمان ييح بعدد يكرس فمان كے ناظم مقرب و ته كسے - با قرخان اور عبدالصتى خان كے سواكسي كاعبرفظامست كسي تصومي المجتبت كاطابي نغضار

بها ندادشاه فرخ سيراود فحرشاه دنگيلا كادودينوشا رليندي اعيش يرسى كا دورتها بي سي تخليط بقر في المفاد أعما باربها بدول بعروون ويخنيول كاستاره اس زمارندس عرف برريا - ان كي شيم دابرو كونظام مكومت س را وخل تصااور بيراسي كالميتج بمصاكر مثلاث عربين جهاندا دشاه فيضعت فإن مراثي كوجوملها كامشهورة فاص موسيقارا درمومجرده اصطلاح مين فنكارتها مجمان كأكورنربنا ويابه است بھی بچیر سقد کی طرح ایک قلیل عرصه بلنان کی گورنری کی ۔ گرملد علی در ویا گیا۔



Marfat.com

المحرشاه أبدالي

وسبط الشياري طوائف لللوكى كارسكار موكر فمنان ميں نياه كرين مونولول يس ابدليون كاليك قبيد مدوزي لمى تھا مەقبىغان امېرخراميان كابوتەشاه مَصَيِن ابِينے بِحِيدُ وَادِ بَعَا فَى صُرَادا دِخال (مودت خدكہ خاندان) مِنْ مكست كھاكہ (معصلا عرب وأرالامان ملتان بينجابهال أس في ايني دمانش كيلي تنفي ل تبارك إبران كمشرا وسبخاس ميهوي سعد بنواني جوابداي سجديك سے بہورہے اور شیش محل کے سامنے کڑی ٹورد آبادی اکسے تسکسیت فینے والے فراداد خال كے دفیکے مسکطان جات خال نے بھی شاہ ایران سے مکست کھاکر ملتان میں بنا ولی اور بنگله دینی کمشنر سے عقب میں کوئی فرکہ آبا وی شاہ کی خال اورسلطان بيمات خان دونول فنان مي فوت بوسة مشاه مين كام الابدالي مسي كمتفتل بجانب جغب موجوديت اورسلطان بيات خال كودتهان مذتي ن دس کارس المنازات يولس مي دفن سے۔ شاه حسین فان لاولدتھا اس نے احدشاہ ابرالی کے ماموں مبلال خان كوابنا بنيا بنايا بؤاتها وحرشاه ابدلي زمان نمان كورزم رات كابنياتها رزمان خان كي تل كي بعد أس كي جوتى بوما ما معى اين سويبل بيول كي إس رسینے کی بجائے اپنے بھائی ملال خان کے پاس کمثان آگئی بہال اس سے بطن مصطنع مين احد أماه ابدالي بيدا يُواجومات مال بك ملتان ديااور

ادرابدای سبعد میں ابتدائی تعلیم یائی۔ اس کے بعدوہ نا درخان کی فوج بی جرتی مرکزی میں مرکزی میں مرکزی میں مرکزی میں مرکزی میں مرکزی بیاری میں ابتدائی فی اور اس سے قبل سے بعدائی فی اوا دصلامیتوں کی بنائری افغانستان کا بادشاہ فتخب سروا۔

ا حرشاه ابدا کی بای دفته تنا منوازخان ماکم بنجاب کے بلا نے برقو دسری مرتبر مرسو ناظم لا موری برعبدی کا مزه بجھا نے کے لئے میسری با دمغلانی بھی ناظم لا مورکی استدعا پر اورچھی مرتبہ نواب نجیب الدولہ کی درخواست پر ان کی دستگری کے لئے بنجاب آنا پڑائس نے سکھول کی سرکوئی کر کے پہاب کے مرطول کو کم کی کرمیت بیاب کے مرطول کو کم کی کرمیت میان کے مسلما نول کو ان کی چیرہ دستیسوں سے منات دلاکر اصابا نظیم کیا اور حب ان لا انی خدمات کے خوض اُسے دہلی مختاب وارخون کا اسے دہلی کا تخت والے بیش کیا گیا۔ تو وہ مرد مجا پر بیہ کہ کروالیس جلا گیا کہ مدد کو آ نا۔ اور خون کے ایس کے بعد سہنشاہ دہلی احرشا ہ اور خون کے درکی احرشا ہ اور کا کی خران کے دریا حرشا ہ میرک کے دریا حرشا ہ میرک کے دریا حرشا ہ ایمال کے والے کر دیتے جس پر سے الری کی اس نے مثان اور لا نبور کے موجات احد شاہ ایمال کے والے کر دیتے جس پر سے الری کی اسکم جاری کی ایمالہ جاری کیا۔

إس كے عہدین شجاع مان بسروا برخان مدور أنى برمنو كے زمان بر مثان كاكورزتها بسلطان جیات خان كالوكا عُدالعزیز خان اور شجاع خان كے بعداس كالوكامنطفرخان متمان كا حاكم رائے مثان برسدور أن خاندان كے سا افراد حكم ران دہے شجاع خان نے شجاع آبا دا ورخان گڑھ اضلع منطفر كڑھ) مقصبات آباد كئے۔

نواب عبرالصي رضان بادوني

بادورني فبيله بيهانول سے اسم قبائل ميں شار بردنا ہے۔ اس قبيله كي متا تربن خفيت جوست بهلا تاريخ تمان برايك ورختنده متاري كي طرح كا برئی اور یکی ده نواب عبدالصمرخان با دورتی کی دات تعی جرستا کارم سط موالياع بك لا بوركا ادر المعلى مسيد المعلى المحاسم المحاسم المان كاكورنر ولي راس دورس صوبجات مے گورنروں كوابنے ابنے علاقوں كى اندرونى مكون كيسلسله يمتحل اختيارتها فظامتين ادرصوبياديال موردتي بن كي تيني اس کے باوجود بر بہنشاہ دہلی کے وفادار تھے بسکہ اور خطبہ ان بی کے امال ر کھتے تھے مگر حکومت اپنی مرضی اور قابلیت سے چلاتے تھے۔ عبدالصمنان كى دفات كے بعد اس كا يمتيا فرز ندنواب زكريا خان فنوبه مليان كأكورنربنا بجدالصتدخان اورزكربا خان بيلامغ ومحكمران تعوانهول فيصوبجات لابوراور كمآن كاانتظام اس قابليت سے كياكراس كى مثال اس صدی کی ماریخ یاک دمبندمی لمنی شیکل ہے بعدالصید فان ۲۲ فروری ع كوصوبه لابور كاكورنربن كرنجاب آيا تواس وقت بندوبيرا كي مضبوط اوزونخار بوج كانها سادهورس كي قريب ايك مفيوط قلعه بالمقيم تها اورميداني ملاقه كوتا خت وقاداج كريح مسلانون ببلم كيهار تورياتها عبدالصمان نے اسے بالاحرا تھاہ کی جنگ سے بعد گرفتاد کرسے ادر ایک اسی نیجویں بندكر كے ممبع به امبروں كے اپنے ليسروكر با خان كے ذريعہ وہلى بھجا ديا ہے است طرح بندہ بيراگی نے ہزارول بے گناہ مسلان مردول بحورتوں ادر بجول كا خون بها باتھا - اسے اسی طرح اپنے بمراہ بیول ممبت كيفركر داركو بہنچا يا گيا -بندہ بيراگی كا خاتمہ عبدالصتيد خان كا بہت بڑا تا دیجی كا زنامہ ہے -

عدالصدخان دابرشقی اور عابرشب زنده دارتها دن اس کا گھوڑ ہے کی گیشت پر دشمنان اسلام سے ششیرزنی میں بسر ہوتا اور دات مصلے عبادت
پر، فدانے اس کی دعا وُل کوشر وِن تبولیت بخشا اور اسلامی آباد بول کو نذرا تش کر دینے والے بنده سکھ بہادر کا خاتمہ اس در دیش شمیسرزن کے المحمول کرایا جس کی بردات بنیاب میں امن دا مان ،خوشی کی دفا دغ البال

ا كادورشروع بنوار

عدائصترفان کی کاشی کارسیدلا مورادر عیدگاه کمآن اور محلیم بوره
اس کی بوری بچم جان کی دائمی یا دگاری بین نواب ذکر یا خان کی معدلت
گشتری اور رعایا پر وری سے سامنے لقول عُلام علی نقوی صاحب عادالسعاد "
گشتروان کاعدل وا نصاف فسائہ ہے اصل معلوم ہوتا ہے وہلی کہ تباہی کے
بعد فادر شاہ وطن واپس جاتے ہوئے نواب ذکریا فال کو ملا اور اس لیستگی
گی بنا پرج فادر شاہ کو نواب ذکریا سے تھی۔ کہا کہ اس فت بو فراکش کرو دی فری کی
گرو ک نواب ذکریا نے از وارہ فکا ترسی ونیک دلی کہا کہ دہ ہزار ہا ہنگہ سانی
ایس اور فنکار جو آپ ایران کئے جارہے ہیں دہا کردیں۔ ناور شاہ نے ان کی مفات
ایس اور فنکار جو آپ ایران کئے جارہے ہیں دہا کردیں۔ ناور شاہ نے ان کی مفات
پرقیدیوں کو دہا کردیا جو اس میں اس فواب نرکہ یا خان کی مقبولیت ہیں بڑا اضافہ ہوئے ا

نوات مظفرخان سرزتي

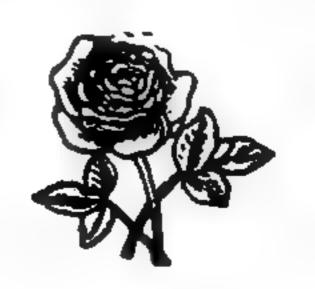
سن ال مردوزي ما كم منان مقرر برواء اس ني الا دا در ملاقه منطفر و المان كالورز تها و السرام المعالم منان مقرر برواء السنطفر و المان من منان موسلة ومنطفر و المان من منان موسلة والموسلة ومنطفر و المان منان موسلة الموكيار

مون المراح المعلمان مراح المعلمان المعلم المعلم المراح ال

سناه برس می ماردید می بردوی بی بسید به اسم الله اسم الله و بسید اسم الله و به اسم الله و به اسم الله و به ای می مال رود والی شهور توب نوم رسانها کی گئی جربیار ماه کمت العربر ایک می می مال رود والی شهور توب نوم رسانه ای می بر برای می برد این می برد این می باد بر برگری برد این می دو بیشون نوم برد ال دین می بیشون می برد الله دیا می برد الله دارد می برد الله دیا می برد الله دیا می برد الله دیا می برد الله دیا می برد الله دارد می برد الل

مكنول في شرود وظعم إلى اقابل بيان مظالم توريب قلعم بي قريباً المحوم كانات مرادكر ديم عن مي مخدوم مريد مين قريق كي آبا واجداد ك بعی مکانات تھے جو مانماں ہوکر شہر میں آگئے۔ محدوم شاہ مود قریشی نے بمت رکے نواب معلفرخان اور اس کے دومیوں کی لاشیں ملاش کر سے صنرت بها مالحق كى خانقاه مي دفن كيس عن كي سكف فالتح تذليل كرنا ما ستے تع بمقول في تعظم نشير نواب مح جوام رات ديورات المين في ثناليس اور تحالف برضيب كرليا اسلحه كوف لياكيا بنهرس ممكانات كوآك لكا دی پہر دوں سے یاس کوئی قابل وکر جیز نہ چیوری ۔ اکٹر کوکوں سے کیٹرے کک أمادكتے بورتول كي معمن درى كى بہت ى عورتول في كنوول مي جيانك الكاريا خودسى مسطنى عصمت سياني شهركاكوني متنفس ايسانه تعا-بس تكيب يانقصان نهينجا بوراس سے بعدانهول نے شجاع آباد سے فلعربر فبضه كرك ملتان مي طيعانول كى حكومت كا ماتمه كيا.

نواب مطفرخان فرا پاکادانسان تھا۔ پرجب بلخطفرگرد کاسکے نباد رکھنے لگا تواس نے کہا کہ اِس کاسٹے نبیا دوقض رکھے جس نے مناز نبجگانہ اور ہجد قضا نہ کی مواور زنا نہ کیا ہوجب ایسا کوئی مرد میدان نذنکلا تو نواب نے خدنبیا دیجررکھا کیز کم موسون ال خصوصیات کا مالی تھا۔



ولوال ساول كل

قتی ملیان سے بعد الامائے میں دنجیت سکھتیں ماہ ملیان میں تقیم اپریکی کا تہوار منایا ۔ دیوان ماون لی ماکن کلور کوٹ کوجواس کے دفتر میں مب سے ذیادہ ہوشمند کولائر متحار بلامائے میں دیوان ملیان تقرد کیا ۔ دیوان کا خطاب المطاب حثین کارکردگی کی بناپر دیا گیا تھا ۔ کسی افسا من بروری نے نوشیروان عادل کی یاد تا زہ کردی ۔ جا بر اور بد دماغ زینداروں کی گوشالی کرمے غرب اور بے دسیلہ نوگوں کو اطبعنان کا سائس لینے کا موقعہ دیا ۔ مال بویشی کی جوری اور رسم گیری بند ہوگئی ۔ افسامن کا برعالم تھا کہ ایک جسین جورگی سفارش کرنے برگیری بند ہوگئی ۔ افسامن کا برعالم تھا کہ ایک جسین جورگی سفارش کرنے برد دیوان نے اپنے میشر اور ڈیم خاص کو اس کے دروازہ سے سامنے ہوائنی پردیکوا دیوان نے اپنے میشر اور ڈیم خاص کو اُس کے دروازہ سے سامنے ہوائنی پردیکوا کرسفارش کا دوازہ بند کردیا ۔

اس نے دیوان سادن مل کواسکی خدمات اور زفامی اقدامات کی دجسے ماکم مثنان رہنے دیاجس نے تمان پر براہ راست ستروسال حکومت کی۔
سترس میں دیوان سادن مل اپنے بیندیو بیابی خواداذا می کے متحدل کولی کانٹ کار بڑا ہے تنخواہ کے معاملہ میں خت ست کہا گیا تھا اس کے بعداس کا بنیا موارج ماکم مثنان ہوا۔
سے بعداس کا بنیا مواراج ماکم مثنان ہوا۔

مفتی تاج الدّین کی غیر طبکوند آدین بیب درج ہے کہ:مفتی تاج الدّین کی غیر طبکوند آدین بہت بیکیاں حاصل کیں جنبک و درا دوایا آسُودہ اور مرفعہ دہی ہر جزر کا بیوباری اس تنہریں آکر کھی را ۔ اور بہت ما مال اس داستہ سے نعربی مالک کوجا تا اور دیا ہے۔ آثار ہتا۔ دشی کنگی ما مال اس داستہ سے نعربی مالک کوجا تا اور دیا ہے۔ آثار ہتا۔ دشی کنگی اور ل سے آثار ہتا۔ دشی کوجا تا اور کا کارچوبی اجھا بندا ۔ کھی درجی اور ل سیا کی بہت ہی اور ایس کی اور ل سیا کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی اور ل سیا کی بہت ہی اور ایس کے اور اور کا کی بہت ہی اور ایس کے اور اور کا کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہیں ایس کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی بہت ہی ایس کی بہت ہی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی بہت ہی اور اور ایس کی بہت ہی اور ایس کی بہت ہی بہت ہی ایس کی بہت ہی بہت ہیں ہی بہت ہ

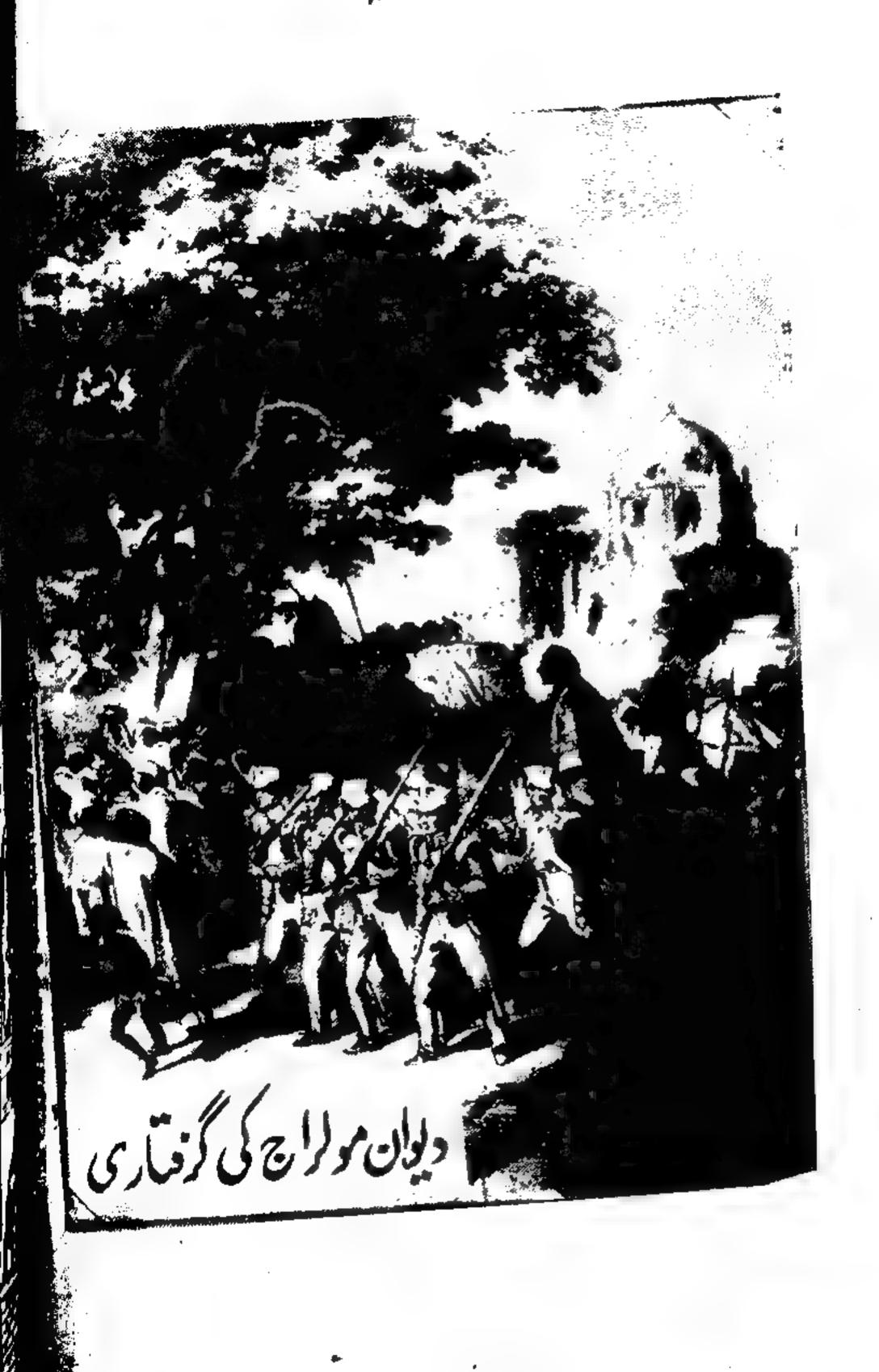
اُس کے زمانہ میں زناکاری بدھی ۔ عام اجازت تھی کہ اگر خادند ابنی بیوی کو کسے کے سے بیوی کو کسی کے سے کاری کو روکنے کے لئے اس نے تمام جان لوکیوں کی شادی کو ادی اور گھر دیا کہ آئدہ لوکیوں کی شادی کو اور کا در کاری کاری کاری کاری کے دقت آگر کوئی زائی برا اجازت کو ایک اندور دونوں کی ٹا اور لوگ انہیں اور دونوں کی ٹا گھریٹ میں رہ دوالی کریل بنجالی سے با ندھ دیا اور لوگ انہیں کے میٹے ہوئے ہوئے ہریں میرا میواکو ملاک کردیتے



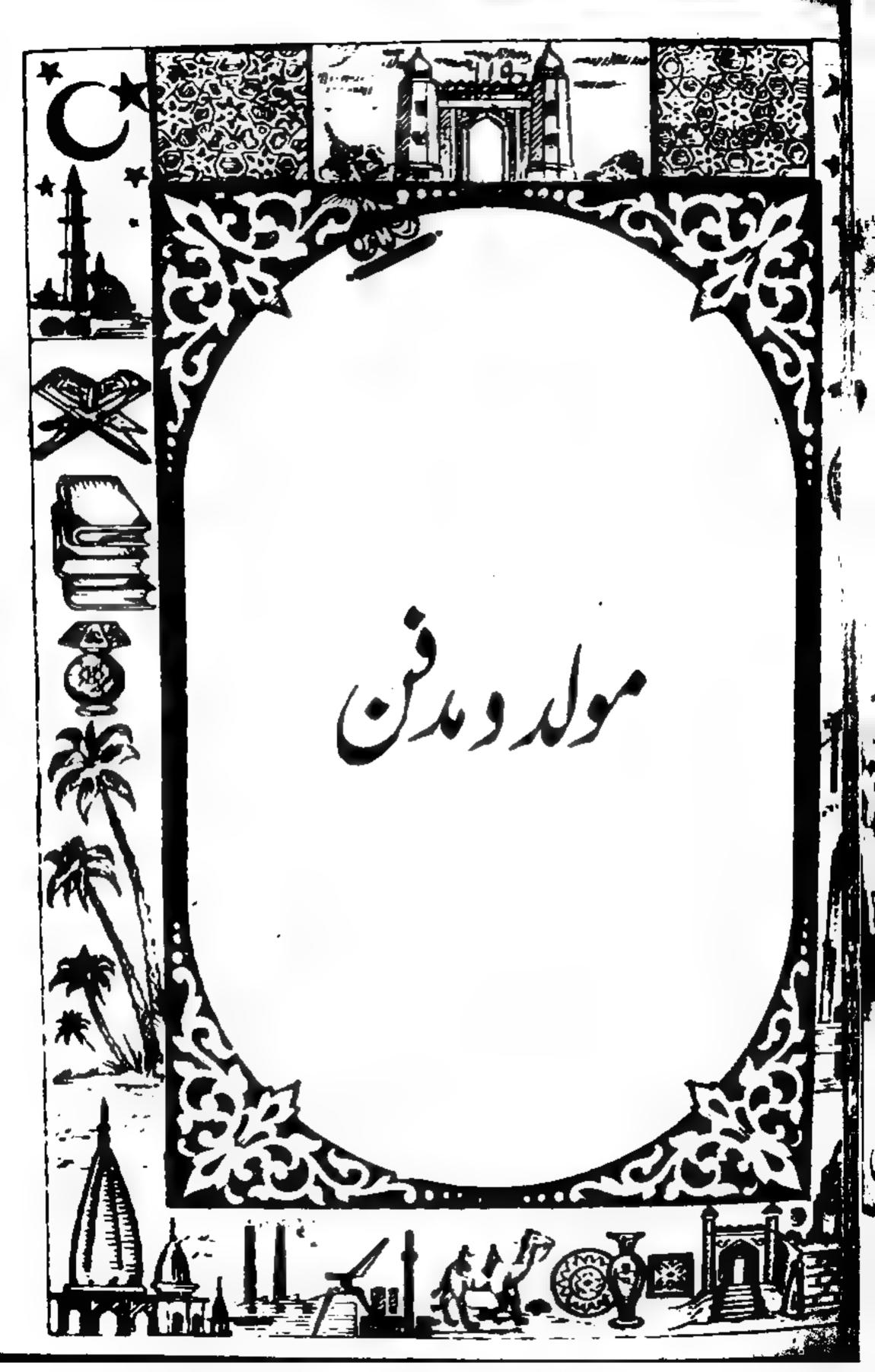
د ال مدارج

دران مواراج ، دروان ساون مل کے یا یخ او کول میں سے برا اوکا برونے کی وجہسے اس کا جالتین اور گورنر قبان بنا۔ اسوقت نظامت قبال مين جنگ ديره المعل خان ديره غاز يخان اور مبلح ميا نوالي مے توصيا تعط ديوان مواداح في الحريز بنيدند بسرالانس اور تاجران ممان سيماته تنا ذعه كى بنا يراتعنى صديا- الكريزون في الكي جكركابن سيموكم ما كم مثال مقرد كيااور أس كوتبضر دلانے كے لئے مسروانزا يكنيوا ورلنونيند انگوين الرابريل مناشاع كولمان يهني ديوان مواراج ني أن كاامتقال كري النيل عيدگاه مين تهرايا-١٩ ايريل كوديواج مواراج ظعدكي مايال كاس منكوسم بحالے كرنے كے لئے مروو ذكورہ بالاا بحريزا ضران مے بمراہ روانہ بؤا يفنق كأبل عبود كرتب وتنت ا بمربيب نامى سيابى في جولوبارى وروا زم تعيين تما سرائينيور بريص سے دار كرمے أسے نيے كراويا ، اور خود غامب بوكيا ، دوال مُولِوات نے اپنے کل کارُے کیا جہاں اُس کی والدہ نے اُس بِطعن وشیعے ہے۔ برسائ بعطائبول نفي أست المنحيس وكهائيس ورج في العاوت كالحبنداكن كرديا الكريزول كي مُناته كابن سله كى مركردكى بن يائى موكوركمول جودست آیاتها ده مواراج سے ل گیا مسٹرانگینیوا در اینڈرس کے سرکاٹ کرمولران ك ديورهي ريبنياديت كت مواراج في انگيزول كيفلاف با قاعده جنگ ا فا

ایمایم جولانی شبه مایم کورروسهم کے مقام پر دونوں فوجوں کے درمیان ممسان كارُن يُرابِكه ديوان وار الرقيدية وبيت وانگريزول كى كمك بيني ير ودر انونین معرکہ خوتی بُرج مرمزاً ملیانیوں نے فتح وسکست سے بے نیاز بوکر بهادری کے ایسے برسر دکھائے کر اُنا نبول کی توزیز جنگ کی یا دّنا زہ ہوگئ۔ انگرزدیلی دروازه اورخی برج محصوریون بشکات کرنے اور شهرس داخل مي كايماب بوكن اور تبري فى وغارت كابازار كرم كيا-قلعه محميكزين مي موله ښرار يوند بار د ديراتها. اس پرايک گوله آن پر ا-وہ ایسے قیامت فیزد حما کے سے بھا کرمارے شہرس زلزلر سا آگیا اس سے ميدا مونے دانے دھوئی سے سارا تہردان کے دفت ماری میں دوسگا۔ تواول كى كھن كرے اور اس دھاكہ كى اواز بها دليون ككت نى كئى - جائى مسئور مخلات لواب مظفرخان ومسرفرا زخان ومكانات الي قريش علامه كاشاني اورخواج تحمين خان كم تنبيد اورقلعه كى ديرعادات زمين بوس موكنيس اور متسان كا فأقابل تني ولع يكفندرات من تبديل موكيا بتهريم برسب مرسانات ورمعا تباه یا منهدم موسکتے مواراج نے متعبداردال حیتے ابیت دونوں محالیول رام ر معدادرته المعدادرايف رس المدادون ادرين سرارجوانول ميت نهايت مكلف اورشا إنهاس زيب تن كته ايك خولصورت على كموت برسوار بوكريمية م دولت دروازه تودكوا بحريزول كيد والدكر يا بي بكوهال كالحم بجالاكرا بنافر منصبى اداكر كاتعاراس لفي وقب كرفياري أسس جهرے برریخ وطال مجراب اور برات فی کے کوئی آ بارد کھائے نہ ویئے۔



Marfat.com



Marfat.com

مولار

مسرزين لمثان كوترعظيم باكت مندس ان الموهم انول كي طائيات ملطان مخدف المان كاليظيم كمران سنتفلق المياركوبا كولمة توسے نمان میں بیلے ہوا۔ بیمخلہ اس كى جائے بیلائش كى ياد كارسے طور پر أس كوالدني آيادكياتها. سيد خصرخان سيد خصرخان يرمنان مي پيام اين بالاور زرها . يعلم الكاكور بنا بمجرا بكيسست لنكاكر تخبت وبلى يرحلوه فكن بتوايه غان تمران تمها جؤزكون ادر تبدول كے لعد ملطان بهبلول لودهی این دبی برمبوه افروز برا اس کی بدائش اینے داداك كمفزافيها نواك مكان مخترس أكابي مي بوتي تعي ا ای افرانی خاندان کا با نی احد شاه ابدالی موخرده کمشنه یا دس کے ا اس سامنے کری خور دہیں بیدا ہوا بہاں اس کا یا د کا ری تھر برلس ابدائی رودنفسی سے۔ ا ياء فا يراعظم إنواب جشيد مليخال أت باعيت ضلع مير ثقة فا يُراعظم معيايا

غارته فأنباطم معذفا طمهجاح تعطبلات اسي كيديال كزاداكرت تص تخربك بإكستان كحدزما ندمي فالبراعظم كالمومنا زنكفن كريج نيرسب كودرطه حرت من ذال ركهاتها-ايك روز نواب صاحب ني قائد اعظم سے يوجها كه ر ایس بیرکزک کهاں سے آئی ؟ قابراعظم نے برسے خرسے جاب دیا کہ آبھ ملم بنیں کہ میں علاقہ ملیان کے ایک داجیوت خاندان سے ہول۔ امورسوائح بكارمشروليتي ونعي فابراعظم كي سوائح حيات جاح میں اِس امر کاذکر اس مصفحہ ہمیران الفاظمیں کیا ہے۔ " قائد اعظم کے NISUND مسر محد علی گانجی نے تبلایا کہ ہما راضاندان معرف يرنده كيشالي علاقه لمان سي كالحيا والرس آياتها " اسى تارىخى تعلق كى بناير قائد المعلم كى إو مين بنائى مانے والى مثالى اسلامی لونیودشی کے لئے سرزمین ملیان کا انتخاب بوا۔ اس کیلئے ایک و رہے مكوا ادامني مامسل كياكيا بعادت سے نقشے تيا رمو كئے نصاب تعليم تحويزمو منظور بوكيا تعمير كاخراجات كي كنه وقم مع تعي مكراس يادكاركا قيام مرا توب فان آمر ما كتنان كوناكوادكز دا اوربيه كمارى محنت اورمنصوليسكى نودغرضانه مصلحتول كي بينث يرص كيا ـ الوب خان سمد بعرى ادباب اقتداد ند إس منصر بركوكوتى المشبت نه دى اور مينصوبه ما دم مخريم عرض التوامي فيرابين كمكداست وفن كروياكياست



مرون

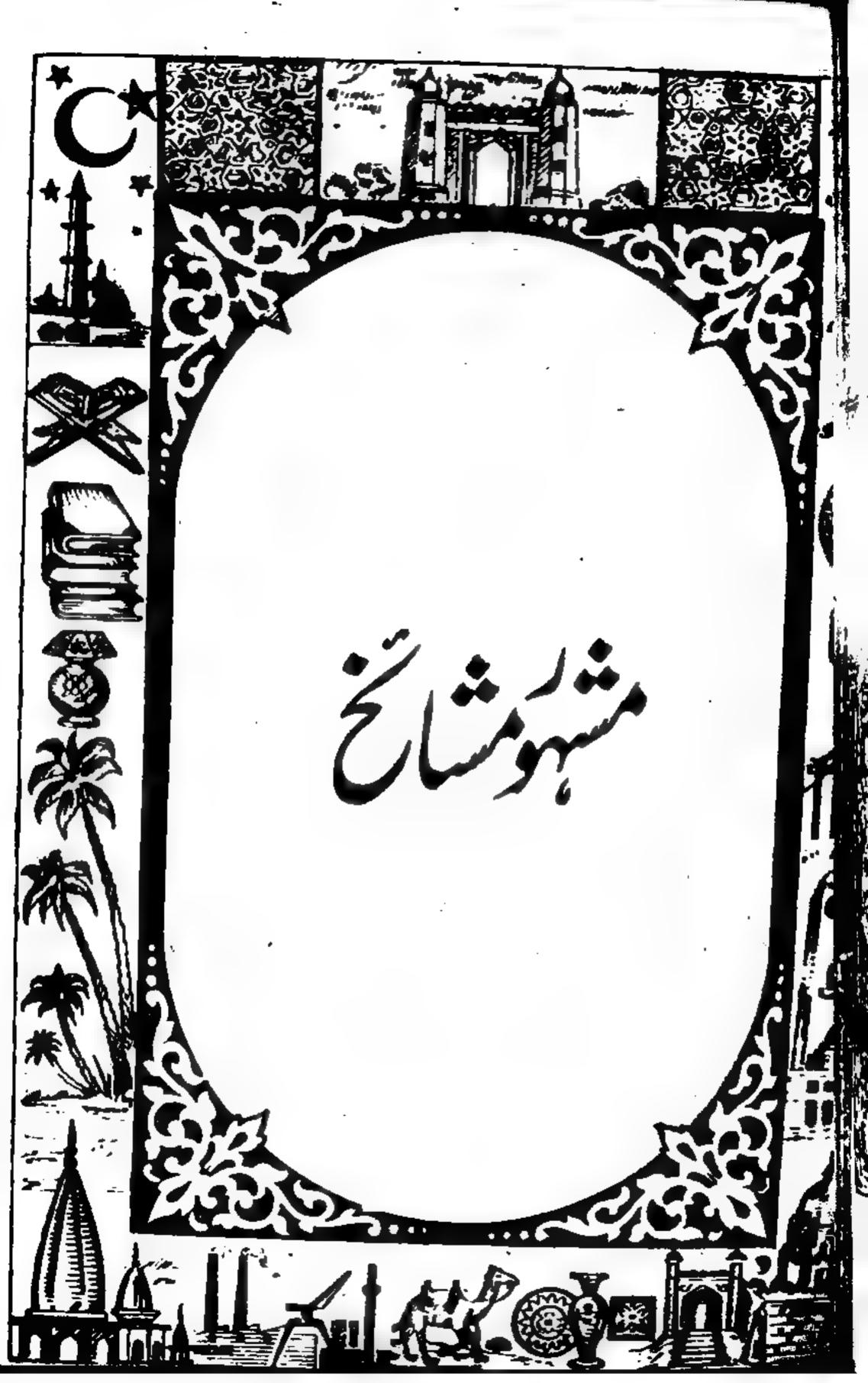
تسرزين كمنان برجها عظيم المرتبت شهنتناه ببدا بوسئ وبإل أسك دامن بین نا مورحکمران شهدااورصوفیا بھی اپنی آخری بیندسورسے ہیں۔ نواب علی محرفان خوکانی المبان کے گورز تھے انہوں نے است كماس في مردربار ان كايب عاك واكر تبرس ميرايا ورانيس ورس عبرت بنایا-آب قرنان سروانیس میدوانیس میدواندودد کے شمالی کنامے پر الكم مقبره ميس دفن بيس. تواب مظفرخان مدرتي إيهى احشاه ابدالي كصاحزاد يتموثاه محدوقت مليان كے كورٹر تھے اسى برس كى عمرس سلھول سے لڑتے ہوئے اپنے پانچوں لڑکول میںت شہید ہوئے۔ اور خانقاه حضرت بهارالدين ذكربابيس لينه وبيول سمة يمراه دفن بيوسية نواب شاکرخان سرروی از ایرخان سردنی کاضاجزاده میرمنوسی زمانه بی گورنرمان تصابه دوفات موجوده

کمشنر با دس (ما بن شیش محل) کے غرب میں اور ابلالی مبحد کے تنصل حنوب میں ایرا بالی مبحد کے تنصل حنوب میں ایرا بیک مقبرہ کے اندر آسودہ فاک ہؤا۔ میں ایک مقبرہ کے اندر آسودہ فاک ہؤا۔ میں داوصوفیا ان نامور بزرگوں کے مزادات مندرج ذیل مقامات پرموج ہیں۔

١- يسيروربرست ٥٠- ان كامزاد تقيره تساه ركن عالم اورمزار صفرت بهاوالدين ذكريا كے مين ورميان يختر مظرك كے كنار سے حبوبی جانب واقع ہے۔ ٧ بيرسوس شهيد وان كامزارلو بإربدرداره من فلحكوما نيواني سرك ير بجانب جنوب بوكى بولمس لوبار بدروازه سيمتصل واقع بسه س بیردولت شاه دان کامزار جوکی پایس ولت دردازه کے تقل دا تعہدے. ان می سے نام سے وولت در دازہ موسوم ہے۔ م بسرجند ساناه: ان كامزاد حافظ جال دو در داقع سادران مي كينام يرى ترسي شاه آبا وسعے ـ ه بيرقاضى ممعود أن كامزاد فانقاه ما فظ جال سية قريب أيك ماطس ورخوں سے جھندس واقعے ہے۔ ١- شاه على مردان دكامزاريرون حم دردازه اكبررد دكي كنابسي ستمالى جانب واقع ہے۔ ے رشاہ دانا شہید کا مزار د بلی دروازہ کے اندر محلی شادند شہیدیں واقع ہے۔ « شاه خیس ایک کامزاد حیس ای کام سے چوکیا دارسے اندر داخل ہوتے ی تسورت فاصلريغربي مانب واقع ہے۔ ٩ بسرخاضى جلال كامزار أن كے الم مسيموسم محلّه قامنى جلال ميں اندون ياك دردازه داقع ہے۔ ١٠- بانگابل كامزار اندون دبل دردازه ميں واقع ہے۔ المشى علا صن كامراد خوتى مجيج من البيرعناية واليت كاحرم وروازه من ال بیرکالا کامزار کالیمندی میں ما نواج فرموسی کامزار محد کمنگران میں ہے

شاهی مهی شبنشاه ادریگ زیب عالمگیری بران کا پورانبره نسب درج سبے رسجوان کی سندبر صفحہ ۲۰۱ بر نبت ہے،





Marfat.com

بن وم ورسف گردن

شاه يُوسعن گردِبركي آمد سي قبل كمثان مي فرقد اسا عيليد برسرافترارها

اس کے منہور پر وعدالت قرام طی کے کمی اند تھا کہ کا زور تھا۔ آل بھی نے

ید در بے حکد کر کے جہاں اس فرقہ کو ہونہ س کر دیا۔ وہاں مثمان کی جی انسی
سے اینٹ بجا دی اور پُوراشہر مافکل ویران ہوکر سکن مار دموراں بن بُرکا تھا۔
آپ اشتا ہے میں ہمرام شاہ عزنوی کے ذما ندیں مثمان آئے۔ اس دقت
مثمان ہم راس جگہ وافع تھا۔ جہاں اب مائی پاکدامن کا مزاد اور قبر شان ہے 'تہر
مثمام پرجہاں آپ کا مزاد ہے وادی بہتا تھا۔ آپ نے دادی کے کنارے اس
مثار شہر کو تھے ویک مراد ہے 'ویرہ لگایا۔ دریا کے کنارہ کے بعد آپنے
مثم محق ہونے کہ برے مجرہ کو اندر نے کر شہر شاہ کی تھی شروع کی جائے نیسیل
مثہر محق ہونے براگوں نے شہر کے اندر ابنا سٹردع کیا۔ اس طرح جدید مثان
کی آپنے بنا ڈالی۔ اور اسے از سر نوآ باد کیا۔

اب مین کی نمازسے ہرون کے دکر واذکادیں مسرون رہتے بھرون و اور کاریں مسرون رہتے بھرون و اور کاریں مسرون رہتے بھرون و الروہ ورگروہ آب کے باتھ برہمیت کر کے عقائر کفریہ سے ائب ہوتے ۔ اس طرح آب نے بچاس سال رشد و برایت کا یہ بیشر کم فیض جاری دکھا اس میں اس بنے اعظم نے دائی اجل کو لیسک کہا ۔ آب کو واس مجرہ میں دفن کیا گیا ہیں میں آب نے اپنی زندگی کا میشر حصد طاعت و مجادت اللی میں گزادا تھا ۔ آب کی وفات سے بعد قرام طیوں نے جے زور کروا اس میں گران کا خاتم کی درخواست پر شہائ الدین غوری نے فنان کے بیتے کوان کا خاتم کیا ۔



من بهاوالدين ركريد

سندوستان بي سلمهم ورديه كي ويساس على رئيس الاوليان خ بها والدّين ذكريًا بروز جمعه عهر دمضاك المبارك المصح بوقت مسح بمقام كوث كرور مفا فابت مليان بدلي وي والدى وفات كے بعد آب خرامان جلے كتے سات برس ہیں و ہاں علوم ظاہری وبالمنی کی تحمیل کرسے جے برتشریعیت ہے گئے و ہاں یا سے برس تک مدینہ مبتورہ میں ردضتہ مبارک کی مجاوری کی ۔ اِسس کے بعد بغداد میں نیخ التیموخ سے شائب الدین مہروردی کی فررمت میں مامنر بوست اورستره دن کے اندرخرقه خلافت حاصل کرے ملنان آکرمقیم ہوتھتے ای برے صاحب کرامت ورکت تھے رعوام و خواص میں بے مد مقبول تنصرناه وتروفت عبادت ورياضت بس كزارت تصاور عثاكم وضوسط كى نمازير صفة تعط آينے بهت جلديهال اعتباروا فنار حال کرلیا منان کے علاوہ برندرد اور بلوجیتان میں آئی کی رو مانی سلطنت يس شابل تعے يُهال بَهِت سے مِندُو ارباب افترار آب محصر مِنكر يرشرون براسلم موسة بسلسلة الذمب سي معتنف سمة قول سي مطابق آپ کالوگول کونفرسے ایمان کی طرفت گناه سے عبادت کی طرف فرنغسان سے رومانیت کی طرف لانے میں بہت بڑامر تعبہ ہے رومانیت سے ماتھ ساتعانب زراعت اورتجارت كي طرف يمي متوجه رسيع يشكلول كوآبا دكرايا-

چا بات اورنهبرین احداث کرائیں۔آپ اپنی آمدنی کاکیشر چھنے غرباً مساکین کی خبر كيري اور مفاه عامه كے كاموں برخرج كرنيتے تھے اورصاحب تروت ہونے سے با وجود نہایت سادہ زیر کی تبسر کرنے تھے یالیا عربی آب نے وفات يا ني آپ سے زمانے میں نامسرالدین قبا جدوائی مثنان تھا۔ وہ صفرت زکر یا کی^{ور} افزول تقبوليت مع مالف تعام إس كني أس في ان كا اثرورسوخ كم كرف سے دیئے مولانا قطب الدین کا تنانی کو بلوایا اور ان کی خاطرایک مدر سیمیر کرایا مولانا كاتنا في اسى مررسيس نمازيرها كرتے تھے اور درس دباكرتے تھے يہ مرسهضرت زكرياكي قيام كاه سهكاني فاصليرتها اس كمي اوجوداب م كى نمازمولانا كاتانى كه يتحفي جاكر يرصف تصر ايك روز آب سيسوال كياكيا كهاي اتني وورسے يهال كيول آكرنمازير حضرين وكريانے فرمايا كميں إس صيرت شريف برعل رتا مول كة بونتنى عالم محيصے نماز برصابے۔ وه نمازالسی سے مسے بی کے بیچھے بڑھی جائے۔ بهس مصرت زكرًما ك عالى ظرفي اوردين القلبى كالجوبي الذازه لكا

ماسکتاہے۔ آپ فرایا کرتے تھے کہ بدن کی سلامتی کم کھانے میں کروح کی سلامتی ڈکٹ گناہ میں اور دین کی سلامتی حضرت خیرالانام محرصلی اللہ علیہ وستم پر درود نشریف بھیجنے میں ہے۔



من راير ون

آپ کا ایم گرای محدا ور لفنب صدرالدین تھا۔ آپ شیخ الاسلام صفرت
بها والدین در گریا کے فرزند ولبند و فلیف اعلی تھے۔ آپ کی پیدائش وارالاان
ملیان ہیں سر ۱۲۲۳ء میں سوئی۔ آپ نے ظاہری وبالحنی تعلیم و دبیت کی کیل
ا بینے والد ما جدسے کی قرآن مجیر فظ کر کے دبنیات ہیں وشکاہ کا ل حاصل کرکے
ملم وضل میں مجانہ روز گار موسے ادر علی ظاہری وباطن میں عارفان زیانہ سے
ملم وضل میں مجانہ روز گار موسے ادر علی ظاہری وباطن میں عارفان زیانہ سے
کو کے سبنفت کے گئے۔ آپ عارف اس کے مظالب پر غور و دکو فر ماتے تو انواع انواع کے اوار معانی
و تت جب آپ اس کے مطالب پر غور و دکو فر ماتے تو انواع انواع کے اوار معانی
سے آپ کا دل دواع منور سروانا۔

آب کی تصنیف اور مسند دس کوهی زینت بخشے کر طابیان دار مقیقت کی رہنمائی فرماتے دیہے اور مسند دس کوهی زینت بخشے دہتے تعریف جدد کی افائموار آپ کی تصنیف لطیعف ہے۔ آپ سے دقت سے وروثی بخارہ نسینی کا آفائموار مصنیف خرینہ الاصفیا دی رفیعے مسمورت ذرک آپ کے سانت صا جزاد سے تھے خرینہ الاصفیا دی رفیعے مسموسا جزاد سے توسیم کا اور اینے بہلے مسموسا جزاد سے توسیم کر دااور اپنے لئے بی دن دہ تمام ذرفقد اہل صابحت فقراً دمساکین می تعتیم کر دااور اپنے لئے ایک در سم یا دنیار بھی نہ رکھا کسی نے عرض کی کہ آپ سے والد بزرگوار کا خرا اس کو کھا بہت خریج کرتے تھے۔ آپ کو بھی تو نفتہ و سے مور در تبا تھا۔ اس کو کھا بہت خریج کرتے تھے۔ آپ کو بھی تو نفتہ و سے مور در تبا تھا۔ اس کو کھا بہت خریج کرتے تھے۔ آپ کو بھی

ال سينقبني قدم برحلنا جا ميئة تحا فرما ياده دنيا برغالب تصر أن كياس دولت جمع برمانی توانیس علائق دنیا کاکوئی خطره لاستی نهرتا اس کے وہ تقور القور اخرج كرية يم اكرج بين مي العموم ونيا برغالب ربها بول ادر مجى را رربتها بروى - زغالب نەمغلوت كىرى بىس جا بهاكدىدىجەرئالب آجائے۔ اِس کتے میں نے اسے وور کھینک دیا۔ اِس طرح ابنوں نے زديستون كوعملايهن دياكه لمل وزركة عزيز كمفنانح وكوخطره يس والنابسآب الم تعلیم میں ہی کا اگرتمام عالم آپ کادوست یادشن من جلے تو کھی وہ مار کے محمد بنیر آیج کوئی نفع یا تفصال نہیں بہنجا سکتا۔ اس کئے خدا سے سواکسی سے كفع كى الميدا ورضرركا خوت بنيس ركعنا ما بسته فرايا به تو كالبريطاور إطن يبني كرموت سيقبل بوكي محي اس دنيا مي سيس آف والاست وه فالى بئے۔ استبات مامل نهي ہے إس تفاس كى طرف النفات نه كريا وري يهب كرول مي بهشت كى آرزونه بود اوردوزخ كاخوت نه بوادر التدك موادل می جیز کو قرار ندمو -م يف المباريم وفات إلى اورايفوالدك يهلوس جكراني-

من أو المن الرائع الواضح

آبيت ع صَمدالدين عادت محصا جزادسي اورتناه دكون عالم كام سي شهورين ورمضان الميارك ومهايع كو مادر دادولى يداموت حضرت زكريا لمانى نع ورآب كي عليم وترتيت فرماني يجس سا يقطب الاطاب بنے رئیات برس کی عمر میں نماز اجاعت کے عادی بوئے دس نمال ا كى عمري كشف العبود كشف القلوب عط الاوض اورسط اللسان يم ان بوست اور کیپیں سال کی عمری کمالات ظاہری دبالمنی سے مالا مال ہوئے۔ عمع الاجاري آب محرجومها يا اور لمفوظات درج بين- أن كي رد سے آب نے تکھا کہ آدی دویویزوں سے جادت ہے میرون اور صفت ؛ مكمصرف صفت يرب معودت برنهيس كيوكمه خدات وطل تمهارى صورتول يااحال كونهيس ديمتا بككردنول كودكمقا بي بجب كم كونى تخص ادصاف ممه سے یاک نہیں ہوتا۔ اس کاشار جا نوروں اور در ندوں میں ہوتا ہے يريب كالكم من فخروع ودكرن والاصنيك سلطان علادالدين مح كمثلطان غياث الدين اورسلطان محدفتل

آب كخصوى عيدت مندول مي سيستم يحضرت نظامُ الدين اولياكي نمازِ جنازه آب نے برصافی می اور آب کی تماز جنازہ مصلاع میں برحمی گئی۔ آب كى مى يەمالىت تىنى كەجب شاطان علاقدالدىن كى كىے زماندىن كى تشريب ب جات توده اين غرك و منت كه باد جود إستقال كيليسوار مروقا احدباعزازتمام آب كوتترس لآماء بددر آمدد لاكد اشرني ادر وذكاع بالتح لاكع اشرني لبلور سكرازميش خدمت كرما بوآب اسي وتست خلق مدايس تعتيم كرديت اورايف كت كوئى ورم يادينار باتى نذر كصف آب علا والدين جي محے میدیں دوبارا ورسلطان قطب لیزی سے عہدیں تین بارد کی تشریف سے محصراك وقات صرب في الكام الدين اولياري مجمت من كزار تعد آپ کی مادت تھی کہ جب شاہی درباد کی طرف تشریف ہے جاتے، تو ماستیں ابل غرض کی درخواسیں عرضیال مے بیتے اورزائی گزارتیں سنتے بادشاہ میسرے دروازہ برآ کر اوب سلام کرا ادرباع زاز داکام درباری سے ماکر ما اورخود مود با ندوزا فی ورسامنے بلیستا کے کافادم دہ عرضیال دغیرہ بادشاہ کے معنور میں کہا تھا۔ ایس کافادم دہ عرضیال دغیرہ بادشاہ کے حضور میں بیشین کرتا۔ بادشاہ خود میرایک عرضی کو پڑھ کراس پر سنا محکم مکھتا ہاں طرح بھی آب فیل خوالی دستنگری فراتے۔ ميرموي بالسنهم

تطب الانعلاب تدابوالس كوسى باك بنيد مضرت عوث الأعلم يسنح عبدالقادر جلاني كي أو لادي سي بي آب مهم من بقام ادى بدا بوت أب في اين والد ماجد سے إندا في تعليم وزبيت عالى كركے مارج سلوك طے کئے بجادت وریاضت میں کمال بیدا کرے دئی کائل اورصاحب کرا بن كيني آب كى جرأت ايناني كايدمالم تعاكر آكر دقب نماز آجا باتونين بناه كى موجودگى مي ديوان خاص وعام مي ا ذان دسے كرنماز با جاعت برطيع تصے اور کسی کور دسکنے یا تو کئے کی تمت وجرات نہ ہوتی گھی۔ آب كصوالد في ازراه مجتب آب كواين زندگي مي بي اينا مالتين بنادياتها اب كونيفها بمعرفت سيراك ويسامكا وفف المستفيض برسي سير يوراني محدث ولموى أب سيقيام والي كدودان مي يحد بإتعربه بيت بوكرملف مردن بي ثال بوكئے بيضرت محدث والوي بير لمناك تشرلفي المداحة وايندماته يهلى دفع يهال علم مديث لاستداود كافى عرمسكان مي رسيئ آب كے آئے کے بھردنوں بعد صربت مولی پاک ا مجى دىلى سے لمان آگئے اورسلسلاً دشدو مالیت می شخول ہوگئے۔ ۱۲۷ شعبال المستم كواكب موقع منظے ملی سے گزود ہے تھے كہ قزاقوں نے حله كرديا ادر آب مطان لنگاه فزاق كے تير مصيفيد يوسے آب كواكے

آب کا بناروفیدا قدس پاک دروازہ سے اندرواقع ہے۔ ممثال کا پاکدوازہ سے اندرواقع ہے۔ ممثال کا پاکدوازہ ایسی سے مسے دسوم ومشہور ہے۔ اسے دسوم ومشہور ہے۔ اسے مسلم مردین ملخ امران تودان ادرا فغا نستان کے بھیلے ہوئے۔ اس سے مردین ملخ امران اوران اورا فغا نستان کے بھیلے ہوئے۔



من مساوی

اس نام كي بن بزرگ كررسي ايك شاه شريزي جومولانا جلالا روی کے مرتبد تھے دوسرے شاہمس عواقی ہوکتیمرس فوت ہوئے اور تعبیرے شاه سرواری جونتان می آخری نیندسورسے ہیں۔ آب کالفت تی برز تعابس سے لوگوں کو آئیہ سے تبریزی ہونے کا کمٹ تباہ ہوا۔ اب ه ارشعبال سلهم كوسنروارس بيلي وي البيح والدما جرست صلاح الدين محرنور من عبرالمومن شاه كيدية فقد آسوطر سيمصنف اور المليبليول محامقة اتحط قدرت كالمها الساكونهم وذكا كاماده نهايت فياصى سيعطاكياتها آب نداينه والدسع واين زمانه مح يرط لقيت تعے فيض معرفت مامل كيايه محضمين علم ظامرى وباطنى بين يرطوني مامهل كيا. معرفت بس كندورج ركصة تصياكثراوقات جذب كى بفيت طارى رتبي تقى . تن بوشی سے کئے ایک کم لی سے سواکوئی کیرا استعمال نہ کرتے تھے ۔اور نہ مجی سرمیہ وستاربا نرصتے تھے نواب طفرخان کے عبد تک آپ کی اولادیں سے سی نے بھی دستاربندی اور ستحادہ شبنی کورواج نہ وہاتھا۔ أب سے دالداور دادا حضرت الم معفرصادق سے فرزندس اسماعیل کی ادلادين مستهاوراسيلي عفائد محملع تصرابيهي فرقد اساعيليه داعی تعط عراق عرب اورمصرس اسی کی بلیغ میں تھرتے رہے بہالا ہم میں

آپ سے والد کو ان عقائد کی بنا پر شہید کردیا گیا۔ ان کی تجہیز دیجین سے فارغ مور آپ بندا د پہنچے اور وہاں ایک سرائے ہی تقیم ہوئے علما راخداد نوا پیچے مولان کفر کا فتو کے صاور کیا ہے سی بنا پر آپ براستہ دیسل دکراجی ہے۔ فلاف کفر کا فتو کے صاور کیا ہے سی بنا پر آپ براستہ دیسل دکراجی ہے۔

معابی سے معان ہے ہے۔ تان اگر جری سوسال المعلیوں کا دور دورہ ختم ہو جہاتھا ایکی جو قت المعلیوں کا دور دورہ ختم ہو جہاتھا ایکواحتقا دی این شان آئے۔ اسوقت المعلیوں کا دور دورہ ختم ہو جہاتھا ایکواحتقا دی کشیر شن باقی خیر کی بنا رہر آ ہے۔ فلمان کا رخ کیا تھا۔ آپ کا بہال جمی خیر مقدم ند کیا گیا۔ الم مقان جر آپ کی شہرت سن چکے نھے بڑی ہے رخی سے مبیش مقدم ند کیا گیا۔ الم مقان جر آپ کی شہرسے با ہراسی جگہ دیرے وال دیے جہاں اُ ب

اس کے بعد آب وہا منتقل ہوگئے بہاں اب آب کا مزاد ہے بہاں دی رس گزار کررائی مکب عدم ہوستے آب برسے صاحب ملال داعی تھے۔



کافظ صاحب کے دالد کا تا محد کورست اور داداکا نام ما نظر بدارتی ہما ہو ملاقہ ہم ارتی ہما ہو ملاقہ ہم ما نظر بدارت ہما ہو ملاقہ ہم سے جرت کر کے شال آئے ہے۔ آپ سے والدا بوالقائم اورا بوالہ ہم می محت مقد وزیر تھے جو با و شاہ دلمی کی طرف سے ماکم فنال تھے یہ دونوں اہل ملم اور ملماً وفضلا کے بڑے قدر دان تھے۔

مانظ فرجال برسما مبلم فعل تصاور بالفاظ مناقب فرية مانظ جا منانی بمال باطن و تهذيب اخلاق و كمالات سرارات حكام شريعت كي بندي كا آب ك بال خاص اسمام واحترام تعاد اكثر فرا يا كرتے تھے كرموفت في باد بهترين طريقة بيسے جومشائخ كا بحواد روسول الدصلى الدعيد وسلم سے عبر فرانع سعي بنيا بحد اوروه فا سركوشر بعيت سے آواسته رکھنے كا ہے۔ اوراس پرقائم رہنے كا اور باطن كواوصات فرميم سے باك ركھنے كا ہے۔ آپ خواج نور فرد مهاروى سے ملفانے راشندس سے تھے۔

آب اسے متنی پر بنیرگار تھے کتیم کے کنویں سے اپنے گھوٹسے کے پانی مزبلاتے تھے اور تقرض کا نداز قبول نہ کرتے تھے۔ اپنی عا داب نفس میں کسی مادت کو خاموش کا نداز قبول نہ کرتے تھے۔ اپنی عا داب نفس میں کسی عادت کو خاموش کا دیا ہے نزدیک بڑی کوامت تھی۔ آپ نے مادت کو خاموش کا دیا ہے نزدیک بڑی کوامت تھی۔ آپ نے مان میں مشرق میں قائم کیا ہو علم وفضل کا ایک اعلا مرکز تھا۔ آپ نے ہم مردید یہ الفاظ مرکز تھا۔ آپ نے ہم مردید یہ الفاظ

تندوته ويبالخال قان من اوليا رالندى بردور من محراني دسى بدين منان كى مند رو ما فی مالی وی بدے نفاع تدرت سے تحت فوراکسی دوسرے بزیک کوہاں بھیج وياماً اس كيم مندندان مجي خالي نهيس دي تخفة الابراركي دوايت سمير مطابق مضرت مولانا شاه فخولموي في ميال نور فيرمهاردي كوفرايا كداب يك مثان مي مضرت بها والدين ذكرياى ولانيت تھى ليكن اب تمان بارے والے بوكيا ہے للذا آب كسى مُرِيدُولْمَان جيب - جود إل ابنا تصوت قائم كريئ بنا يُحضرت مهاروی کے عمر سے فظری مال کولیان میجالیا جنوں نے سے بلے صرت زکریا بسي خليف فدا بخش نتاني كومريد بالابواب سي خلفائ الردي متازيه م سرب ممان تشریف لائے تواس وقت بنیاب برسکھول کانسلط تھا جنبول فيمسانول رعوصته جيات تنك كردكها تها أتها بزاع البرتيرانا زعه ادر تبراندازی کی میم می دیتے تھے۔ آب سے وقت میں سکھوں نے ملتان برجینے مطے کئے۔ آب سرباران کابری مرداعی اور بہادری سے مقابر کرتے رہے اور فود فلع سے ترج میں میں کو تیربر ماتے دہے کھوں سے جوتھے جملے کے وفت جهر بمسلان ومبارهم ورند لكرتوفرا اجب بقاكاسوال درجي موتوهر جهاد فرض برجانا به اليه في المعلام من هادى الأول كو مكر عدم كارات

ميدموسل الدين

أبيه كالصل نام الوالغياث ميد فتح على اودلقت يخ الاسلام نواب موسى پاک دین ہے۔ آپ حضرت کوئی پاک شہید کے پوتے اور مخدم متبد حا مرتبے مجن کے فرز ندادهمندا درصا حب سجاده تعقيكل وثبابست بس ابنے مدا بحد صرت نوت صداني كيم ملك نصراس كالات مي بولانهاع تعاملم فضل مي روز گارمونے کے علاوہ روسانی تصترت میں محمی آب اینے بزرگان سلف مے ملیہ تعضض فابليت ضرا وادسلاجت اورب يناه اثر ونفوذكي وجرسے شاہجان بادشاه نے ملیان کی گورنری آب سے میٹرد کررکھی تھی آب سے فرمان تفردی : ملاام کی تاریخ درج ہے۔ أببعبهم فالتعظيم تصاس فدرصاحب ماه وملال تصريب دل گرده د کھنے واسے ٹوگ آپ سے آئیجہ نہ لما سکتے تھے وارا ٹرکوہ آپ کا ہے مد مققدتها والافتكوه كوجب شاه عالمي كم تعالم من كست بوئى توده ولى سے لابهود كراسته بيدها فمان بينجا ورآب سيدا ان جابي آبين فركما اگر آب ميسي ياس رمين توعيركسى كا قت نبين كراب كو في ماسك خواه ميري وارهى بعى خوان سے زنگین بوجلت محمای كابال بركان بوكا ينا بخروادا شكوه چندون دارالامان متناق ريا درجب أس في اور كك زيب عالم يكري آبد مثنان كي خبر سنی تووہ پرلٹیا نی کے مالم میں بخوب مال کمان مسیماگ گیا۔ اور بک زیب نے مآل بنج کرنواب موسے پاک دین سے کرخت لہجمیں کوچھا جوارا بے سکوہ کا دنت ہے کہ دوی بارگاہ کا دنت ہے ہوائی سے بھاب دیا دارانسکوہ دریں بارگاہ بارگاہ باریاب شدہ بود دریک ہے جستوری دفت اور نگ زیب اپنی مخصوص خت کا دیا ہے باریکر داینے دل برآپ کی عظمت و جلال کا ایک غیرفائی نفت کے خاموش ہوگیا اور جلاا گیا۔

آپ کے ہیں صاحبزاوے خدوگی شیخ عبدالقادر سید ما ما درسید سی تھے۔ آپ نے ۱۲ جا دی اٹنائی سے ایم کو انتقال فرایا اور اپنے جدا ہم کے دوفعہ میں دربار ہیرصاحب و فرن ہوئے آپ کی دفات کے بعد آپ کے رفعہ میں دربار ہیرصاحب و فرن ہوئے آپ کی دفات کے بعد آپ کے العام المال فرسے صاحبزادے مند م شیخ عبدالقادر سجادہ نشین ہوئے۔ آپ عالم المال اور مالی تھے متاہ دلی نے بیش فرار جاگیراور و کمیفر مقرد فرایا۔ آپ کی دفات کے بعد آپ کے پوتے سعیدالحسن سجادہ نشین ہوئے جو شیخ کال سے ملطان محد شاہ اور سلطان شاہ عالم شاہ ای دمین قرار ماگیریں اور انعام عطام کے۔ آپ کے مطیعہ کے علاوہ آپ کو میش قیمت ماگیریں اور انعام عطام کے۔ آپ کے فرزند محد دم سیرما مدینے بخش الدے کا جرمالم باعل تھے نواب شجاع مال ماکہ مقال مواجع میں ماکہ مقال مواجع میں دی تھی ۔

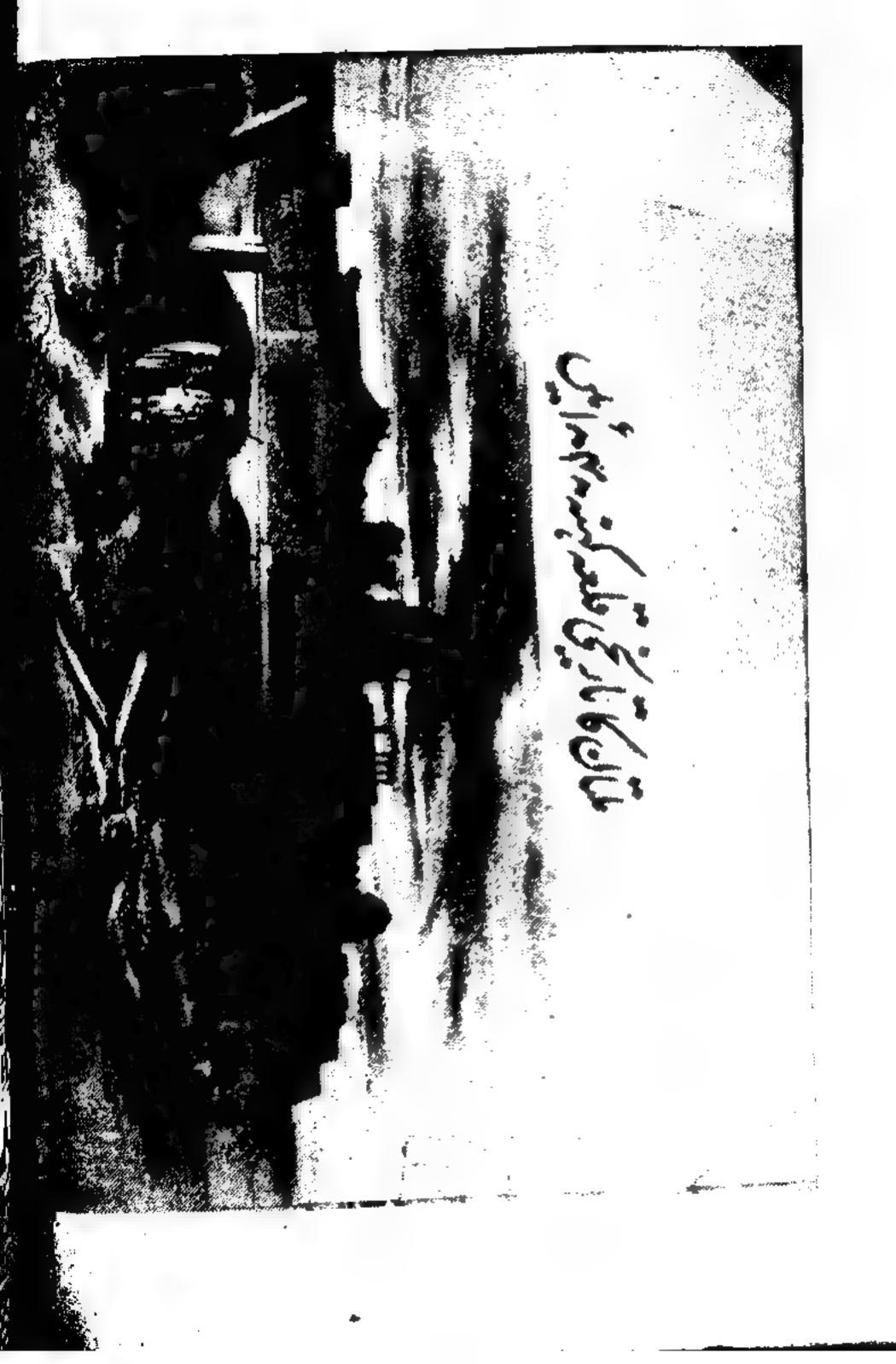
مندوم شیخ عدالقا در نالت کے مجتبے بہت عبدالرزان کوع پڑنوا ہی بیش مثما تھا ہوا ہیں نے قبول نافرایا اور اپنی فقیری کو نوابی برترجے دہی ۔ سماتھا ہوا ہیں نے قبول نافرایا اور اپنی فقیری کو نوابی برترجے دہی ۔

كافط عبيالهماني

خواجه عبيدًالتدبلتاني موادي خالجنت جراديري كصفيلفه أعظم تعصد اواكل عرب آب نے اپنے والد مولوی قدر التیسطم طا سری مامل كيا۔ الله اینے دفت کے فاصل شار موسے والدی دفات کے بعد آب نے اپنے بھائیل سميت لمنان مي مولوى خدانجن كي مسجد درس والي مي ماضور بلمذمام ل كيا ستحقول كى فتح بتيان سے بيندا پ طلب علم سے سلسلندي احد بورشرقيه يطي كنے وال موادی كل محدسے ج قاضى كوٹ منس كے فليفہ تھے بخصيل علم كى بتحيلكاتفا قامولوى خدائخبش جواحر توركت توو بال أن سيمشرت بهبعيت بوسے بھرخیر تورتشرلیف کے گئے وال آب نے علم مہیت علم صاب علم تصوف اورعلم ميرات مي كمال ماميل كياراود العام يعييول كيابيروي فارى اورمتنانى بس كبه واليس جوالى سعدونا مى عدم توجى كاشكار بوكنين اس سے بعد آبید سفے متناف عیں دسانی کاسلسار شروع کیا مھراج كيريول سعده بالكل جلامسلك دمجت تعرباب نے اپنے عقیست منڈی كوسمنت ما نعت كركمى تمى كدوه كرى كواك كامريد ينف كى ترغيب بنروس الب بيكارى كوبهت وكالمجصفة تصاورا ين مريول كواس بات كي مخت تاكيد كرت رست تصر كابيس بهكار رسن كابجائ كوئى دكوتى شغل ياكار بالانتيا كنا عليه الميت وديم برس والمراقعي تعد اوروزي ملال ورجع يت تعد

آپ سے نصینی کا زامول کوج آپ کے درتا رکی عدم توجی سے ضالتے ہو رہے ہیں مجفوط اور شاکتے کرنے کی ضرورت ہے کا کہ دہ جس غرص سے انکھے گئے ہیں وہ غرص گوری ہو۔ اور خاتی محدا اس سے نفع یائے۔





Marfat.com

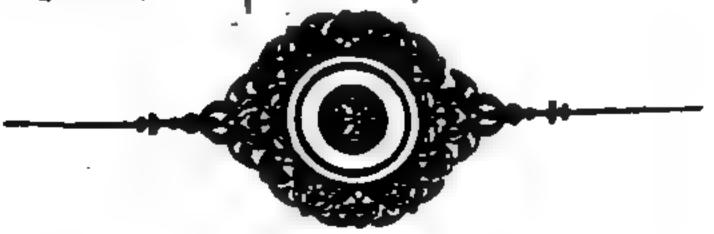


Marfat.com

مولاماعناك برواده والماتي

علم افوادالی میں سے معتبت کے بردے بڑنے سے براوار کو ماتی اوران کند دس براوار کو کا مانظ اوران کند دس برای برائی کے اسے معتبت کا رول سے تقالم برب با برا زول کا مانظ تیز ہوتا ہے دہ جو بھے بڑھتے ہیں اسے فروا ذہ نشین کر ہیتے ہیں اسی کے اسلام کے ابتدائی دوری تقاط قرآن کے ملاوہ تقاظ حدیث بھی مرج دی میں مواز دی کو بردی کتا ہیں تقاط تھیں برشگا ابن قیقبہ کی تجلداکیس تصنیفات ان تھا جزادہ کو مفظ تھیں ابو کمرین ابراری نوی کو بین لاکھ ایسے تعمریا دی جو کر آن مجد کی میں مواز دائی میں مواز دوری کتا ہیں جو اسکتے تھے۔ اسی قریب میں در بار اکبری میں مون فی مادد شہادت میں بین ایک میں مواز دوری کا ایک تھے ایک بھائی ایک دفع سندے سا وردوری در اور دوری میں مواز دوری کا ایک تعمریا دیا تھا۔

بهندوستان سے الم میں کھی کتا ہیں حفظ کر لینے کا دواج تھا اور پیشرت الم لتان کڑھی حاصل تھا جنا بخرمولا پاشنے حتمان ابن وا و دمانا فی متو فی سامیم کے متعلق سیرالا ولیا کے حوالہ سے نزمبتہ الحواطر میں ہے کہ " ابنیں فقرمیں ہوایا۔ اصول میں بزوری اور قوت القلوب کی اور تصوف دسکوک میں احیا را لعلم غزالی برزبان یا وتھیں'۔



مولامات الدين طمأتي

الي من مركة ورب منان وشرب الدن المنا ألي الدينا الدوليا بهته تعضاخلاق بوى كيميكراور تودو تفاكي مستصر بحصر بحركهم فمانقرأ اورسحفان بمسيم ويت فيطلمان كے دوران اپناساداسان مخاجوں مسيم كرديانوح فيوك للسائين حركيوا بالسير يحركهما المنقصرت مي زلات رسب محصيم المنف المحاكر محاج الحي رومات وكيروض ليف سطى دريغ نه كرت ك كنه ودلت آب كي اس نهم تي تمي معلمت بني كوعيب تمخت تنصي ميروب اين الحصر من و كرت سے خاص وفاج كركواني طبس مك ایت تھے اور دوسے والوں کوفرط یاکرتے کہ المكس طالب ياداندج بتبيارج مست بربها ماخار وشق امست يومبور يركنشت علوم المن من وسترس مامسل كرنے كے بعد مقل ودى تدرس كابىلد المكادكعار بالمحدمال كاعموس ولي يبط كشفيها ليكلكان ببلول نؤدهي اورسلكان الكندراودمى آين ملفة اوادت مي واخل بريد كران سير آي كمي كوني الده اناها بمندراوهي آميه وعاكرا فيصعر بعد يخت يرجها . مولا اعبدالتدومولا اعززالتد كمنبوى امرين علوم عقلدا ورعلامرترلف بمباني ابركن والسفرة يحتاك وتعالي المياني ونات إلى يشنع الالى كمات كے ماشے اود معباح الاسراد آپ نے کھی۔

مولامايوسيف

مولا أيوسف من قدا في بن تيرجال صينى على معقول ونقول ك فابل اورمولا المبلال الدين مردمي ك زراكر ورست بديمه

ان سے اجدادیں سے ایک صاحب شہد سے متنان آئے اور ہیں جا گا پریر ہوئے مولا اکوسف تنانی سلطان فیروز کے زمانہ میں سیا ہیا نہ اس میں مثنان سے دہلی جگے کے سلطان نے آپ کی استعداد و قابلیت کا شہروستا، تو انہیں اپنے اس مدرسہ میں درس و مدرسی پر شعیت کردیا۔ جوحض فاضی کے متعمل تعمر کرایا تھا۔

تاضی ناصرالدین بین اوی گفت بین الباب نی علم انگراب کی آب نے شرح یوسفی سے نام سیفسل شرح بھی جوالم بخوسے متعلق تھی۔علادہ اذبی علم امسول میں توجید الکلام شرح منادمی آب کی تصنیف ہے مشاع میں دبلی میں وفات یا تی اوروض مذکور پر دنن ہوئے۔



مولاما فتح السرملياني

مولانا فتح التدنيان مي بيدا بوسے اور يہي اس وور سے المال ملم مدرى على كخصيل كا أغازكيا يجيرولانا شاء الذين لمناني كدورسس بي وافل ہوگئے جومنیدوشان سے نامود علماریس سے تھے ان سے فیضیاب ہونیکے بعداب دلمى تشريف مے كے وال آئے علام سعد الدين تفتا زانى كے تاكودشير مولاً الموسط الجعبري سع علم كي كيبل كي به نديين كيد بعداب لميان واليس الكي يهال آي ايك مرت ك ايف مديسين معقولات ومنقولات كادرس ماري كيا آب اینے علم دفعل کی وجہ سے دانستند کہلاتے تصاور تو مندیکے الفاظ من مولانا فتح التدملت في الينع بدسم إيد متنازوشهورعالم اورعهدما زواريح كرات وتعظ مك العلما مولاً عبدالتد لمنبوى عمّانى آب كے تماكردان رئيد میں سے تھے۔ آپ کے صاحزادے مولانا ارابیم جامع نے می آہے ہی عکوم متداوله كي عليم ماملكي اور ١٥٠ سال كم درس وتدريس ويتصرب مولا ما المام معدفرزندمولا اسعدالت داني تعطي ول ندع بداكبري مي لا مورس ثبت علم محدفرزندمولا اسعدالت داني تعطي ول ندع بداكبري مي لا مبورس ثبت علم

مولامامعرالبرطاتي

قیام الاہورکے دوران جنٹ اکبر کی توامش پر بوج معدودی آپ کو با بکی اس کے دربارس کے جایا گیا۔ اکبر نے ان کے لئے قالمین مجوایا۔ اوراس پر ان کے یاس بیھو کو ان کی مجت سے متع بڑا کہرتے ہوجیا خدا کی ذات کر مسائی ہوئی۔ آپ کے اس خیر کو آپ کے صورت کی دسائی ہوئی۔ آپ کے کار فدول کی قدمن کی دجسے میں اپنی خوامش اور کو شبش کے باوجو دا بھی رسائی ماصل نہ کرسکا اور آپ کی بی برینیر کی دسیلہ کے یہال بہنے گیا۔ اس طرح جب اللہ کی طرف سے سا بان بدایت میشر ہوجاتا ہے اور وہ اپنے بندوں کو خود طلب کر اہے تو اسے اپنے گو بر مقصود کا درمائی اسان ہوجاتی ہے۔ ایک خور سر مقصود کا درمائی اسان ہوجاتی ہے۔ ایک مورد کے بعدام آسے کیا۔ اس جواب میں مرد سے بیلے جانے کے بعدام آسے کیا۔

مولاماعبالسطاني

مولانا عبدالتداوران سے بھائی مولانا عزیز التدملیان سے نواحی تصبر این مسلم نواحی تصبر این مولانا عزیز التدملیان سے دہنے والے تھے وونوں بھائیوں کوفن ندرسی میں کمال مامسل تھا اُن پر طلباً ایسے موال کرتے جن کا جواب اُن کے نزدیک مکن نہوا می گریر خسرات درس سے دوران ہی اُن کے سوال مل کرنے علامہ تفازانی کی کتاب شرح مشیدا و ترسرح عقائدیں انہی حضرات نے اضافے کئے طوائف الملوکی کے زمانہ ہی دونوں بھائی تما سے مبندوستان بھے گئے۔

مولانا عبدالله کوسلطان کندر لودهی نے دتی میں رکھ لیا وہ ان کے طریقہ ورس و درس کا عافق تھا وہ نہایت خاموشی سے آیکے درس میں آ نا اور تھی سے ایک کوند میں بیٹے جاتا مولانا جب درس سے فادع ہوئے تب السلام علیکم کہا اور آن کی مجت نیفیاب ہوا۔ ایک طبق العنان با دفتاہ کا اس طرح درس دن اور آن کی مجت نیفیاب ہوا۔ ایک طبق العنان با دفتاہ کا اس طرح درس دن استان درس عبرت کی حیثیت دکھتا ہے مولانا جدافتہ کے درس سے ذائد اور پالیس علل فیفییاب ہوکرنا مور ہوئے مون میں شارے براید مولانا اللہ داد جو نبوری جال خان د الموی میاں شیخ کوالیار کی میں شارے براید مولانا اللہ داد جو نبوری جال خان د الموی میاں شیخ کوالیار اور میراں سے مبلال بدایو نی سرفہ رست د ہے۔



مولا معزر السراني

علم كى دُولت بحي على يم تى رتنى بيئ العلايات زمانه اسه ايك عكه بهبل رہنے دیتے ہموری ملول کے اثریسے دبلی کی رونفیس ممن کر جوزو ہے كيس اور دلى سے بازارسونے بوگئے، طنان میں سیاسی محران کی بدولت جو طوالف الملوكي بيلى اس مصطلمان كا دنشان علم وعزفان محى أجركها اوربهال سے علم رومشا کے نے ملان کو چھوٹر کر مندوستان کا رخ کیا۔ ان میں مولانا عزيز التركعي تصريح بوابين بهائي مولانا عبد التدك سأتهد بلي علے كتے تھے. كلطان سكندر نودهى في مولافا عبد التدكو البين ياس ركه لبا اورمولافا عزبزالند كونبعل (مراداً با د) بجيمريا بواس ملاخه كامركزي شهرتصا اسس دانه يس و بالعلم دين كابرًا برجا تصارموال أعزيزا لند في و بال بنتيري إنادس مارى كرديا ان مختيج ملمي كايه عالم تعاكه وه بلامطالعه درس دباكرت تصفيل زين كما بي اور اسباق استفراسان طريقه مد پرصات تصرير و و طالبين برجا تھے بولانا کمال کاما نظہ اور معلومات ماضر و کھتے تھے بہور عالم دین تم میں استعمال کی استعمال کی استعمال کی است آپ کے مشاکردا اِن رشید میں سے تھے برکور خیبن نے ان وو نول بھا بیوں کو عهدمكندرى كصرالقلاب كاباني قرارديا س



والمي منسوف الدين المهاني

ملطان المتشى طرفت ناصرالدين قباجر كمثنان كأكورنر تحاراس زمانهي بها ن صنرت بها والدين ذكر يكي روحاني مكومت تقي اس وقت فاضي شرف الدين ملاك سحة فاضى اورمندين عالم تحصة قباجراتمش سحة خلاف دليندد وانبول ميمون تقاجعه سردوندكور بالابزرگان دين نے ايك سلامي مطنت كے لئے مضرحے كر بدريعه خطاين اين طور برسلطان المشش كوبر وقت الملاع يحيى وه دونول خط كمى طرح قباج كے إتھ ماك كئے جہنس بر حكروہ بڑا۔ نے يا ہؤا اور سروفضرا كوكلب كيا- تباجرني حضرت ذكريا كودائيس طرت اورزاضى صاحب كوبأبيط اینے سامنے مجھادیا اور سرائک کے اتھ ہیں اس کا خط دے کروج آوھی۔ قاضی مشرف الدين خاموش رسع اورسر محول موكئے جس برقباب سے محم ساری تت قامتی مثنان کامترفلم کردیا کیا۔اب حضرت ذکریا کی باری آئی انہوں نے نہا بہت دیده دلیری سے فرایا می منتک بینط میراب می میمن نے بی تعالی سے می میکھا سے اور میم کھاہے ۔ یشن کرتبا چر مرارزہ طاری موگیا اور اس نے معذر ت كرك تضرت زكرياكواع ا وداكرام كيرساته وخصت كيار

فيوض علما ومنائح

لمآن شروع مص مثائخ وعلامی اصلاح ادربینی سرگرمیول کامرکز میلا آیا ہے۔ محدین قائم کی بینی سرگرمیوں کا آغاز ملمان سے بڑا علویوں در اساعیوں كاتبليغي مركزهمي متمان رباران كم بعد مضرت شاه يوسف كرديز فيتمع باست جلائى يىلىدارىم رودد يرسى فيوض كاآغازيمي لمثان سير بؤا بحضريت بهاؤالدين ذكرياطناني كى والنق كا وست ستر بزاو لما لبالنام ظاهرى وباطنى فين ماصل كركم اطراب عالم مس بيبيع اوربسسار آبيع جانشينول نيعي جاري د كهابلسك عبدين تضربت ذكريا تملاف اورشيخ شام الذين ملماني كدا نوادس يورى المطنت منودهی سنع برمام الدین لمنانی، یخصدرالدین عادت کمنا فی کے خلیفہ تھے۔ جنول نے مکیان سے کل کرمایول میں اشاعب اسال کا فریشہ اواکیا۔ بیرم بهانيال جهال كشت في قان مي ضربت شاه دكون عالم كم مدرسين تعليم یا نی اور ایک سال میں مالید دروری حم کی۔ علاقالدين عي ك دريادي مولا أفضل التدملاني مولانا محب للدياني اورمولانا تهاب الدين مانى كاطوطى بولناتها وإن ملانى علما مرك علاده الشيح دوريس عنال عدل وانصات مي البيد خال ايمر منان كاسعين المكاسمة في خواجهم كدالتين كمناني كمسالها وسم إتعين تعى اورمند تصناه يرقامني حميد ملّانی فا ترتعے بیعلاری کی تعلمات سے مؤتر ہونے کا نتیجہ تھا کہ اہل ملان کے اموال میں اتنی برکت بیدا برگئی تھی گر بھے بڑے امرا دود دُساکو قرض یا کہتے ہے۔
ملطان سین اور سلطان بہلول اور حی موالا ناسمارالدین مشانی فیلر توج کے
ماطان سین اور سلطان بہلول اور حی موالا ناسمارالدین مشانی فیلر توج کے
مالاب رہت تھے، بہلول اور حی حیلے بہانے ان کی ملبس میں بہتے کو زانو کے اوب
تہر کرنا تھا۔ یہ انہی کا نیش تھا جس نے سکندولود حی کونماذی بنادیا تھا دہ بانی کا نیش تھا تھا تہ بہذا نے انر کا تھا۔ روز ان قرآن جمد کے تین باسے
مازی باجاعت بڑھ تھا تھا تہ بہدا نے انر کر انتھا۔ روز ان قرآن جمد کے تعدیم کو اللہ عبد المد تلہوک کا تھا مور کر بڑھ تا تھا نے دور میں موالان عبد المد تلہوک کا فیصل می ماری تھا۔ اور نگ ذیب عادیم نے موالانا میں مرتب خاط کو انہائی کی میں مرتب برا مورک حق کوئی سے متا تر ہوکو انہیں اہنے شاہزادہ کا بخش کی تعلیم تر تربیت برا مورک کھا تھا۔

حضرت شاہ ولی الدرجمۃ الدعلیہ کدددانی عالی کے مشہود بزرگ نے خ حدالعزید شکر ارکے داداشن کا ہرقان ہی بڑھتے تھے اور مزید کیم کے لئے مان سے بہار ملے گئے جواس ذار ہیں دیو بندکا قائم مقام تھا۔ اس لے شاہجا نے اپنے بیٹے عالم کیر کی قبلے مزربیت کے لئے بہادسے ایک عالم دین ملامون کو بلوایا تھا۔



اعراب منفت

مغربي تفكرين فياسلام كيفلاف إس امركا برديبي وكرفي وفي وقية فروگزاشندنهی کیاک إسلام تلوار کے زورسے پھیلاسے مالا تک اسلام پتنے سے بنين تبليغ سي يلاسب حب كاعتراف ممازا بالملئ المومصنف كزميراتان كے مؤلف اوردائل البت باكس سوسائلی كے ناتب صدرسرالدورو ممكليكن نے بری کشاده دلی سے کیا ہے۔ مغربی بنجاب کی نرمبی نادیخ پرانہوں نے جمعفتل ر بورٹ مرتنب کی تھی اس میں وہ اسلامی ممالکت آربول کی تباہ کاربول کا در کورتے سوئے المنتائية ايك كاظ مص خراسان اودمغربي إبران كي تبابي مع مندوستان كے اس رصد (مغربی بنیاب) کوفائرہ بہنیا کیونکراس کی وجسے ما اصلی کی ایک کشر تعاريها ل اكن من سيعض تودارالسلطنت دبي كي طوت يط كي كي كي الم مسيمكمة ان كرو مل قديس بي لس كي منوري افغا فول كي ابتدائي بيل كرو المنافي بي گردنزی بسندول کا ایک فاندان اس فسلے میں آباد برکا - اس کے محصر بعدرونیں عوارم سے آکر فریشیوں کا ایک خاندان آباد ہوا۔ جس میں نے بہا ڈالدین کو ما بديرا بروست جنبول في تمم كونيا كي سيروسياحت كعددات ن كواينا مستقربا يا إسى نمانه بي مبنردار سع بيرشياهمس اور كاشاك معة قاضى قطب الدين طهائ شراف لاست - باكبين مي با فريد كني تسكرا ورد لى مي كمتان ك واستدخا جرقطب الدين بختبار كاكى دنق افروز سوئ أي بي ميتد ملال الدين جولمة الم منطفر كره وربها ليو

سے کئی خانوادوں سے تمورث اعلیٰ بین اسی زمانہ بین تشریف لائے اور انہی ایا اسے کئی خانوادوں سے تمورث اعلیٰ بین اسی زمانہ بین تشریف لائے اور انہی ایا اسے اسی کے مسرور نے فردغ یا یا جن سے والدنجا واسے آگر مسلع مسے لگ بھگ ساملان می سرور کوئ) میں آیا دیمو تے تھے۔
مقال سے فعید سروٹ (سرور کوٹ) میں آیا دیمو تے تھے۔

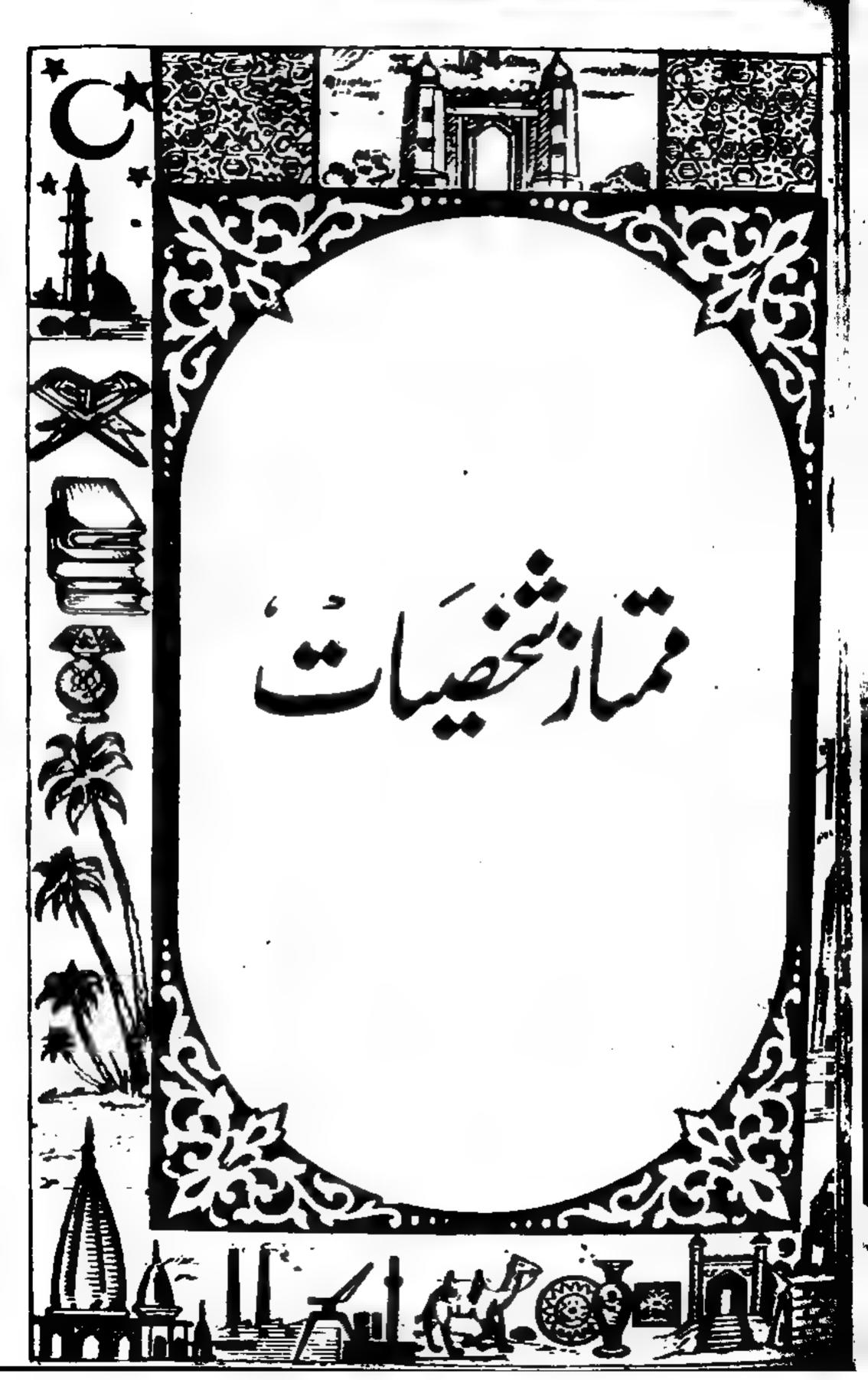
ان تقدس تبدول اوران سے مبتیار دفقائے کارنے اس ملاقہ کے بندول میں اسلام بھیلانے کا بٹیرائی کا بتیجہ کی اس مغربی بنیاب کے باشد کے بنائی کا بتیجہ کہ اب مغربی بنیاب کے باشد کے سلال بی ان برگوں کی مقین اوران کے ترکانتیجہ تعالیٰ کے بیاب کے باشد کے سلال بی ان برگری برا بری بی وہ منگولوں اور ابندا میں مسلانوں نے اشاعت باسلام سے جوسر دمہری برتی تھی وہ منگولوں اور مسلانوں کی شکش میں بدا ہوئی جواب جاتی رہی ۔ اب ایک با دشاہ کے تقبر مسلانوں کی شکش میں بدا ہوئی جواب جاتی رہی ۔ اب ایک با دشاہ کے تقبر میں ایک نم بری برگر رحضرت کون عالم کی کومگر ملی اور اس زیا نہ سے تعالیٰ کی میں ایک نم برولت تمان کو تمام الی مقدس متعمل اور اس زیا نہ سے تعالیٰ کو تمام الی مقدس متعمل اور اس زیا نہ سے تعالیٰ کو تمام الی مقدس متعمل اور اس زیا نہ میں ایک میں برولت تمان کو تمام الی میں دو میں بھر نے مع والی میں مقابل سرائی

اسلامی دنیا می تعیم محمولی تہرت عاصل ہے'۔ اسس رپورٹ سے مطابق ملیان مشکری (حال ساہیوال) اور جھنگ سے داجیون بحزت حضرت با فریز کر کئے کے ایھ برمسلان ہوئے ، نون مخدوم جہانیاں سے اتھ برائیان لائے جو بدداجیو توں کو حضرت رکن عالم نے مسلان





Marfat.com



Marfat.com

عبد السرياروك ملايي

ساتوب صدی بجری کک کے رجال السندوالهند میں متان کے بالیخ مشاہر کا دکرآیا ہے (۱) محدبن ذکریا۔ یہ نے الاسلام قریشی اسدی مثنانی (۱) سینسیخ مشاہر الدین مثنانی متوفی محدث (۱۳) مجیم شرون الدین مثنانی (۱۲) امیر مثنان مبند (۱۲) مسام الدین مثنانی موسلے شاعر۔ بن اسد (۵) بارون بن موسلے شاعر۔

عبدالله با روآن دوسری صدی بجری میں مبندوستان کا سب بکندیا یہ عربی شاعر گردائے۔ بیا اور کا غلام تھا عرب سے شہور شاعر کمبت سے اسکے دوستا نہ تعلقات تھے جو اس کے بلند مرتبہ شاعر ہونے برشا بدیں، حافظ نے بھی اپنی کتاب الحیوال "یں اس کو ملنان کا سب بڑا اُناع قرار دیا ہے"۔

یہ ماہرانہ انداز میں عربی استعار کہتا تھا۔ اُس کا کلام شعروا دب ہیں بقائے دوائی کا درجہ رکھا تھا عربی زبان کا بربہلا اور آخری ملنا نی قا درائکا می شاعر تھا، اور اُنی قا درائکا می شاعر تھا، ایسی قرداس کا ابنا علاقہ اور اُنی قرداس کا ابنا ایک کہت بڑا ملقہ تھا۔

قلعہ تھا اور اس کا این ایک کہت بڑا ملقہ تھا۔

یومرف شاعرسی نرتها، فرابها دراورمردمیدان همی تها، ایک مرتبهایم شدی در ایسی تها، ایک مرتبهایم شدی در ایسی تها، ایک مرتبهای مرتبهای در ایسی تها بیسی که در ایسی تها بیسی که در ایسی تها بیسی که مرابعهای و جدسے کسی کو مرابعهای و جدسے کسی کو اس کا مقالم کرنے کی تبت دم اس نربردی تھی۔ باردن نے نبایان کی نظر بچا کر باردن نبایان کی نبایان کی نظر بچا کر باردن نبایان کی نظر بچا کر باردن نبایان کی نبایان کی نظر بچا کر باردن نبایان کی نبایان کی نبایان کر باردن نبایان کی نبایان کاردن نبایان کی نبایان کی نبایان کی نبایان کردن نبایان کی کرنبایان کی نبایان کی نبایان کی نبایان کی کرنبایان کی نبایان کی نبایان کی کرنبایان کی نبایان کی کرنبای

بری بیرن سے ایک ایسی جست نگائی کہ انھی کے دار کرنے سے پہلے دہ اس کے ایک رہے کا تھی کے دار کرنے سے پہلے دہ اس کے ایک رہے ایک دیتے اور بڑی بہادری سے موقعہ نے بی ایسی کے دانت کو مضبکو کی سے بڑا کر اتنے زدر سے کھینیا کہ دہ اکھڑگیا۔ دانت وارد ایسی کے ایسی کی اور مسلمانوں کو فتح ہوئی۔

كأروان نصاس واقعربر فرى ثنان اور فخرسه ايك كمويل نظم كميسي كاطلع

يتعامه

مشیت الیہ رادگا متہ ملاً وقد وصلوا خوطومہ بھسامہ اینی میں اطینان سے دھیرے دھیرے التی کی طرت چلا مالانکر انہوں نے اُس کی سونڈ میں طوار بھی تھا رکھی تھی۔ اُس کی سونڈ میں طوار بھی تھا رکھی تھی۔ یہ بُورا تصیدہ مردی الدسرب میں سعودی نے نقل کیا ہے۔



عدن الملك على الملك

فخرنسان عبدالترام وعبدتعلقيه كاليك درخشره تساره تعامين الملك
اسكا بطاب عها تواديخ كصفحات مي اس كا دكران كمكي خدمات كى ببايرا آب جن كا دكر برني بمش تسرّر حرج عفيف اورا بن تطوطه نے كيا ہے يہ مشان مي بيابرا الله يسبن تعليم وتربيت با نے كے بعد اپنی خدادا دصلامیتوں كى بنا پرشامى دربار تك رسائى مامسل كرئي يسلطان علاوالة بين في اورجوان شيراود مشان كا باكيوار تبعاد اوربهت براا ديب اورمصنف ميمى ا

 مین نقط وہی خاص خاص مشیر طلب کے گئے جن میں سے بقول برنی ہرکوئی بزد

ہم بروقت اورار سطوت زمانہ تھا یُسلطان نے ان سب کو ابنے سا ان سے بھا بااور

ملی بدانتظا می ہے متعلق اُن کی رائے طلب کی بئی روز کے صلاح ومشور و کے لعب

تجاویز مرتب ہوئیں خہیں باد شاہ نے علی جا مربہ نایا اور ملکی بدانتظا می کامیز باب کیا

فرحوان عین الملک کی خاص مجلس مشاورت میں بڑے کوڑھوں کہ بیاتھ

مثمولیت ہی اِس بات کی ولیل ہے کہ اس نے جادا پنی علمی اور تعلق قالمیت کی

مثمولیت ہی اِس بات کی ولیل ہے کہ اس نے جادا پنی علمی اور تعلق قالمیت کی

بنا پرنام ببدی اُرکہ لیا تھا بحقیف اس کے فرایین ومراسلات کے تعلق جودہ اُمیر

الغ خان سے دُسیر کی حیثیت سے لکھنا رہا کہا ہے کہ وہ کثرت سے بڑھے مباتے

الغ خان سے دُسیر کی حیثیت سے لکھنا رہا کہنا ہے کہ وہ کثرت سے بڑھے مباتے

تھے اور بڑے احترام سے دیکھے باتے تھے "

سلطان علا دُالدِین فی صلای می دعین الملک کورسلی مبندی طرف بھی المیک کورسلی مبندی طرف بھی المیک کورسی مبندی المی بعد کر کے مالوہ اور بھی بہندوشان کی خود محنا دریاستوں کو دہلی کا محکوم بنایا سلطان قبلہ الدین براک کے وقت یہ دولت آباد کا گورنر اور گھرات کا فاتح بنا۔ اور سلطنت سے باعزت امراش اس کا شمار مرکز ارتفاق شاہی دورہیں وہ بمبیشتہ سر ملبند رہا نیر وور تفاق کے امراش اس کا شمار مرکز ارتفاق شاہی دورہیں وہ بمبیشتہ سر ملبند رہا نیر وور تفاق کے فرمانہ میں وہ شروت المالک کی میں تبیت سے الاسلام کے بعد فوت بولا۔ اور اسے مقال کی جد فوت بولا۔ اور اسے الاسلام کے بعد فوت بولا۔



اجرانهل

بخاب آزادی محمد از مین طبقه انگرزول سے معین ومعاون بنے۔ ١١) نمك خوارلعني ده لوگ جوانگريزي فوت بس بحرتي بويگئے تھے اور ان كے زير د بيرك خانسامة سقة وحوبئ الى فيل بان وغير-دس اقتداد برست طبقه جے کلک کے سودوزیان سے زیادہ اپنی عزوجاہ ، اختیار واقتدارا درذاني اغراض ومقاصدع زتص بعيد دياست بالمتصينان ابحة فيباله اورراجية نانه كى رياستول كصداب بهاداب -(٣) موقع پرست لوگ جونساً بعدتسال چرھتے شودے کوملام کرنے اور المسس کا سأتعديب بي إيى ادراين فاران كى ببترى بحقة تحي بجاب ازادی کے دنون میں متان دورزن میں جان گیلانی، کردیزی فرق خاكوانى ادربا دوزنى امرآ وردّرا أسكريزول كي مددكرر بي تصي وبالعض اقوام خود مخارى كيرخواب كمي ديجه ديري تقيس إل كيرملاده ايك طبقه اليسالمي تصاج انبك علانية تهنشاه دبلى كى وفادارى ادرحايت كانرمرت وم بجرر واتصار بلكه الحريزول محدمقابله كيلية ميدان من كل آياتها والسروه كاسرواه احدال كول تھا۔ اس بہادر نے منب سے پیلے اینے سانعیول کی عدد سے ۲۲ رجولائی کوکوگیر جيل توركران حربت يسندول كوا ذاوكوا يا جن كوا تعييزول في تيد كرر كهاتها سله اس کی تفصیل آخریزی دور می امراک روید کے زیرعنوان طاحطفرایس -

اس نے ورسے قبیلوں کو بھی اپنے ساتھ الک اوک کرسسائہ فا برات منقطے کو یا۔
اس نے ورسے قبیلوں کو بھی اپنے ساتھ الک کو بھی شخر دے ۔ آخر بھی آکا ہووں
نے ال کی سرکوبی سے نئے جبگلوں کی جانب ظاک بھیل شخر دہے۔ آخر بھی آکا ہووں
کو اس سے متعابد سے لئے فاصی بڑی فوج احمالی ساز دسا مان سے ساتھ بھی گئی۔
احمد فال اور اس سے ساتھ بول نے اس برخوب آتشبادی کی جس سے انگریز بہا اور اس سے ساتھ بھی ہود ول سے گرکر الک مجر گئے۔
کی فوج کا دسالدار ماداکیا اور اس سے ساتھی کھوٹر دل سے گرکر الک مجر گئے۔
اس سے انگریزی فوج میں سخت افراتفری بھیل گئی۔

اگریزوں سے احد خان کھرل کا آخری محرکہ کا ہے پر سروا۔ احد خان اور اس کی جعیت نے مردانہ وار فریکیوں کا مقابلہ کیا اِس محرکہ ہیں اُس نے جان ہے وی دی جھر آن نے دی وار فریکیوں کا مقابلہ کیا اِس محرکہ ہیں اُس نے جام شہادت وی دی دی واس جنگ آزادی ہی نہ صرف احد خان نے جام شہادت نوش کیا ۔ بکہ اس کے مجتب مراداور کھرل قبلیہ کے ایک اور سردار سادگ ہی اُن پر قربان کردی۔

إس طرح آذا دی محسوان بردانول نے مثان دویران کی لاج رکھ لی۔



ستعيدها والتاني

سعید خان قربیتی مطابق مطابق سالتا عمی منان بی بیام بین کے آب ابنے دور کے نامورشعار بی سے تھے۔ آب مرت شاعری نرتھے انتظامی قابلیت و مسلاحیت کے بھی مالک تھے جس کی بدولت آب کوشا ہار نمغیلہ کے در باروں مملاحیت کے بھی مالک تھے جس کی بدولت آب کوشا ہار نمغیلہ کے در باروں مملاحیت کے بھی مالک تھے جس کی بدولت آب کوشا ہار نمغیلہ کے در باروں

ای دیانت ادر خدمت سے متا تربی دیان نے ایک کو شا مزاده مراد مش كى دميمانى كے لئے گجرات بھيجديا ۔ وہال كے عالمين درياركو اب کی آمدنا گوار گرزی اور ابهول نے ایسے امساعدمالات بدا کردیتے کہا۔ زياده ديروبال نتهم سك اور دادالسلطنت بي والسراك المصر الي كالمروحي اورنیک نیتی اظهرمن اشمس تمی اور اس سے اور تک زیب عالم یکھی بے خبر ىنرتھا- اِس كيے پنهنشاه عالمگر سفے خت نشين موسقى كاسى خان قرايشى كولمان كاماكم مقردكرديا راس طرح آب دايس ملتان يهني كيف . اب برسے بہندش شاعر تھے آپ کے بال اور دست زیادہ ا مرحی آپ کا اکشرکلام انقلابات ز مانه کی ندر بوکیا ، ایک کلیات کسی طرح بیگئی، جو بهلی مرتبه الب كے قیام مجرات كے دوران سان الم مرطابق ساجان الم میں نائع ہوتی تھى، اس کے لیداس کی اشاعت کی توبت نہائی، مالا بحرائی کی اخرع تک اس كتاب كى دوياده اشاعت كاتعاضا بمويار إ

آب کی کلیات کے ندکورہ بالامطبوء نمٹے کا ذکر ڈاکٹر پر فیسر مولوی محمد نیمی سابق صدر دائر قالمعاد و نبجاب کوئیورٹی لا مورکی فہرست محلوطات فالسی میں موجود ہے اور پہنے بھی آن کے کتب فانہ میں موجود تھا جس پر اس کی تحربی سال مرادا ہم مطابق سلائے درج ہے اور اس کا تجم ۲ مم معنوات ہے۔

مرادا ہم مطابق سلائے ورج ہے اور اس کا تجم ۲ مم معنوات ہے۔

یرکیات سعید خال قریش کے قصا کر غزلیات قطعات ترکیب بنڈرجے بند رہے بالے مارد کا تعالیٰ مراد خلا اس کی کی دوروں کی کا موروں کی کا موروں کی کی دوروں کی کی کی دوروں کی کی دوروں کی کا موروں کی کی دوروں کی دورو



صارك محركت ولمناتي

آب گیادهدی صدی بجری مطابق مترهوی صدی عیسوی کے مشہومان قلم سے آپ کی تصانیف سے بہارین مولانا محرشین صدر دائرۃ المعارف بنجاب اینیورٹی کے قلمی کتب فاندی موجُ دہے اور اسکی مندرجہ ذیا تعفیل ان کے فاری مخطوطات کی فہرست میں درج ہے۔ اس کا سال تصنیف ہے۔ مُما اِن سے فاری محطوطات کی فہرست میں درج ہے۔ اس کا سال تصنیف ہے۔ مُما اِن سے فاری محلوطات کی فہرست میں درج ہے۔ اس کا سال تصنیف ہے۔

یہ کتاب جارج میں گئے۔ بہاری سے بہاری "کی نسبت سے برحقہ کانام جمین رکھا گیا ہے۔ اس کی بحقہ وارفعیبل درج ذیل ہے۔

يد برسان اقل مرحمدونعت دنت شابجهان ادراود اکس زيب عالميري طرف سين اقليم مدونعت دنست شابجهان ادراود اکس نيب عالميري طرف سين الإن ايران و توران سين مراسلت وشا بنراد كان سين خطوط در ب

بي ۔

چن دوم میں در استان و کمتوبات موجود میں جو خود معتنف نے بینے غرزوں اور بزرگوں کو لکھے یا امیر خسرو کے ام مخرر کئے۔
اور بزرگوں کو لکھے یا امیر خسرو کے ام مخرر کئے۔
چمن سوم میں شاہم ان آباد ، نہر کو ٹر وحوض اے لا ہود اکر آباداور مشرر وغیر کی تعریب عالی کی تخت و فیر کی تعریب عالی کی تخت

فضینی کے احال تحریب کی کوائن انہاں شاہمان درباری بیزش کے جہدر فالز

جين جهام ميں ديوان ابوالفيض فين تذكره مينر ديوان سيد مغان قرشي منائل كي ده ديب جو جو مسالح في الحكام وال كي علاوه اس ميں عنايت نامے اور بادتناه نام كاموصوف كاكھا مؤاد ببا جه مي شابل ہے۔ ملمی اوراد بی لیا ظریت برم بت بند باید جموعہ ہے جس في فاصل منافث كو علی دنيا ميں ذنده رکھا۔

ان سے مضامین کی فہرست سے بھال ہے کہ رہمی اپنے وقت میں شابال نعلیہ سے دریاروں سے نسک رہے ہیں۔

معنن كي شيت سي آب كاورج بهت بندها آب كا ايك ومري مي تعنيف على ما لئي بيدائش سي لي بدائش سي لي كونبر وفات المسكم أم ترين حالات ومن بين برجنهول في اس تاب كوشا بجهانى دوركي برخ كاريب الساخذ بنا ديا بي برجنهول في مورخ نظر المدا زنهيس كرسكتا كي كورك داندا زنهيس كرسكتا كي كورك داندا زنهيس كرسكتا كي كورك داندا ننهيس كرسكتا كي كوري داندان معنى من بست ابركا بي الماسوما أملي بنتريس بي بالمن المنابك في كم حيثة بيت ركعنى بي برياب المثن المريم لا جوديم موجود بي بحض كافتنا محمل المن والمن والمنظال في المحالي من المناب المناب المناب المناب المناب المناب والمنابي والمناب والمنطابي والمناب و

والمعارعان

آپ مزداعبدالقادرتبیل اور ناصرعلی مرمندی کیم مصریحی ایج شعروش کی اصلاح شیخ عبدالعزیز اکبرالند آبادی مصری آپ کا کلام محودت مبعی مثبین کلامی اور دقیت نظر کا بهترین نمونه بئے۔ آپ کی یا دگارایمیا دیوان اور مثنوی بئے۔

تاریخ ادبیات فاری میں آپ کا مذکرہ محفوظ ہے۔ آپ نے صف اور و فات یا تی۔





Marfat.com

مران

قديم بندوساني المع كوماريخ سے كوئي دليسي تھي اس كئے عبد قام كى بارخ برببت كم كما مي من بن دات يات كى منرك وورك ا عازى علم وكلت معصر مرتبه ربرم راجان موسكة وه جائب توبامانى ابنه اوربيل دور كال واقعات كى يهان بن كرك الهيس قلمعند كرسكت تصييب الهيس مذمبى روايات ورسومات في أثنا ألجمائ ركهاكدده اس طرف كوني توج منردے سكے. مكك كوا تعات كالربية ماريخ وارسلسار مصير مص مصرف موما ہے لیکن المسیسة ق م مک سے اس سوائین سوسال سے عصد کی کٹیا لیض مثلاث برأوك ماتى بي اورأك بي وصلى قائم نهيس ريتابس كي ماريخي نقط كنظر معضور منى البتركندراعم مع مله سة ارخى حائق كالسل قائم بوما لمه إس قبل كي كالمجدمكومت معلم كرنام بوز تقيق للب سيد البته مورضين كاس بات براتفاق ب كرعظيم مندوباك ي دولت كي مشعش کے تحت ہام رسے آنے والے آدیوں ارائیوں یونانیوں عربوں ترکوں ادرتاما ربول سيقبل بهال كول بعيل اوركوند آيا وتصيرودا ورول ي مخلف شاخیں تقیب ساربوں کی آمریسے لی ہی لوگ تمام مندوشان میں آباد تھے، ہی مندوباک سے اصلی اور تھے، ہی مندوباک سے اصلی اور قدیم باشند ہے تھے۔ اب ہی برطیم مندوباک کی آبادی کا بالخوال حسانهی وگول بیشنل ب آدیول کی امدسے ای کرانگریزول کے جائے

يك منان بيمندرج ذيل اقوام كاتستطر يل آدیداقتلا ۱۰۰۰سال . سوسك ل مكعاشابى ٠٠١سال انگریزی داج إسلامي د ورمي مكتان إن خاندا لؤل محدزيرا قتدار را ٠٠٠٠ ليال بنومنبته خاندان فلامان المال نبوسامه . يرمال لنكاه حالك كودحى ١٢٠٠ سال غورى JUK برس سال ٠٤٠١ل سادات روزتي تيمان و مال سوری .۱۱ سال . تبدیخت**ات حکمرانوں نیے ناخت** و إلى ا دوادي لمثال كوكم وسيس ايك تاراج کیا ۔



مر المال

ممان کی عظمت اور شہرت کی برولت ہرؤ درمیں یہاں نامور مؤیفین اورتیاسی کی آمرورفت جاری رہی ملکان میں سب سے پہلاتیا ح مگی تھینے یونان سے .. بم سال قبل مسے چندرگیت سے زمان میں مثنان آیا بچندرگیت موریہ سے بُونا نی فرما نرواسلوکس کی نومی کی شادی سے بعدیہ اس سے در باریس مرتوں منيسرد بإادر مبندوستنان پرمتهور ومعروت كتاب الديكا "دمحي-زمانه قارم كمح مبند وجبين كع تعلقات كے دوران ميني مورمين اورستهايو کی آید ورفست کا طویل بدلسله جاری ریا بیرو داکٹروی ، اسے میمتھ سے قول کیمطابی ، آریخ کے میں زیادہ صحت سے کام کیتے تھے۔ اِس کے قابل قدر سمھے ماتے تنصيبيني زائرين كربهل جاعت فابيان كى زيرقيا دت ووسع عيس بدرتان بهنچی نابهان شفه بهای نیدره مال میروبیاحت کی اِس عصدیس وه مثبان می راداس نعرباصت مندى فهايت دليسب اورقابل قدرما لات تكه فابهان مصقرمبا دوسوسال بعدزا مرين كاشهزاده بيون تساتك بهال وارد بؤاروه الهديمين لمنان آيا و أست بره مت كه عالم بوف كي وجرست بري تبرت صاصل بوئى ادرمغربي وبيا كے مالات الكے نام سے اپناسفرنام كھا جراسونت کے متحد مبند دستان کے بیچ حالات کا بہترین ذخیر سیے اس عبد کے بیاسی مذبی اورمعاشرتی ائین وقوانین کے علاوہ اِس کتاب میں قدیم روایات کو می ایس

الم محفوظ كردياكما - ورندوه ضرورضالع برمايس -كمديهان مفروب سياصت دلي الصيني سياس مصفرنا مع قديم الديخ كميتر افذين ال كے علاوہ مندرجر ذیل تیاح ممان آتے دہے۔

الوزيرسيرافي ١٨٨٨ ميسوى : - بلادری ۱۸۸۰ میسوی ا۔ ابن دست م ۱۰۱ س م رابوالعام خردا ذبہ ۱۱۹ س 4- این مبلل 4- مسعودی م ،۔ اصطخری احو ۸- البيروني ١٠- ابن نديم 4- ابن سومل ۱۲۔ الادری اار بناری مقدی ۱۱۰ مع إ- ابن لطوطه ۱۳- قزوینی

اما- سل اندگردهم ۱۹۱۳ ۱۲- تے ورز

۱۱- معیوونٹ (نویسی) ۱۹۸۵ ،،



نيزرگان

مسردمين متان كوعبلعث وقول مي مندرج ذيل بروكان دين ني اينة دم ممنت ازم سے نوازا ادراینے یا سے سرشرف فرمایا۔ منوا معكر الدوسين المرسين الدين شي المري جب ثرو سے پہلے لاہور آئے بہال صرت دا ما تیج بحن کے مزاریددوما وی میلد منی فابعد مناك تشركف لاست بهال آب سفيائ سال قيام فرمايا اوراس دوران آب نے پہال مبندوستانی زبان میں جہارت تامہ ماصل کی۔ اور پھرد ہی اور دہلی سے موابة فطب الدين تجياركاكي الب في بنادين ضربت فاجهواك مامسل كيا ببب نوا بم الجيري مندوستان جلے آئے تو آپ نے جی مندوستان کا أرح كيا العطمان بن في ملال الدين تبري العيش في بها والدين زكر بلك بهال ا ما با فربين كرميج المسال الدين سي تعط آب النام من لمت ال منطان آب کی بڑی خاطرو ملاات کی متان کے قام و مدرسری بیش کشش کی۔ مر ای منظور زی اور کھ عصد لبدواب س تشریف ہے گئے۔

شخ في الدين عراقي البين عن شهاب الدين مهروردي ك يعابي ته مد من مح محرالدين عراقي البيلي بيدي احت ملان أي مصرت بها والدين براهم الميكام سع بهت متأثر ويرئي سنن سيتعلق كا وجرس آب كي فرى فاطر وملارات كى اورايني وختر نيك خترانبين بياه دى عراقى كيبين سال مثنان مي كراين سے بعد بلا دروم کووائیں جلے گئے۔ من و کو الدین فروسی ایک خوشرف الدین کی منیری سے بیرے میں است کے دیا سے نے میدرالدین عارت کو میں سے میں مارت کو ملف مے لیے مثان تشریف لائے اور مجھ روزیہال قیام کیا۔ آپ کی شخ موصوف نے ثنایا نہ طریق پر دیوست کی۔ من على تقى ريد فا في ورى التي دروس مدى بجرى كي باكمال مقرت من من المال مقرت المال مقرق المال مال مقرق المال ما كيف محسلت لمنان تشريف لائے ۔ اور دوسال كائش حظم الدين شاني كى صحبت میں رہ کرفینیا ہے ہوئے۔ تعاسلان ندایدی بری خاطردادی کی مثان سے قیام و مدرسہ کی مثلی ش كى يجداب في منظور مذكى اور كي المركي المساكنة. من عالى مدر من المركى الب صرت مولى باكتبهد كم مدان السلط عبد المناه مدين المناه المركم مديث بعيدا الم

المبرسرو

غياث الدين لمبن في عنال حكومت منبها لنه كي بعد العربي اين بيني تنهزاده محرسلطان كومليان كأكور رمقردكيا اس زما منديهي مميان بهت مري ابميت كامال تصام مغلول محملول كى دوك تعام كے لئے فوج كالك بہت براوسته سرصدى حفاظت كيد لتان روكراتها إيران اوركتهان سيجرتها والتا مال آیا به آنا تصااستی معی مفاظمت کی جاتی تھی۔ اور تا برسفاظمن ال کیلیئے حاکم منان سے فوجی مرد ماصل کرتے تھے اس آمدور فٹ کی وجہ سے برادہ مرسلطان كالمم دوستى اور فدر دانى كاشهر من كردور درا زسسا دبب ادرشاع در بارمان مين جمع بهو كيف تصفي ما مور مؤرث برتي بعي إن و نول مثبان مي آگيا تھا۔ شا ہزادہ محرسلطان و ہل سے آتے وقت امیر خسرو اور اس سے دوست ا دراس وقت محسب سے زیا دہ شہورغزل کو ایبرس جری دہلوی اور سعدی تسرازى كي معها ئى قامنى حميرالتين دويگرعلار وشعرا كادبستان بمي اينے سمراه متان لایا تھا۔ اس کے ووریں امیر صرور کے معظم مشرب اور ہم مسلک لوگ درباری موجود تصراس کے علاوہ شہزاد منے امیر شروکی دلجوتی ا درخوستنوری کے لئے کوئی کسرنہ اٹھا دھی تھی جس کی بدولت امیر خرف نے منان میں اپنی زندگی سے یا پی مال گزار دیئے اور اخیروقت مک تنہزادہ سے

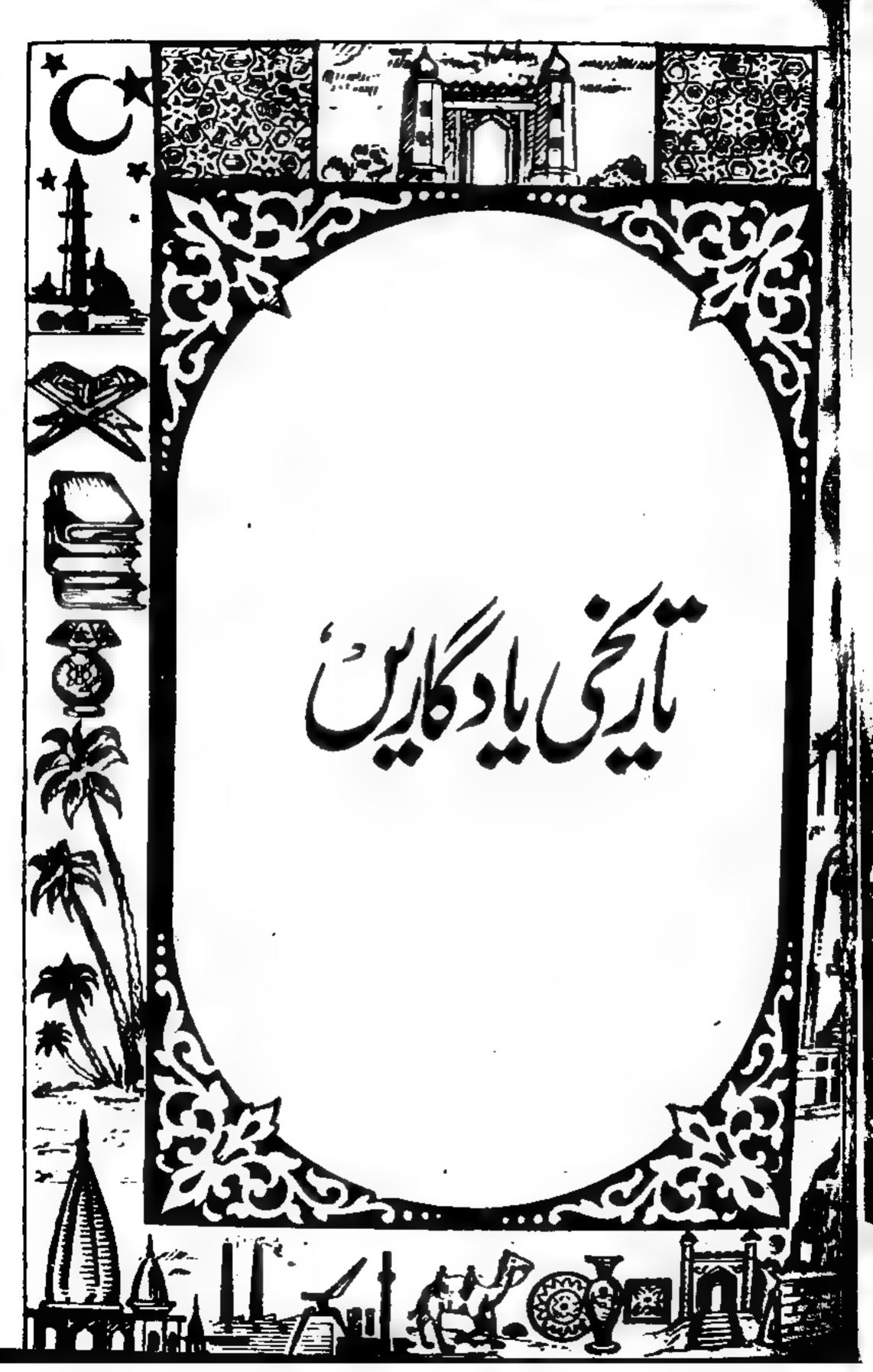
امیرخسروا ورحس جری دونوں اس معرکہ میں تنہزادہ سے ماتھ تھے گا آریو نے ان دونوں کو گرفتارکیا اور اپنے تمراہ بلخ لے ماکران کو دوسال سے لئے تید کردیا۔ امیرخسرونے بددا تعدیم بی سے اپنی تنوی میں لکھا ہے جس کے وقعر

نمونته درج ذیل میں۔سه

واقع است این با از آسمای آمدیدید افت است این قیامت بهال مدیدید سرسیم ملقے سف دروال مارشو سرا بسیم ایسے مارمولت الله مدید سرا بسیم ایسے ویکھا زرمولت الله مدید



Marfat.com



Marfat.com

ملاك كى تېرىت يى قىدىم جىدىك أدېتىدداد ماكى اس طلانى بىت كابېت برابط مراح مراب عن مرولت لمنان ببت الذبيب يعنى سونه كالمعركهانا تعاليم كيونكرا بوالفائم خردا ذبه سحيهان سحه مطابق محدبن قائم كوبها ل صرف إيك محمد مصرجاليس بصارسونا ملاتها أيك بصارسونا ١٣٣ من كابوتا تصاراس لير محدثا بم کے مامیل کروہ سونے کا وزان ۱۹۰، ۹۷، ۹۲ لا کوشفال سے برابرتھا۔ المنطخري كلمتنا سب كداس كبت كانام تمنان تفاء يدمثنان سما كيشاندار محل في موجود تما جولتان سمايك بهت باردنن مقام بيضهون اور بالتي دانت والع د کا نداروں کے درمیان برے بازاری واقع سے - برمقام پر بلاد مندر کے قرب ا ابوزيدسافى لكصاب كراس بت كى زيارت كيلئے لوگ كى كى ما م كاسفوطى كرك آتے بى اوراپنے ماتھ مشہور عود مبندی (صندل) قامرونی لاتے بیں اور بهنتول سے واسے کردیتے ہیں بیض اقسام کی ایک من عود کی قیمت اسس وقت (مسممرين) دوسودينارسوتي سے-ان منتول سے تاجرعود فريد ليتے يا-ابن دسته (سنن عنه کابیان سے کہ تمان میں ایک بت سے جود د بزادمال پہلے کا ہے بہال سامرین لوی کی شاخ ابن مبنہ کے خاندان سے ایک قوم اسیر مكمران بسے بہندوشان سے دا بصحب اس سے لانے آئے ہیں توہی مثبان اینی فوج سے کر لڑنے کیلئے تیار مرک با مربطلتے ہیں اوراینی قوت ودولت سے

سبب أن يرغالب أما يتعين-مسعودی (سطاقیم) کلمقا ہے کہ ملکان کی سرمدی اسلامی ریاست سے آہیر معياس فوج اوردولت سئ ملكان محالي السمعيار فسطوف ايك لاكوس بنرار گادک شماری آتیین بهیم شهورت خانه به امیر عبان کی زیاده آندنی ال خوشبودار (صندل کی) مخربوں سے ہے و دورواز سے اس سے بیائی بس بجب معنى مندورا بص منان برحمله اورسوت من اورمسامان ال سے مقابله سے ماجرا ماتے ہیں تودھی دیتے ہیں کہم اس بت کوتور دیں گے۔اس بر مہندو فرميس والبس ملى ماتى بيس قينوج اس وقت اسلامي سلانت سمير التحت بساور متان بن تنابل مصاورا بواللياب منبداب اسدقريتى لمتان كا ماكم بي. م مندومنده محالوك اس مت كواتوب نبى كي تتبل مجينة تحصرا وربرعم خور یہاں جے سے لئے آتے تھے اور پہال سرو واڑھی مندواتے تھے۔ برن نظمال نسان بنابرًا تمعا ۔ اسی کتے محدین قاہم نے اسے انسان بھرکواس کا مسراً ڈانے کے لئے " كموا زيكال لي تعى ريرتب مراياسون كابنا بُواتها . ناياب جوابرات سيمضم اور تیتی لباس میں اگرس تھا۔ اس مندر کے جادوں طرف سایدد اردر خت بھیلے موئے تعصیر جن سے نیچ نیجاری آرام کرنے تھے۔ تعصیر جن سے نیچ نیجاری آرام کرنے تھے۔

ممسنديملاد

بهمندر فلعركهنه كالمطح مرتفع بربنا سؤاسك استدخو دبر الماد بمكست بنواياته يه ملتان مي سندوع بدكي سنب سيراني يا دگار بي جوخانقا و مضربت بهاوالتي ذكرا کے بالک سامنے مندر کے نیجے زیر زمین کشادہ روشیں ہیں مندر کے اندر ايك مخروطي شكل كاستون بن يسب سي كيهلوس نرسكها و ناركي مورتي ركعي جاتي تي ما وصليمه بي بهال زيست موس كابيت فراميله لكنا تفايج مندول كالماتياتيا يربلاد بمكنت كشيكا بنياتها جونود كوخدا اورغيرفاني سمحتاتها مكرتمهداق مرفر وندرامون کشیب سے بیٹے پر الماد نے اپنے باب کا یہ دعوی سیسے کرنے سے الكادكرديا اس نے توجید کی بوت جلانی شروع كردى اور توكوں كو خدائے واحد كأمال بنا في لكا المك كافعل إب كونا كوادكزدا اس في بالادكومزا وين كيلت راس منددسکے اندرسونے کا مخروطی ستون بنوایا اوراس کوا ندرسے حرب گرم کرسے يرطادكوفرايشي كى مزادين كمديت اس ستوان كما ندربا ندهديا. بندو عقيده كم مطابق نرسكه اد مارظام برواحس نبير بلا دكواس اذبيت مسينمات ولانع كيلي اس ستون كومثى كے ستون میں بدل كرتھ نداكر دیا اورکشیب كوتل كرسکے تخت آج بربربلاد كومجها دباسان ما مذي كشب كي نسبت سيدانيان كشب بوره كهلا تا تعار ليكن يربلاد بمكنت كربر وتدار آف كالعديد برباه ويوده كملاف لكا سراليكر نندر برزجس زما نديس لطودمتياح مليان آياد إس زماستيس مندير

كونى چيت وغيرونة هي بناه عمين مندكاكلس بندوون نے چنده كركے اسطرت تعيرا إكر مندركاكلس صفرت زكر اسك النام مندركاكلس صفرت زكر اسك النام مندركاكلس صفرت زكر اسك المنام تعلقات كثيره بوكئے . اور كى خانقا بول كے جانشینوں نے بُرا منایا مندوسلم تعلقات كثيره بوگئے . اور ورت بندوسلم بلوم كر بندى . يہ مثان كا پهلافرقه واول نونساوتھا - بالاخر منه دووں كو بداز خرائى بسيكارمسلافوں كے مطالبہ كے سامنے جيكن اپر ااوركلس فانقاه كے قبہ سے نبیجے كرديا گيا ۔

به سعیب روید و می برمند زیرات مال نهیس تھا۔ بعدیں چندہ وغیرہ اکھاکر کے اس کا مرتب کرائی کی سرم میں انگریز دس کی فلعربر کم باری اور قلعہ کے اس کی مرتب کرائی گئی سے مندر کی عارت کوجو صدمہ بہنچا۔ اس نے عارت کی مات خستہ کردی۔

کی مالت خستہ کردی۔

نتان كي مكسال كا سكتر



مر و النار

مرس و مراق المراق المراق المائة المائة المائة المائة المائة المرس المرس المراق المراق

يهان قيام كياتها يهال ما وجيت واسوج بين نوراتره محيل كتقة م من من الم يهمندوونونا منري رام جندر كاستهان (مالاب) بعجربيون رام مندركا من منطح المعال واقع من منطح المعال واقع والمعال واقع المعال والمعال ہے۔اس فام یاد گاربرمہاداجر رخیت سکھے عہدین نا لاب اور مندر بنا بھادو محصينه سيهال تورنماستي كاميله لكماتها نہ تھی۔ان کی تیں کلیفٹ دفتے کونے کے ایسے مندر پر مالا دلیودی کھے ٹیجاری نے سبنری مندی کے قرسب ایک نیا مندر مبنوا کرنرسنگھ اونا رکی مورتی اس میں رکھ دی سیسے ایک خزایجی نے دس برار کی لاکت ایک نیدادر شا ندومندیں بدلی یا والمرامان متذكره بالاستدوا تأريح علاوه ببردن دولت دردازه سماده ساون مل مبرون دملی دردازه کبان تحکد دسیس اب مدرسه ربی خیرالدادس ہے) بازادیجودی سرائے میں مندرا وریوکبازادیں مندر

برمندر مندوسنی فسادات کے زمانہ میں مبندو وک کے دفاعی فلعول میں بر ویسے جاتے تھے جسب فسرودت ال میں ناجائز اسلح جمع دہما تھا جس سے سلمانوں سے خون سے برقب سے موردت ہولی میں جاتی تھی وال میں سرفہ رست گیاں تھا تھا۔



فرو د کاره محرین کا

جس زبین کے کورہ سے تجاہدین اسلام گزرجائیں دہ بلجا طرا ترق اثیر سمین اسلام گزرجائیں دہ بلجا طرا ترق اثیر سمین ا تبیشر کے لئے دُوسری زمین سے متاز ہوجا آب ہے اس برقدم رکھتے ہی بالطبیت لوگ اس کے انواز اور نا قابل فراموش کیننت وطانیت محسوس کرنے گئتے ہیں۔ اور طبیعت کافیض بسط میں بدل جا آب ۔

مسرزمين ملتان بي بعي شهري مغرب بن قاسم بيله كي اريخ لسبتي سي كيم فاصلهروه مبارك الدخوش تفيسب كالمؤذيين موجود بيص كوسط مطابق متلك عنهي اسلام كعدسالا وعظم حضرت فاذى محدين فأتم وحمة الداور أبح رفقا مرتبا بدين كى قدمبوى كاشريت حاميل برواتها اورحب يرقدم ركصني سحيد وبال سے بلنے کودِل نہیں جا بھا بصریت اسدملیا نی نے اس سے متعلی خوب کہا ہے ماية نازاست بهراي ذبين للمشش بإست ابن قائم برجيين يراكب زرخير خطئر ذين تصابحال أكب واروكي كالم بس مجابدين فيضي لگائے بھوری ان کی خوراک کا جزواعظم عیس ابھول نے اپنے خمول میں بهال جال تعلیال بنای و ال مجورول کے درخت اگر آستے اور ایک السانخلسان تيادموكيابس يرتبكسي عرب خطر كيخلسال كابتزاتها. متاس الما المسك مسك مسك وفائر أغلم سعدد ومانى مرتى جودرجن ابدال تص ملّان بيني كم بعدسيد مصفرود كاه محدين قائم برتشر لفي كيف إس ياكيزو

خطر پہنچتے ہی اس سے انوار سے بہت متاز ہوئے اور تجرتے اور کھے والے الکہ محود اللہ کا در کھے والے اللہ کا در کھے ایک کنول نما مجند میں آبات بہا دسنتے سنتے چند کمات کیلئے آبدیڈ صالت میں وزیا دما ذہا سے بے خبر ہوگئے۔

مرسوا يرمين شنح الاسلام علامتهبيرا حمرعثاني أورسرفراز فقي تنهيد يسحصالد بشيرا حدثيقي داقم محيم اه وبالتشريف ك حصة اس سرزين كي اثرة ناشرس حضرت علامه انتفات تزيوئے كدوايس مانسسانكاركرديا اور وہن قيا كرنے اورلعدا ذمرك بييس دفن ببون براصرادكيا أس روزان كا دوبهر كا كطا أكواب مخدوم مربيسين قرنسين سحيال تصاببهال علامه علافالدين صديقي دوالس مالسلر بنجاب بونيورسي بعي مرعو تھے ريدسب حضرات مدرسن خيرالمدارس تحے سالانه مبلس كے مبلسان تشريف لائت بوئة تنصاوروي أب كاشديدا نظار موديا تفار واسم بمشكل آب كود فإل مسيراليس لاباراس كيرلين علامه تيرسليمان ندوى لمسان كتشريف لائے توده مجی وہال داقم سے بم إوتشريف سے تھتے اود كا فی ديراس زہين ب بيص رب اوراس سرزين كے اثرات كوائندت محسوس فرات رب بخلسان سن متركب موجودتها سن اكهتري ياكت م شريبكس فبل اس مكم ليقرب جهيش طبادول سما ترشف كمدائية دّن وس تباربون لي الكاجمول كم بكالبيطة وتن دفاعي فسرورت كيلئه كات كنت كيونكم لمبارول مع ارته وفت إن دوخوں سے دکا دہ بداہونی تھی۔ اگرچہ پیخلستان اف بدا نہیں رہا۔ کیکن اس زمین کے اثرات اے می و کیسے موجودیں۔ اور کھی دن کے خدوزت ہی۔

الوكزي فبرين

مدینته الاولیا رمتهان میں پول تو قدم قدم بر بزرگان دین سے مزاد مقابر ملتے بیں کیکی بیض مقامات پرخلاب معمول بڑی کمبی تبرین نظراتی ہیں جزوگزی جریں کہلاتی میں ۔ جریں کہلاتی میں ۔

مودَوْخِين نے ان قِرول کی لبائی کے خصی بریکی دیجہ ہات دی ہیں مثلاً

ا یہ قبریں محدبن قاسم کے وقت سے جی حریم کھا بی سلاکے کے زمانہ کی ہیں ۔ اس نما نہ میں مجا ہدول اور اللہ والول کی قبریں کھیند کا واحرا گا دوسری واقی قبرول سے میں دومت از کو نے کے لئے بطور نشا فی لبی مبائی باتی تھیں کیونکہ اس نا مانی میں ان کی قبرول کی فیرمول میں مقارات کے قبرول کی فیرمول میں مقارات کے قبرول کی فیرمول میں نشا نہ می کرتی تھی ۔ لبیانی ہی ان کی شان اقیادی کی نشا نہ می کرتی تھی ۔

واسعا دین ردیا جا با معاراور ای بری بیادی جای ہی اس کے ترب تیاسولیل کی کا کی موجود ہیں اس کئے ترب تیاسولیل اقل کے موجود ہیں اس کئے ترب تیاسولیل اقل کے موجود ہیں اس کئے ترب تیاسولیل اقل کے کا آثار میں اقل کے کہ انسان میں موجود کی ہیں۔ ملیاتی اسلامی اربی آثار میں اقلیت ان نوگزی قبرول کو ماصل ہے جنرل کننگھر نے قدان میں ماھ مام میں اقلیت ان نوگزی قبرول کو ماصل ہے جنرل کننگھر نے قدان میں ماھ مام میں این میں تاریخ میں دوران الیسی قریبًا بندرہ قبرول کو اسراع لگا باتھا جو میں این میں ترب کے دوران الیسی قریبًا بندرہ قبرول کو اسراع لگا باتھا جو

نوگرنسد المعاده گزیک بی تعیی دان می چند قبری تادم مخریمی موجودی مثلاً

۱۰ دبلی دروازه کے بابر پیرغور پیرگوبر سلطان کی باره گزیمی توجودی مثلاً

۱۷ پاک دروازه کے اندرمحقر جال دیڑھا پی شیخ مُولی کی نوگز بمبی قبر سلا بر برخردروازه کے اندرمحقہ در کھا فال میں بیرادهم کی گیاره گز بمبی قبر معیم بر برخردروازه کے ابر بجانب غرب میں بازاد میں گر دوکانول کے بیچے بابر بجانب غرب میں بازاد میں گر دوکانول کے بیچے بابر برخی بی برمضان فازی کی سات گز بمبی قبر میں بازاد می کی سات گز بمبی قبر میں بازی بیری فرگزی قبر میں بائی باک دامن کے گورشان کے میں وسطیں ایک تیره گز فبری برخوشان میں صاحب قبر کا ایم کوئی نه تباسکا۔

افعوں اس شہرخوشان میں صاحب قبر کا ایم کوئی نه تباسکا۔

منان کی کسال کامسکت



منونی بررج

خونی بُری برسے بی کہ تیم کی موسلادھا دبارٹ ہود کافی اس ائے سکندی
سباہ کوفسیل پر بچ ھنے کی بُر اُت نہ ہوئی لیکن جب اُ ہُوں نے سکند عظم کونتائی
کی بر داہ کئے بغیریہ تکرکے فعیسل برج ھنے اور نیچے کو دیے دبھا توسکندر اُغلم
کے اس جراً ت مندا نہ اقدام نے اس کے بددل فوجوں میں ایک نئی دوئی کھو کہ دکی اُن کے وصلے بڑھے گئے ،جس کی وجرسے بیند فوج فعیسل پرچ ھنے میں کا پرائیگے۔
دئ اُن کے وصلے بڑھے والے فوجوں نے جب سکندر اُن کو ایکے لائے اور ایک فعیس کر بھر کو ایک لائے اور ایک فعیس کر بھر کو تیس کو بھر کو تیس کر بھر کو تیک کو ایک کو کے اُن کا خوان کھو یے لگا باکہ جون کی مذہب اُن کے سیند میں بھر کہ اُن کا خوان کھو یے لگا باکہ جون کی مذہب بائی گیا ۔ اُن کو سیند میں ہوگئے ۔ اُن کا خوان کھو یے لگا باکہ جون کی مذہب بائی گیا ۔ اُنہوں نے خویس کی اور پر دا نہ داور نیجے کو دیگئے اور دیکھتے ہی مذکب بہنے گیا ۔ اُنہوں نے خواستہ ما ان کیا اور پر دا نہ داور نیجے کودگئے اور دیکھتے ہی فوجوں کے اُدر بر پڑھنے کے داستہ ما ان کیا اور پر دا نہ داور نیجے کودگئے اور دیکھتے ہی فوجوں کے اُدھوں کے کورگئے اور کیکھتے ہی فوجوں کے اُدر بر پڑھنے کے داستہ ما ان کیا اور پر دا نہ داور نیجے کودگئے اور دیکھتے ہی فوجوں کے اُدر دیکھتے کے دائے کو اس کے ایک کورگئے اور کھور کے اور کیا دور پر دانہ داور نہ کا دور کے اور کے کورگئے اور کیکھتے ہی فوجوں کے اُدر کیا ہور کور کورکھنے کے دیکھتے کو دیکھتے اور کیکھتے کی دیکھتے اور کیا خوان کھورکھنے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کیا دور پر در کیا تھور کے دیکھتے اور کیا کھورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کی دیکھتے کورکھتے کی دیکھتے کی دیکھتے کورکھتے کے دیکھتے کورکھتے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کورکھتے کورکھتے کی کورکھتے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کورکھتے کے کورکھتے کورکھتے کورکھتے کے کورکھتے کورکھتے کے کورکھتے کی کورکھتے کے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کے کورکھتے کے کورکھتے کے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کورکھتے کی کورکھتے کی کورکھتے کے کور

دیمی کشتوں کے لیٹے لگا دیئے خون کی نمیاں رواں دواں مرکبیس بہاں تاریخ کا پہلا تیکم مہیب اور مولئاک ایسانون خوابہ بڑوا کہ خودخونی بُرج کے درو دیوار الامان والحفیظ یکا رہنے لگے۔

إس تاریخی نونی واقعه کی و جدسے شہرسے اس بُرج کانام منونی بُرج بڑگیا۔ اس کے بعد دوسرابرا خونی معرکہ بروزنو روزیم جنوری مست کوشروع ہوا، اس وقت مک آنگریزی افواج ولمی دروازه اور خونی بُرج سے موقعے پر دوبر سے رکا المكاتفين اورحله كرنے كے لئے داستەماف موسكا تھا بنيا بخداس جمله كے لئے بنگال كى بلتنول نمبراا يوديين دتمبنث ونمبروم ، ٢٧م مندوشا في لمينول سير حير جوان مخب كرك خوني برح يرهمله كم التخصوى دمته تباركيا كيا اورتين بج بعدويهر ملكاهم فين ويأكيا جنبي مندى آواكى النديول اورنشيت مملدا ورفع بكلى والمعيل سيرشديدا تشادى شروع بوكئ جس كاجواب لمين نمبراكي بنوقول بمئ فادراندازى سعد بإكباراس أنارس بركمقا باستعاندا فوارج بمبنى خوني المدج كے ما منفصیل سے قرمت بیض تولوں كى گولد مارى سے اس برج كى مداختى



كرون فال

ملام المع المع المراكب المسلطان أش كالمحوا صاحزا ومسلطان اصالا محرو تخت وبلى بيعلوه افروزر بإريرقيا من بيك طبينت اور ضرابيست باوثيا وتعاعل ا دب كا مرتى عزيمول اورنا دا ردل كاسررميت درديث نه زندگي كا خوگراورميش نشاطى شابا ندزندكى مصمتنفرتها يخودا ينفه باتعدس قراك مجيد لكوككوران روز گارکها نا تنها ربقول فرنسته ده شامی خزا مذسه تیمونی کوری کامجی مدوا دارنه ده اسینه آب کوسیت المال کا این مجتباتها اس کی بیری کو خادمه بک میترند نهمى راس كى بيم خود اين يا تعديد وتى يكاتى تنى كهانا بكات ايد فعراس مع كاتعال كنة بيكن اسعافادم كي بهولت ميترنه بوسكى. اس وقت معدد در گول مالات كى وجرسے دحمدل با دشاه كى ضرورت تعى بكرا يسيرجا بربادشاه كى ضرورت نقى بونالف قوتوں كوكيل كر مك ميل من المان قائم ركع سك اس فاظرس المرالدين عمود كالطور باوشاه انتخاب وزول ما تعاليكن كسنكي اس خامي كودور كرني كيلئ لصالغ خاب غياث الدين لمبن ايساقابل ا ورتنظم وزيرال كيار بين بست ملدملك بين امن وامان قائم كركيسكون كي فضا مكطان فيطببن كييخيا زاو كاستنيرخان كوخائن ظم باكرنجاب ا ورمليّان كردزمقردكرديا مغلول كيهملول ك دوك تعام كصد فنياس وقت به جديد منونايا

گاتھاا ور شیرخان کوحملہ آفرنگولوں کی سرگرمیوں سے انساد کا فرنفیہ ہونیا گیا تھا۔

ملک شیرخان بھی بابن کی طرح بڑا نظم طبع انسان تھا ، اس نے شان کا گور ز فینے کے
بعد شہر کی معفائی کی طرف بڑی توجردی شہر کی قصیل کی مرمت کراتی اور شہر کے گند کے

ہائی کی نکامی سے نئے دہلی دروازہ کے قریب ایک بہت بڑی بدر قیم کرائی۔ وہ

ملک شیرخان کے جم سے موسم ہوکر "بدروشیرخال "کہلائی جسواسات سوسال گزر

ہانے سے باو تجو دائے ہے۔ برابر کا دے دہی ہے اور داعی ورعایا کی نیک نیمی گی ہاد

ہم بہنجارہی ہے۔ کیونی جس فک کا داعی نیک نیت ہونا ہے۔ اس کی دعایا کے اول

میں برکت بدا ہو جاتی ہے۔ اس کے کا داعوں کو دوام عامل برجا تا ہے۔ بذیت راعی

میں برکت بدا ہو جاتی ہے۔ اس کے کا داعوں کو دوام عامل برجا تا ہے۔ بذیت راعی

میں برکت بدا ہو جاتی ہے۔ اس کے کا داعوں کو دوام عامل برجا تا ہے۔ بذیت راعی

اور اس سے کا دنا ہے دوام کا تمذم عال نہیں کرسکتے۔

میں برشت میں گرا ملک شیرخان نے گرانی روایت کے خلاف اینے نے مقلات قلعہ کے
ملم بشید میں گران کی اس نے گرانی روایت کے خلاف اینے نے مقلات قلعہ کے
ملم بشید میں گران کے مقلات قلعہ کے

ملی تغیر خان ایم استر خان نے رُانی روایت کے خلاف اپنے مقلات قلعہ کے اہری سیسلم خان کے اور اُن کے ساتھ یا خات کا ایک جدید سلسلم قائم کر کے اس نئی آبادی کو باغ و بہار بنا دیا جواس کے نام سے موسوم ہو کر ٹبی شیر خان کہلائی۔ اگر جہا تھا بات ذانہ نے ان محل کہ ان کا نام آج کک محلے شیر خان کی بدولت زعامے مقلام اقبال نے سی محلے میں میں مواجع کے ان کا نام آج کک محلے شیر خان کی بدولت زعامے مقلام اقبال نے سی محلے میں میں مواجع کی مواجع کی مواجع کی محلے میں مواجع کی کی مواجع کی کی مواجع کی مواجع کی مواجع کی مواجع کی کی مواجع کی کی مواجع کی

جے محواس نفشش ہیں رجمب ثبات دوا سیس کوکیا ہوکسی مردِحت دانے تمام سیس کوکیا ہوکسی مردِحت دانے تمام

مارو،

أدرخ يرتبان سيقامر ب كمنان كايرة ديمي اورشهورقلوكب بنااورس ف بنايا - البتراس كابيث عاك كرك اندرها يكن والعصر اليكز بذرك تعمر في " انگریزی دور" میں اسکے ادبی ہے۔ ابتدا يتعلمه ويرهم لك كيري مينت بهوبنا براتعا مسارا وادى أيك شاخ شهرس بمداكرتي متى واس قلعه كي جاد ود وازسدا وروم برج تعطاب مردرداز مرالگ الک ایک ایک ایک برنتا براتها دیمه دردازه با بساو تضري دروازه بجانب شال مشرق يسحى دروازه بجانب جوب مشرق اعدر يرحى دردازه باسب سين أكابي كملتا تعايغ بي دروازه ادراس كايما كك فرجول كي بادكين مستنام مك قلعربر موج دنيس قلعربيس ايك مرمك جوك ثباه مجيدس موت بوست ددبا دِم مِعاصب مک ماتی تمی مکھول کے عملہ کے وقت اسی مُراکے راستد بغض نوانين ك دوب بدل كراني جانيس اعصمتياس ياني المرزيل كي معردان ابتدائي معركول بساكرج وبي دردانه اورخوني بيج سخصير طاموديت سركرك أنكريز تهروقيف كريك تصراود مرطون كشت وخول كا

مولناك بمال بندها تعاليكن قلعه المحى مك بسرنهين مؤاتصا ورسكهول كي باتي مانده بفاج تهركل تولعه بي داخل موكى تحولهارى سي تلعه كى كونى عادت باتى نهجي خود دوان توزاج کوایک بڑے دروازے کی مراب سے نیجے اپناکیمی بدانا بڑا۔ ادرائی عورتوں ادریچوں کو فلعہ کے ایک زمین دور گڑھے میں ختفل کرنا بڑا۔ اکددہ حق الامکان

مرم كخطرك يسخفوظ را أكريزول كعدمقا بله كعدد وراك ديوان موادلي فيدايت مل كعدا ندرجا ابنداديا كركهي إبل خانه كي كليف اورمعيبت كوديجه كرأس كالاحي كمزورى ندا جا قلعه سے منظرین کی تباہی اور قلعہے پر خصے الرجانے کے لبداس کی تمبت جاب وسے کئی بنزل وش تحقی فلعربه کارنے والی فوجوں کی کمان کر ریا تعایا ۲۲ جنوری سیستریم کی میں کو تلعيرعام مملكر ندكاعم ديذيا اوراسكي تيارى شروع بوي -إس وقت ومدم كأونماني موجوده اونجانی سے دلی کے مواج کے سیامیول نے جب قلعد الحری معلے محالاد بيعادا سيعبد وروارج فيداس شطير تبعياد داعف كالمين كاكراس مان کی امان دی ماستے اور حور تول کی عزت وصمت کی سفا ظمت کی جاستے ۔ آسس کے بحاب بين وش نيمولاج كوكها بسيجاكه ديوان خود كوغير شروط طود يزمركا وسحدوا ليركر سے بورتوں اور بخول کی نسبت آسے کرکہ نے کی قطعا ضرورت بہیں کیونکہ ان برکسی قسم کی زیادتی انگریزی وا داری مے سارسرخلات ہے۔ اِس رِمُولا ج نے قلعہ کے باہر ایک شاہی مبلوس کی صورت میں خود کو انتخریروں سے کو اسے کردیا قالعہ کی آخری نشانی د مدمه اوراس كے مخفر اور و خاند کے گیا۔ یا کستان بنے کے بعد قلعہ کے بہیب اک كمندول كوابن فالم باغ كمصبرزا دول من درم كوسيركاه بس اور بارود مازكو نمايش كاهين بدل دياكيا.

ميناويا دكار

قلعه كي وسطيل أنكريزول ني ابني فتح اورعيد كاه بي قبل مونيدوا له مسترا یجینواورسشرانیدرس کی یادیس به میناتیمیرکرایا بیرمینارگاودم مسرخ تیمرسے بنا بؤلب البيرياس فسأد بخلب يموره كماغ يي جانب منكب مركم إكب مبت برسه تبحريه الك كتبه كندس حب يربع عبادت تحى س م ينظرك البكرنبيروا نزايجينو شكال مول سردس اوروكيم الميندون فينسف نبرائم بنى ياليرد منس وديد فرنط لابورك نائب تص كودنس كاطرف كالرست بدي عرض كمنان بجيج كنے كر دِاوان مُواراح كى خوامش كے مطابق اس كومكوميت ماناك فرائض مص معرم بردش کیا جائے ، قلعہ کی فرج نے 19 ارا پریل میں شام کودونوں افسرول بر حملہ کرسکے اُن کوزخمی کر دیا ۔ ووسرے وان الن کی سکھ فوٹ نے تدادی کرسکے الن کا ساتھ بصواريا اورتوى اعتماداورمهان نوازى كى مسريح خلات درزى كرنت بوسف ان دونون انسرول كوتېر طبان كى ديوارول كے بيچے عيد كاه بي نهايت بير عي سے قبل كر دياايس طرح بربها درنوجوان سرداره ۲۱ اور ۲۸ سال کی نوجوانی بس جو تابل فخرامیدل سے ير اور ائنده کے لئے لقینی طور پر مفید تابت ہوتی ایت اس خری وقت کے اینے ملک کی عرست وأرد بجات برست دحى بياء ومردكار باتعين بالمصلية ممله أورول بالمعول فتل بوسئ أبنول في اثبتا في وقارسه اطاعت كرفيه ايكاركرديا اور إسطرت قبل ازدقت بتنابت كردياكه نراد بإانكريزان كى موت كاانتقام يليف كمسليح فقيب

اریخ اور دواری کواس مے فلعدادر الشکر سمیت بمیست نابودکردی گے۔

اریخ شاہد ہے کہ پیشین گوئی کیسی تی نابت ہوئی۔ ان کے فاتح بھائیول نے

ان کی لاش کواپنے کندھوں پر اُٹھاکراس مگر فقوح قلعہ کی چوٹی پر ۱۳ ارجنوری سمیر کو ایس کے فاتح بھائیں ہے۔

مریورے فرجی اعزاز کے ماتھ دفن کیا گیا جنگ کا نتیجہ پر بڑاکھ موبہ نیجاب مالک فرسس معلقت برقا کے موسی معلقت برقائے مونی انسان میں انسان انسادل کے قال سے بوئی انسان میں اورانگریزی یا دگاری مجی بی جن برویل کے مسلم میں بین برویل کے مسلم میں بین برویل کے مسلم میں بین برویل کے مسلم کی بین برویل کے مسلم کا دیا ہے ہوئی ہیں جن برویل کے مسلم کی بین برویل کے مسلم کی بین برویل کے مسلم کی بین برویل کے مسلم کا دیا ہے میں بین برویل کے مسلم کی برویل کی بین برویل کے مسلم کی بین برویل کے مسلم کی برویل کے مسلم کی برویل کی ب

کیے درج ہیں۔

ال میر مارج شیف کو شینر بہرٹ کی مقدس یا دگاری جہر شیخی کی دسویں

ہٹن کی کمان کرتے ہوئے ۱۱ دیمبر سیم از کو ۱۳ ابرس کی عمرت تال ہوئے

ادر کہتان نگر درتھ جو ۱۳ برس کی عمری استمر سیم افسان کو بینی ہوکر نوت ہوئے۔

ادر کہتان نگر درتھ جو ۱۳ برس کی عمری استمر سیم افسان کو ب فائد بنگال کی

ادر سیاد لفیہ نیٹ ہے تھا مسن اوری ڈی گریہم افسان کوب فائد بنگال کی

یا دہیں جو محاصر و مقال میں ہوئی کی استمرائی استمری ان کے بھائی افسان



م السمى النار

سرائیگرنیدر کاندان کی مناز دری کا ماش و تحقی کے سلسانی مند برطاد بوری المقابل ملعہ کہند بر ایک کنوال کھ دوان اس کوری کی تفسطوں المقابل ملعہ کہند بر ایک کنوال کھ دوان اس کوری کی تفسطوں مختلف ہم کی اشیا برا مدم کی تحقیق کے اس کھ دائی کے دوران اس کوری کا اندازہ لگایا ہے کہ دہ کس دور کے آتا و تھے ۔ اِس کوری سے برآ مدمونے والی فاکستر نے اوسطا ڈیڈھوفٹ بی تقریبا ایک صدی کی نشاندی کی ہے جس کی فیسل درج فاکستر نے اوسطا ڈیڈھوفٹ بی تقریبا ایک صدی کی نشاندی کی ہے جس کی فیسل درج فاکستر نے اوسطا ڈیڈھوفٹ بی افٹ کی گہدر ان بر معزالدین کی تجاب کے دوفئی جراغ اور کا منی کے دوفئی جراغ اور کا منی کے دستی اب بوری ہے۔

مع فٹ سے نیچے ... مسال قبل مسی لینی قدرتی ملی طی حسس میں اسے نیچے ... مسال قبل مسی لینی قدرتی ملی طی حسس میں ا فامر مرتبا ہے کہ آدیہ استی الاسے زمانہ سے پہلے طیان کا بمل وقوع قلعہ



Marfat.com

به کوک شهریال

منان کایرشہورومعروف بوک مٹرک روندازبرانی مبنرمندی تاریبوسے مال گدام متان شہرکے درمیان اکبررود ویرواقع ہے۔

اس جوک سے قرب بجانب شمال مغرب ایک خوصبودت می سبحہ بہر جوک کے فیصبود کے سبحہ جوک کے فیصبود کے کہ سبحہ کا کا مشرقی کو زمیں دو قبرول کے فیٹ ان میں موجود ہیں ہوئی ہے اور اُن کے سروانے وہا بتی مجلائی موجود ہیں جن بربا قاعد ہوئی جست بنی ہوئی ہے اور اُن کے سروانے وہا بتی مجلائی ماتی ہے۔

اس بچک کے منطق آریخ مخطوع ملیان ہیں بدروایت ہے کو انگاہوں کے آخری دوریں دوریں دوریں دوریں مرزندی کے قریب دوری دوری دوری دوری دوری کے منطق میں اوری کے انہیں سنروندی کے قریب دفن کیا گیا گیکی جب سنرونڈی مدور فیضل تو اس وقت ال شہیدوں کی فشیر حضرت مولی کی شہیدی منافق و پر الے ماکر دیاں دفن کردگی ہیں اور ترہے اس بچک کانام بوک کانام کانام

کدرسری دوایت برسے کہ ذکورہ بالامبحد کے بانی اور متولی ماجی الہی بیس کموکھ گردنسٹ تعیکیداری سختی جائیدا واس جوک کے جنوب اور مشرق میں واقع تھی یہ ابینے وقت کی ایک با اثر اور صاحب ٹروشتی فقیست تھی۔ اس نے سال الیم میں جب یہ سجا تھی کرائی تو مرسجد کے وقت پر قبریں موجو دھیں اور انہوں ہے ہی ان قبروں پر باقاعدہ جست دنیو مبواکر انہیں مفوظ کر دیا کیو کہ بیر دو نوں قبریں محدین قائم کے دقت سے دوشہدوں کی تقین بوسید فاندان سے ماندان سے ماندان سے ماندان سے دوشہدوں کے بھی بھائی تھے اسے دوشہدوں کے اس می موجود ہیں۔ باتیوں کی قبرین اس کے کرد دنواح میں موجود ہیں۔

ماجی اللی بن کھوکھ تو یکہ بہت بڑا تھیکی ارتھا جس کے پاس جھائی کے بڑے بڑے کے بڑے کرما گھڑا بڑور در برکس اور کیانی تعییل مثنان واقعہ جال کورہ کا گونی کی تمیر کے مرکوری تھیکے تھے اوراجی شہرت کے مالک تھے اس لئے اس جوک کو اُن کے مرکوری تھیں تھے اوراجی شہرت کے مالک تھے اس لئے اِس جوک کو اُن کے مرکوری کو بال میں بی کوروں میں بیا کی میں اور جوک کو اُن کے دوران میں بی کی اس جوک کا نام جوک اللی بی درج ہے۔ مثنان کے دوران میں بی کی اس جوک کا نام جوک اللی بی درج ہے۔ مثنان کا جوک اللی بی درج ہے۔ مثنان کا جوک اللی بی درج ہے۔ مثنان کے دوران میں بی کی اس جوک کا نام جوک اللی بی درج ہے۔ مثنان کا جوک اللی بی درج ہے۔

اوراسی تبریر لوگ خط وکتابت کرتے تھے۔



برول بنا المجيد

محدین قائم نے پہلی دفعہ مہدو دل کواسلامی مرقت روا داری اور شہری سنوک سے اسے آسنا کیا اور ذات بات کے شکا دم بدو اسلامی دوا بات سے اسنے متاثر ہوئے کہ وہ فارخ ملیان محمرین قائم کو دیونا سمجھنے گئے اور اُس کے جلے جلنے کے بعدا ذرا وہ مجتب و مقیدت و محمد میں مارک کا بحث بناکر مرقول اُسے بُوجتے دہے۔

مجست و محمد م جاذیب و فعرا کے بھی بڑسے محیدت مند تھے اور اُن کی فدمت کو جبا دست تھے دران کی فدمت کو جبا دست تھے اِندائی و دریں یہ خانفا ہمل اور تعزیوں در مواج کے مواج کے معادت تھے اُندائی و دریں یہ خانفا ہمل اور تعزیوں در مواج کو معادی تھے۔

حسین آگابی سے مبر کا فرمان کے کے ہوک بازار کے میں وسط ہم لیک یوک آ کہتے اس کے مغرب ہیں کہ بازار کوا ور شرق ہیں ہوڑی سرائے کے بازار کوسٹرک باتی ہے اس جو کے سے شالی شرقی کو زر بہاں سے بازار جوڑی سرائے شروع ہم تاہی ایک بزرگ شا و محید تھا رہیا تی بھیا کہ بیما کہ شاک ہے تھے ہم ندواس کا بڑاا حرام اور اس کی بڑی سے واپینی خدمت کرتے تھے رجب وہ فوت ہوئے تو ابنیں اس جوک کے خدکورہ بالا بجہورہ پر بہا دفن کر دیا گیا۔ اور اس بران کی تربیا دی گئی نیز اس چوک کو ان کے نام سے موسوم کو کے اس جوک کا آم ان کی یا د کا رہے طور بر برک شاہ میں رکھ دیا گیا۔ یہ جوک موقوں جوک شاہ مجد سے معروف و می جوک شاہ مجد کا اندراج

موتجدے۔





Marfat.com



Marfat.com

مراسه فالتميس

ساتوی صدی میسوی میں مجابہ اسلام محدبان قائم کے ور ورسم وسے لنا ان کامی اور ان ان میں ایک بنے باب کاافسافہ بڑوا بھربی قائم نے فتح مسان کے بعدستے بہلے لمثال میں ایک شئے باب کاافسافہ بڑوا بھربی قائم نے فتح مشان کے بعدستے بہلے لمثال میں ایک فیلی الشان کے بعدست بہلے لمثال میں ایک فیلی مشروب لا سے تھے انہوں نے ہاں مدرسہ قائم کیا ۔ اُن کے بمراہ جو مقاط اور وہا مرام تشروب لا سے تھے انہوں نے وہ اسلام تعمیم وہنا نے اور دین اسلام کو بھیلا اور وہا اور دمانی میں تعمیم اور و دمانی میں سے دس میں میں مورس کے وشعر و شری انسان ملام کے وشعر و شری انسان میں مورس کا بعد میں انسان میں مورس کے وشعر و شری انسانی میں مورس کی دوشیداں مجمیر فی شری کے وشعر کی شری کی دوشیداں مجمیر فی شری کے وشعر کی شری کی دوشیداں محمیر فی شری کے وشعر کی میں میں مورس کے فروغ کے سے نے ذہین میرواد کی ۔

مررسه بها مبدركريا

يرسلسارتهرورديه كامتنان بي ست يهلامدسه عالية عايج تضريت بها والين وريان المتعليم دين ورباك لئ قائم كياتها بيموتوره خانقا وك ساته وا تعتما مهب بفرت السين إس من درس دياكر في تصف آيي علاوه آيي ما زان سي يحرافراد مولاما نورالدين مولاما علاؤا قدين علامه عبدالقا درمولاما محدا دريس مولا ما المخبشس اورشهر وللسفى مولانا علم الدين بعي بهال درس وندربس سحة فرائض سرائع وينه تص اس مررسیس الماکارواج تھا بسرختیس بن دن الماکے لیے وقف ہوتے تعط للبالسان كي تحريري شق كه نه تعط الهيس تقل كرندادر وه اليقط خطاط بن بمات تصادر كيري بيندا فيتاركر ليت تصريت زكريا نودي الحضاط تع إس مديسه كي كتب فانه كانتهر مندوستان مي دوردراز بك بيني جي اتعارو إل سے مرشعنہ جیات کے لوگ اپنی کمی شیمی تجھانے کیلئے لمال کینے جائے تھے۔ راسى دورس علم إسلامبرى مريس مي نمايات تبديليان مرين فقداوراضول فقر سے ساتھ نعلق اور معقول کی کتابی می داخل نصاب کردی گئیں. يرمدرسداوركتب خاندانكاه خاندان كدزماندس مرزاصين ادغواني كيد ملالمان من تباه مركبا واس كيد بصبح انار محول ندم ويتد



مدرسركانتابيه

معنرت بها والدين دكريا كدورا قداري ناصرالدين قبابير تنابير المرات دريا كالمرات المرياكي المرتاب المنافع المرتف المرياكي المرتاب المنظم المرتب والمرياكي المرتفع المرتفع والمنتب المرياكي المرتفع والمنتب المرتب المنظم المنتب المرتب المراكب المرتب ال

مدرسربها برکاشانی صاحب علم تھے گرصاحب وفال نہ تھے انہوں نے آتے ہی مدرسربها برکھ عقول اور ابل کام کام مدرسربها برکی تعقول اور ابل کام کا بنیا در کھی جس بین طق معقول اور ابل کام کا تعلیم برزور دیا با تا تھا۔ طلبار کی تعداد کشیرتھی ۔ اِن کا قیام وظعام مفت تھا بہاں دینی تعلیم عاصل کرنے دیا ہے وابلے طلباً درس نظامی کی تھیل کرتے تھے مرکاری مررسی کرج سے اِس مدرسہ کو خاصی ایم تیت ماصل تھی۔

راسلای عبد کابیر بهبلا مرسه تعاجب کے لئے باقا عدم الگئی میں علام کاشانی کی وفات کے بیاری می علام کاشانی کی وفات سے بعد مولانا وجیرہ الدین اس مدرسہ کتا جات ہم رہے علام کاشانی کا مزار فلعہ کہنے ہوئیں اگامی کے قتب میں بنرغازی کی خانقاہ کے قریب تھا ہے سکھوں کے حملہ میں معدوم موگیا۔

والن كاره داك مند

مورضین کا اس امریراتفاق ہے کہ منہدوسان میں اسلام کے داخلہ سے ہی منہدوسان میں اسلام کے داخلہ سے ہی مثال کوئسی نہ کہی طرح اجمیت مامبل دہی ہے اگر جراس منہر کوشنے الاسلام حضرت بہا والدین ذکر یا ایسے مساحب مال وقال کامسکن ہونے کا شرف ماہل رہا ہے گئیں سلطان میں انتظام کے زمانہ (۱۹ ساء تا ۸ ۱۹۹۹ء) میں لقول فرست مربط مال نے ملی و تقافتی لیا طرح جراسمیت اختیار کی باس کی مثال تاریخ میں ہوت مشکل ملے گئے۔

اس ذا نہ مولانا ابرائی ما مع کے والدا درمولانا سعداللہ دلیانی می لاہوی کے دادامولانا فتح اللہ دلیانی کا مقال میں ابسا مدرستھا مولانا فتح الله دلیانی کا مقال میں ابسا مدرستھا مولانا فتح الله دلیانی کا مقال کے باعر اندی ام سے بھا دسے مات علی دانس کا دانس کا دانس کا دانس کا دفر ہے۔ تھے، آب کی دانس کا ہ نے بڑے بڑے الرضا کا ابرائی مامع کا دفر ہے۔ ابنی انسانی میں البرائی مولانا ابرائی مامع کا دوس کا مولانا مول

و المراكز

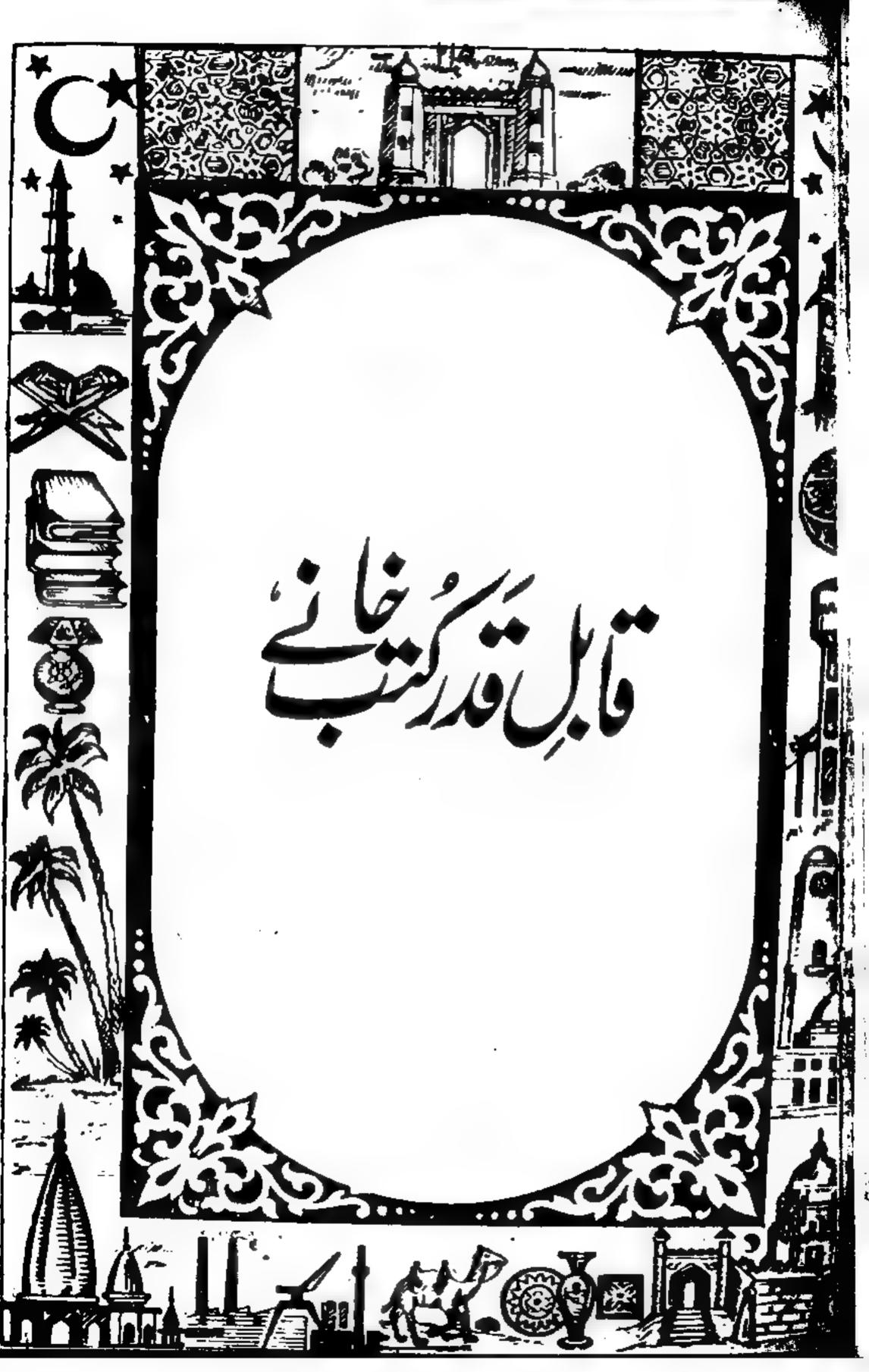
مشهور مورخ فبيا الدين برنى سے قول سے مطابق ملنان يورسے برسان میں دہلی سے بعدست بڑا علم وادب کامرکزر باہے بہاں سلاطین وقت نے علوم وفنوان كقعليم كيخصفي انتجام مارى ديكه وبإل اوليا كإم اورعلما وفضالا کے جاری کروہ ذاتی مارس معی ملم کی روشنی ہیلانے میں مبین مین رہے۔ ماضى بعيديس متهان مصيل لفترد على كرام مولانا سأا آرين متهاني مولانا اديس مليانئ مولا أسخرية التدمكنبوي مولاما الشدوا وللنبوئ مولاما فتح التدملنبوي مولاما عبدا للير تكبنوي مولانا سيدم تفني ملتاني سيرملاس سيرى وه على يحطيح برعاو فقهى فيضان ب بخطبم باك مندين بصيلاا ورجن كمضعلق مؤدخين في كلصابيه كم " امًا مُلكبت بثنان مردم خيزاست بزرگان مثنان برماكه دفتند معترنه ومحترم كمنتند مبندوستان بوجودا يسعز بزان افتخاركندي خود مثنان کے اندر منتنے بزرگان دین موجود رہے اِل کی مسامدا ورمزارات بركمتب فأنم بوت يل أستري مين علوم متداوله كالعليم كاخا طرخواه بندوبست مسيعلاوه نرسبت وتزكيفس كابحى انتمام نتفاراس سلسله بب نمالقاه ديوان جاولي مشاشخ ، منانقاه ايوب قبال منانقاه مخدم عبرا رشيرها في خانقاه صريت للاال قنال خانقاه إبوبجردرات خانقاه اتوب قنال خانفاه شاهبيب قادري خانفت مصرت عبدالحكيم اورخانقاه شاه داناستهيدخاص طوريرقابل ذكربس آج بهي أن مي

امنی قررب میں ما فظ جال الدرقانی قاضی میں خان بُوری مولا اخرائجن خیر رئی مولا اخرائجن خیر رئی مولا ان خشی خلائے س خیر کوری مولا ایمبیدال وقت ای مولا اعجد العزر بریا دوی اور خسر و مقبان خشی خلائے سن قبانی اسلان کی صدیوں کی کمی اور دوجانی انتیس آنے والی نسلول کو بجفا طت تم م میسرد کرسے ان ہی حضرات معلمی مراکز سے ملم کی قند بلیس آج یہ دوشن ملی آرہی میں ۔





Marfat.com



Marfat.com

كمنب خانه فالمميم

مثان تاریخ کے بردورہ ملی اور تہذیبی اعتباد سے سربلندوم تا درہاہے خصوص اس سربلندوم تا درہاہے خصوص اس سربلندوم تا درہاہے مثان اپنے مدارس و مکا تب بنان کا ایک رفت باب ہے مسلم عبدیں مثان اپنے مدارس و مکا تب بنی بہاکتب خانول خانقا ہول مسبعدوں اور اپنے نامور مزوخوں اور و مسلما کر برجہ سے عالمگر متہ ہوت کا حال بن گیا تھا راسی گئے نامور مزوخوں اور مدکر و محال کر بہیشہ بڑی عیدت احترام سے کیا ہے۔ مذکرہ محادوں نے باب العلوم مثان کا ذکر بہیشہ بڑی عیدت احترام سے کیا ہے۔ مباید اسلام محدین قائم جب مثان کو نویسلموں کو درس قرآن دینے پر ممور کے ایک مارو محدین قائم جب مثان بہنے توان کے بمرکاب تبدیغ دین کے لئے مال کا دی تھا ہے ہیں توسلموں کو درس قرآن دینے پر ممور کیا گیا تھا۔

مبتغین کا برگروه اپنے ساتھ کشبر تعدادیں فرآن کیم کے نسخ ہے لا ہاتھا۔ معربین قائم نے فلعد پر جو بہلی جا مع مسجد تعمیری ۔ اس سے اندر فران کیم سے ان نسخول مشتمال ملیان ہیں بہلا اسلامی فرانی کشب خار بھی قائم کیا گیا ۔ اور اسسی کشب خانہ سے فرآن کیم کی اشاعت کا کا لیا گیا ۔



مرقمه و المراوسية

پانچویں صدی ہجری کے آخریں مندوستان میں اولیاعظام اور مالاً کوام کی آدکا سلساہ شروع ہوگیا تھا۔ آن کی آدھے بلیغے دین اور علم وا وب کے بمیلان بیں اس قدر ترتی ہوئی کہ گزشتہ بالنج سوسال کی سنر کل گئی۔ اسی زمان میں کتب فانوں سے ذیم ونظام کاسلسائشروع ہوا اور کتا ہیں جمع کرنے کا شوق بیدا ہوا اور منافع میں استان کتب فانے قائم ہوئے۔

اس دورکابه لاباقا عد گذب نمانه الوالفضل جاگ الدین شاه گرست گردیزی
المتونی ساتاه بیرنے خانم کیا۔ آپ پہلے بزرگ بیں جبہرام شاه غزنوی کے زبانه
جی مکتان نشریف لائے اور اُنهول نے مثنان کو تبیخ اسلاً اور کروحانی سبغا کا مرز نبایا۔ آپ ہرف بندیا پر در ولیش اور ساحب کوامت بزرگ بی نہ تھے، بلکہ بہت بہت بہت بہت بارے عالم دین بھی ۔ آپھے وجو وسعود سے تشان بیں ایک عرصہ تک علی بہت بہت بہت اپنے عمراہ کافی کنا بی لائے اور بھران بی کافی اضافہ کرتے رہے۔ بھرما نے کیا نہ ایک عرصہ تک رہے اس کرویز ابنی علی بیاس اس کی برولت گردیزی کافی اضافہ کرتے رہے۔ اس کتب فا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کے در ہے۔ فا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کے در ہے۔ فا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کے در اس کا خدان کا ابنی کی برولت گردیزی کے خاندان کا ابنی کی مرافول میں شمار ہوتا ہے اور در اب تک علم برورسی رہا ہے جن کے دولت کردیزی کا دولت کی کتاب کردیزی کی دولت کردیزی کے دولت کردیزی کردیزی کردیزی کے دولت کردیزی کے دولت کردیزی کردیزی کی کتاب کردیزی کردیزی

مرق و المان الرام المان المرام المان المرام المان الما

شاه دوسف گردیز کے بدر ضرب بها دالدین ذکریا تمانی کاع وق میل اس زماندیں کتب تھے پڑھنے اور جس کرنے کا بہت شوق تھا۔ آپ کے مدرسیاں بجو بحا الملا کرائی جاتی تھی اس کے اسباق نقل کرتے کہتے تھے خود صفریت ذکریا ملنا نی کے ران کے کتب فانہ میں کتابوں کے انبادگ گئے تھے خود صفریت ذکریا ملنا نی کے پاس تھیں مجم کے ذما نہیں دو ہزاد کتابیں جمع ہو جی تھیں جواس دور کا بے نظیر ملی خزینہ تھا۔ آپ نے اپنی تمام فانی کتب اپنے اس عوامی کتب فانہیں داخل کردیں محقول وُنطق کی کتابیں موالا اعلیم الدین اور موالا امیدی الدین نے اس کردیں محقول وُنطق کی کتابیں موالا اعلیم الدین اور موالا امیدی الدین نے اس کردیں میں قبات سے صفرات مما صب تعینے فتی ایف تھے وہ اپنی کھی کتابیں مردیوں بیں بہت سے صفرات مما صب تعینے فتی ایف تھے وہ اپنی کھی کتابیں بھی بڑے فردا نب اطرے ساتھ آپ کے کتب فانہ میں جمع کرا دیتے تھے۔ اس طرح

ادباب خاندان مهرورد برسیروسیاست سے سلسلہ بی بہاں ہی جاتے ۔ کسس کتب خاندان مہرورد برسیروسیاست سے سلسلہ بی بہاں ہی جاتے ۔ کسس کتب خاند کین کا نیس آئے کے خاندین سلطان بہول اور حی سے زاندیں آئے کا ذرائی مقان کے دوسال ماکم رہے ۔ انہوں نے خاندان سے ایک صاحب نے یوسعت قریشی مقان کے دوسال ماکم رہے ۔ انہوں نے راس کتب خاند میں بڑا اضافہ کیا۔ اس کتب خاندی بندوستان میں دھوم میں ۔

م من خانه المانيه

فاندان سبرور دبرسيع ويصعرنه انهي سلطان محدثنب يرحاكم لمثان تحاراس كاوالدغيات الذين أس سح طالب على سعة زما زمين أس سحة ذاتي مُطالعم ليق بغاد وويرماكب اسلام يدسع واب السلاطين بالرالسلالين احوال بزركال اورنيا وفيوك كتب منطا ادمتاتها ال كيمطالعه فيري إس فنهزاده كولم ووست بناويا تعاادماس كى اسى لم دوستى كى بدولت عراق إيران ادرمبندوستان سمے باكمال ادباب علم وبهنرآب سمے در بادیں جمع رہتے تھے۔ سنبزاده كوخودمى كمايس ممت كدف كاشوق تعااور باب كى طرح ييمي الل قبم كالسلامى للريح ورآ مركزا دينها تصابس كى وجه معداس محدكتب فانديس فالبال علم كابجوم رسنے لكاراس كے كتب خانرى برولت لوكول مي كتب بنى كاشوق بيل مواركم الرائ فرواري فرهاي اوركسب فروشول نے قوۃ الفلوب اجأالعلم عوارت المعارت كشف المجرب فوائلالغواد ارسالة شرئة محتوبات عين القضاة الواتح دلوامع اليي كتابول كيتيس يما وي كتابول كوسليقه د کھنے کے فن نے اس زمان میں ترتی کی۔ آب سے کتنب خان میں کتابوں کوبڑی ترتيب سے دکھا ما تا تھا۔

روم ما ما ما ما ما مرسما مرسما

مولانا ساء الدین می فی منطق و فلسفو کے شہور عالم مقامہ میدرشر بعیب جرما کا کے شاکر درشید بھے آب کے لم فیصل تصوف وسلوک اور آبیج فیم مجرز کم کی سرطان سخریوں کا صاحب طبقات مذکر قالعلماً مبند نے فخرید اندازیں ذکر کیا ہے۔ اگر جوابی تم مرددس و مردیس میں شغول رہائیوں فارغ اوقات میں تصنیف تا ایمف کا شغل مرداس و مردیس میں شغول رہائیوں فارغ اوقات میں تصنیف تا اور کنتب جوج میں شغل فروات یوس کی وجرسے آب کے کتب فارز سی میمندسی نا ورکنتب جوج میں گئیں میفنات الاسرار آب کی فراتی تصنیف تھی اور شیخ فخراتدین عراقی کی لمعات بر آب نے حواشی تھے تھے۔

آب کاکتب فاند اپنے عہد کے ظیم کتب فاندن میں شار ہوتا تھا۔ آپ کی اولاد میں جی تصنیف و الیف کا ملکہ تھا۔ کسس میں صرف مولانا تواہ علی قریا ہوا کی تریا ہوا کی سندن تعدید کے اللہ تعدید کے کتب فاند میں جمع کوائی گئیں اللہ کے ملاوہ میر و نجات سے بھی کائی تعداد میں تعداد کشر مزدگاتی ہوئی ال کے علاوہ میر و نجات سے بھی کائی تعداد میں تنہ ہوئی تھے۔ اور اذخود آئی ہوئی تھیں جن سے جوام و خواص استفادہ کرتے تھے۔ طوالف الملوکی کے زماندیں آپ دتی چلے گئے۔ کچھ کتب اپنے ساتھ کے اور اقید نہ ہوگا اپنے شاگردوں اور دوستوں ہیں خود ہی تقسیم کرگئے جن کا اب کے اور اقید نہ ہیں گئا ۔

مرمن عانه وسيو

مضرت ترسی باک بند گیلانی کا خاندان تصنوف دسکوک بین بهت مشہور اورا ملی ما ماندان تصنوف دسکوک بین بهت مشہور اورا ملی مقام کا حامل تحاریب اسلام اورا بل مقام کا حامل تحاریب اسلام اورا بل مقدم مقدل مسلام مقدل منازی نور بناد با

مندوستان کے مشہور عالم دین مولا ناعبدالی مخدت دلہوی مُصنّف اخبار الاخبار نے اسی خاندان سے استفادہ کیا تھا حضرت مُرسلے پاک تہدیکے نادیجی کتب خانہ میں بہت سی نا در دہنی اور اسلامی کتب کے علادہ اخباراً لاخبار کا قبلی نسخہ خود مصنّف کا تحریر شرقیمی موجود تھا۔

اس کنب نما نہیں نمرکورہ بالاکتب کے علادہ ہجرالسرائر قلمی باوشاہ نامہ کا مرح علادہ ہجرالسرائر قلمی باوشاہ نامہ کا مرح علی ممالح اور دور آکبری کے زبر دست نقاد اور باغ دہمار طبیعت کے ایک عبدالقادر بدائری کی فتخب التواریخ بھے موجودتھی۔



والى كنيب خاسة

بائب العلم لمنان بين عوامى كتب فانول كيد علاده ذائى كتب فانے بحى بهبت تعدواس زمانه مي آج كل كى طرح دولت جمع كرف كا شوق نرتعا وه مادی دُورنه تھا بلکتم کی دُورتھا اورمتخص ملمی دولت سے مالامال تھاجن میں خاص ملوديرملار ذيل كمكتنب فاخصتهود تحصه من في المامنية مولانامنية محديقاتنا بجهاني دورس مثنان سمة قاضي من منان سمة قاضي منان سمة قاضي من منان سمة قاضي منان سمة قاضي منان سمة قاضي منان سمة قاضي من منان سمة قاضي منان سمة بباكي اورمنصف مزاجي كي وجه مع بري شهرت ركفت تصد مندر الحيل ممالك قريب كومله محدلبقار آب كى يا د كارېد - آب كاكتب نان مخطوطات كى د يه الم من خام ما سرا شواجرمبيدا لله متاني برسيصاحب تعييف تعيروه کے قریب خود ان کی اپنی تھی ہوئی گنا ہی تھیں ہو علم بهیت ددیگرملوم اسلام پرترش کانتیس جن میں سے مجد اب جھید بھی ہی ہیں۔ اور مجھ اہل ما ندان کی عدم توجہی کانٹرکار میں آپ کاکستیب خانہ قدیرا باویں تھا

كمن خاف الن محملاه ومتان بن مولانا بعلال الدين مثانى، مولانا فتح الشرمتاني بمولانا

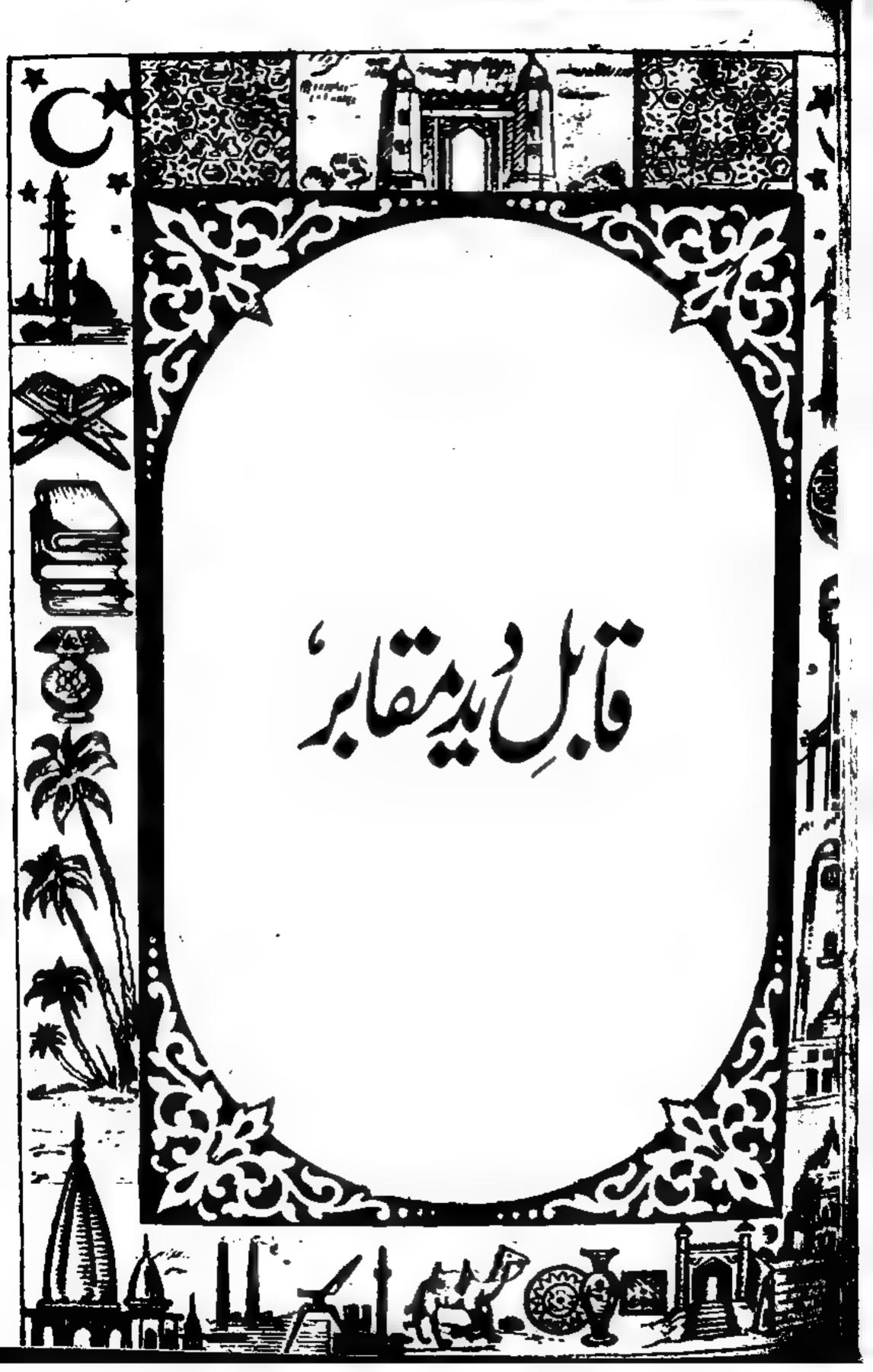
عزیزالند ٔ مولا ناعبدالند للنبوی مولانا دا و دکرمانی سیدتر تصلے فتانی اور دلانا دیس می نی سے کتب خانوں میں می خلف علم دفنون برکتا بول کا قابل دار دخیرہ موجودتھا۔

ان کے علاوہ مضافاتِ ملان کے قصبات پاکیٹن کمنیہ جلالیورسروالا فانیور قاطیبال کہ والک کے علاوہ مضافاتِ مقال کے مقدم مشاف کے مقدم اللہ کہ اولیہ فانیور قاضیال کہ والعل میں مخدوم رشید کو نستہ رائی کے مقدم اور عبد الحکیم وغیرہ میں میں ممامی کشب کے قابل مدر کشب شانے معیم جن سے براگذرہ نقوش آج می مختلف کوشول میں موجود ہیں۔





Marfat.com



Marfat.com

خانفاه تراه الموسف المرتز

ای کے مقبورے مقی الدین تھائی کے بعد مندها در مقان کی یہ دوسری ب سے بڑی زیارت کا عب جوائد دون بوٹردو از ہ النگ کے قریب اتع ہے بہاں پہلے دریا بہتا تھا اور اس کے کنا رے صاحب مزاد کا تیام تھا۔ دریا کی کنارہ تی کے بعد جب بہاں زمین کل آئی توتب آپ کی دفات کے جودہ سال بعد مقالی کا یہ قدم ترین مشہور تقبر ہوا۔

یر بخبرہ اسلامی بن تعیر کا بہترین نمونہ ہے اِس کی محادث تعلیل ہے گنبدی

بحائے سطح جیت سے دھکا ہوا ہے لیکن اس سے دروازوں اوردر کول ہوئی ا طرزی ڈائیل بنی محرابیں نبی ہوئی ہیں۔ اندر سے جبت پر گلکاری کی تھی ہے اوران میں کمینوں کی طرح جو اُٹے جبو اُٹے شیشے کی تحراب جری ہوئی ہیں اور با ہر کی ہوئی اور با ہر کی ہوئی ہیں کر میں ہوئی ہیں اور باس کے جوب ہی خیرانا ہ سوری کی ہوئی ہے۔

کردہ سبیر ہے جب کی نقش جیست متونوں سے مہا اے کھڑی ہے ۔ باس کے شال معرب ہیں ایک مرشیر خوانی کیائے۔

مغرب ہیں ایک مربح شکل جیٹر ہی گوٹرنا می مالاب تھا جسے بند کر سے مرتبہ خوانی کیائے۔

وسیع میدان بنا دیا گیا ہے۔

شا بان اسلام نے اس مقبرہ کے ساتھ بہت می جاگیریں معانی ہی وسع رکھی تعیں جوبہا داجر دنجیت سکھے نے ضبط کولی تھیں ۔



Marfat.com

مزارموى بالك تنهيد

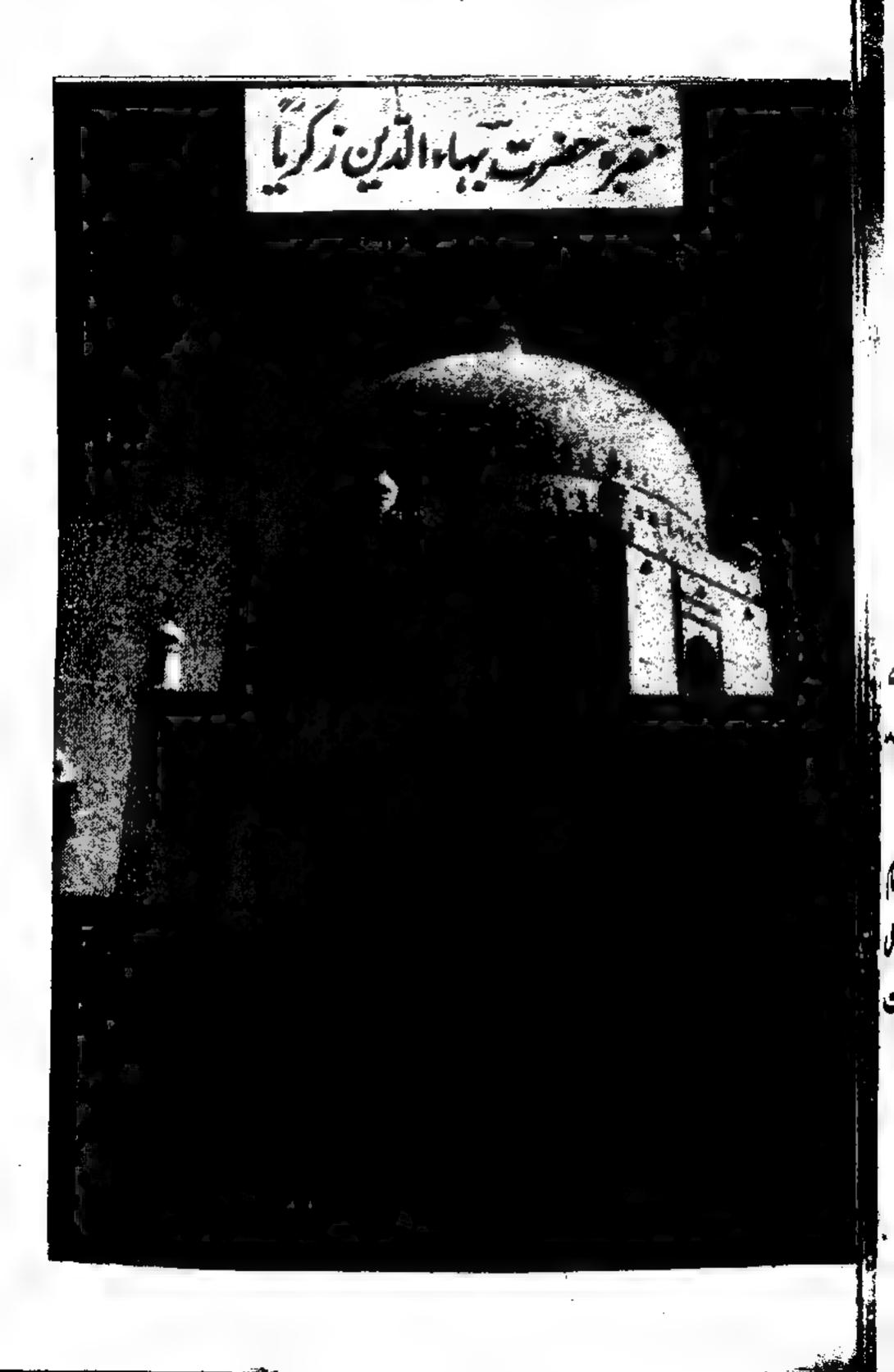
يهمزادياك وروازه كے اغربا ذارك عربی مانب واقع ہے۔ اس كے لمند ترین دروازه کی میتانی اسس تعرسے فرین ہے رہ مكب در كاويران شوجواري قرب ماني كردشيرال شرينه ادد مكب وبايجلاني إس تقبره محدب گذید کے نیجے ۲۲ مربع فٹ جارت ہے۔ اس می مناہب موم كيجرره بددرميان مي ودرستي جانب آيكما جزاد سيدمايش اود مغربى جانب آسي يوت يرسل بال آدام فراي ادرز ديك بي ال كيماني نواب مُوسى ياك دين محوخواب بير. مغبره كحداندرسردقت كلي كمقع ملت دست بسي سي اندروني صلي بقعة أوربادتها ب يشرقي مانب ستودات كيسلام وغير ك في مالى يوقيا باہرر آمر میں گیانی فافران کے اکارین کی قبرین یں۔ ال کے شرقی جانب کے ایسے مردین سے ملاقات کرتے ہیں۔
بہت بڑا ہر آمرہ میں شجادہ نشین اپنے مردین سے ملاقات کرتے ہیں۔
مزاد کے ادوگر درگیانی فافران کے مکافات میں۔ درمیان میں کھلامی اور میں اسے مان کے درمیان ریم تعبرہ ایسے دکھائی دیتا ہے۔ بیسے انگشتری ہی



Marfat.com

مقدمها والدين ركب

يهم ومضرب زكريان ابني مين جات بس اذكره خود ميرا ياتها ٢٥٥ فٹ کے اس چور تغبری مفبوطی کے لئے اس سے جادول کوفول میں چوبی شہبتہ كمرس كاردوازول اوروكول كراويم المرم كروي مختلعت أونجا يبول يرته بدته ركص بوست بس جبول في عمادت بس مزير مضمولي ال كردى ہے۔ يمتر اسلاى إرانى فنى سلاميتوں كابترين نوندھے۔ جوب كارى كاكا برادير زبب ب اي كيهوس ايسك فردندس مدرالدين عادت اسود دس بانتی کی طروف خالی جگر پہلے آپ کے او تعصریت شاہ دکون عالم دفن تھے۔ بنهيس بعدازال فلق محقيم كردم تقبرون منتقل كياكيا راس وقت خود تناطا الحسيم فروزتفل آب كا ما بوت مبادك أعماف والول بي شابل تعار قدم الآيام بين دلوان مولواج تكسيص بمي نياماكم مذيان رآيا بالقديم آب کے مقبرہ برمامنر ہوکر قلعہ کی کلیداس سے والے کرا بستان ایرا سے حملہ کے دوران بی اسس مقبرہ کو مخت نقصیان بہنما جس کی بعدازا

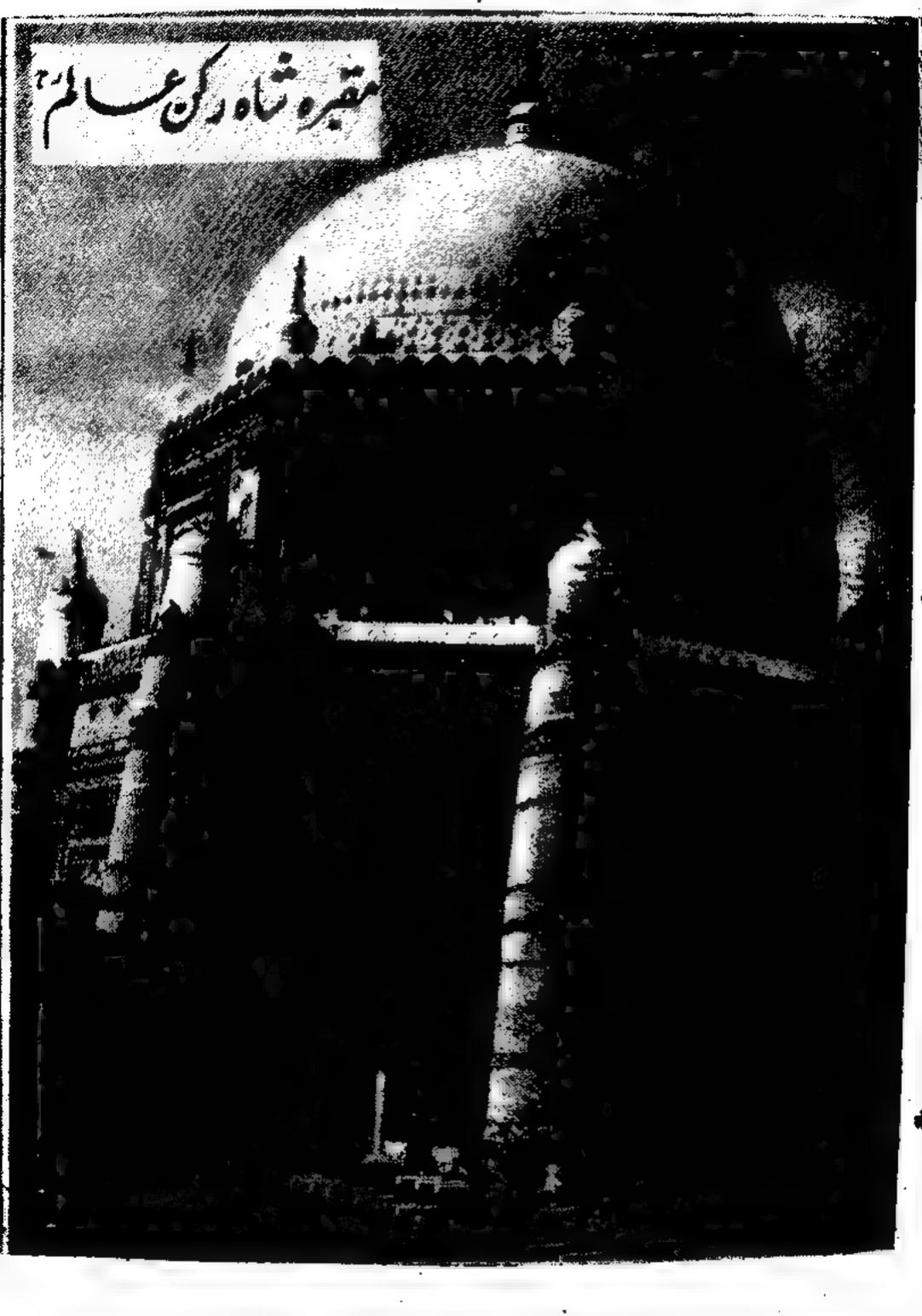


Marfat.com

مقدمشاه ركاع

ونياكي اس بندترين الآماني اورنادر روز كارمشت بهاو مقر كي كولاني ٨٥ فت اور مطح زمن سے بالاتی نقطة نک آدنجاتی ۱۵ افٹ ہے اس کا تبدایسی ما بدستى سے كائل قوس كابنا ياكيا ہے كداس عادرت كامتنى بنا توجكن ہے ميكر بقول البرين تعميات اسى تناسب سه كابل قوس كى عمارت بنا أمكن بن تأريخي حيثيت سعيداني طزرى دنياكي بإلى اورامزي ممارت بصبحب مرت بسندلماني متناعول نے كمال مبرمندى سے ترجى ديواروں پرسمنزل كھراكيا، بملطال فلق في يمتره متدين معمارول سيدا بين خرج سيدا بيندك تعمير كراياتها اس يرسركارى روسيرخرج نهرتواتها بيونكه شلطان منكامي مالات مين ديلي مين دفن مروار إس كي ميمورواس مع ميني محدث في ازراه عقيدت حضرت شاه ركن عالم كي نزدكرديا. اس مقبره ربعي شيرشاه نه مبيرته عالم كي نزدكرديا. اس مقبره ربعي شيرشاه نع مبيرته تعمير كراي هي جنوبي وروازه والي حيوتي مسمد مفروم جانيال جهال كشنت سفيزاي تفي اور مقبر کے شال میں اور نگ زیب نے مسی رنبوائی تھی بھر لویہ رنگ کی ہو ما كمول سنے إس مسحض كودوبالكرديا سبے بہر كھر ميں بيرسب اورنظاره افروزعما رست سئ استصن ارغون سيحملين شديدنقصان بينجا

444

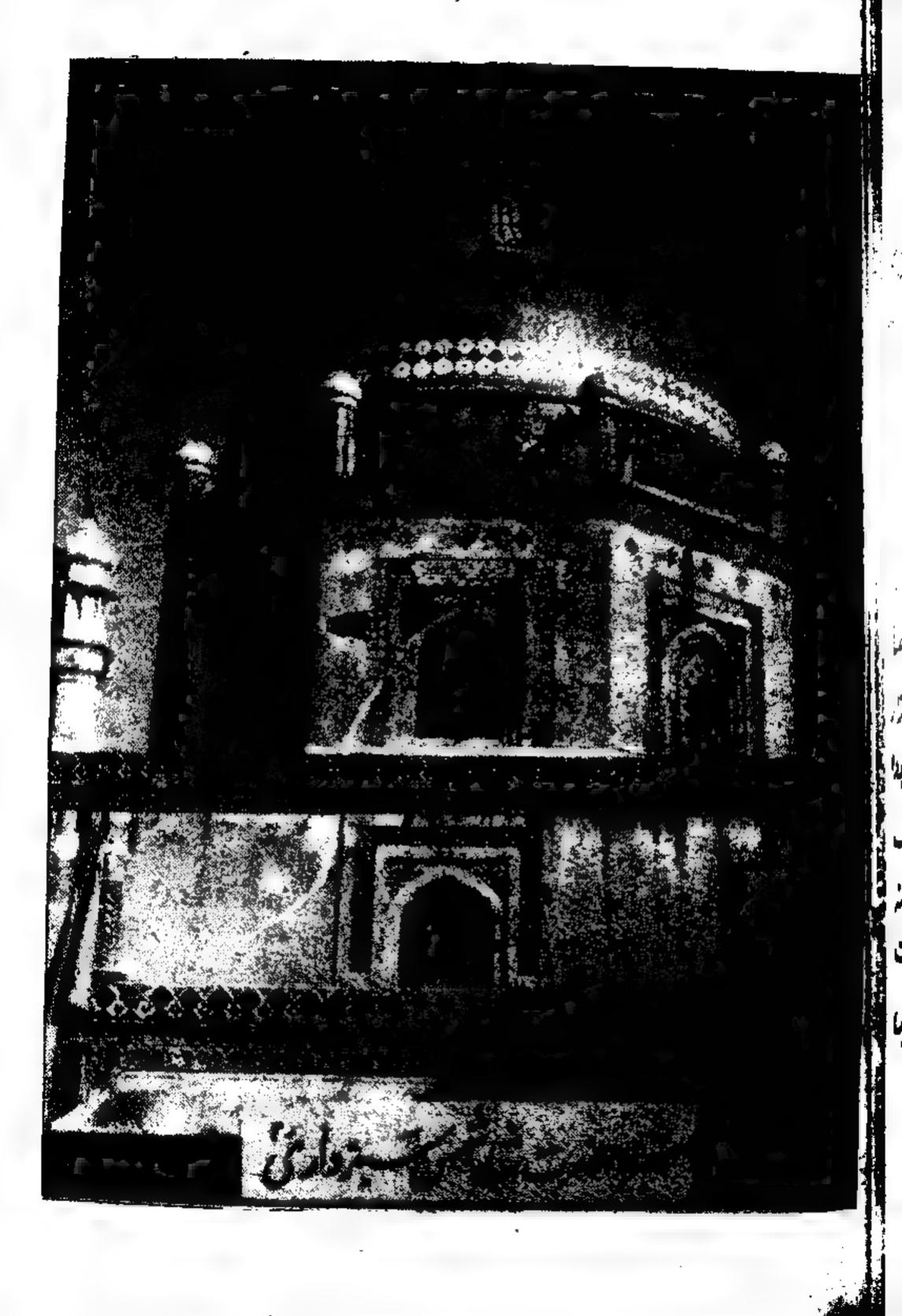


Marfat.com

مزارشاه مس سنواري

يه مزارما عامن باغ مسه دوفرالا تك كے فاصلى يربجانى شال واقع ہى ٣٥ مربي فرك كاية وبصورت مقبرات كي بيام كاه كي قريب والمالة موالي بوت صدرالدين نے تيم كرايا تھا ہوكود عادت پرمبر دیک كى دونى انبول مع تبارشده يركنبري لماني معمارول كاشابركاد بيم المال عربي كمتربط محيد المائدين آب محايك اسماعيلى مريد يهم ملى في ميتراروي كى لاكت أسط ازمبروتع بركراياته البدروعن الميول سراستعمال كامادر منونه ب ایک شیعه خاندان سے قبضہ پس بونے کی وجہسے اساعیلی فرقہ کے دامنما تسلطان محدثاه معروب أفاخان سوم في بدا بحرزى سے اوالى بى اسے واكرار كان ك الما الما المحالي المحناكام دا الس كاس الما الما الما المعالى وجوده آفاخان پرنس کیم خال جب خیال آئے تو انہوں نے ایسے اس بزرگ داعی کے مزادیر حاضری کا تصدیبا مرکزشیدمتولیوں نے اس کی اجاز دى ماحب مزارى بلغ سے جہند ومسلمان بوسے تھے وہ آپ معضى كهلاسترتعي المماعيليول كى طرح تمسى يمي اب يك بهال مؤج متحول كي قبضه لمان كرودان اس بي كرنته يوما ما ما تها-





Marfat.com

مقروا فأطفهال

آپ کامزاد دولت دروازہ کے اہرعام خاص باغ کے مشرق ہی واقع اندیجا کے اندیجا کے اندیجا کے اندیجا کے اندیجا کرج ڈٹ کے دقبہ میں بنا ہوا ہے۔ اس کے اندیجا کرج ڈٹ کے دقبہ میں بنا ہوا ہے۔ اس کے بنچے سنگ مرم اور اندیک کو رہ آپ کی تربت ہے۔ اس کے بنچے سنگ مرم اور سنگ مُوسی کا نوشنما فرش ہے اس کی جست اور دیوا رہ من میں شمالی اور بخربی درواز سے میں باور میں مرسے بنے ہوئے ہیں۔ دو ڈول طرف دو تیں ہیں، اور ایک مستقبل خانہ ہے جس کی جوبی چیت میں والے میں بنا تھا یہ میری شمالی دیوا رہ قرآنی آیات تحریبی اور اس کی دومری جا بیس بنا تھا یہ میری شمالی دیوا رہ قرآنی آیات تحریبی اور اس کی دومری جا بیس بنا تھا یہ میری شمالی دیوا رہ قرآنی آیات تحریبی اور اس کی دومری جا بیس بنا تھا یہ میری شمالی دیوا رہ قرآنی آیات تحریبی اور اس کی دومری جا

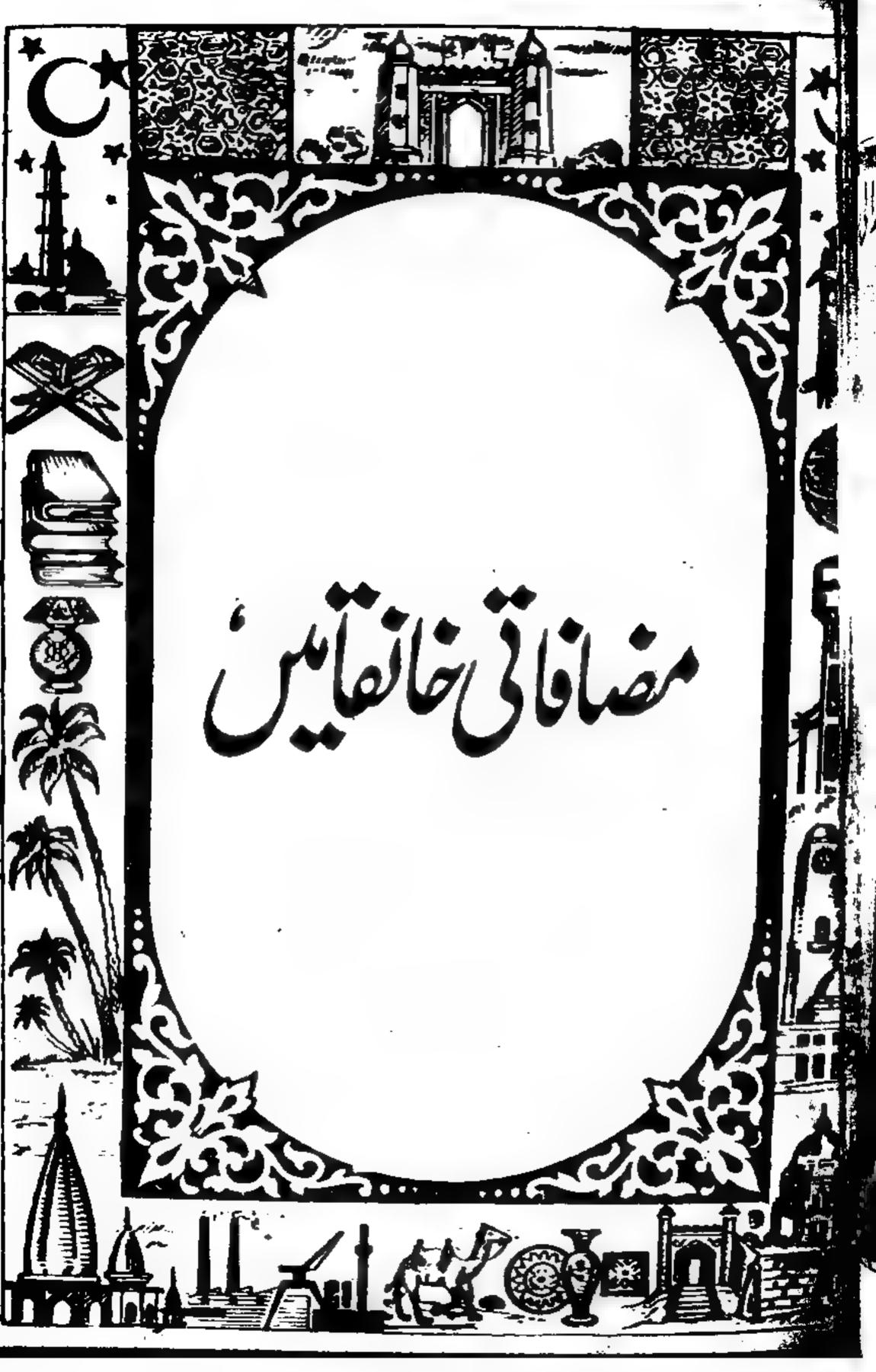
مانظ بریخ میسکده دارد قرارگاه کالطیرنی الطراقی قرالیت نی الام این مبان ماریت کربجا نظام قروست رونی خرش میم وسیم وسیم میسی وقتاً فرقتاً ایزادی بر مقبر کوئی موامومال قبل کاتیم رشده به سیم میس وقتاً فرقتاً ایزادی برقی رسی ب



Marfat.com



Marfat.com



Marfat.com

وكما في فيض

مكتان إس لماظ سيم تفرد منهر يه كريهان ينكرون بزر كان دين أكر كتاوبوست اوربهت سعلما ئے اسلام نے پہال خم لیا۔ اس کتے لمثال کو (بيرى بورمتنان مى كيت بس اولياركوام اورصوفيات عظام كايرسكن أكرمواب ان سے مدفن میں تبدیل مرکز کا کہ کے کیا اس کے میں کا ان کے میں کا کریں اسے مزادات بريميول برهاني اور روماني فض مامل كرف كيلت كصنع مل آن يى كىلاك كەرىن الاسى مندرىج دىل بزرگان دىن الام فرابى -شاه على عمرة المقلب بشيرشاه منطاع من مثهد مقدس سيريقام نيرشاه مناه على محمد الشريف لائت اورمتواته باره سال مک دريا کے کنارے ريامنت وتمايزكيا اورصاحب كشف كرامات بوت ايب كامقروتهيين كمعام باكبرادشاه كورماندي تيمريوا بمحروريا كيهلوبد لنصب والكركيا اورآب كالأبوت دوسرى مكرشيرتها وكحة زيب دفن كيا كيا أي اجربرماك معے دسالم تھا بی کی گوکول نے دوبارہ زیادت کی۔ عدالرسنیدهایی عزادی سلسله کے بزرگ مشربت بہاؤالی زکریا کے عدالرسنیدهای عزادی کے آب کا قابل دیدمزار میذوم رشید میں ہے سمين ايك كنوال مارى كيا اورد ماكى كرجهي إس كاياني يتصنفاياب مومائه

يدكنوال ساراسال بندربتا بيء عرس سرموقعديرا سيرجارى كياجا تابئ جس يرنزادا لوگ آکرنهاتے میں بادھے مہینہ میں سرسال بہاں میلولگا ہے۔ میدرین العابرین العابرین کی تعرف می مرور سلطان کے والد بزرگوادیں آپ کا میدرین العابرین کی تختہ وخوست نامزاد بستی مکوک می شرک برموضع لارکے قريب موضع سدكوث معروف مسرور سكوث من واقع بئه وركاناى يندت نياكب لاكهرويه سيراك كالمقبره تيادكراياتها إس كي يعت بي صندل مضهتيرلك ہوتے ہیں او فارنیں اس رسیادگاتا ہے اور وور درا زسے ان کے عقیدت مند مرجم يعنى مبوس كي تسكل مين سالاندع بس مسحة موقعه برات ييس -ملطان احرف المراسية بالالصنى أوجوى كى اولاد من سيمن المسال المسلطان المحرف المرابي المساوية المرابية ا شاه ركن عالم كي فرار برميلك في يني بارى اقوام للمصور إ اورسلد يا كومسلمان كيا-مناه مرسم منال بوربروالداقامت بذير بوست آب صاحب كامات مام المين ومين آب كانتهال بئوا اور مزار بنا - ماه جيبت محصير حميد كويهال. مراميله كتابيخة ب ما ورزاد ولي تص المرسح بزادك حضريت خواجر عيس التريث يي يرى كيريمهائي اورخواج عمان كيفليفين اول اة ل اجمير شريف محقرب موضع الأكوه من قيام كيا بها ل كفارسه أبك جهاد میں شہید ہو سے آپ کا مزار موضع دصافی صیال میسی میں ہے پیوشہنشاہ اون کے ب مالكيرن العربين تعيرايا اس ميمي ممثان كى كاشى تكى بوتى ب برسال أوب

کے اخری شنبہ کو عرکسس ہوتا ہے جس میں دس بارہ ہزادادی مشر کیب ہوتے ہیں۔ ولوان جاولی مشارخ المنان کی یقیم فافقاه بے اس کے شالی جانب و لوان جا ولی مشارخ المحروز نوی نے اور شرقی جانبے را و ثانے اور شرقی جانبے را و ثانے م بحد میرکرانی تمی آب دا جرمیال مصر چو می داری بیر سب کاامل نام را نے در در ماولهب آب اورآب كى مشرف اسلام قول كرليا بوان كريما تول كونا كوارزا اورانبول نے آب کو تہید کردیا سام عمری وصال ہوا۔ آپ کا تقبر مجی محود غزنی نے تیاس ہزادرویہ کی لاکت سے تعمر کرایا بھا ٹیگرنے اینے عہدمیں اس کی مرت كرائي يحرد ان مواراح كيدوقت المسكى ازمبر نوتمير بوتى او دمضال كي احزي أب كاعرس بولب - آب محدمزار برصرت بابا فريد كمنع سيرمبلال بخارئ صر بهاوًا لِى زكر يا بى كال شهباز قلندر ماصر بوكركسب فيض كرت رب ر مدرر بان اب عبد مغلبه بن كهرود ك ما كم تع بسر فقر دوست او مونی می مرد بات اوس فی می مقاب ایس کی كوانات كا تذكره كتابون می مقاب ، آب كی فانقاه كهرودكم مشرق بس نصعت بيل سح فاصله يرواقع سے يعدين كے وقعه بر ميد على مرور الب ولى كالى تھے۔ اندائيں كھ عوصد لمان بي قيام كيا بھر ميد على مرور الكرمتيم مورز منائع عمير مان سے بہاں تشريف الت منص آب كاديخامزار دوين بل منظراً أبيئ أب نويج كلما فغان خاندان مي

شادى كى تى اكس كے تبادہ بنى بھانوں كولى۔ مرجون سلطان است مار مناه شيرشاه والے كے خليف مي اورانوں

بى آب كوسلطان كالقب ديار برسه صاحب كرامت ولى تصريران بادتهاه آب كاب ويمتنقدتها إس لئے شاہ جان نے دیاں الد كھدواكر آب كے الى منسوب كرك اس كانام نالدمنطاك واه ركه ديا اوربهت سي زبين معاني بيس لطور جاگیردی آبید کامزار اودهرال مصموضع دیریس واقع کے۔ م الطال الوب فعال المستضارة والمراب عنده من المسلطال الوب فعال المسلطال الموب فعال المنظال ال ونيا يورسے نزويك عظى سركاري آب كا مزارہے يبرسال ٢٢ جيت كوميل لگ ہے بیس پر اعمد دسس سرار آدی جمع ہوجاتے ہیں۔ بنيسب بغراد صيل فايوال بي بيابوت باره برس ي عمري علم متداوله سے فارغ مور جلکمشی کی اور مدھ نئے کے قریب جا کرہتیم موسے آب من موسع بغداد آباد كيا بوشا بجمان في ايجو بطور جاكيه وطاكيا ا ورمعا فيال دي جو مسال عبرالحكم أنب ما درزاد ولى تص يبليدريا ئے بياس ميان ربت تعے بھر موضع ملكام س آگئے و بال سے الحار دريلت راوى سے كنارستے بم يوست بالاخر كي مرابي آكر اپنے م كاموس عبديم آبادكيا بوصيل كبيروالي واقع بيئ إلى ميهينين بهال ميلالكا بيئ اورالك محةربب اجماع بوماي ـ فالدين ولبد إآب ي خانقاه موضع خطى وتصيل كبيرواله مي واقع بُدَيْنى

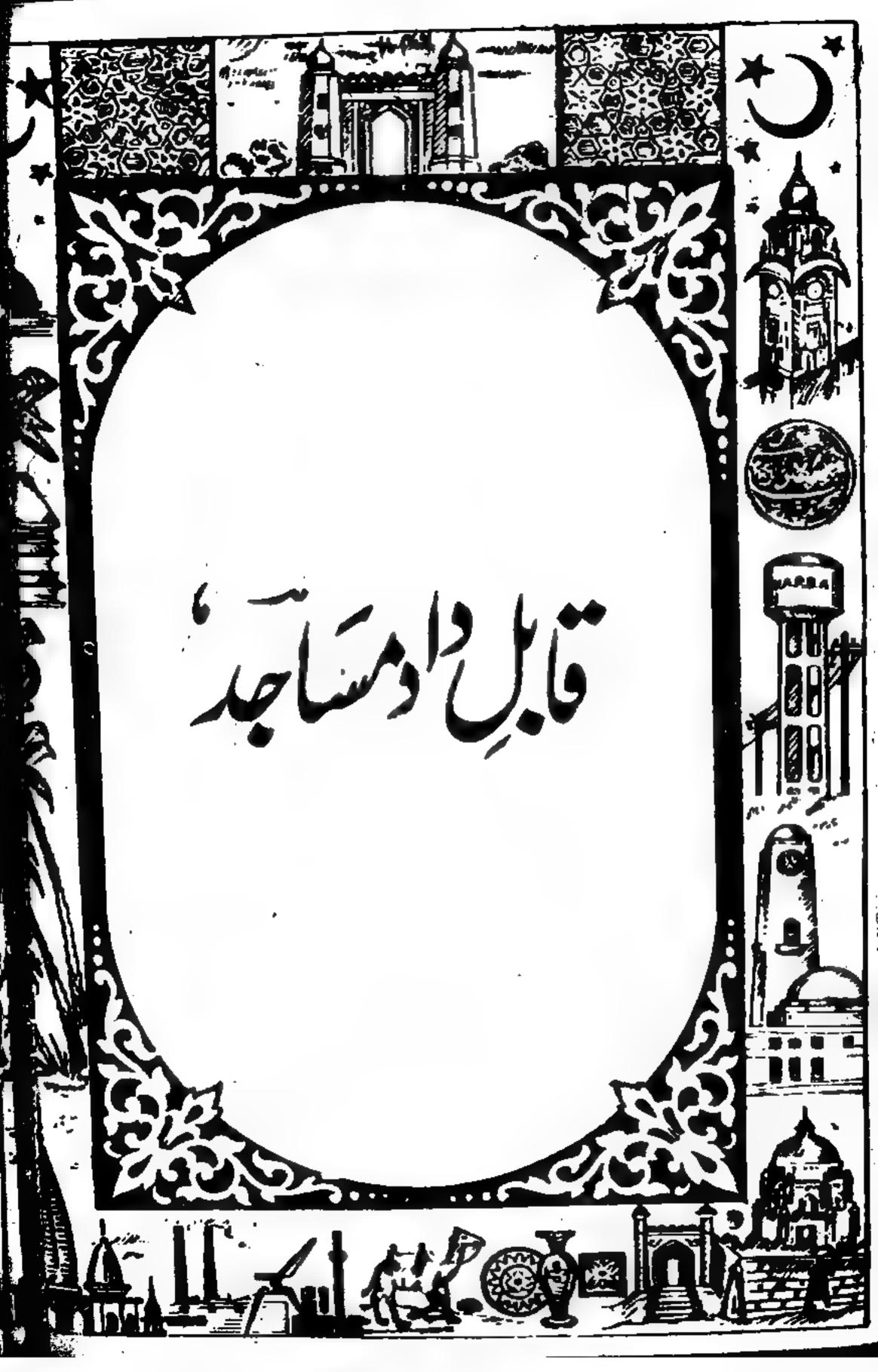
نسل سی تعلق رکھتے ہیں آب می وغزنوی کے ذمانہ ہیں پہال تشریف لائے آ پیکے مقدہ کی اور ایک ہیں اسٹی اسٹی بھوادی ہولا ہو مقدہ کی اور ایک ہمرائے ہی بنوادی ہولا ہو مقال مقدہ کی اور ایک ہم بنوادی ہولا ہو مقال مقدہ کی میں ہوائے تھی۔ بڑے مساحب جلال بزرگ تھے جن کی ہیں ہت اب کی مسسس ہوتی ہے۔

ارجی شریخاری ایساطران بخادا سے مرائے مدھوقی کی بروالدیں افران میں ایک مدھوقی کی بروالدیں انہوالدیں انہوں کی اسٹران میں مواری اور ابنا پہنمہ فیض جاری کیا اسٹران کی سواری اور سانب ایس کا جا ایک برقاتھا راسی گئے ارجی شیرکہلا نے لیکے اب کی خانقاہ پر سرمال ۱۲ ماہ جلیم کومیلہ لگاکر تاہدے۔





Marfat.com



Marfat.com

مامح ابن ق

فتح ملیان کے بعد محدین قاہم نے سب سے پہلے ظلم کہنہ پر ایک طیم انسان مسجد تعریر ان جوداد الکتب اور دارالکتب کا کام دبتی تقی اور ایم اسلامی مسائل اسی مبری زیر مجت آتے تھے۔

اسماعیلی دورافتدارس می بنتیبان حاکم ملمان نے نبوامیته کی اس یا دگار مجد کومنهدم کرادیا کی وکی اس یا دگار میں کومنهدم کرادیا کی وکی اس کے در ایس کے بدائیں کے در ایس کے بدائے میں کہ در ایس کے بدائے میں کے بدائے میں کہ مندرگروال یا بروا شت ترکر تے تھے۔ اس کے بدائے میں تیبان نے ملکان کا آدی کی مندرگرواکر ویاں خودئی میر تیم کرائی۔

ما مع ابن قام مے آ آدموقعہ پر باتی رہے جن پرطن اعظمی مسلطان محروعز لو نر وہ یا درمیہ تھو کرادی

ستعول کی مکومت نے اپنے گودی کے زمانہ میں اس مبعد میں کسلی فانہ بنا دیا جس میں بڑاروں ہو ٹھرا کو دموج درہتا تھا۔ انگریزوں کے تھا کہ مقان کے دوران ایک قادرا نماز کا گولمین اس میگزین کے اور آگر گرایس کے پھٹنے سے میگزین اور تعلی سرچزیوایں آرتی فطر آئی۔ اوراس مب کے دہے ہے۔ اندہی میں گئے۔ اس کی تا نہ کی ایک بختی بجائب کھرالا مورمیں آج کے موجودہے۔



مرسيل برال

یہ ویسے مسیر جوگ بازار کے عرب ہیں کی بانار کے نشر تی کونہ پر واقع ہے۔

مالات شرمیں فرخ سیر بادشاہ کو سس کی کوئی ادلا در نقی ۔ ایک مثانی مر و فدا نے عادی

میں کے بعد فیضلہ تعالی وہ صاحب اولا دم گیا۔ اس خوشی میں اُس کی ملکہ نے اس

د ماگر کی خدمت ہیں استی ہزار اشر فی کاگرا نقدر دہیہ روانہ کیا کوہ زربرتی کی بجائے فدا

برستی کا دور تھا۔ اِس کئے اس مرد خدانے خداکی دی موئی اس دولت سے یہ فائم فدا

تیر کر اہا ہے تکہ اس مسی کے دونوں طرف کل فروشوں کی دکائیں تھیں باس کئے

برستی کا مور تھی باس مسی کے دونوں طرف کل فروشوں کی دکائیں تھیں باس کئے

برسی تھیں برا ان مشہور سرگھی ۔

السيرمسي ،

بنرروغنی افیطول سے مزین بیسبر کو گذشتی مان معروف محکم کو ملا تولیان یس واقع ہے۔ ملمان گزشیر کی دوسے اس بلندعارت کے نیچے تہ خانہ تھا ہجس میں آ بہنی رنجیرول سے صنکہ وق ایکے ہوئے تھے اس کے شال میں قائیری وقت نواب بیسرآغاا ور نواب اصغر علی کی قبرین جیس راسی مسبحہ کے بیرونی تھا کہ برک ملطان حرفتات کے جنیہے کی کھال دفن کی گئی تھی ۔ بیسبر محکم کہ آثار تادیمہ کی سخویل میں ہے۔

مسيرعلى محرفان

ایک زمانیس اس جگریر دریائے راوی کی ایک شاخ کا قبضه تھا اُسکے ہٹ مانے کے بعد کچھ وصدر مگر فیرا با درسی واسے ویران وسنسان باکرمنگل کے بادشاه معنی ایک خونخوار شیر نے اسے اپنی را جدهانی بنالیا بجب اردگرد آبادی م ألى المريدا بوئة تويير وال مجي إنسان كينون سي بهاب سے جلتا بنا۔ ته ا وی کے بڑھ مانے کے بعد بہاں کو توالی فائم کی گئی تفاضی وقت بھی بہاں مدالت لگانے لگا اور اس مگرجهال اب مسبور و جود بسے جرموں کومنرا بیس وی جلنے لكين جهانكيرًا في كية زمانه من نواب ملى حميضان خاكواني والتي مثنان ني مناعب كوتوالى كى دومسرى طرون اس مامع مسبى كى بنيادكھى السكى كفالت كے لئے . نيھے د کانیں بنائی کئیں اوران کے اور بیجی تعمیر کی گئی۔ یمبید، افٹ بوری اور ۲۷ فی لمبنی می راس کے محراب ونبرسک مرمے بين بيوبي عجت عمده نقاشي مسيم بين بكيمنيقش دبوارول بربري تولصورتي كيرساكم باری تعاسات کے اسما راحسنی اور آبابت قرآنی نفتش بین اس سخصی بس وضو کے لئے وس مراجه ف كانالاب يصروا قاعر جمت سع وهكا برّاب. إس سے ساتھ سال بعد شامع میں جب سکھوں نے متان پرقبضد کیا توانہوں في مريك بال من كرنتورك ويا يجان كيفوس اوقات من وبال باقا مده برهاجا اتعارا ورسيرك وروازه من ناظم ملتان كيرى لكاياكرا تعاراس طرح وتيس

سال تک پرسیری ول کورسی دمی ، انگریز دل نے قبال پرفیفہ کرنے ہے ہیں۔ مسید شیمانوں کے موالے کر دی ۔

آئر بروس نے اوا داور محرمت کودیے اصول پراپنے نظام سلطنت کی بنیا در کھی ان کی حکومت کو قائم ہوئے ابھی بیس سال ہی گزرے تھے کو ان کی خومت کو قائم ہوئے ابھی بیس سال ہی گزرے تھے کو ان کی فربلولیں کی بدولت کمتان میں سشمار میں دور اس بر برا می فعاد ہوگیا ۔

اس میں سندوول نے اس مسجد کی اینٹ سے اینٹ بجادی ۔

مالات معمول پر آنے کے بدی خوجم سیمھ میتد فعالی تھے ایک لاکھ دو ہے از گرہ خود خرج کر کے مبعد کی اذہر بھا وُن میں دہتے تھے۔ ایک لاکھ دو ہے از گرہ خود خرج کر کے مبعد کی اذہر فرنسی کی اور اسے بھراصلی حالت رکھوا کیا جس کے بیرونی کہتے مقان کے فرنسی ان کام کے اس صدقہ جاریہ کی شہادت و سے ہے ہیں سے اس سیادت برور با ذو نیست اس کی شدہ اس سیادت برور با ذو نیست ایک سیادت در اسے بیرائی در با ذو نیست ان در بخش در اے بخش در اے بخش در در با ذو نیست ان در بخش در اے بخش در در با ذو نیست میں در با ذو نیست میں در با در با



مسجاركاه

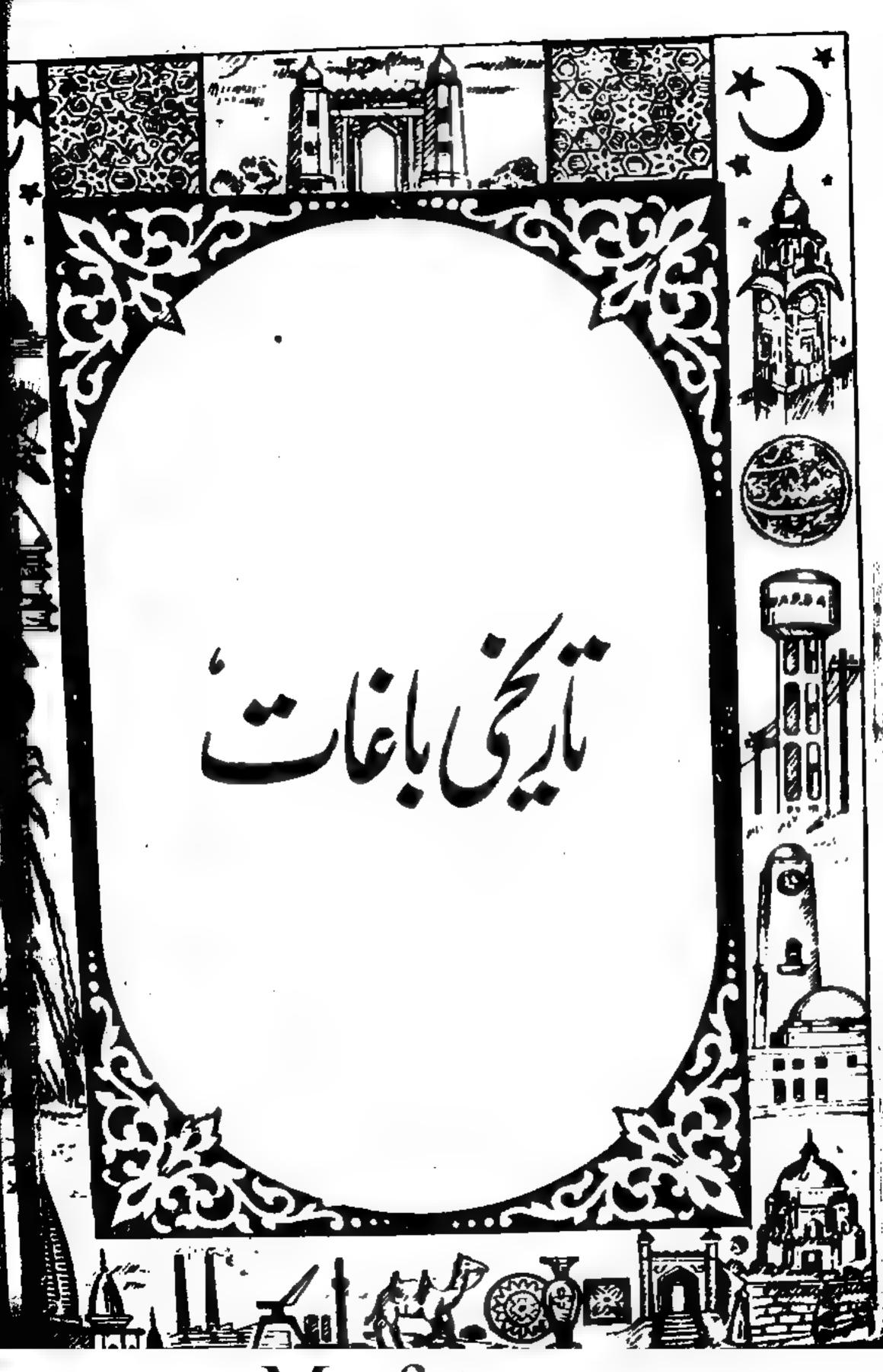
عنظیم الشان سیم محد شاه کے زمانہ میں ملتان کے گورز نواب عبدالصمد خان باووزئی نے مصلی میں تعمیر کرائی .

ية ناريخى مسجدلا بمورفغان كوتشر ووريشالى بمانب اس شرك سيصين واقع بے جوبید گاہ سے دولت دروازہ کی طرف جاتی ہے میبید کا محراب دار منقف دالان و ١٤ فظ لبا اور وف يوليد إس كمات كنبرا بي تخنبدست أونجااد رنمایال ہے جو دورسے استحظیم سبدکی نشاندی کرتا ہے اس کے دونوں طرف بین بین سیب نمایست گذیریں جربا ہر سے نظر نہا ہے۔ محربرآ مردين صاف اورنمايال دكهائي دينتيس بمبرك الطحصيرتأي بائيس دوبرسيد بمنادين سيركاز برفرش صحن اس محمن عف المان ووكنا بحر ستصول كدزانهس إس يريمي دورادبار آباء انبول في إس قايم مسحدكو ١٩ الريل من المع كواسي عيد كا ومن مار مساكت اورعيد كا ويران م على بلوريادگارايك كتبنصب كردياكيا. أكريزول في مثنان يوسقط فأكر مسحه بعد عيد گاه ميں ديوانی عالتيں قائم كر ديں اور ناظم متسان عنی ديری کشنری کہری

معلقهماء من يرسجداس شرط يرمسلمانون كوداليس كي كني كريهال ندكوره بالاسرد والتحريزون محضل محتعلق يا دكاري تيمرينه مثايا جاست واسأ مك يوب ول كركم و كونى ديوارس نضب بيطيم اعرب عيد كاهى ما بهت خسته وكئى هى جس برنواب صاحب محديديات خان دورتل ج ادر كلسن ويني كمشنري كومشمشول سيمبلغ دس سرار روبر بين وتمع مردا اوراسي قدركوا الكلشد ندوايس سي ۱۹۹۰ عن زرگراني شيخ رياض سين ديشي اسكيم محتی ہوئی جس کا اوگا ری کتب آئے بھی سبحد کی شمالی دیوار برمونج دیے۔ مناف المريس مسرم المرسعود وسي كمشنرا ورسشريي المسيع والبني كمثنه وال مساعى جميله سفر بحد كسالقد قب كودوكف سيمى زياده برهاكراس ويدا سے دیا در دیا اب برجالیس بزار کی بجائے ایک لاکھ نمازیوں کے سام بوكئ اس كے تنبد كوجد يقسم كى كيميا وى كيركارى سے مرموں بناكراس بلات راقع کی منتخب کرده آیات سے کاشی کی بڑی بڑی انبٹیں تیار کراکر مرآ مداو سجنوبی دیوارکومزین کیا گیا میںاں مطفرا لڈین جیئرمین بلد بہدنے مرکزی ٹیوبس لکوالا عبدگاہ کولفحہ ٹورنیا دیا۔



Marfat.com



Marfat.com

باغ عام تعاص

مہاراجررنجیت سکھ کے دوریں دیوان ساون مل نے اس برخاطرخواہ افتہ دی ساون مل نے اس برخاطرخواہ افتہ دی ساون مل خورس باغ میں رہتا تھا اور ہیں کہری دور بارکیا گراتھ اور ہیں کہری در بارکیا گراتھ اور میں کہری در بارکیا گراتھ اور میں کہری در اس نے ابنی ہیاہ کی بھاؤنی بنار بھی مساون مل کا ادکا افتحاد اور میں بہاں کہری دگاتا تھا۔

اُس وقت یہ باخ ہم بھی شما ہاس کا بندرہ بھر دقیہ تصیل تمان کی جمال میں اس میں ہے۔ اس میں ہمان کی جمال میں میں ا میں مالت سے تحت آگیا ہم ہاں اب ممال بورہ کا کوئی آبا دہت ہے کہ بھی رقبہ فیم دست خان کا مکیہ تمعام اس نے میلی دہ کوالیا ۔ اب یہ باغ میرف ہے کا بھی میں محام کی فیری کی اس کے طور پر است معال ہوتا ہے۔

باع للبيحال

يرباغ كرمى انغانال كے قريب بوك فوار سے شروع ہوتا تھا۔ إسے قربا دوسوسال قبل لا بيكے خان خاكوانى نے قائم كيا تھا۔ زا بدخان كور زولمان سے اس سے یہ باغ بارہ بنرارمی خرید کراسے واقی تفریح کا و سے طور بیضوں کو یا مسكى كلكاريال فابل ديدا ورروش روسش آماج كاه بهار تقي يه باغ بهم البير زفيدي كييلا بؤاتها تعييم بندست بالمرزي دورس اس كادس بكير رفيد الك كرسك اس من سول سبتال بناياكيا ربقيد لهما بكيد رقبه كابيشتر جضر ببناب كلب ليكريز كلب ورامير وومنت ترسف محد واتر كى نذركردياكيا - اوركيم صدوية فل كراز كايد ياوس كي تخت أكياب، اب ہے دے کے اس باغ کامِرف بوتھائی حصہ باتی ہے۔ یہ باغ تفریح گاه کے علادہ جلسگاه کا کام بھی دیتا تھا اور اس کا ایک ویت بلاف بیاسی، نمبئ حلسول اور دهيجر تفريبات واجتماعات مصيف فيصوص تعايض بي اب کسی کورد وق نے بیوب ویل لگاکراس کی افادیت ختم کردی ہے جس کی تمام تر وتمددارى بلديه ولنان بدعا مرموتي سعيص كي عفلت سعيتي بالط ضائع موكيا سب رصالا تكدير تيوب وبل مول مسيتهال كي غربي ديوار كمطعقه بلاث مين في لكا ياجا مسكماتهار

باغعابرخان

تیسرا باغ ما برخان سروزتی والاتمابواپنے بانی سے نام سے شہورتھا بج تیسرے واسطہ سے نواب علفرخان سے جداعلی اورشاہ صین سروزئی سے بھتیجے اور وارث تھے یہ باغ اس مجکہ واقع تھا جہاں آج کل جوائی اڈو ہے یہ آموں کا ماغ تھا۔

اسس باغ بین سادن بھادول کے بہنیوں بی مرحبہ اور اتوار کومیلے گئے تھے بجر کے میلے بیرتے تھے بہا اول کے اس آئے ن کے اجتماع سے فائف بوکر مہاراج رنجیت سکھ نے بجر کا میلہ بند کرا دیا اور میت اتوار کا میلہ بند کرا دیا اور میت اتوار کا میلہ بند کرا دیا اور میت اتوار کا میلہ بند و کسامان جق در بحق در بحق جانے اطراف و اکناف کے لوگ بھی شوق سے آجا نے تھے بخوب رنگ دلیاں بوئی تھیں شاید این یا زاری کے ملا گفے قص و مرکز و دیے مظامرے کرتے دلیاں بوئی تھیں شاید این یا زاری کے ملا گفے قص و مرکز و دیے مظامرے کرتے سے نی زانداس باغ کے جم میں ما غامت سے عدم ہونے تھے۔

حضروي كماع

مضوری باغ کے قیام کامہرا نواب بطفرخان کے بسر ہے اِس بین ایان ملکان رہائش رکھتے تھے ، اِس نئے بیضوری باغ کے ام سے شہور ہوگیا۔ عبدا نگلشید کے آغازیں بہال کشنر دہا کا تھا۔ اُس دقت عبد گاہ ہے کے مضوری باغ تک کا علاقہ سول لائن کہلا اتھا اور یہاں افسران کی کوٹھیاں ہوا کرتی تھیں بیضوری باغ بیں بھی اگریز کشنروں نے دیا زیب عمارات کا اضافہ کیا۔ اور باغ کے شن کو دو بالاکیا۔ اِس کا ایک حقد انہوں نے کہری کے نے عضوں کرلیا اور دو مرابعت ذاتی رہائش گاہ کے طور پراستعمال کرتے تھے۔ اِس کی دکش عمارت مرمیز و شاواب درخت ہم تھے عمدہ میوے رنگ برنگ سے بھول اور گور منائی دول کئی قابل دیری ۔

أغنين

باغ شیش محل محل آن کامنه کور باغ تھا۔ اس کی بنیاد نواب شجاع فان کنے کھی تھی اور آپ سے مانشین نواب طفرخان نے اسے باتیکیل کوہنجا یا اور کی کو سرمہایا یہ باغ شیش مل سے متصل ولحق تھا جس میں آج کل کشنر باؤس ہے۔ باغ المائي

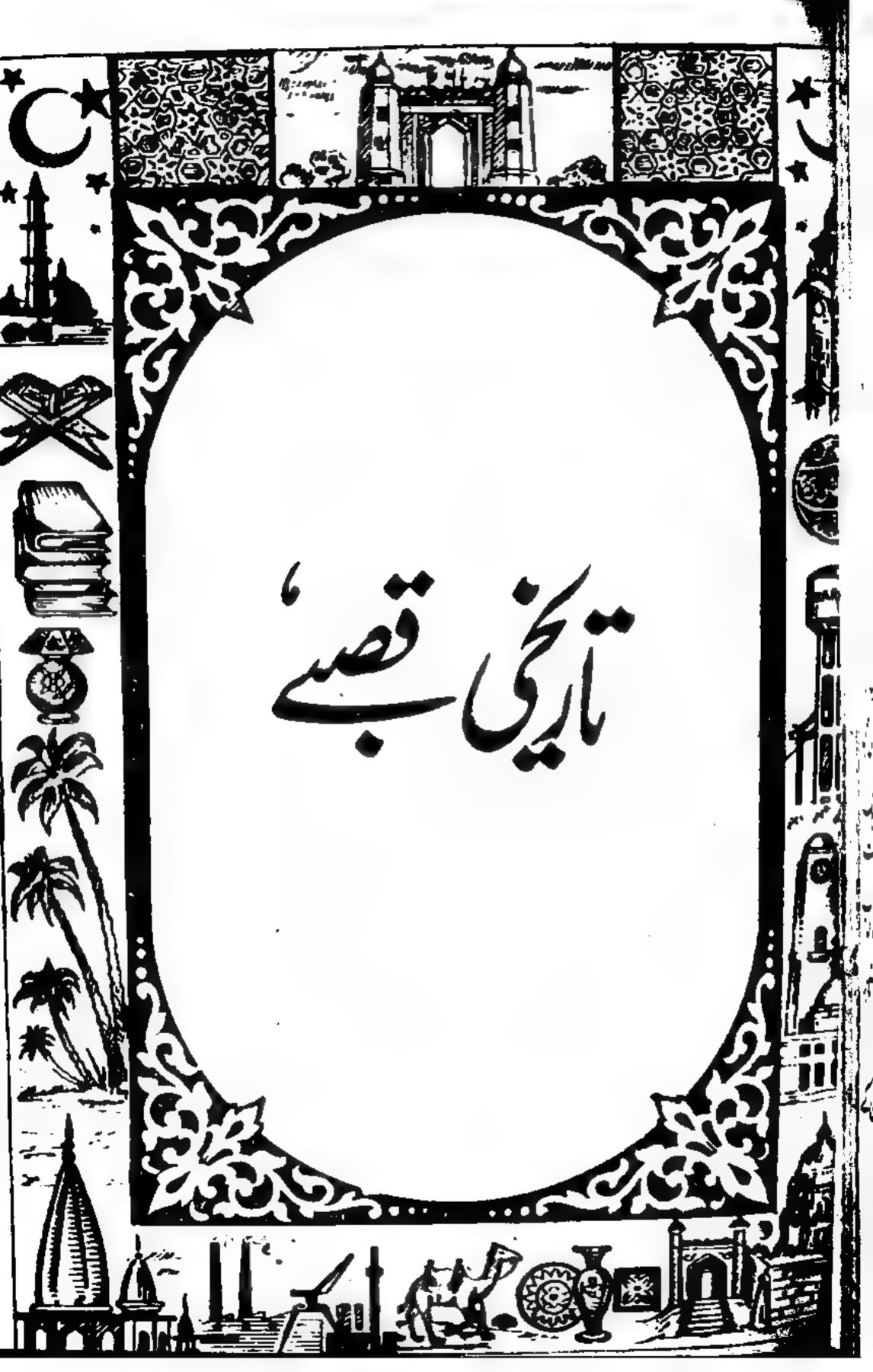
یہ باغ سیم محرمزالدین ظم شاہ سے نے اس سے ام بربنایا گیا تھا۔ بعد
ازاں نواب سرفراز فال نے باس کی مرمت کائی تھی ۔ یہ باغ مثال شہر کے رباوے
اشیش سے قریب واقع تھا ہج شاہ محمود قرایش کو سرکا را نگلشبہ کی طرف سے جاگیر
میں ملا اور بعدازاں نوائٹ نے ریاض حین قرایشی کے تصدیب آیا ۔ اسے رہائش گاہ
میں تبدیل کر سے مہنیہ سے لئے بس کے نشان مٹا دینے گئے ، ام باتی رہ گیا۔ بہ
علاق اب بک باغ بیجی کے ام سے شہور ہے نواب عاشق محین قریشی کی تبی

اس زماندین دوباغ (۱) محدزمان فریشی والداد (۲) غوت محمد ویکر ما عامت واله می شهور تھے جمدزمان فریشی دالے کو بنے سنور سے کی جھ

سات ماه گزرست محے کرواب علفر فعالی سے دورِاقت اربی بیمحر فعال ملے زئی سے تصرف میں میمون اللہ ورجاکیہ انگریزوں سے دورِاقت اربی ما وق محد فعال با دُولی کے توریس صا وق محد فعال با دُولی کے موطا مردا کے بعر والہ باغ بھی ٹواب موضوت سے زما نہیں محد فعال مذکور سے تب میں میلاگیا تھا ہے ہسر کا را نگریزی نے فعالی مصطفے فعال فعالی کو بطور جاگیر تب میں میلاگیا تھا ہے ہسر کا را نگریزی نے فعالی مصطفے فعال فعالی کو بطور جاگیر

كاغ دلوان واله

يه باغ قريبًا ويرموسال قبل ديوان ساون كل ماكم كميّان في كالمقار يرباغ عاليس سيكدارامني مي كيدار تواتها إس مي سعده البيدر قبد عارد يواري میں محدود تصااوربندرہ بیکداس جارد اواری کے اسرحاروں طرب بھیلامواتھا۔ باغ زیا دہ تر آمول کے درخت سے لدا مرا تھاجن میں سے مجھ درخت ہے كم اس وقت مك موسجودي رجار ديواري كمه جارول كونول برايد يسرب بوست تصيب فلعرمتهان ك تص مرتبي مشت بهلوقرما باره مرلع وسي العا أن كى سَاخت معلىم برواب كريهال باع كم مافظين رمت تحصرًا ن جاد بُرجوں بیں سے ایک سے آتا راس وقت مک موجود ہے۔ ٹوئی تیکوئی مار دیواری می موتج دیدے اس باغ محصرتی مائب بائب الداخلہ منے اس مصرفوب میں ایک تذخازة رِبّا ٢٥ مُركِمِ وْفُ رِجِ دُرَا ور ٣ فَ مُ كَبِرِلاً جِي تَكُ مُوبَعُ وسِيحِ كَلَمَاتُ ادرسطیرهیاں بالکل مُغلیر طرزِ تعمیری نقل بن اسی تدخاند سے نیجے نہا نے کا آلا سے جس کا بانی قدرتی کنویں کا ہے۔ بداس عہدی تاریخی یاد محالہ مے وعکمہ آثار قديمكى عرم توجى كى تسكارسے-یرباغ انگریزی جهدی استرجانجان کوسرکاری خدمات کی ابنام دی کے عومش بطورجا كيرعطا بموار



Marfat.com

معمد المديد

تلمبہ آری قصبہ ہے اس کے لاے کہ بہت شہرت تھی جس کی وجسے یہ بہا وہور دوبارہ ایک بیل کے فاصلہ پر دوسری حگر آباد ہوا۔ اس کی بُرانی آبادی کے آبار ہے کہ سوئر و دیس جن کا مشاہرہ کرنے کے بعد مشرکن تھے نے کھا کہ "یہ ایک و بیس جن کا مشاہرہ کرنے کے بعد مشرکن تھے نے کھا کہ "یہ ایک و بیس جن سے جنوب میں ایک ظیم گانشاں قلح تقریبا ایک ہزار کر بع ف کا موجود تھا۔ باہری فیل میں دونون فیسیلوں کے اہری طرف ایک خدق تقریبا اسی جم کی بڑی بڑی افیسیس تھی ہوئی تھیں مان فیسیلوں کے اندری طرف ایک خدق تقریبا موف جڑی موجود تھی اور اندر و نی قلعر تقریبا موف کے دریبان میں سترفٹ آونجا ایک بُری تھا جس کی بواہیں ہوئی تھی۔ دریبان میں سترفٹ آونجا ایک بُری تھا جس کی بوائی ہوئی تھا۔ ب

اس قلعہ کوسکندرِ اغظم نے مسمار کیا۔ اِس برخمُ وغزنوی مملد آور ہڑا۔ اور بیم رنے اسے فیخ کیا ہم ورائی ترکہ ہم وری میں مکھتا ہے کہ جب میں المبدیہ جاتویں نے دریائے کنا رسے اپنا ڈیرہ لگایا میرا کشکر حشرات الارض اور ٹری ول کی طرح ہیل گیا بھوکتے آبادی ایک عام حملہ کرسے جیز ٹمیوں اور ٹرٹری دل کی طرح اِل تہرر پل گیا بھوکتے آبادی ایک عام حملہ کرسے جیز ٹمیوں اور ٹرٹری دل کی طرح اِل تہرر پل پر بیا بھرے اور اتنے دخا کر در مرح ہے گئاں کا شمار شبکل تھا بھوکے کشکریوں نے ایسا فلم دھایا کہ اس کی خبر میرے کا نول تک بہنے ۔

یہاں سے بڑے بڑے زمیندار شہزادہ بیر محدکے ملہ ملمان کے وقت کا طاعت
سرنے کے بعد باغی موکے تھے ال ہزاروں باغیوں کو تدینے کرکے اُن کی حورتوں تجیب اور مال و متاع کو فرج میں تعتبے کر دیا گیا میرے وزرآنے دو لاکھ روپر پر زرفدیہ فائم کیا۔
پیونکہ اہل ساوات آل رسول می النہ علیہ وہم مونے کی حیثیت سے علما روفضلاً وارث مربعی ساملے میں مسلکے متنب محدی ہوئے کے لحاظ سے مرسلمان سے لئے موجب افتخار وعزت میں اسکتے میں ان کا زرفدیہ خارج از حساب کردیا اور سب کو تحافف محتنفہ اور اسب ہوئے میں ماکے عربے بصدعزت والیس کیا "

می کورونانک سی کو تلبہ میں بی محکوں مطاسطہ بڑا شہنشاہ اکبر کے زمانہ میں طب مال ملتان میں شمار مرقان میں تعالی ایک محال ملتان میں شمار مرقانی ایک ایک محال ملتان میں شمار مرقانی سور سور میں دریا گرد مرکزی احرشاہ ابدائی می تلمبہ کا مہند کا مرتب ابدائی میں امرائی میں تامور ملمار بید ابروٹ جہوں نے مهند و متان گیر منہ مرتب حاصل کی جن کا تفصیلی فرکرہ علماء کے من میں آج کا ہے۔



شجاع آباد

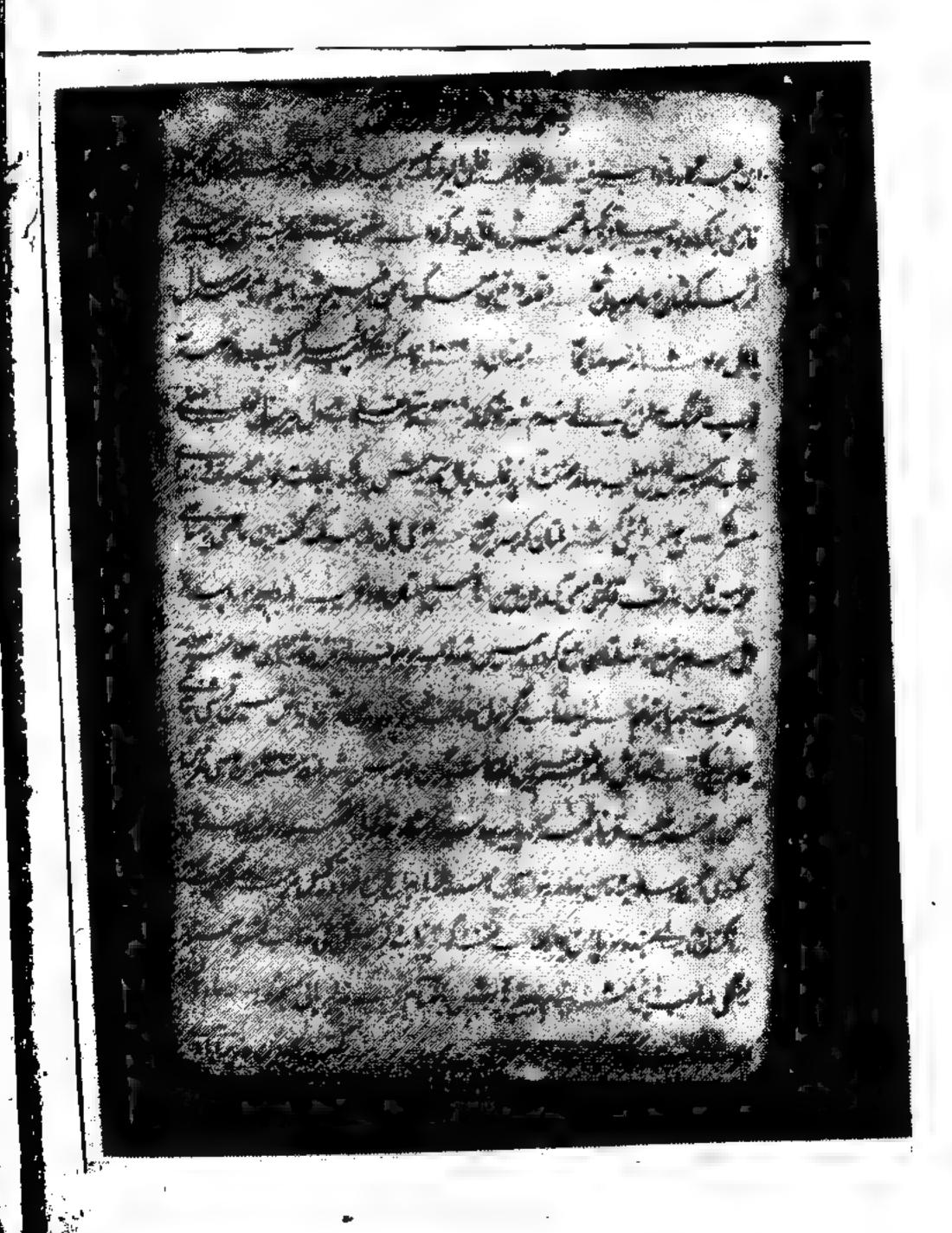
یہ شہر سے اسم اواب شجاع خان نے آباد کیا تھا اوراس کی میں اور سے اور اس کی میں اور سے اور اس کی میں اور سے کے درمیان تیار موتی تھی اس کا دوسرانا کا شجاع داکوٹ بھی تھا۔ یہ شہر ربلوے اسمین سے دور بل بجانب خرب واقع ہے۔ تمام شہر مخبتہ نبا مُوا ہے۔ اِس کے گرد کی کہ میں میں جارہ ہے۔ وردا ذھے ہیں ۔

ا متنانی در دازه یا موری در دازه سار رثید شاه در دازه یم بیخ تا کادروا زه، یه جارون در دا زیدعلی الترینب شمال جنوب مشرق ا در مغرب کی طرت واقع بی اور اُن کے ما بین عین وسط میں شرقاً غرباً اور شمالاً حبز با بازار ہے۔

ب او رفعیل شهر پر جند تو پی بی پر هی بوئی بی قرب و جواری و یع با فات بین بین بین منطقرخان کاباغ مشهور جد علاقه نهایت زرخیز به اور پهان بیشکراور کیاس کی کاشت خوب بوتی ہے "
ست شایع کی برنگ هان بین بهاں رسدرسائی کا محکمة قائم تھا۔ ۱۹۳۹ میام کے کو داگر و مضبطون بد کی طینانی بین باس شہر کو شد پر خطرو لاحق موگیا جس پر اس کے گر داگر و مضبطون بد تعمیر کے اسے بجایا گیا۔ اس شہر میں ساٹھ فی صد بند دا با و تصح بی کی مجد اب مهاجرا با دبیں۔ قیام پاکستان سے بی کی مجد اب مشبہور تھی ہی مجد اب مشبہور تھی۔



كتبه ما درخ مرمت عبد كاه



Marfat.com



Marfat.com

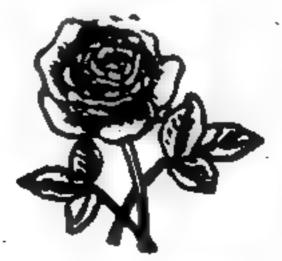
المارلها قرب

الكريزى لفظ كليح كوسب سے يہلے متحدہ بمندوستان كے نامور صحافی ليد شاعروا دبب مولا ناظفرعلى خان مرحوم في اردوكا بامريهنا با ادراس كأنقافت رهي كيا بصان كروزنامتر زميندا رسف رواج ديار ئی ایس المیب کے الفاظیم کسی قوم کی تقافت بنیا دی طورپراس ندسب كي بيم موتى بيئ إسى المع مستر مس محدث من الما عاقات ان اتبیازی ملامات کانام سیے جواسلامی طرز زندگی سے عبارت ہیں اور جن کو وكيه كرم ترتفص ببركيه كرميسلمان كاخاص نشان بهي إس ليت اسلامي تقات كى روح وه قوى روايات بيس جوع بدرسالت عهد خلفات را شرين عجرهما عهد العين ونبيخ نالعين كي يا د گارين-تقافت ایک و بیم اصطلاح ہے جس کی حدود میں آب وہوا۔ قومی ردایات اقتصادی مالات مذمب معاشرت زبان گھر کا ماحول تربیت کایل اور مسایدا قوام سے ربط فیبط کے گہرسے نقوش محدود بیں بینا پنجر مندورا كي وقت مرتول لفظ تقا فت اسي تقطة نظر كي تحت اسلامي تهذيب وتمترا

باکستان کے فاضی انقضاہ جیوجی بیش ایس اسے رہان کا بھی ہی فیصلہ کے کہ نقافت ادب اور آرٹ سے ملت رکھنے والی ان سرگرمیوں کے ہی محدد

نہیں جن سے ہمارے و شمال اور الطف اندور ہوتے ہیں بلکہ تقا فت ان اوگوں کی جوری کی تینیت سے مل جل کی دری دری کا ایک بہترین نونہ بیش کرتی ہے جو ایک قوم کی تینیت سے مل جل کر دہتے مہتے ہیں اور جن کو معاشرہ میں سرایت کرمائے والا ایک ایسا ہم گیر انقطہ نظر ہائم متحد کر دیتا ہے ہے یہ لوگ شعوری طور پر اپناتے یا خامونتی سے بھول کر بہتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر بہتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر بہتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر دیتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر دیتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر دیتے ہیں بغرضہ کہ تھا فت ایک الیسی اصطلاح ہے جو ایک قوم سے بھول کر دیتے ہیں بغرضہ کرتی ہے '

مباکتانی کا بر کے معتقد میں بالبی نے کا بحری یہ تعرف کھی ہے:۔
"کلیحراس کل کا نام ہے جس میں ندسب وعقائد علام واخلا فیات معاملات
ومعاشرت فنون و بہترارم ورواج ، افعال ارادی اورقانون صرب اوقات اور
ومماری عادیس شابل میں جس کا انسان معاشرے کے ایک دکن کی عثیبت کے
اکتساب کرا ہے اور جن کے برتنے سے معاشرے کے محتصاد دختلف افراد اور
طبقوں میں اشتراک وماثلت وصدت اور یہ جبی پیدا ہوتی ہے گئی۔
غرض کہ کلیجر میں قوم یا معاشرے کی وہ شترکہ جمعوصیت ہے جس سے
مزمرون ہم اسے ہی یا نتے ہیں بلکہ ووسرے معاشروں اور تومول سے میٹر می کرتے
مزمرون ہم اسے ہی یا نتے ہیں بلکہ ووسرے معاشروں اور تومول سے میٹر می کرتے



افلاس تمرك

بائی ہرارسال بی گرچ جھرکا زاندا اجا کہ ہے کین حال ہی ہیں کوئی تیں سال قبل مؤمع علیل بورخصیل کہیں والفریع مثنان میں بدوران کھوائی جو برتن آلا مرا اور دیگر اشیار بر آ مرموئی ہیں گان سیختھ بین نے اندازہ لگایا ہے کہ کہا ہے کہا ہوا کہا ہے کہ

اس کے بعد آنان پر دوہزارسال آربہ اقتدار رہا۔ یہ مہند وتہذیر فی افاد کاوہ دورتھا جس میں دات ہات کے بہت کو جے جاتے تھے بریمبنوں کے علا مرد دات کا انسان احترام سے محروم تھا جلم اور افتدا دمبرت بریمبنوں کے بالا مخصوص تھا۔ ندمبرب رسومات میں تقید تھا۔ اور ای رسومات میں تفیر و بتدل کا تعلیم کھی گذاؤ ملیم تھا، نا انصافی جلم مرم مساوات نے برانسانی فیل اِس دور کے اصوا فیل میں دور کے اصوا فیل اس دور کے اصوا فیل میں دور کے اصوا فیل کے دور کے اس کے دور کے اصوا فیل کی دور کے اس کے دور کے

مُسلطان طبیرالدین بابر نے اپنی نزکر تیموری میں اس دور کی مبندوتہ ذیب اِن الفاظ میں اظہار حیرت کیا ہے۔

"يهال كوكول كودومتاندميل لاب كرم بوستى اور يسكلنى كاكونى سيلة

نہیں۔ان میں ذمنی اور دماغی وسعت نہیں شاکت کی الوار نہیں ان بین کن کی المحاد و نہیں وہنی ان بین کی کئی المحاد و نہیں وہنیں کا علم اور تعمیر کا مبر نہیں ان کے باس نہ ابھے گھوٹے ہیں نہ یہاں ابھی گوشت ملائے نہ اتجھا میوہ اند بر نہ ہے نہ تھٹ الجائی نہ المجھی رونی ملتی ہے نہ خوراک نہ جام ہیں نہ در سے نہ شعل ہے نہ می نہ باغ ہیں مقلات نہوض ہیں زنہریں عمار توں میں نہ موزونی ہے نہ موار نہ تناسب عوام نگے یہ وریس فنگی باندھتی ہیں جو اس کا دھا مصمہ باوں کا دھا مصمہ باوں کا دھا مصمہ کے سابھ لیتی ہیں اور آدھا امر مرج وال لیتی ہیں گا دھا مصمہ کے سابھ لیتی ہیں اور آدھا امر مرج وال لیتی ہیں ۔

مسلمانوں نے جب اِس سرزین پر قدم رکھا نوان کے باس ایک ترقی پریہ
نظام تھا۔ قوت سے کو تھی ان کا خریب اور رسومات محدود و تعقید نہ تھے ان ہیں
پھلنے بجنو لنے بڑھنے اور جذب کرنے کی پُوری صلاح ست موجو دتھے ۔ ان کے نظام
اسل میں مساوات العماف اور احترام إنسان کی بُورا فلسفہ موجو دتھا ۔ اِسی کے
اسل میں مساوات العماف اور احترام إنسان کی بنزار سال کک مسلمان اِس عظیم
بہارے بہندوستان میں اِسلام بھیلا اور ایک ہزار سال کک مسلمان اِس عظیم
برکھم اِن رہے ۔ اِس عصر میں اُنہول نے اپنی تہذیب و نقافت کے ایسے آنا
و نقوش قائم کئے جو آج کے اس کی رفعت و عظمت سے حجیت کا رہے ہیں ۔



مرس في الما فرمن

تمسلمانول نيرزين نمان يرقدم دكھتے ہى تہذيب وثقافت كى اسبى بساط بجياتي كديهال مرآف والامبهوت بوكرره كيامشهورتياح اسطخري بوصف مين متنان آبالكفتاب كة لمتان ايك معفوظ مستحكم تهريباه سي كموا بؤاب تهريم باسرقر سافرير صل سے فاصلير بہت سي عماريس وي ايمبر متان كي جهاؤني بئے روہ ہرمم وسے وان واتھی رسوار موکر شہری نماز کے لئے آ باہے۔ درمامہ ی لوى كانس سيم السيم المالية والمالية المالية ال سخ قل متان آیا۔اس نے دیمیاکہ قبان اور اس سے اطراف بی عوبی اور مندھی بولی ما تی ہے کمان سے توک فرآن اور علم قرآن کی طرف راسین ہیں۔ سات فراتول سعة رأن برصفين فقرادب اورملم محضوتين بي مصفح مين امورتياح بشارى مقدس منان آيا أس كاكهناب كرد مراس مكك كاكوتى تصبيدايسانهيس بهال امام ابومنيفه مصفقتد منهول بهال شاقو مالکی اورمنسلی ہیں۔ نه معتزلیر، یہ لوگ سیدھے واستے برگامزن ہیں۔ بیندیدہ اورمنت كاندمب ركفني تعسب فلوا ورفاتنه مسالتد فيان كونجات وي سء وخنان منصوره مصيحيونا بيئ كراس سي زياده آبا دست كالكوبهال نهيل اور (عراق کی بندرگاه) سیرامت کی طرح سال کی کلری سیحتی مکانات بی بهال بدكارى ادر شراب خررى بهي بئے اور جواس جرم بي يجسے ماتے ہي ان كوفتل

کردیا جا آئے، باکوئی اور سخت سزادی جاتی ہے فیریدوفروخت ہیں ہاں ہے توگ مذہور استے ہیں نزکم فولتے ہیں جہائوں کی خاطر و ملارات کرتے ہیں اکثر با بندہ عرب ہیں بسر سبزی اور دولت ہے بیو پار کی حالت بھی ایجی ہے تعلف و تعم منایاں ہے حکومت منصفانہ ہے۔ بازا دیں کوئی عورت بنا و شکھار کئے ہوئے ہیں ملتی اور نہ کوئی عورت سے داستہ ہیں علانیہ بات کر گائے۔ پانی ایجے ہے۔ زندگی میں وسرت اور خوشر لی سے گزرتی ہے۔ فارسی زبان جمی جاتی ہے تجارت کا فعے فاصلہ ہے جم تندرست ہیں کیکن شہر بنگ اور میلا ہے سکا مات تنگ ہیں ایک وسوا خشک اور کرم ہے۔ توگوں کی زنگت گندم کوں اور سیاہ ہے کہ متنان کا سکتہ ہمرے فارمی درگھت گندم کوں اور سیاہ ہے کہ متنان کا سکتہ ہمرے فارمی درگھت گندم کوں اور سیاہ ہے کہ متنان کا سکتہ ہمرے فارمی درگھت گندم کوں اور سیاہ ہے کہ متنان کا سکتہ ہمرے فارمی سکتہ کے متنان کا سکتہ ہمرے فارمی سکتہ کے متنان کا گیا ہے۔



مورم باشيرے

قدم منان سے باشدے ساہ فام ، کواہ قداد رسینی ناک دالے تعایدانی نزاد

مرسر کادگوں نے وطی ایشیای بہاڈروں سے اُترکر پہلے بہل دجلہ اور فرات کی

دادی بس بو دوباش اختمار کی۔آبادی کے دباؤکی دجرسے وہ مشرق کی طرف پڑھے

ادر اُنہوں نے اوتی سندھ کو اپنا منتقر ناکر شاندار میری تہذیب کی بنیا دوالی۔ بہا

وگ در اُزود گندی رنگ قناسب الاعضاء اور خوش شکل تھے بابمی سل جراسے

واسل نیار ہوتی کوہ جا فرب نظر تھی۔آریا واسے علیہ نے اِس تہذیب کا خاتمہ کرکے

مان کے ابتدائی باشندوں کو کلبتہ اپنا وطن چھوٹر کر جنوب کی طرف بجرت کرنے پر

میر کردیا گیا۔

آربا دُل کی تہذیب طبقاتی تھی شان بین نیا دہ ترجمن آبا دہوئے جنب اکثر سے سفیدس کی تعدید کا مند یا اکثر سے سفیدس کی تعدید کا مند کا اولاد سے تھا جو بعد بی گن یا جٹ کہلایا جینی سیاسی لے فیمی انہیں یاتی بماتی یا جٹ کہلایا جینی سیاسی لے فیمی انہیں یاتی بماتی یا جٹ کہلایا جینی سیاسی کے دروائر من من کر مہال کی بودو کا شوس اختیار کر کی ال بین برمن کھر ہا کہ کہ مندی اوراد وڑرہ نواح متنان میں بحریت آبا دموسے بشر متنان میں کھروں کی مقرول کی اکثریت تھی ۔
تعداد زیادہ تھی کہی شعر متنان میں بحریت آبا دموسے بشر متنا ترموسے ۔ اگر جو تعدید بال سے لوگ اسلام سے نیادہ متنا ترموسے ۔ اگر جو تعدید بال سے لوگ اسلام سے نیادہ متنا ترموسے ۔ اگر جو تعدید بال سے لوگ اسلام سے نیادہ متنا ترموسے ۔ اگر جو تعدید بال سے لوگ اسلام سے نیادہ متنا ترموسے ۔ اگر جو

انہوں نے اپنی ذائیں برقرار کھیں اور بُرانی دسم ورداج کے بابندرہے بھرکا بلی ظاعقاً بریخند مسلمان بن گئے یہاں کے باتندے زیادہ تر تناسب الاعضا مرز قدوقا منت اورگندمی یاسانو ہے رنگ کے ہوتے ہیں۔

ابن حقل سے قول سے مطابق عرب کی آمدا در سحران وایران سے نوگوں کے میں ملاب نے ابل مقائی کی رسوم کی ساس اور رہی ہیں کو متنا ترکیا مشرقی ہندیں ان کی صورت در سرت سے اثر سے ترب یلی بیلا ہوگئی ہے۔



طرزبودوبات

ابل منان شروع سے سادہ زندگی بسرکر نیسے عادی جلے آئے تھے تاقات کاان میں نام ونشان مذتھا کھلے مکانوں ہیں رہنے تھے جن میں تعلیل درواز سے اور مُربع کھڑکیاں نگی ہوئی تھیں باورچی خانہ عسل خانداور باخانہ کااس دقت رواج مذتھا۔ کھا نامکان کے کسی کو نے میں بکا لیا جا آتھا۔ دفع حاجت کے لئے چھت استعالی کی جاتی تھی 'جے روزا نہ مہر صفاکہ جاتا تھا۔ توزیس گھر مَں کوئی اور ل بناکرنہا یسی تھیں اور مرد سبدول کے خسانیا نوں میں چلے جاتے تھے بنشست زیادہ تر فرشی ہوتی تھی جس برجا در کھیس یا قالین بھیا لیا جا آتھا۔ گھر کافر نیچرمرون جارباتی کی فرشی ہوتی تھی جس برجا در کھیس یا قالین بھیا لیا جاتا تھا۔ گھر کافر نیچرمرون جارباتی ک

مندوبيبك بشب گوشت خورتھے كيھ مت سے زيرا تزمبزي خوربن گئے وال

بُجِياتَى ان كامن بُعانا كها بما تھا۔ اور بُوری بُجُوری مرغوب ناست ند إمسلمان دن محرفوب ناست ند إمسلمان دن محرفون ناست ند إمسلمان دن محرفون ناست نعام طور بردال یا دوده استعال کرتے تھے اور مُجَامِع بلادً محرفیت اور فرنی سے ذائقہ تبدیل کرلیتے تھے۔

سندوزیاده ترایت مردے جلاکران کی راکد دریاس بهادیت تھے.اورب ا وقات است دفنا کرسمادهی بنا دیتے میگرمسلانوں کے مردے باقا مدودنن ہوتھے بيمنى صدى ميسوى مستقبل بهال قبرول كى اتنى ابميت رقعي مبتنى متصوفا زعقا كم کے زیرا اربعد میں برھی ۔ اور بختہ قبری اور مزار غبنے مشروع ہوگئے . متياني طبعاساده بهان نواز رسيع القلب وش گفتأرا ورغير منعصب مين بهي وجهد كمهندومسلمان صديول مع اكتهر بساوه مباك أعجرزول ندابس اي ووسرس سنهي الاايا بيهي البس من بين الشي تعطا ورنه فرقدوا لأنه فسا وان موية المنبي ال كي تبرا فت طبع سي كنز نا جائز فائد المطلق رب الن كي عادات وسطيجاب كه توكول سعنمايال طورير مختلف تقيم اوران كماصول معاشرت مراوط ولحفوس إ ملان كے كسان عام طور برجا بات بررستے تھے بتہركى بجائے مواضعات بي رہنے کوزیادہ لیٹ ندکرتے تھے بغیراضلاع کے باتندوں اورا مبنیوں برکم اعتبارکرتے تعصد امیرلوگ رفارہ عامر کے کامول برخرے کرنے کے عادی نہ تھے۔ ویسے اہل ماجت كى دست كيرى كرسف من دريخ مركسة تصاورم نجال مرتج، عافيت ليندته

تعلیم ورسب

اتبدار میں مرسول کا وجود نہ تھا۔ بہند و دور میں بندت اپنے گھروں ہی اوگول کوعلم نجوم علم مہتبت اور علم طبب کی تعلیم دیا کرتے تھے۔ اِسلامی و در میں مساجب مارس کا کام دینے لگیں جن میں تمام تربنیا دی علیم اضلاقی ہم تی تھی اور جبین سے اضلاقیات کے نقوش اِس طرح ذہب نشین کوا دیئے ملتے تھے کودہ از لیسٹ بھوتے تھے اور و دسروں کومتا ترکے تے دہتے تھے۔

درس وتدریس کاسسلد محد بن قائم کے وقت سے ہی ستروع ہوگیاتھا۔ بھے
بعد میں صرت بہا والدین ذکر یا نے آگے بڑھا یا ان کے مدرسہ سے سترہزارا فرافض یا
ہرکرسندوسان ہیں کم کی متع دوشن کرنے کے لئے جیل گئے ۔ ہندوسان ہیں مدرسہ ک
بہلی عمارت بھی عہد قبا ہے ہیں مثان میں بنی اور بہلی یو نیورسٹی بھی سلطان سین لنگاہ
کے ذما ندمیں مثان ہیں قائم ہوئی جس کے ساتھ بہت سے مدارس منسلک تھے اور
برسے نہرول کوابنی سرفغاک عمارتوں پرفخر تھا۔ وہاں اہل مثان کوملم وضن میں
برسرے سنہرول کوابنی سرفغاک عمارتوں پرفخر تھا۔ وہاں اہل مثنان کوملم وضن میں
برسری برناز تھا۔

اتبداً عربی اور بعدازان فارسی فیرها تی جانی تھی بہندوسلمان طلبار اکھے فیرھتے تھے۔ فارسی ایسے سائٹینفک طربق سے بڑھائی جاتی تھی کہ نپر مبفتوں کے اندرطلباء فارسی ظم دنٹردوال دواں فیرھنے تکتے تھے۔ اسلامی دوریس اخلاق مرباضی مصاب منطق فلسفه فطرت مجروریا فیمات ویزیات اور تاریخ برصاتی جاتی هی البته مندو طلبار دیاکرن (صرف ونح) ویدا و تنبیلی وغیره برصف تصفیلم کے ثما نفین طلبار المالم کے گھروں بربھی جاماکرزا مدونت میں کلم کی بیاس مجانے تھے۔

مسلان رئیرں کی تعلیم کابھی بڑا احسن انتظام واسمام تھا سرمیکے کی مبعد میں یا بین انتظام تھا۔ بڑی تمرکی یا بین اام سے بجروں بی جیوٹ نے بچوں اور بجیوں کی علیم کا انتظام تھا۔ بڑی تمرکی بین امام کے جروں بین جیوٹ نے بین اس کے لئے بن رہ برہ علمار کی بیوں کو گھروں میں استانیاں برصایا کرتی تھیں یا ان سے لئے بن رہ برہ علمار کی خدات مام ال کی مانی تھیں۔

اس ذاند بین حسول ملم کے لئے شاقیق علم شہر شہر بھرتے ہے ہاں

بی اعلیٰ تعلیم کا پتہ میلا ویں بہنی جائے بہارے زیادہ طلبہ صول علم کی فاطریا بہ
سفرر ہتے تھے انہیں طعام دقیام کی کوئی فکر نہوتی تھی ہر آبادی کے باشاؤں کے
مکانوں کے دروازے ہروت طالبان ملم کیئے کھلے رہتے تھے جوانہیں ہزئم کی
مکانوں کے دروازے ہرفت کی مقت ہولیں ہیں بہنیات تھے بہرس میامد اور
قصبات میں امراکی جو میاں اور ڈویور صیال بالعمی مدرسہ کا کام دیتی تھیں اورا البر بنا
مملا شیاں علم کی خدمت کرنے ہیں بڑی مستریت وراحت محسوس کرتے تھے اگر کوئی
مرس یا ایرا ہے بچل کے اُساد مقرر کہا توان کے ساتھ غریبوں کے بچوں کو
بھی شال کردیتا ۔ اسا ہو بھی تخواہیں مقرر نہیں کرتے تھے ۔ وہ عبادت بھی کرتعلیم
دیتے تھے اوران کی کفالت کے ایساب خود بخود پیوا ہوتے دہتے تھے ہوان

نظم وس

فيركم سندو دوديس راجريا ماكم نظم دنسق كامخنار مطلق برقيا تصار ديداني فرمداري معاملات بنجائيس فيصلركرتي تحيس جواس وقت كمع نظام مي بنيادي حقيت ركعني تعبس بمنراول كافيصله ماكم دفت كرتاتها يهى بنيانتي نظام أنكريزول محدوفت عي مادى د باسم صدراتوب نے بنیادى جبوریت كانا دیا۔ اسلامي عبديس مسلانول مح فيصليح فاصنى شريعيت حقد كمي مطابق كرسف تعير موت وجیات کے اختیار والی یا ناظم کے ماتھ میں بوتے تھے جن کی کوئی ایل بار موتى تفى يسلانول سيدارهاني في صدر كوة ادربياوا دكادموال تصديطورمعامله وصول كياما ناتها بمندوق كولين شانشرول سحمطابن فيصلح كرف ادرقانون بنا نے کا تی مامل تھا۔ انہیں بوسم کی تہری اور ندیسی آذادی مامل تھی۔ ان کو مسلمانوں كى طرح بياہ دى ماتى تھى مفاظنت كى ماتى تھى ال كے مندرول كا اخرا كياجاً المقا اور أن كے منبى معاملات ميں كوئى مراضلت ندكى جاتى تنى أل كى جان و مال كاحفاظنت كامعاد فعد بطور مزير وصول كيا ما اتفايس كى تعدادا ميرول كيلت وس روبيك متوسط طبق كم التيم إلى دوبيك اورغربول كيلك الرحالي دوبربالانه تمى عورين كوريس بي اورمعندور إس مستني تعير لوكول معصرف انامعامله لياماً اتما بتناوه مندوع بدمي ويتصفعه نظام مكومت متعلقا ووجى بيعاويان بسركارى دفاتن عدالتين شفافان

دمدخانے قائم تھے ہرا کی سے نئے مُداکا دشعبہ تقریقا، فوج ادرباہ کاکا مسالو کے سروتھا۔ مالکزاری اورکلکٹری پر بہرت تعینات تھے خود محربن قاہم نے وزارب مال کا علیٰ ترین عہدہ اپنے وفت کے شہور منہ و فلاسفر سمی کاک کے حوالے کردکھا تعاجی کی مبندہ مورمین نے فری تعرفب بھی ہے۔

اسلای عبدین نشرمیت حقد کا خرام کیا جاتا تھا۔ نشربیت کی کمل کھلافلات
ورزی یا بے احترابی نا قابل تصورتی علمار وصلحاری تعظیم دیجیم کی جاتی تھی بغیر
مسلموں کے معاملات میں ملاخلت نہی جاتم کی آسائٹ دہمبود ہر زیادہ
توجر دی جاتی تھی نظم ونستی بلم فضل شعروا دیب اور عام وفا داری و جانس بیاری
میں جولوگ انبیاز خصوصی ماہل کو تے تھے انہیں خلعت و خطاب اور الغام و
اکرام سے نواز اجاتا ہی فوٹ کو الی نغیرت میں سے جی تنواہ کے علادہ صفحہ دیا
جاتا تھا۔ صور ہے گورور کوصو بدار لور احدادان نظم کہتے تھے۔ انسداد جائم کیائے محکمہ
فرمداری قائم تھا۔ وہوائی کا محکم فاضیوں اور نغینیوں کے جاتھ میں تھا۔ مال گذاری
فرمداری قائم تھا۔ وہوائی کا محکم فاضیوں اور نغینیوں کے جاتھ میں تھا۔ مال گذاری

دربارمو معی

موسيقى كسيره عامليس اكريير موسيقارول كايدكهنا بسكة كانابرجا الدكى مرشت یں داخل ہے بہان مک کہ مانورمی خود گاتے ہیں اور دوسروں کے گانے سے مرام ہونے ہیں۔ رجز خوانی سے سیاسی کا حصار مرصا ہے بسیاری گاکراپنی مونت کو وتا اور بناتی ہے۔ بیند کے سرو ل اور مالوں برفومیں ماریے کرکے اپنی منزل کو اسال کرتی ہیں ال بيني كانسن بربين كوك اين ول كي مراس كالتي ب عارق فزل الي سع كنكناكرايناغم علطكر ماست بتجهال كى لورى سے سوماً ماست - اونسٹ سار بان سے نعمہ مست خرای کرنا ہے سانید بین کی آواز برجوم اسے کچن داودی تومشہور ہی ہے کین وه إس حينفسن كوكبول جاست بس كهموميقى كا آغاز محض نفساني خوا مشاست كوشبتعل كرف كيك موا يوسيقى مرف كانول كومي تبيش مهيس دسى بلكريه نفساني والمشول لولو ا در تمنا و ل کومی حرکت دیتی ہے۔ جبر قدیم میں ممداق می کربطف صحبتیں جرمراک سے مستوب ہیں اس کا بین نبوت ہیں۔ اسی کتے اسلام نے اسے نا ما مزقرار ویا ہے۔ بمندودك بس موسق كوعبا دن كاورجه ماصل تعادى منص موسقى كالعليم وبدول كالبليم مصوالب تتمى وتنان مي مورج دية ما كم مشهور مندر مك الررادية ديونا کی ملائی مُودتی سے ساحتے ٹری ٹری د قاصا بیک موسینعادا ورنعنی وورد دا زسے آکراپنے فن كانظا بروكياكرت تصے اور كھنٹول رقص دسرودیں تحدد بسے خود رہتے تھے اور كى دا تولى مى موسيقى كى خصوصى بسيس منعقد سوتى تحبس ادر خوب كانا بمانا مؤنا تصاحبكى

نششش دور دور سے توگول کو بہال چینے لائی تھی - ایک دفعہ نوم ندوت ان کی بہادانی ينكلان شهورعالم رقاصد بدماوتى كارفص ويجض كسن اجين سيط كرمتان آنى-جكه زير كسي من نه شاه دايس مريك تعين ناسين داسته وشواركذا وسط

فنان كاس المان داج الباع المن كالمحورول كوهمي وصول كي دهن يريجا تع تعظام ابيان تبسيد ديهاتون مي رائح بديجا دت اور حباك كيم عركون كى موسقى تو برى مندبات أيگزم و تى تقى مقلامه إقبال كے قول كے مطابق مبدى بويقى مشرون بداسلام موكر توالى ك صورت اختياركركى جواميرصروكى ايجادهى اورس كى حضريت

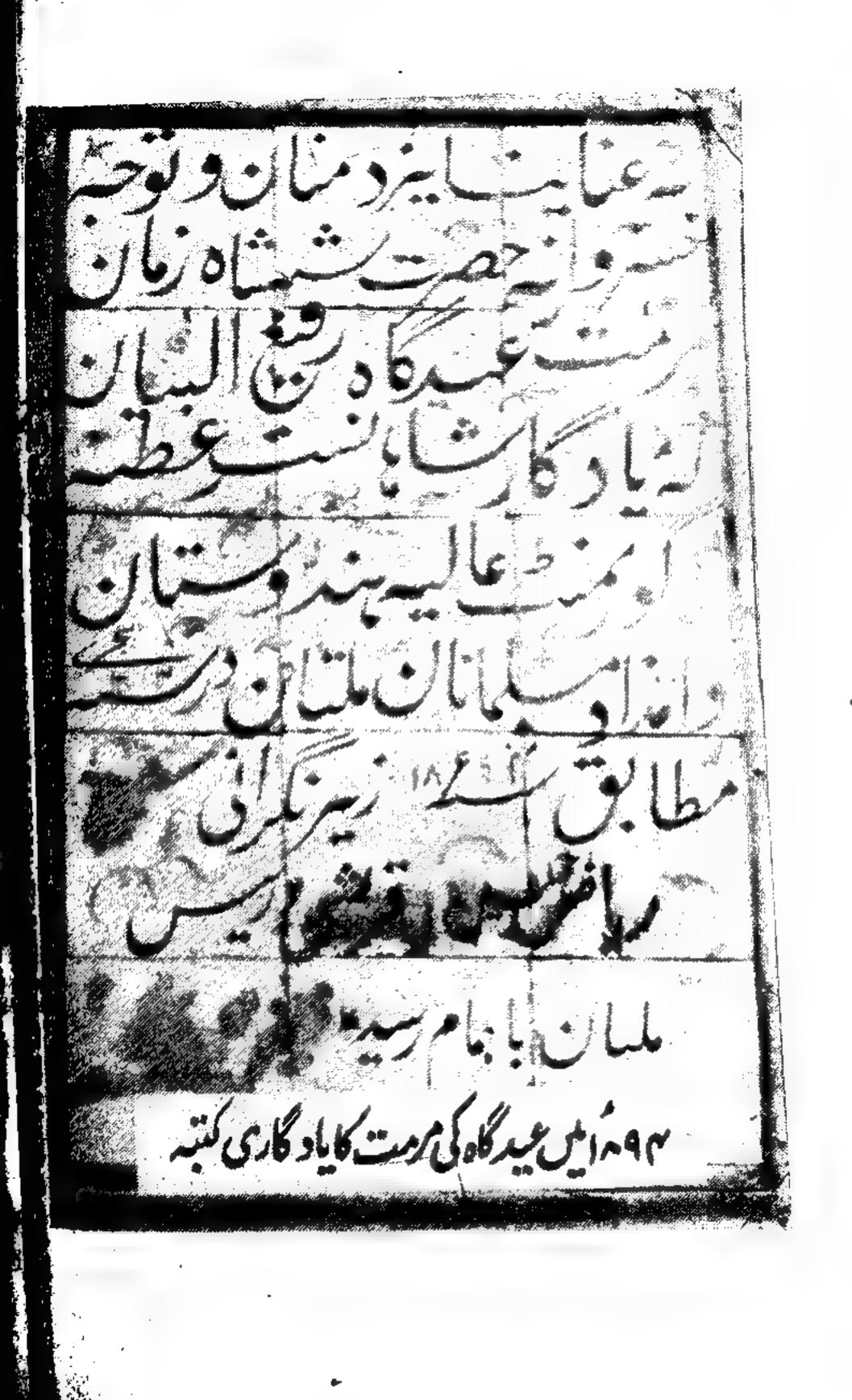
نظام الدين اوليا في حوصله افزائي كي مي -منان كے نوائ فلع محد اندرا يك مشهور شكيت ود بالتھا جس فض مرودكي بأقاعده فيليم دى جافي تفي فغنلق باد شامول سيرزانه بي مخله كولم تغلق اتوليجان مي رسيقي كي خبق مينليس برواكر في تعين جن مين كأبيك كويال كما رفر ل اولا ميرضر و معنظم مغه بژکرد. بر<u>ته تعرباته ای امیرخبرد ک</u>اری و لت قوال سے آست ما بخوار



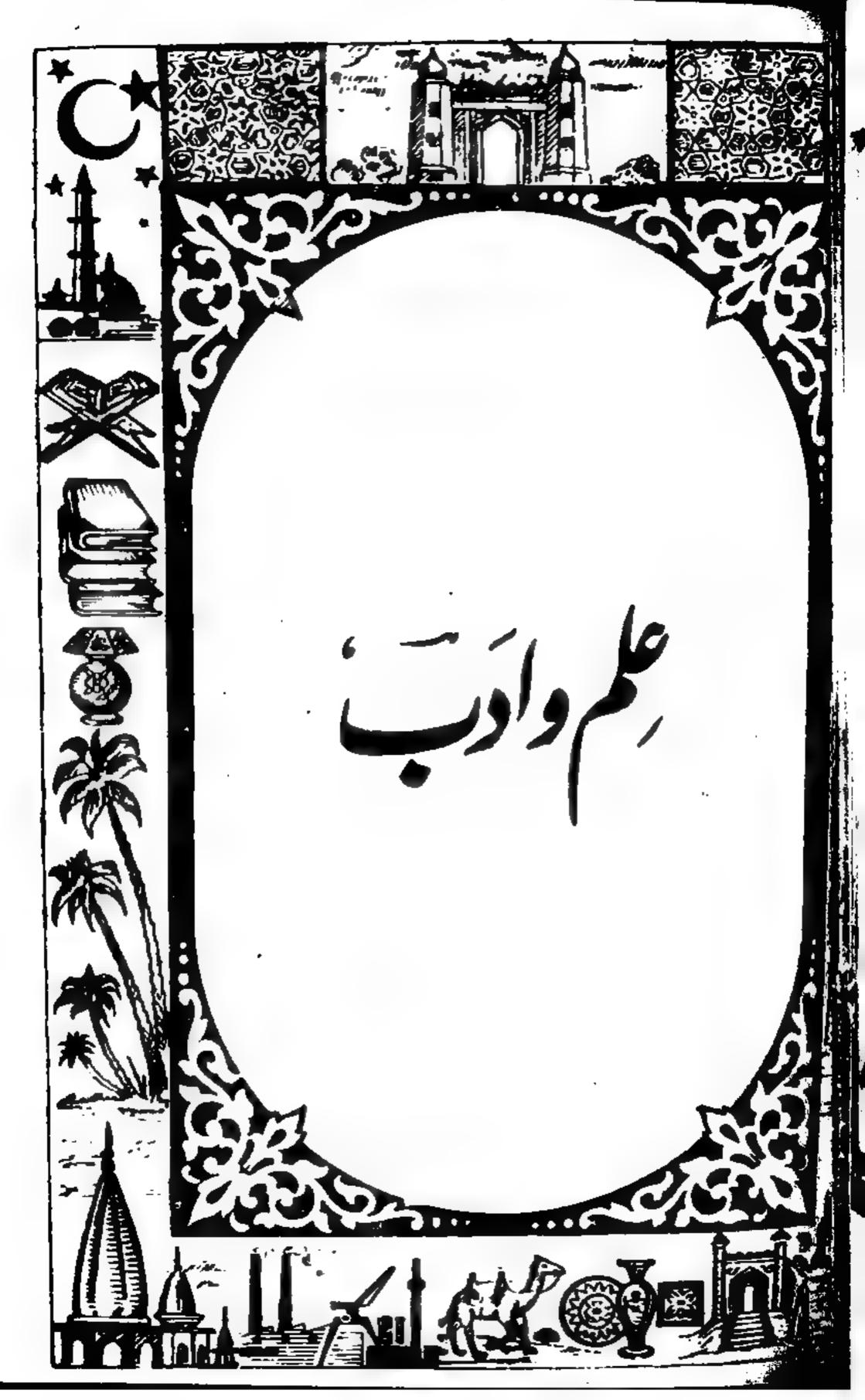
بازار

سوامي ديانندسرسوتي مصنعت سيبارتد بركاش إس كناب سيركيا دهوي معولاس مين مندوول كوصنسى آزادى كاذمردار كردا ناسي وه كلصاب الم مندوول كى خوابى محدة تارمها بعارت كى جنگ سے ايك بزار يبلے روم بو یکے تھے پیزیص مطاق مربی میشوا دل تعنی برسمبوں نے کسی برا خلاقی کو گنا ہ بنیں رہنے دیا تھا شاہب توری اورز ناکاری انہوں نے ندیدًا فرض کری تی اك كف البيروني مندو، فاحته عورتول كم ميته كوما مرسم من تنصيم مرسوي بھی اِس کی اِن الفاظین ایر کرتے ہیں کہ تمام مندروں میں بیشہ ور عورتیں نا بیصے کے لئے اپنی زندگی کود تھٹ سے موسے کھیں ملکہ ان سے مرسب میں اللہ (عفبونفسوس) کی با قاعد کوما برتی تھی پسوامی دیا نند کے الفاظیں ال بیمنیں أ ادى إس مديك بهنج كى تعي كه بعير دين مير" بين مردعور تون كوا ورعورتين ووا كوما ورزا دبربهنه كرم كم يُوجى تقيس إس يُوجايات كے وقت شراب بي ماتي تعي اوراس كى سى من ايى ماك بين بهوا وراؤى كاس كا تيماز نركيا بما تا تعايوس محصر في الماتى وه الى كواستعمال كرما .

ن کی بردلست مندرول کوخامسی آمدنی ہوتی تھی جس کا ذیا دہ ترحصہ تکم انول کے تزانول مي ميلاجاً إتصا اور فوجي ضرور تول برخرج برة اتصابيم النطبقه كو أسس مانه مين مندرول مسے إسى طرح آيرتى بوتى تقى حيل مين اول مسے ال ^وليہ اسیول کی برولت بازارسن کی نبیا وٹری آ بہت اسم سنداس فحس کاری نے بمسلمها داره كيسكل اختياركراي جب كتندكرك دب كميدلان مي كيميني نگے۔ انبسوس مدی سے وسطیس مثنان سے بازار حسن کی رونی شباب برتھی۔ فى نەخىرت دوق كويدىكىنى يرجبوركرد ياكەت ينجاب بيريمي اب ندرسي آب تابين الصفودق بانی اب تووه متنان سرگیا المرئ بمكر كررد داوان مواراج كمدمينيش غلام سناخلص بين مآماني الكارس شدحون بإزار متنان زائكم مي منيم نكاريال بربازارش يجازد يحرين ترجمه است فتان كا ازار لكارتك نظراً أبي كيونكراس ازاري المانيف والمصين ايك دوسم سع بره كرخونصورت اورسين بس. راسى بلسله بس ايك اور شعري قابل غور بيه سه منم آل نسيت كربيا نه فرون منى نم است كراي دارد و آسفه دارد مم است كرايس دارد و آسفه دارد لينى عشوق ده نهيس جوابيت كوبيجيه المكمنتم وه بيصي يرحم ن مو المان مى مرسابل ممان ومى مسن كدولداده مع



Marfat.com



Marfat.com

الألى زيان

تمانی اور مندهی دونوں ایک ہی طلب کی دوز بانیں ہیں جس طرح مندکرت بريمنول كى زبان هى ا دريراكرت عوام كى زبان هى إسى طرح سراتكي منده سكس سرداروں کی زبان تھی۔ بدسندھی زبان کی خالص تریش کل تھی اور جنوبی سے میں بولی جاتی تھی۔ حوام کی زبان شائی تھی جو سندھ کی آد و معتلی کی جیٹیت کھتی تھی اور تنالى منده بس بولى جاتى تقى يرسر كالكى سے بالكل الك ايك مستقل بالذات زبان مى منال همرم برجب مندره ملتان مسطليح وتواتو لمثاني زمان مي سائيكي سطلبي موكم اذاوا طوريرترني كرف لكي إس طرح متناني كوسرائيك مسطيلون موت قريباتيروسو سال گزر حکے بین اور اسس کے درمیان کوئی رشتہ داری باتی نرمیی۔ متانى زبان ممولى روويدل كوجيوركر اينے إبتدائى زماندى بجيرۇعرب مح سامل سے الے کردا بیتواند کے رنگیتانول سے انفری کناروں مک بولی اور مجی ماتى تمي يرمغرني بإكستان كى ستب زياده تعمل زبان بير يست قريبا الك لاكومرا يمل كے علاقہ من یا بنے لا کھے قریب انسان بولتے میں جو دیرہ فارتجب ان ميانواني بهنك ساميوال منان بهاوليور بهاولنكر احربور شرفيه نير بوراوراور ين عيم بن قيم حررون من فناني كالفط سي يهدربان تضمعنون من أين اكبرى من استعال بتوارض من يجاب كى زبان متنانى تھى بىدى يونكررا نے ذبان مين ينجاب ولايت ممثان كالك مصدتها اور ينجابي زبان مثناني زبان كي أيك شاخ

تعلی بای گئے بنجابی لا بحری قبانی زبان کے اتی فی صدالفاظ طفتے ہیں۔

مندھ سے علی دگی ہے بعد قبان رہ نہفت وقتول ہیں جو محران رہے بان کے زیر

افر متانی زبان پہلے سے زیادہ فیسے نیادہ تنیری اور زیادہ فیال افر فربن گئی۔ مثبانی

زبان اگر ہے دنیالی قدیم ترین زبانوں ہیں سے ہے اور اس کے حروب تہی ہی دنیا

محاکر زبان سے زیادہ ہیں لیکن اسے کہی دور ہی بھی سرکادی سرتریتی مال نہیں

ہوئی اور نہی آج کے مثبانی زبان کا کسی نے لغت مرتب کیا ہے اور نہ یہ دوسری

زبانوں کی طرح ترقی کر کئی ہے کیونکہ یہ ایک مخصوص ملفظ کی حال ہے ایک مثبانی

زبانوں کی طرح ترقی کر کئی ہے کیونکہ یہ ایک مخصوص ملفظ کی حال ہے ایک مثبانی

زبانوں کی طرح ترقی کر کئی ہے کا الفاظ وحروت کا آسانی سے تعلق طفاد اکر سکتا ہے۔

ایکن دُنیا کی کوئی بھی اور زبان ہو گئے والا نمانی زبان کے سب الفاظ وحروت کا آسانی ٹرین کی

واہ میں سب سے زیادہ حائل ری ہے۔

واہ میں سب سے زیادہ حائل ری ہے۔

منان کی جغرافیاتی وسعت بھی سمٹ سمٹ کو اب صبیح منان بک رہ کی ہے۔
افتلاط آبادی کی بدولت مبروس میں کے بعد ملاقا کی طور پر زبان کا لہ ہے ہجر برلنے
گاہ جسے اس کی لسانی وسعت بھی محدود ہوگئی ہے جسے ہمال کرنے کے لئے
منانی زبان پرسرائیسی کا بیب جبیاں کردیا گیا ہے ج منانی ہو لئے وائے کا علاقیل
الدر گوں کی اسی طرح نمائندگی کرنا ہے جس طرح برطا بنہ وولت شرکہ کی نمائندگی کو الدر گوکوں کی اسی طرح نمائندگی کو است کے انسانی استانی است

و رولی مال

مسلمانول کے دورِ حکومت بیں بج کمہ پاننے سوسال کے فارسی سرکاری اور اُ ردو درباری زبان رہی تصنیف و تالیف اور کیے اوب کے میدان رہی اسس کا تبضید ہا۔ اِس کئے علاقائی زبانوں کے الفاظ بھی فادسی زبان بیں مگر مامیل کرلیتے تھے اور فارسی ملّمانی زبان کا بیوند قبول کرائیتی تھی۔ فارسی اور ممّانی کی بیوند کاری

ہی دراصل اردو کے جم کامُوجب ہوئی مولانا عبدالجید سالک کھتے ہیں کہ:" ملتانی زبان ایک نہایت فیسے زبان ہے تحقیقات کے نز دیک اسی کی آینرش سے اُردو زبان وجود میں آئی۔ اس کو لہندا" بھی کہتے ہیں۔ اِس زبان کے ملیل القار شاعر خواجہ غلام فرید میا چڑاں والے اپنے کام ہیں بے شمار فارسی کے الفاظ اِس قدر شن وخوبی سے فطم کرتے ہیں کہ لہندا میں بالکل اجنبی معلوم نہیں ہوتے بشلا بہ شعر مُلان طری ہوسه نارک نازیجن دے

عشو سے غرسے لی وی سے

ملانی جو کمرفارس سے مانوس تھے اس کے متمانی کے اس طعم شاعر نے

بڑی بی کھنی سے فارس کے الفاظ نادک ناز عشوے غمرے اپنے ایک شعریس

بڑی خوبی سے کھیا دیئے اورفارس کے شاع بالکل اس طرح کمینوں کی طرح کمتا نی بات

الفاظ ای اشعار میں جڑ دیتے تھے جیسے امیر خسرو نے اپنی امیری کا ذکر کرتے ہوئے

منوی قران المسعدین میں مقانی لفظ عبل دعیلی جُری خوبی سے اپنے اس شعری سجایا

ہے سہ من کہ برسر نہا دم گئ ب با دبرسر نہا دوگفتا عبل

امیر خسروس زمانہ میں مقانی آئے اسوقت فارسی اورمتیانی زبان کے اضافط

سے اُدود منم کے بعد امیر خسرو نے آتے ہی اس کی مشاطکی کی اوراس کی نوک بیک

منوار نے کے بعد امیر خسرو نے آردو کی پہلی نظم مالی باری مقیان میں ہی تھی جو بہت

منوار نے کے بعد امیر خسرو نے آردو کی پہلی نظم مالی باری مقیان میں ہی تھی جو بہت

منوار نے کے بعد امیر خسرو نے آردو کی پہلی نظم مالی باری مقیان میں ہی تھی جو بہت

منافی بارس کے دوشعروری ذیل ہیں۔

منافی باری مرحن بار واصد ایک براکرتیا رہ واصد ایک براکرتیا رہ والی مرحن بار واصد ایک براکرتیا رہ واصد ایک براکرتیا رہ والی مرحن بار والی مرحن بار والی مرحن بار والی مرحن بار والی کی مرحن بار والی مرحن بار والیک مرحن بار والی مرحن بار وا

مالی باری سرحن بار واصرایک براکرتار، الدایک مداکا اول صری بے هوب پرجیاں الدایک مداکا اول صری بے هوب پرجیاں

منافي بال كالمميت

واكثر بهرعبدالتي بي ايني دى نيدمانى زبان پر بخصيتى مقالد (تصيس) لكها، اس بي المهول ني تناني زبال كي حقيقت بران الفاظمي روشني دالي هيد :-" ملتا نی زبان مهنده مه انتحاد کی اولین یا دمکار سے اور اس لحاظ سے بھی قابل کشفا ہے کہ یہ اپنے وطن سے بل کر لاہورا ورجے لاہورسے دیا ہی کا ہورہی کراسنے جاب ک زبان کو اینے دنگ بی دبک دیا جیساک دسویں صدی بجری کے نیجا ہی کٹریمرسے طام ہے بھرجب برہاں سے دلی اور اس سے نواح میں ہنج کو خود وہاں کی زبانوں سے ما پیچیس دهل کرده کئی اور ارد و کهلانی بینا بخد د لوی ارد و دکنی ارد و کا بنجابی کی نسبت لمانى مصاربا ده قرب اوراثنزاك إس نظرين كقطعى طوريرتنا بت كرمايك دملی اور لا مورکا تعلق تسلطان المتس سے دورمی سال عمین قائم ہوا ہجب اس نے اصرالدین قبابے کوئیکست سے کرنیا ب کودیل سے ملادیا تھا مرحکم کمیانی زبان اس كے بہت ديربعداس وقت دلي بيني جب سائن هي مين خضرخان ملياني اسے دمی کے گیا واکٹرمبرعبدالحق منانی زبان کاسفرنامر آوں مکھتے ہیں :-" متانى زبان سلك عمرين تيارېرنى شروع برونى شره هم ين يدلامور بہنی برباء هرسے ام هر کے درمیان بد دلی کی طرف کوچ کرکی ام اس دوریس متنانی آننی اسم منی که حضرت معین الدین شینی کوهمی بیرز بال سیصنے کے لئے مثان آکر کا فی عصد دمینا پڑا۔

غمانى زبان كى المحيت اور وسعت كان امورسے بى باسانى اندازه لىكايا جاستے۔ الاكرزول في لمنان يرتبضه كرف كعدمست يهل ملتاني زبان كوفروغ ديا ادر جاروں انجلوں کا ممنانی میں ترجمہ کرہے انہیں عیسائیت کی بلیغ کے لئے گھر گھر ہنجایا ۲- ملیانی زبان سے تعلق جرمن اور انگریزی زبان میں کتابین تھی کئیں -مع مسطر اوبرائن نے لمانی نربان کے تعلق الفاظ کی فہرست محکومسری آف ملیان فينكونج كيحة كاستياركر شائع كالي سس كامقدم بهت ولحيب اوربراز معلوا بحز مع مسترائفیت و ملیولیمی آئی سی الیس نے روس میں متنان کی تجی کہا تیا لكولين- اوربالمقابل صفيريان كالمكريزي ترجبكه فمالاج متاني ستوريز اسمح نام سے اور عربی نائع ہوئی۔ يركهانيان فرى جرت انگيزاورسي آموزمون كے علاوہ متان كى تہزيب و تمدن كالمجى عماديس برمنول اورا تكرنيول نسيدتنانى زبان كى خدمت كاكماحقه سى اداكيا بكراردودان طبقه أردوكي مال كي كوتى قابل دكرخدمت نهكرسكار



ومن في المريب

تراجم فران جید المان نبان مین قرآن جید کا ایک ترجم دودی خراتین ابر ان کے علاوہ مثنان جید المانی نے کیا ہے جس کے پہلے پارہ کا ترجم شائع ہو پہلا ہان کے علاوہ مثنان کے فاضل اجل مولانا جدالتواب نے کورے قرآن جی کا مثانی زبان میں ترجمہ کیا ہے اوراس پر واشی کیکھ اس کا پہلا پارہ اور توسیواں پارہ الکان کتب خانہ کتب خانہ واقعہ بازاد کتب فرد شائ کے کیا ہو مولوی جدالباتی کے کتب خانہ واقعہ بازاد کتب فرد شائ کی ایم وروزہ ہے آئ کھی دستیاب ہوسکتے ہیں۔ واقعہ بازاد کتب فرد شائی ترجمہ کے ماتھ ساتھ صفرت شاہ دفیا الدین کا کار دو ترجم محمی شائی ہو کہ خور موفوں میں شائی ترجمہ کی ماتھ ساتھ صفرت شاہ دفیا الدین کا کار دو ترجم محمی شائی ہو کہ نہ کورہ بالاکتب نمانہ سے بل سکت ہے۔ ماتھ کی موفوں میں نہا وہ کورنا میں ایک ہورتوں ہیں زیادہ فورنا میں موفوں ہو کہ نہ کورنا میں کا موفوں ہو کہ موفوں ہیں بڑھی جاتی ہے بیمورتوں ہیں زیادہ فورنا میں موفوں ہے اس کا سی تصنیف ما فعالی شیرانی مرتوم نے دیائی ہو

لین سوائد اسلیم کیاہے۔ و و ایمانی زبان کی برسب سے قبیم کتاب ہے جوعبد کی برسب سے قبیم کتاب ہے جوعبد کی برسب سے قبیم کتاب ہے جوعبد کی برسب کیا اور معنوں کی اور اسے نواب بہا دلیود کے ہم نمسوب کیا اور اسے نواب بہا دلیود کے ہم نمسوب کیا كيوكم عبدالكيم ال كيماقه أي تحصيل احمد تورثر تبير كاباشنده تها. معراج مامر المرافظ محدثاء كالصنيف لطيف ب- خالص ملتان ذبان بمعراج مامر المحدثاء كالمراكة كمعرانون كالمستورات برمتني بساء التركيم المواكثر كلموانون كالمستورات برمتني بساء مریم المکوک ایریاں طعن علی کی تصنیف ہے جوریاست بہاوہوں کے مسیعی مسیعی کا رہنے وائے تھے یہ کتاب مثانی زبان کی شاعری کا بہترین بنواجه علام فردر کاید کلام تحصیم مقانی زبان میں سے سس کی ولوال فريد استبقل افدار نيدت ني زبان كوزنده ماديد بناوياب - آب مغن كوش كربند والديمه آب ك كافيال برى شهود مي جبس متمان زبان نه

رس وت مے رہے والے ہے۔ ایک کا مان کے بہت منطوط موستے ہیں اور اُٹر بندر موستے ہیں۔
ماننے اور نہ بولنے والے ہے کی کا فاذ جو نکہ فتان سے ہوا تھا۔ اِس کئے قبانی زبان ہیں
موسیم افی مرشیے شائع ہوئے کہ آگران کو تلاش کر ہے جمع کیا جائے ،
توکی و فتر تیا رہومائیں ، کرل فی مطبوعہ مرشیے کی شیاعی شیع عرضوات سے یاں اب کا

محفوظیں۔

ملاقات

ملوع اسلام سے قبل بہاں منسکرت اور پراکرت کا دور دورہ تھا۔ مسالان آئے تو اپنے ساتھ عربی لاسے جس میں ہماراتمام تردینی سرایہ تھا عربی سے بہاں اج بانے سے بعد بارون ملیانی عربی زبان کانا مور شاع برموابیس کا تذکوہ گذشتہ صفحات بیس گزر دیکا ہے۔

البرین شعروا دب کے نزدیک مقانی کا پہلامشور شاعرا ور من فی بررگ خوت میں نانی کا بہلامشور شاعرا ور من فی بررگ خوت میں نانی کے بعد بقائ بی شعر کہنے کا رواج بیدا ہوا یہ اللہ بیا ہوا گائی ہوئے کا رواج بیدا ہوا یہ اللہ بیا ہوا گائی ہوئے کا رواج بیدا ہوا یہ اللہ بی کے تدیم شعرا ہیں خواجہ فلا کو ریب مالطیعت شاہ بھائی ہوئی سر بیدل روہ شروئ میال لطفت ملی خواجہ فور محم مها روئ مافظ محرجال مقانی میال میں نامی مورد برقابل ذکریں۔ بیدا نامی مورد برقابل ذکریں۔ بال سے علاوہ ایک خاص تعداد مقانی زبان سے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا بیدا ہوئی میں بیدا بیان سے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا بیدا ہوئی کے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا بیدا ہوئی کے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا بیدا ہوئی کے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا بیدا ہوئی کا میں میں بیدا ہوئی کا میں میں بیدا ہوئی کے مرتبہ گوشاعروں کی بیدا ہوئی کا میں میں کو میں کا میں کو میں کو میں کو میں کا میں کو میں کا میں کو میں کے مرتبہ گوشاعروں کی کی کی کی کو میں کو میں کو میں کی کا کو میاں کو میں کی کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کی کو میں کو میا کو میں کو میں

بموتی یمن کا ذکر عزاداری سے باب بی آر ہے۔

مآن نے عربی فارسی اور مآنی شاعروں کے بعد اُردوشاعری کا مخرت بیا کے مآن میں اُردوشاعری کا آغاز سب سے پہلے مرتبی گوشاعروں سے ہوا اِس کے بعد غزل سرائی کا دور آیا ہوسنٹ کے سے شروع ہوا۔ پہلے میں سالہ دورمان ان سے جارنا مورشا عربوئے (۱) مخدوم سی شریش (۱) مخدوم حسن مجش گر دیزی سے جارنا مورشا عربوئے ای مخدوم سی مخرسے بداعی زمانی۔

اردوشاعری کا دوسرادورش می سی شروع مورسن اعربی مرارس دورمی متنان اردوشاعری نے کافی ترقی کی راور بہت سے شاعرصا حب دیوان بیلے جن میں سے طالب متانی مسابر عانی میرطیم الدین جمل خلام موسلے جم بیند جیول مل شوق اور دلالہ بالکش بیروا برقابی دکر جی ۔

اُدد وشاعری کا قیمراد و در ایستر کی در ایستری کا دور به می با در به می ما در به می ما در به می ما در بین ده تری با می ما در بین ده تری با می ما در بین ده تری با می ما در در بین ده تری با می ما در در بین ده تری با در در بین به به در ای در در می بین به به در دایی در در می بین به به در در می با در حری ادر می می بین با در در می با در حری ادر می می بین با در در می با در حری ادر می می بین با در در می با در حری ادر می می با در در در می با در در در می با در در در می با در در در می با در در در می با در در می با در در در می با در در در در می با در در در می با در در در می با در در می با در در می با در در می با د

ان کے ملادہ بھی قبان میں تذکرہ بالاز بانوں کے کئی شاع گزرے ہیں گردہ یا ترام شہرت کم نہیں بہنے سے انعرکہ نامی میں ہی ٹیسے دہدے ہیں جن کو تاریخ کے دبیر پر دول سے باہرلانے کی ضرورت ہے۔

و مرام

جن ملیانی شعراکرام کا مذکره گذشته اوراق می گزرجیکا ہے۔ اِن سے کام سے اشعار نموندیگر ورج ذیل ہیں۔

مضربت ذكريا مكتانئ

مرازببرطرنقیت نفیسے یا داست و ماعی دیاری

مخدوم حسن بخش فترديثى

زلفت أرخ سط دهرمنین موتی میسی شب سے تسریبین بوتی

ارمند گورگا ہے

خورشيدس ك دي أنهيس محيك يس سين سياك بادبوس فن كاستواغ

طالب ملتان

منول کی طرح عمر ندبر با دکریں گئے۔ ہم طرز جنول اور بی ایجاد کریں گئے۔ است کا مملت الحضیے

رُمِی نرمِیْم ترکی آرہ دساکی باست ' کرتے ہے۔ وجھے ہیں آب ہواکی بات

ل صرت شخ شهاب الدين مهروردي

جممكتاني جمشيكاتوجام فقطتصاجال نما ساغ ككريماداب كون دمكال نما الطق حالندهري ایک کاتیرنظر تیرقضا ہوتا ہے دیجنے دل مرے پہلوسے جدا ہواہے غنير امروهوي مورن میں آدمی کی ایسی و ایکنی ہے سے یا بنانے والا بیھاہے آدمی میں آذرملتاني تیری تصویر کواب و سیصتے ورلگتاہے میرے اگے میری تقریر کھڑی ہومیے استملے ملتانی اتنی مبلدی نه کراے دل توجر سے پہلے تیرائے تومہی کوئی ادہر سے پہلے ابرمكت نحيئ تمام عمرتی ابرے کدے میں مگر بزادشکوکی باوہ خوار ہونہ سکا مَنتأذمكت الخيرَ ميدسية الجيي ر بإديدست تبري محروم عداب آیا کرسے عیدی کھاکیا ہے

Marfat.com

مشيخ كمتا رباصاب صاب

وند بختے سے قیامست یں

ملما في كهاييال

محكائين فصيح كهايال اور داسانيس ادب كى بهت براني تممين ملا کی بیجی کہانیال اینے اندراتنی ندرت عرت اور اہمیت کھتی تیس کہ انگریزیا نے ان سے متا ترم وکران کوایک کتاب میں جمع کردیا ہو کا اور میں متان ساتھ کے نام سے شاکع ہوئی ۔ اس کتاب سے بائیں سفے بررومن میں متنانی زبان ہیں کہا درج تمی اور دائیں باتھ براس کے سامنے اس کا اگریزی ترجمہ دے دیا تھا ان ا سے بطور مشتے نمونداز خروار سے چند کا ملخص درج ذیل ہے۔ ا-ایک مرتبه نواب بهاولپورتر کاربرگیا اس جل مین بهت سے یا ولی آبادی ا انهول في نواب معاصب كي معيت بين إيك شركات كاركيا ـ نوات كما كهوكيا العالم دول! ياوليول نع كهاكرما دسياس الشركا دياسب محصيص ماكريا جائيا كى فىرۇرت نېيىن مېرف يدا فتيار ما ايما ئىنى كىم مى كى تا نى چاپى نېيى بنيى نەنبى نېيى ! نواب مسارصب مېنس بۇسے اورا نېيى اس مەرىک اختيار دىد يا نرسبي ببي إنواب صارحب منس يرسه اورانبي اس مرتك اختار ديرا ٧- نواب خلفرخان والتي متنان فرانيك كالها زاورصاحب فراست انسان جب وه قلع مُطفر كره كانك بنياد ركف الك توان كى مواد كاللي كنده سي

جاكرى نواب مساحب في كهايداس بات كى دليل سع كداس فلعربيمي الماني ہوگی - اس اثنا میں ایک جیل لالی کوشکا و کرلائی اور کیکر کے درخدت پر ملام کا استا

مزےسے کھانے لگی، نواب صاحب نے اسے دیکھ کرکہاکداس تہرہے لوگ

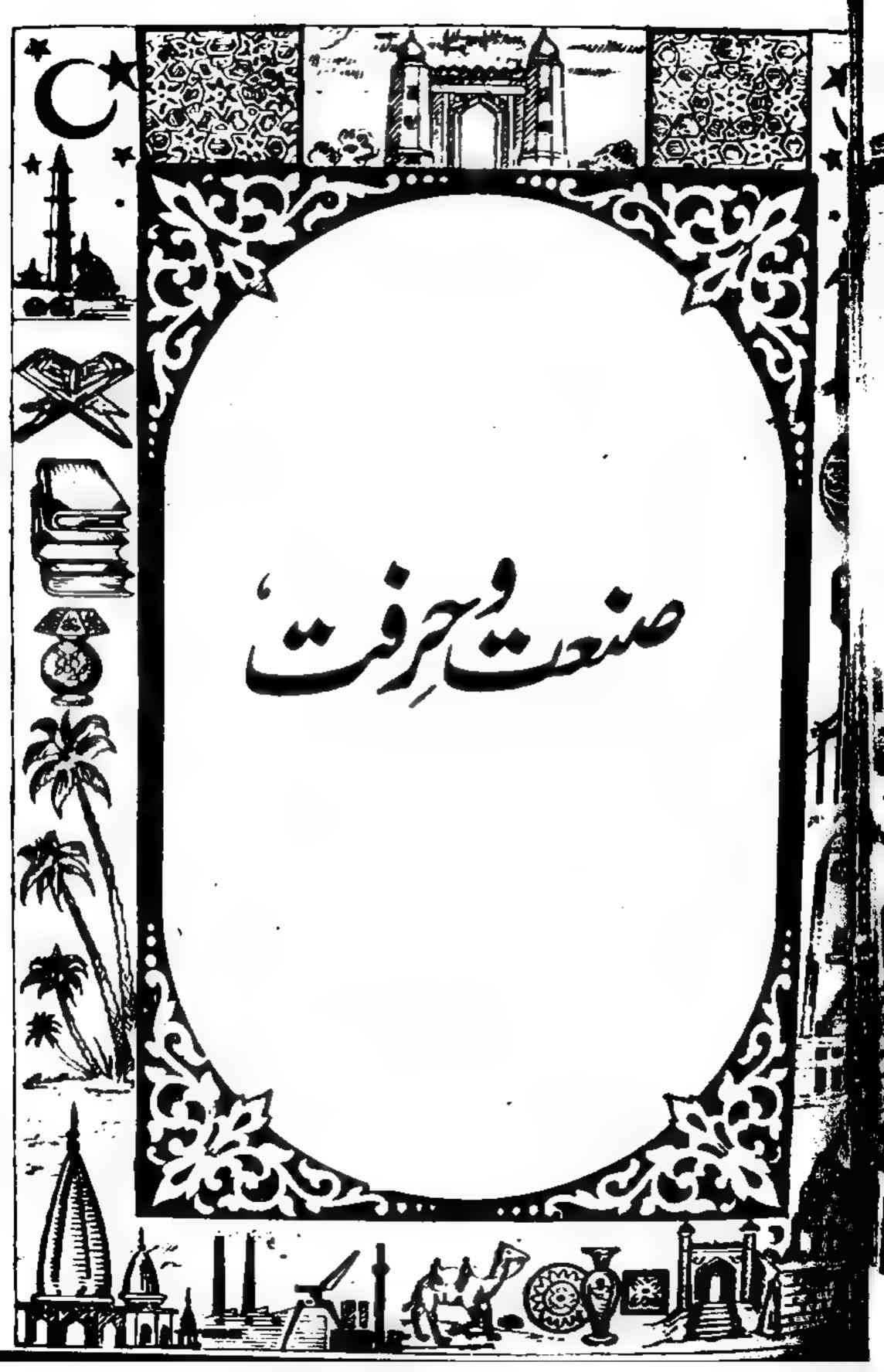
ان جات میں کمائیں گئے۔ اور پہاں آگر کھائیں گئے۔ این اس وقت بکے بہم ہو میں

الله نواب نطفر فال بنے کو جاتے ہوئے واب بہا ول فال کو طف کے لئے بہا دلیا اللہ فران کے بوائد کی جائی کس سے والے کی ہے ؟ مطفر فال اللہ جواب دیا کہ اپنے کو کول کے بہا ول فال نے کہا ٹری طفر فال کے ہا کہ ہے ہے اپ کو بسلم کے کا ایسے کو کول کے بہا ول فال نے کہا ٹری طفر فال نے کہا کہ ہمرے کے منطفر فال نے کہا کہ ہمرے کے منطفر فال نے کہا کہ ہمرے کے ایسے نہیں گیا ۔ جی کے بعد فواب الفرفال والیسی پر پھر نواب بہا ول فال کے بال مشہرے نواب خطفر فال کے بیات ہے کے ایسے تھے کہا تھا ۔ جی کے ایسے تھے کوالدی پیشوائی کے لئے وہال بال خال ہول فال کے بال مشہرے نواب خطفر فال کے دیا وہ خوالدی بیا ول فال کے دیا والدی پیشوائی کے لئے وہال پہنچ نواب بہا ول فال وغیر وسب بیٹھے تھے کا منطقہ فرال کے دیا والدی قدمہوی کی اور خوالد کی قدمہوی کی اور خوالد کی جانے اللہ کی قدمہوی کی اور خوالد کی جانے اللہ کی تعدم کے ایسے کہا تھا ۔ کا کہا تھا ۔ کا کہا تھا ۔ کے کہا تھا ۔ کا کہا تھا کہ کو کہا واقع کی کہا تھا ۔ کا کہا تھا کہ کو کہا واقع کی کو کھو کو کہا تھا ۔ کا کہا تھا کہ کو کہا واقع کی کہا تھا ۔ کا کہا تھا کہ کو کہ کے کہا تھا کہ کو کہا واقع کی کو کہا واقع کی کو کہا تھا کہ کو کہ کو کہا تھا کہ کو کہا تھا کہ کو کہا تھا کہ کو کہ کو کہا تھا کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو

م دیوان ما دن بل سے عہدیں زناکاری کی سزاموت بھی اس کئے اسکے زماز میل خوا مزما علی نتھا ایک دن ایک جا ش زناکاری کے الزام میں پکڑا آبیا دیوان نے کہا کہ میں بتہ نہ تھاکہ بیر ساون مل کا دورہے تم نے بنعل کیول کیا ؟ جاش نے کہا غریب نواز مادت توشیطان نے مجھے خوابھی تجلادیا تھا ۔ دیوان ساون مل کیسے یا درہ سکتا تھا۔ والی مادن مل نے اس کی ماضر جوابی اور حقیقت بیانی سے متناثر موکر از را م ترحم اسے ماف کردیا ۔



Marfat.com



Marfat.com

الم شعري كاري

بتهم کاز ما نه دو دورول سے گزارے ایک اس کا تدیم دورتھا اوردوسرا جدید دورتمدن الاتر فی کاآغاز اسی جدید دورسے ہوا جبکہ شی سے برتن بچانے اور ان پرنقش واسکاد کرنے کا دواج میلا۔ پانچ ہزادسال قبل سے بہک رمسنعت بہت ا ترتی کرم کی ج

عرب وادئ سده میں سالات میں دائل ہوئے اور الک ترکہ کان ابنی کے بھران قائم نے جی وقت ملان فتح کیا۔ توان کے بمراہ کانٹی کاری اور گلکاد کی کے جند ماہرین کھی ملان آئے اور اُنہوں نے بہیں تھیم ہوکراس صنعت کوروای دیا بیسے میں جب سرائیگر فرکوننگھم نے قلعہ کہنہ کا سینہ جاک کیا توہیہ بلاد پوری میں جب سرائیگر فرکوننگھم نے قلعہ کہنہ کا سینہ جاک کیا توہیہ بلاد پوری میں میں ہوئی ہوئی گہرائی ہے سے سے کہا تھی کی دوغی انشیاس برآ مد میں جو اُس زمانہ ہیں محربان قائم کی نقیر کردہ میں جب کہا تھی کا میں کا شی کا دی کی سے میں ہوئی۔ وہا سے میں کا اُن تھی کی انداجین سے ہوئی۔ وہا سے میں ایران کا مشہور سے میں کی پر دائے ہے کہا سے فیا کا شیاس سے نب میں کھیا ہے جو ایران کا مشہور سے دیا ہے ہو ایران کا مشہور سے دیا ہی ہوئی دول ہے جو ایران کا مشہور سے دیا ہے ہو ایران کا مشہور سے دیا ہوئی دول ہوئی ایران کا مشہور سے دیا ہی یہ میرز دوروں پر تھا۔

کانی کا ایسی اتن مقبول مولی که و مراسلای نقافت کا نشان بن کرده کنی ان کا نیان بن کرده کنی ان کا نیاده تراسته کا کرده تراسته کا کرده تراسته کا کرده تراسته کا کرده تراسته کا کردی به منافظ می ایسی کردین می منافظ می برای می ایسی کردین می منافظ می برای در ایسی کردین می منافظ می برای می منافظ می برای می منافظ می برای می منافظ می منافظ می منافظ می برای می می منافظ می منافظ می منافظ می برای می منافظ م

اور مبر خرکر برکائی کابترین اور دیده زبب کام بخواهد الن کے علاوہ شامجهان نے مبری معظیم در مند معربی کے لئے اور اور نگ زبب نے خاتفاہ ابودراق کے لئے فال سے اندیں تیار کرائی تھیں۔

مهاجدو مقابر کے علاوہ ارائش وزیبائش کے لیے کاشی سے برتن از سم تجولدان مرتبان لميثيين وغيرونجي بمنترت بن بن كر درسا وركو مبالتفكيس ابتدائي زما میں کاشی سے برتنوں کی متبان سے باہر خاصی مانگے تھی مینسنت درا نتاا بک ہی فاندان میں ملی آدمی ہے جو دوسروں کو اس فن سے اسرار درموزیں شریک کناگنارہ عظیم سمجتیں اس کئے اس فن نے زیادہ ترتی نہیں کی بیونکہ دورجد بدیں طرح طرح سے نئے نئے درائن سے آدائشی برتن پلاسٹراف بیرس سے وشنا دیکول میں على بغنے لگ كتے بيں جوكائتى كے برتنوں سے زيادہ دل كش بوستے ہيں۔ كسس كنے مهنگاتی اور کم خربداری سے باعث اِس فن بین زیادہ بیش نہیں دیں جسے إس فاندان كے نوجوان اپناآ بائی بیشید ترك كر كے ملازمتول میں مبلے تھے ہیں۔اور يهنعت اب جنديرا في بردكول سح المحصول ذير كي سحة النوى مراصل طركري ہے اور اُن محیمقا بلہ ہی بلاسٹراف ہیرس کی کلکاری محے برنن ساڑول نے اس صنعت کو دسعت دبنے سے لئے باقاعدہ فائن آدٹ بیٹینگ محیسکول مستئر مرد نیے ہیں جو ہرشور دم اور سوکیس میں بحرمت نظراً تے ہیں۔



نفننس

كانتى كارى كى صنعت بى توجينى مى كى صنوعات كوكىمياتى رنگول كے ذريع بحيبول مين بيكاكر شفاف وهيحاربنايا جانا بئے۔إس مين فيادة زمىفيدسطى برنيگول نقش ونسكاربلئ والترين كيوكم نبيلاد تكب انتهلت نظراه دافا قببت كي البسي علامت ہے جس سے دوج کوسکین ڈ ابندگی مامیل ہوتی ہے۔ بخلاف کاشی کاری کفش کاری یانقاشی (سے ملیان میں کنگری کہتیں) كاكام مسب چنروں پر ہوتا ہے اور اس میں بلایا بندی برسم کے رنگ نوست کالی مے منے استعال مقرباتے ہیں۔ ارنقابتی کا کام کیرول برجی برانوبصورت موتامے اور برکام کرنے والے ہے : المركملات بين كهروريكاكى منقش ما دري ينك بوش اورجاجم بهت مشهوري ٢٠ نفاشي كاكام اونت محرجم السكى إرائيش اورنمائيش مصنومات برلمي بري عدكى مسعرة اسع اس مرسع معتب وتيب ملكان كى بى ايجادين جوبرونجات مى بعدمد بسند كن ما تدين اور ملك بيعلك مون كي وبع سع بكفايت برا مركف بلت بن كيونكردوسرس ملان كي نسبت إن يرواك كاكم خراج أتاب -٣ . نقامتى كاباريك كام عطرى كيبول زيورات كى صند قييول اورتيركمان بريمي بهترين م كابوتا به جوزياده ترام اورؤما كے منگارخانوں كى زمنت بوتے ہى۔ م - اب اعلی افسران کے میلیفون رئیسیوروں میمی اعلی شم کا نقاشی کا کام ہونے

لگاہے سے پہلے ایسانی بیان وال دیورڈ ویژن انجینٹریکی کاف مقان نے مکدنکات محدا اوب مان کے لئے مقان سے تبارکراکرانہیں تخفیہ بیش کیا اس کے بعض وسے اعلیٰ حکام کے یاس بھی ایسے بیفیون میٹ و تھے گئے ہیں۔

مدمغربی فیشن کے رواج بانے سے قبل مساجد مقابرُ امراور دسا رہے کروں کی جیو اور دیواروں کوزیا دہ زنفش کاری سے تین کیا جا تاہے۔ فیکم عمار توں میں اس سے آج مجی ہترین نمونے موجودیں۔

ا بنقش کاری کا بہترین نمونہ نوابزادہ صونی عطائحدخان خاکوانی کی مسجد نوابال والی پیشن کاری کا بہترین نمونہ نوابزادہ صونی عطائحدخان خاکوانی کی مسجد نوابال والی پیشن کر تھے دیدہ ذہرب موہد بھرون کر کھے دیدہ ذہرب نبوابا بیوم تھے مالی مہروان کے فریب واقع ہے۔

مالدن الى

منان می قالین با نی کاسیسے بڑا کادفانہ یومدی عبدالی جیتی کاتھا ہے۔ اس کا ہی سے اندران کا اپنا محکہ قالین با فال تھا ہے۔ اس میں یہ کادفانہ لکا ہوا تھا۔ اس کا دفانہ کی صنوعات کا دور کدور کہ تہرو تھا جی کی بنا ربر شاہج بال نے مسجد نبوی کا دفانہ کی محالی ہے۔ کے کوری لمبائی جودائی کا محراب دارجانما ذنما فالین ملیان سے تیار کرایا تھا۔
انگریزی دور میں برآ مات سے لئے واصد دراجہ داکسواسے بندکی ذات تھی۔

اس سے بعد امرتسرا درجیوں سے اندر قالین بانی سے سکول قائم ہوسکتے۔ اِن کی وجہ سے متمان کی نتجارت ماجم مجیکئی۔

کین اب ممان میں قالین سازی کے پودہ کا رضائے کام کررہے ہیں جن کا قریباتمام کرال برآ عربی الیں سازی کے پودہ کا رضائے لائے مرال برآ عربی الیں سے ذرمباد کہی معقول آ منی بوئی ہے ال کا رضائوں کے علادہ نیوسیٹر کی معقول آ منی بوئے ہیں۔

کا رضائوں کے علادہ میں کے علادہ بیں کے قریب غیر رجسٹر قالین بائی کے مہارہ برام مردی سے قالین بنادہ ہیں۔

کا رضائے بھی خا مونتی سے قالین بنادہ ہیں۔

بارجرا في

قالبن بانی کے ساتھ ساتھ بارچ بانی مجی ملیان کی تدیم صنعتوں میں سے ہے ہمائتک کیٹی کیٹر کے متعقول میں ہماں ہم ہائتک کیٹی کیٹر کے انسان کی دور میں گئے ہاں سے بغنے والے عواب کی آمد سے قبل میں بہاں اس سے دور میں گئے بخا واسے دشتی ملیان ہنجا تھا ،اطراف بخا وا و در کھٹا سے قریبًا سات سومن دشتی ہر کہاں مان آتا تھا۔ کشی کیٹر اتیا دکر نے کے اس وقت ملیان میں ڈوٹر ہوسوکا دخا نے تھے بجن کی وجہ سے قبال سے ٹائتھندا و ترکستان کے دستی کہٹروں کے بیوبار ہوں کی آمدور فت رہتی تھی۔

ریائی گلبدان تناویز (دُصوب بیاون) خصیلا ورانگیال بناوٹ بائیدائ کیسٹ وفاہ دریائی گلبدان تناویز (دُصوب بیاون) خصیلا ورانگیال بناوٹ بائیدائ کمک دگ یس اپن نظیز بین کوئی تعبس جیک دک بین بھی کمانی مصنوعات بڑی ممتاز تعیس امرار دروسکے گھر افول میں زیا دہ تریہی کیٹر کھا متعال ہو آتھا بسر بریا ندھنے کی تنگی جو فاہی دیشے سے بنی جاتی ہے اور ذیا وہ تربینا وراور کا الم بھی جاتی ہے 'یہ ملکان کے سوااور کیس تیاز بہیں ہوتی ان کے ملاوہ داشیم اور دُوئی کے مرتب سے بھی صوفی نامی ایک فاص کیٹرائیار کیا جاتا تھا جو متوسط گھرانے ہے معال کرتے تھے۔

ریشی کیرے کے ملادہ مثبان میں مواسونی کیڑا بھی بخترت تیارہ و اتھا اور بہت دور دراز تک جا آتھا۔ وہ با کیرارمونے کے ملادہ کم قبیت بھی ہو اتھا۔ اس کے ملادہ مثبان سونی کھیسوں ، رنگین بانگ پوشوں کی مندی تھا۔ ملمہ اور کہرورکے گیریاں۔

بوشن تعمیر اولیاں اور جلال بورکے زین بوش کھیس، جائم اور بانگ بوش ہیت مشہور تھے اور بُری قدر کی نیکاہ سے دیجھے جاتے تھے اور اکثر مثنان کے نوش رنگ نوشنما گلکاری والے کھیس بطور سونمات دساور کو بھیجے جاتے تھے۔

بندوشان کے قدیم تذکروں میں ملتان کی یا رجیہ باقی کی منعت کا خاص طور ير ذكر آياب يسلاطين وبل مي زمانه مين نبكال دكن تجرات اور ممان اعلى قسم كى بالأ بافی کی دیجہ مصر شہور تھنے متمان کی شطرنجی اور حجیبنیٹ کاس زمانہ میں خاص شہرتھا۔ مسلمانوں کی آرسے لی بہاں مام طور برآسانی اجلا انگوری بادامی بعدر ميكن بيلا بيازئ لسنتي تيليا تربوزئ بامنئ بوكيا بيجها بجيكبرئ جميني وصاني كرخي وددهبا ، روپها سیندوری بلیشی ، فانستی کیسری کتفتی کسی کوکی کیوری کالا، کابی، مودا ، كذه كا كيندني لال لا كلى إمراء مؤكميا ، غيالا ، مرانام كراكس كيركير التعال موتر تعرب الله نداس منعت میں ال رنگول کا اضافہ کیا۔ آبنوسی آبی ، آتشی ارغوانی امود ارزق اخسری البق «اگری احمرُ اشبهب منفشی سنبانی خاکی خاکستر ر ما نی از درین ، زنگاری ، دعفرانی از تیونی از مردی میمایی سوسنی اطوسی مشکرنی مشریتی ا شهابی طلائی طاوس لمیاشیری عنبری عنابی عباسی فیروزی قرمزی کاکرزی کبودی کاسی جملی و لاجرد در مرمانی شکی نقرتی میرمزی اوریا قوتی -



ميناكاري

متان میں سونے میاندی اور تا ہے کے زیوروں اور بر شوں پر نہایت نفیس وسی رہار تفیس میں دورج تھا تقسیم مندسے وسین دیرہ نے میں تقسیم مندسے بہلے یہ کام زیادہ ترمند وکرتے تھے اوراس کارواج مام ہوگیا تھا، بورپ میں اس مال کی مانک روز بروز بروری تی محرمندووں کے بیلے جانے سے یہ کا بطوریا دگارر مگیا ہے اب اس کاوہ میاز نہیں رہا جربہلے تھا۔

عاج كارى

منان کی صنعتوں میں ماتھی دانت کا کام بھی اعظیمیاند پر ہوتا تھا۔ قدیم ذانہ میں مثنان عاج کاری کی منڈری تھا۔ ہزادسال قبل قلعہ کہند کے قریب عاج کاروں کا بنامشہور مخدی تھا۔ ہوائی کا بُور ہوائی کا بنامشہور مخدی تھا۔ اس سے پہننے کا بُور ہوائی باتی تھیں تقییم مزدسے قبل کہ وکھر آلائن وزیبائش کی مجوثی مجبوثی جنریں تیاں کی باتی تھیں تقییم مزدسے قبل کہ معزد کھرانوں ہیں مجموبی وانت کا بُور ا پہننے کا رواج باتی تھا مگر جدید فیشن نے س

بيوس كارى

كوى بركل تراشى أيات دابيات تراشى كفيس ترين كام كے لئے بى لمانا

مشهور نصاجس كي بترين نمو في قنان كيمشهور مقابر بين كرتيم إس كيملاده تعزيد سازى ك سنعت بمى شان كى شپهودمنعتول بي شمار موتى بيئ بهال بهترين مم كتعزيت تارموتين أشاد شاكردا ورجال ديره كقعزيت سي شابد مدل ہیں۔

اسلحيساري

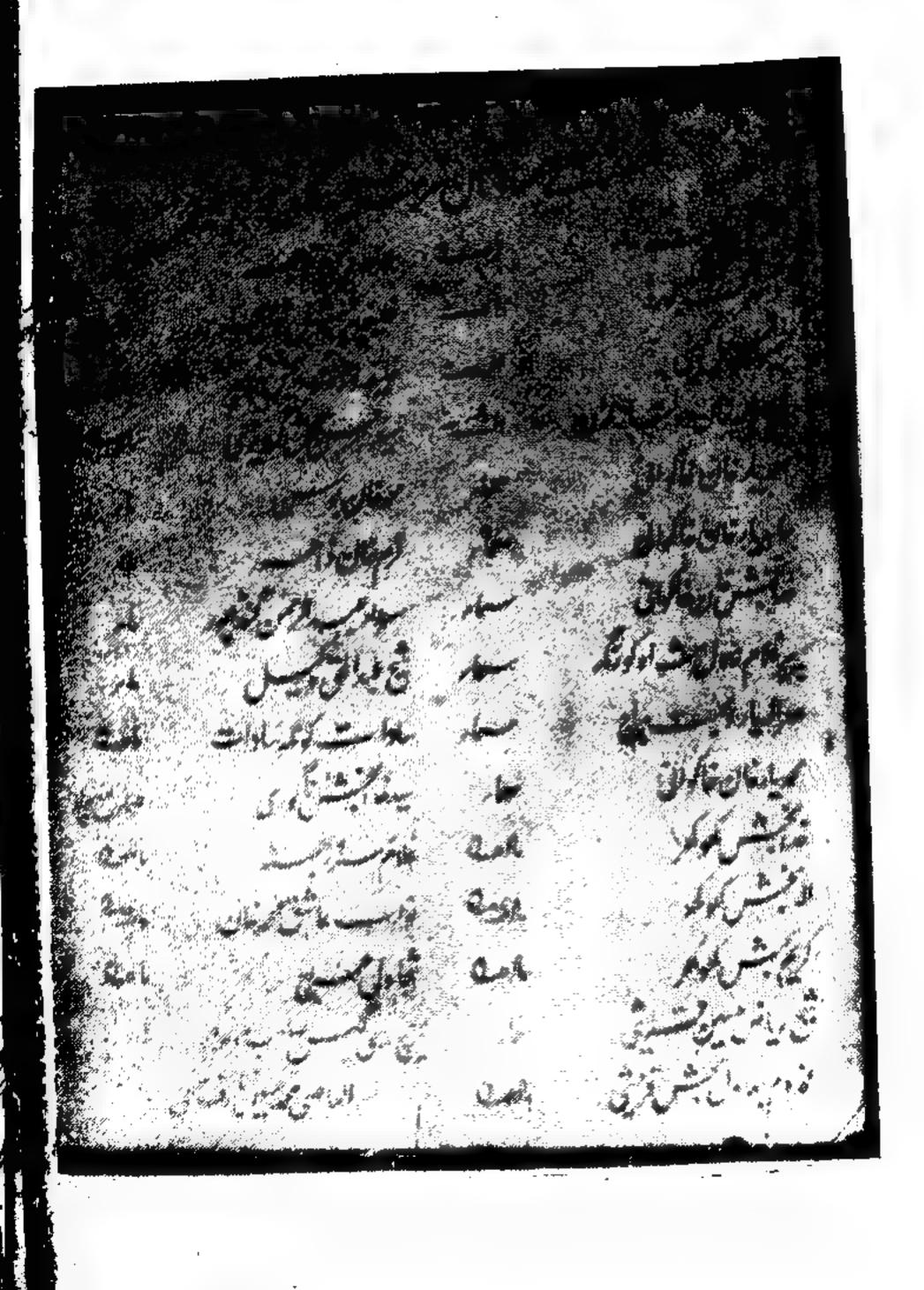
بابر سے زماز میں جواسلے معاز فمان اسے انہوں نے پہال مستقل سکونت اختیار مركى اوراس فن بينصوصى تهريت عاصل كى و خيخر تلواد بندوق اور ب آوازليل بنان كراس استه وه زره سازى كيفن سي بي بيطولي ر كفت تصر اوراكب زدین تبارکرتے تھے جن پربندوق کی گولی باخنج کی ضرب زونہ کرتی تھی سام ان میں بلوشان ک ریاست هل سے نواب یوسعت علی نمان تھسی مرحوم کے ملے ملیان سے دره بن کرگئی هی راس ما زان کوانگریز افسران بری عزت کی تکاه سے دیکھتے تھے۔

"بيركمان سازي

بهترين بم كتيركان بلنعي خان بهت شهودتها وإسصنعت محكم برين مكان كوالسي كممت على سيض تبوط بنات تنصير كرابك كا فتورنوج ال سحد ليت اس بر ملاطيطانا شيكل برماناتها ومعماري

شاہجہان نے تاج محل کی تعمرے ووران ممان مے فن کاروں کومبی وعوست دى يجنبول نياس كى تعمير م تصرابا اورا ين فون معارى كالويا منوايا-

مهام



Marfat.com



Marfat.com

البيسط الأبالميني

مهما در المانوی جهازرال سرفرانسس در یک نے ایک ترجیزی جها كوناراس مال ننيمت بين ايسه نفتيت برآ مرموت جن سه أكريزون برراس ايمه سے داستہ سے داز ہاتے مراب تدمنکشف ہوئے۔ موعظم بين بهلا أنكريز طامس فين برطيم بإك ومند بينجا وراس فيلين خطوط میں اس ملک کی زرخیزی اور اوزانی کی ایسی وات این تحقیق کو اگریزوں نے دلول بي مندوستان كيرمخبت پياسوكتي ـ منه هاء من برطانوی محری جهازوں نے سبین سے بحری بیرو (ارمیدا) کو تباه كركيم بندوتان كك ينيخ كصد الخداينا واستصاف كيار مهوها عربس سرمان لنكاسرني مذكوره بالانفتشكي مددسيمشرق كي بحرى دامسنته كاجا دا تكسيروس كيا-ووهاء بي لندن كرجند البحرول عكرماكا البيط عظم ياك ومبند كما بخادت كرنے كے لئے لائنس ماميل كيا۔ منتلا يمرس بندوستان بسلطنت كابا ذادلكا في كالتياقاع البيك من المان کے میں کیاں کا کنٹرشاہ اٹھلتان جیزا قال کا خطر کے کرجہا بھرکے رہا بس بہنچا اور مینی کے لیے مورست میں تجارتی کو معی قائم کرنے کی اجازت مامیل کی۔

ام ان الم الم الم الك قانون مح در الحيد البيث اندياكيني كے افتياد ات محدود كر دينے گئے۔

میم کیا گیا جی بین بیٹ ایک کی دوسے بنی کے لئے ایک بورڈ آف کنٹرول قائم کیا گیا جی کے فرمہ کمپنی اور اس کے بورڈ آف ڈاٹر بحیرز کی محرانی تھی۔ مائے میں ایک ورائے شرکے ذریعے گورز جزل کوافواج کمپنی کا کماند

سوم المرائد من كمان كامزيد اضافه كرديا كيا اوركئ يُرا نه خانون بدل دينه كية -

سسمائی کا روبا دبند کرسے نظامی امور بطول میں شا ہ انگلستان سے شہر دم وستے اور تمام فرجی اور مککی فرائض گورز جزل اِن کونسل کومونپ دیتے گئے۔

السف السف المرائد السف الرياكيني كالمتان يقبضه مؤا اور بنجاب السف الدياكيني كى قلمروميں شامل كردياگيا -

مناه المرائم می کمینی کوختم کر کے کہنی کوشاہ برطانبہ کی طرف سے برطانوی بارلیمنٹ سے حوالے کردیا گیا ہم سنے سیاسی انتظامی عسکری اختیارات گورز جزل کو دے دیئے۔

من اری

قومول کی ناریخ میں کسی واقعہ کومیاق دسباق سے الگ کرکے اور اس بہن منظر کونظرانداز کرسے میرف اس سے ظام رہ انگلی رکھ کرکوئی نیصلہ کرنا اصول تاریخ کے خلاف ہے کیونکہ میر ناریخی واقعہ برس کے مختلف اور ، متضا واسباب کا بیٹی بیزنا ہے۔

قادیخ کاروشنی بیری می جنگ آزادی، عوامی بینگ آزادی نه اوری کی برنگ آزادی نه کفتی بیزومرف ایک فیضی بین می میندوسته ای فوجی ملازمول کفتی بیزومرف ایک فیضی اوراس کا آغاز اس وقت برواجب سیامیول کواستعمال سے کے جنگ تقی اوراس کا آغاز اس وقت برواجب سیامیول یا فوجول کی جندلی کے سور کی چربی چرف کا رقوس ویت آزادی بمطلق العنائی امرام وروسانے بی بیشت بنائی کی بین کی اس وقت آزادی بمطلق العنائی دولت نروت بحشت انتقارا وراق دا ورحطروی تعاداگر بیروای بخاکر زادی مواجع کو دول بروی بروی بروی بروی بروی براسی وقت استان بروی بستر لوپید کرمی بنائی بی بروی کو بروی بروی براسی وقت استراس وقت این بروی براسی وقت استراس وقت این بروی براسی وقت استراس وقت این بروی بروی براسی وقت استراس وقت این بروی براسی وقت این بروی براسی وقت استراس بروی براسی وقت این براس سے موضوت بروا

اس بنگب آزادی کا آغاز مرشد آبادسه برکا اور دیجهتے دیجے سارا ملک اس کی لیبٹ بین آگیا۔ انقلابی نے دہلی پرتبضہ کرکے اعلان کردیا کہ ابوظفر بہا درثا کی لیبٹ بین آگیا۔ انقلابی نے دہلی پرتبضہ کرکے اعلان کردیا کہ ابوظفر بہا درثا کی سے شورشس کی آگ کو بھر کنے اور کھیلئے سے ملک کا مزید موقعہ ملا اور اس کے ملک گیر شعلے اسے باند موسے کہ فضایس آئی۔

انقلاب آگیا یعض تفاقات پراداب انرورسوخ نے اپنی اپنی کوئیں قائم کرلیں۔ مقان کب بیجے رہنے والاتھا۔ اس انقلابی تحریب کے زیرانز دریا ہے دادی سے کنارے رہنے والی اقوام کا تھیں اور کھرل نے بھی اپنی خود بختا رہیا تیں قائم کرنے می ناکام کوششیں کیں۔

١١١مئي مستر ومع كوين سوكورس بهابيول فيديهان برالا برورها وني بي مغفط القدم كي طور ترين بزار فوجيول سي تنجيبار منبطال كيران ميابيول ميسك مرويه مصيبين نظر ملنان بيماؤني مي تقيم دودسي ملينون مسيحي ما وتجون محدة عازين تهيأ والس كے لئے كئے، اہل متان جراف على معنوں اور أنگر برول كى خور برجنگ كالتمكادين يصكر تعص إس نشورش كي نبرول سيخت مشوش وبرديثيان تعصي بانبي يترم لاكربهان فوجول سعة تبصاد الدست كتي بي توانهول في اطمينان كاركس لا اور ابنا کاروبار بھے سے شروع کردیا ہوشورش کی خبرول کی وجہ سے بندہ و کیا۔ ولسى بلينول سعير تبياروانس لين كے بعد الهيں جندا و كاس جيا وي بس دسنے وبأكيا لعدانان البينون كوتورد بأكياا ورمز منيطره سكمان كوحتم كرفي كمان مانے لگالیکن شرادت بین عنصری انگیخت پرام اگست کی بیچ کودولینوں نصبح مے دفت شورش کردی کورالیٹن کے ایک ایم ہو کنٹ اور پورین تونیان سے مارگوروں کوحملہ کر کے قتل کر دیا اور محیر تنزید ہما رکی طرح مختلف اطراف کو

امراركاروس

غنان برانكرمزل كافيضتر مساع كماداك مي تكل برجيكا تعااورانهين ايناتساط جمائ بوسة الحصرال كزر عيك تصر يكومت كالبرحكمة فالم بوح كاتها بمشنودي مشا مال افسر بخصيل از بوليس افسران است است فراتض نصبى اماكر دست تھے كريكا يہ الاراكست من المركومة الن مجيافاني من باره سوسياسيول في شورش كردى جن مي سے بین سواسی وقبت مارے کئے ۔ان کوئی کارکوائ تا کیدماصل ناتھی اس کے اہیں متهريس كعسف بالجينيا كي جرات زبوني اورز تهريس اس شورش كي وجد كولي رايتان كُن دا قعه رُونما برُوَا . البته عما ندين شهر گيلاني ، گر ديزي ، قريشي خاكواني إس واقعه كي خر كنفت بن تهرهود كراين اين علا ون من مله كئة جماؤني سع بعا كريم بالمول بمحاشيرتها وسع بويت برست شجاع آبادما ينج لعض دريا سرينا سيح ايك الوكوعود كرتے بوئے دوب مرسے معض سرائے معو تك كل كئے إلى كرف ارى كے انے تھے ال اور پولیس ان سے تعاقب میں روانہ ہوئی جس حس علاقہ یں یہ جا کر جھیے اِن افسال اس اس علاقه مصعر زين كوبلاياكه وه ان كى كرفتارى مي مردوير واستمن مي كيلانيول ، قرنبیوں گردیزیوں اور خاکوانیول کوہی مرفیہ نے سے اسے اس طرح بلایا کیا جس طرح کی تفتیش کے دوران تحرمان کی گرفتاری کیلئے پولیس عززین ملافہ کو بغرض ایراد بلالیتی ہے۔ إس لنے انہوں نے إن افسران كا إس لساميں مدكى ليكن كيرسے فقير مؤدنون كے مالات كاماتزه لي بغيريه كمنا مشروع كردياكهان خاندانول في غدارى كي اور حكب آزادى كويا

فاكام بنايا مالا بحددا) اسوقت ينجاب في بالعموم اور مكتان مي بالخصوص عوامي طح بركوني باقاعد مبلك آزادى بهيس فرى جامرى فى ياريدس خاندان كم حواد تھے جنول نے انگرزی افتدارسے السینی مگومت کے دوران کمال پروہ مظام توریک ما لمي ظالمول بلاكومان اور يجيزمان كي روس كاندانيس أن التي يداب أنكريرول كو معطوريدا بنا بخات ومنده محصة تمع بعابهند وول فيري عبارى سع الكريزول كال مجرد كمصيف كهان كمي خلاف مسلمان نسي بغاوت يجيلاني إس ليرا انگرزمسلمانو موشندنظروں سے کھتے تھے مالانکہ خیفت اِس سے مکستمی ۔ اِس کے مسلم اکابرین عملًا تحريزوں كى إس علط فبرى كو دوركرف اور بمالى امن كے لئے ان كى جائزا ملاوكرف ٧. اموقت ان فاندانوں محدر واصعر باه بهت تعیاد بعد انتہائب اقترارا وربعے ست بلتط إس بنيان كم فئه المعرمال سية مأثم ثدة حكومت كامتعابكرنا ممكن بي نها. ه يككته عديد كرتمان كم كيئور ما توان كوبندوتمان سے نزبھكا سے بہر ميان حنيد خاندانوں سے نہتے سروارہ انہیں کیسے مندری دعکیل دیتے۔ 4 رانہوں نے تواسوت بری دانشمندی کانبوت دیا کدانگریزول سے بالکل اسی طرح امن وا ماان بحال کھنے کیلے تعاون کیاجس طرح سرستیدا حمدخان نصبه لمانول کی بہتری سے نے انگیزی سے تعاون كيايا مسيد عشو كم زائر مدارت مين يوليس كى بغاوت سمير دوران لاموري توى دفعه كارول ماكسادس اورمبياز گارد نفظم ونسق بحال د كفت بورك وكومت كى مددك . اس كنے إس طبقه برقداری كاالزام بالكل اجا تزاورخلاب واقعه برسسلمان موفوین فيضائق مك ببنجنے كى قطعًا كورشش مى بہيں كى اور يو كچھ سلم يتمن مندؤل والكرزوں كالون بن نظراً يا أسيفال كرت مل كنة.

الروي أورا

بهلامسيتال فاتم كيا-

• المنظم من مبقام حبين آگابى بهلاا گريزى طرز کالم کامول کھولا۔
• المنظم ميں مقان جيا وُئى کے نئے قلعہ کی تعبر شروع ہوئی اور عيد گاہ الحصولا باغ کی برائی پيول لائن کومنیدم کر کے نئے قلعہ کی تعبر شروع ہوئی اور اس میں فرجی فسرا باغ کی برائی پیول لائن کومنیدم کر کے نئی جھاؤئی مثبان فائم کی ۔ اور اس میں فرجی فسرا کی کوٹھیا ال بنوائیں۔

• شف المرائي من المن المن المن المان كا وه وسطى الكاكت مير مؤارس مي ورائي كمشنرودالت الكلف المان المان المن المن المرائي المن الماكم الماكم الماكم الماكم الماكم المناق الموددو ورائي المناق ا

• وهنائم من امرتسر سے منان کے رابوے لائن بھیانے کا افتتاح بڑا ہو موجودہ فردن کا کوئی کے مغرب میں محد پور کھوٹہ تک بہنجائی گئی عوال سے تینوں کے

بل يرسي ريلوس لائن كے فورليد اين كو وسكيل كروريا كے بار النے بالا و بال دوسري كارى تيارموتى جب كوبدانجن منزل مقصود تك بينجادتها-• نام عملان كايبلاندويست ياير مميل كويهنيا-

والداعرين ين الكابى والاسكول من دروازه اس مكمنتيقل كردياكيا بجال آج کل کوتوالی بی بوئی ہے۔

• مستندس منده منجاب اور دلی رطوس کوخنان سے طادیاگیا۔

• سلىماعرى بندولست قان بى ترميم بونى-

• منه ايش ولي سيت وليس ولي سيت والمان سي كوري كم فرماياكيا -• سنده عرمی مقان کایاتی مکول نیجاب یونیورسٹی سے فسلک بوا اور نوروک

نے دسویں کا امتحان لینا شروع کیا۔

• سرمائة من محنشه محركاتكب نيا دركه أكيابس من لبديد كم وفاتر فالم كت

اعری و مشرک بورد تمان کے دفارتعمیر بوت.

• مناهمائي مين دريائي جناب بررطوب بل كل بروا .
• مناه ايم مين جناب مجمل اورباري دواب كي نهري المدات بولين.
• مناه المرمي خناب مي كورنست الموميدي كالم برواج مناه المراس المواب و مناه المرميدي المرابع منام برواج مناه المرميدي كورنست الموميديث كالربح مائم برواج والمساوي د گری کالج نا دیاگیا۔

رفارابادي

انگرزول نے ملیان پر قابض ہونے سے بعد پہلی مردم شمادی ہے ہے۔ ہیں گائی ا اس کی روسے ملی نیان کی آبادی ۲۸۹ راام تھی۔ ووسری مردم شاری سیمیں ہوئی۔ اس دفت آبادی یاء مما فی صدر فرمکر دوسری مردم شاری سیمیں ہوئی۔ اس دفت آبادی یاء مما فی صدر فرمکر

تبسری مردم شاری ایم این برنی اس کی روسے آبادی میں و موانی مید کااضا فہ بڑوااور نعداد ۱۹۴۷ ۱۹۵۵ تک جاہنچی اس مردم شاری کی روسضلے متمان کا

كل رقبه - ۸۸ مربع مبل تخصيليس ٢

| 114-94 | مكانات | 1446 | ويهانت |
|----------------|--------------|---------|---------------|
| t m m 9 9 | غيرا بادمكان | 90044 | آبادمکان |
| 14-414 | معود مي | 1493949 | 2/0 |
| 1-1-1-1 | لؤكيال | 119,044 | المؤكي |
| 444,000 | كالعورس | P.1.012 | کل مرد |
| م ۳۰ م | خانگی کمازم | 4414 | الأزمست بيشبر |
| - 28494F | زراعت بشير | 110 | تجارىن ميشير |
| יין גיין יין ו | غرفصوص | אאשאא | صنعین کاد |
| _ | | 44784 | غيرمتعين |

وعدى فيصد سندو بور مور وقت گزراگیا شهری آبادی میں اضافہ ہو آگیا س^{اور} میں سے کے کوال ایم مک رفتار آبادی کی شرح حسب ذیل رہی۔ 1441 ١٩٠١ كے بعد سروس سال سے بعد مردم ستماري سوني رون و ما مالیس سال سے آندرنسان ک سیست مالیس سال سے آندرنسان ک

وسفراورطيع

لمان گزشیر کے شطابق سمشائے کی مردم شماری کی دوسے خبقت فرقول اور طبق فرقول اور طبق کا تناسب آبادی مندر بعد ذیل تھا۔ طبقوں کا تناسب آبادی مندر بعد ذیل تھا۔ نام فرقہ و سمح تناس مرد عورتیں

بندو ۱۰۰، ۱۱۲ ۱۲۹۰۹ ۱ ۱۲۰۰۹ سرم، بندو ۱۰۰، ۱۲۰ ۱۲۰۰۹ ۱۲۰۸ سرم، بندو ۱۰۰، ۱۲۰۸ ۱۲۰۸۰ سرم، ۱۰۰۸ سرم، ۱۲۰۸۰ سرم، ۱

يسائی ۱۲۸۱. ۱۳۲۱ هام

يورين يورين ١٨١٩ ١٠١٨ ١٠٠١

یارسی ۱۳۹ ۲۳ سم۲ مینی ۲۳ ۲۳ سم۲

4 %

إسلامي فيصفر

طبقروارىناسب برادران بوان واراج

Marfat.com

مرسى عقامر

مسلع مثان كي اكثر آبادي سئي سيداور امام اعظم ابوصنيفري مقلد سائيرزد محد آند سيقبل سنيول مي كوني فرقد بندي تالتي مالا تحريني ماكل شافئ اومغبلي مسلك كوليهال قدم زانه ساما ديك آئية تعيد الحرزول في الأاداون محومت روسے اصول ریکے دیوندی اوربر طوی تفریق بیدای اوراتنی بدای کہ آبس مسر محيلول مك نوست بنجي اوراج مك ان كى مخالفت كايدمالم سكر بربلوی داونداول محصی نمازیک نہیں برصنے اور ان سے اکا بربکفر کے فوت لكاتيين ما لانكرد بوبندئ بربوي مولوي كي يحصي تمازيد لنفي شعراران سے آئے اور بہال میشہ سے آفلیت میں رہے۔ تمان کے دم نامورخا ندانون بسي سياقبول تبدا والادملى شاه صاحب مرفع ننان بهال صوف مسادات محرديزى ملارواس كورنسكاء دروشرواس قريشيان مثنان اورخاكوني عيالة كے ایک دوگھڑسیے ہیں یہ مغلول اور درانی شیمانوں کے زمانے ہی شیعی نظامیر متى غفائدكى بإبدى كرت تحصے بھراندرون خاندننيعه ندمب سے مطابق اپني دسوم ووباره اداكرسته تعصادر ميساسي اغراض كي تحت أبحى تك الساكرسته بي. أنكربزي عبديس يونكه ندبهي أزادي عي راس كنيران كيرعهد من شيعتمات ملى الاعلان ابنى نديى رسُومات كعلے بندول اداكر في كيے يہال باك كرانهول نے اين مساجدا وركودشان كمعليمة كرسك اورابيفام بالسيدقائم كفراخالاب

عقائد وطریق عبادت اور رسوم تجهنر و کفین سے باوجود شیعه می بیشه سے البی ہیں شیر وسی ترکیفی سے باوجود شیعه می بی اور ال میں بھی مناقشت مخالفت یا منافرت بدانہیں میں وران میں بھی مناقشت مخالفت یا منافرت بدانہیں ہوئی بلکمتنی ان کی مربی تقریبات میں مجترب شالی ہوتے بی اگر جی تعیم نیوں کی تقریبات میں نظر آتے ہیں۔

ال مدت بہلے آئے بن رک سے برابر تھے ایکن بدابی بہلنی جدد جہدی اللہ مدت بہلے آئے بین میں مدد جہدی اللہ مدت بہلے اس کے ابن اللہ میں اس کے ابنی میں اس کے ابنی مساجد وجہدات مرح کے بیں۔ اس کے انہوں نے بی ابنی مساجد اور مدارس الک بنا ہے ہیں۔ ان ذکیم فرق کے علاوہ انگریزی دور میں دو منذر ذبل اور مدارس الک بنا ہے ہیں۔ ان ذکیم فرق کے علاوہ انگریزی دور میں دو منذر ذبل

مديدفرقول كااضا فربرا-

انگوزوں نے اپنے دور حکومت میں فا دیان کے اندر ایک سرکاری بی برا کی اوراس فری جاد کافتر کے مامبل کر کے مسلمانوں برجاد کے دروا ندے بندگرادیتے۔ انگریزوں نے اِس فرقہ ضالہ کی اپنی شکینوں اور بندوقوں سے مخا کی۔ اِس خود ساختہ فادیا نی بی کی زوید قرکذیب میں المی مثنان نے جر اور حصد لیا۔ اور اِنالیا کہ 1 اج لائی سے اُن کی تو ماز کی بردولیس نے بیاح قت زا کرانے ورجی جمع نبوت سے بروانوں گوگولیوں سے مینی کردیا برسب جہدا مسجد عید کا ایک

الوعبيت المالالا

مرزائيول كے خلاف ميال مماز دوليا منے ذما نه وزارت مي محريك بنم بتوت ملى ميال متنازدوله أنه في اس تحريك كوكيكفي ايري حوفي كاندولكا ديا ادر مُسلمان ان كيخت مخالِعت بوگئے يحصل م كاليكش لاند كم عضر مياں متازدولها نرميدان من منطح تومسلمانول نيدان كيفيان بالمعادي ما المناسي الإجان المصاع كويوك أدارس زيرمدار المنافق فروميال متارودوا محفلاف مبلسر بوا- ۱۹ برون کومیای مما زدون نرسفه متان می فقر رکرنی متی إن كم مبلسر وكابراب كراسة كم المت يوليس تفاندكيد الدين براوي وروى ديوبندى مفرات كو الكرنفش امن سميح م بين جالان عدائت كرديا . كرف ارتدان مين دونون جماعتول فالمرمولا مامقى محودا ورمولانا احدرميد كالمي مي شال تعظ بحب مودخرا برجولاتي ملت ويوكوان مجرو وملما كربيانات ملقى يجهرى معيدالحس مجيشرس دريضا قال كي عرائت مو بجنت كوا دم مرقه و ما، حرور وحف اسط بجاب جرح البنيا خلافات كي وعيت وروشي والما يحيادي الميت و مولانا مغتى فمود نيريان وباكرس جماعت علماراسان كاناتب مستربول اورجميعة ملارياكستان بحديدا ومعيدكا كمي معارص تاطم بن يردو معلف اواز میں نیکن ممارے مقامیدیں کوئی اختلات نہیں ہے بیماراکسی موسوع بربابی اخلاف بهير بيص وومرسا واسع ساعنى برطوايل سيعموف فروعي اخلاق

مون اصولی اختلاف نہیں ہے ہمارا بر بوبوں سے علم غیب سے مسلم براختلاف ، ممارا عقیدہے کہ رسُول کرم کوعلم غیب نہیں ہے ہم احرار درمالت لگاتے ہیں جگر مم رسُول کرم کوما منز ناظر نہیں جھتے اس عقیدہ کے تحت یا دسُول النّد کہنا جا کڑنے ، بہیں ہے ہم مزاروں پر جا کر فاتحہ بڑھنا جا کر سمجھتے ہیں کی مجدہ کرنا یا مزادوں کو چومنا جا کر نہیں سمجھتے۔

مولاما احدسعيد كالمى فيجواب جياح تبلاياك ولوندى صرات كمونز ديك وشول المندكوماظ فاظرت المعين كياجاتا بهادست نزديك أكركوني ماضرو اظراك مے تووہ سلمان ہے اور اکریز انے تو کا فرنیس بن مانا پررکول کی فاتھ ہمارے زدیک ما زید اورووسری بارتی کے زدیک برحت سے اس کے علاوہ اور محتى اختلاف نهيس سكد در السل مركود بالانجى الصولى انتقلاف نهيس سك. مولأنات ومستودتلي فقنى مردسه انوا دالعلم وصدرجم يتدعلما رياكستاك فيجى اليض بيان مي إن اختلافات كي مزيد وضاحت ان الفائل مي كي مهاداد بوبندي بارتى سعاصولى كوتى اختلات نهيس ب يماري عقيد بدوه جهیب عدار دیوبیزی می اس توسیم کرسے بی در مرت موسی کردسول الدکوعطائی ملم فیب بھار دیوبندی کیتے ہیں کرعطائی

العلمي كرك

مُسلمان آبادی پی اگر نی قریبا ، دنی صدیمے بیکرتعلیم میدان میں میرون ۱۳۷ فیصدیمے اوران کے مقابلہ میں ہندو جوسریت ، ۴ فی صدیمے وہ کیم کے پیدان پیں ۲۸ فی صدکی دفتا دسے ترقی کردہے تھے۔

اس تفادت کی تمامتر ذمرداری مندووں اورانگریزوں پر مائد موتی ہے۔
کیونکدانگریزوں سے آتے ہی مہندووں نے سلمانوں کے خلاف اُن کے کان
بھرنے شروع کردیئے تھے کہ آب کی آمدیر فذرکرنے والے سلمان تھے اِسلے
انگریزروزاول سے سلمانوں کا مخالف برگیا تھا اور ناایں دم وہ سلمانوں کی فات
سے باز نہیں آیا اس وقت کی مہندووں اور انگریزوں کی فی بھیت کا نیجہ تھا
کہ وہ مہندوملا قول میں نربا دہ تول کھولتے تھے اور شلمان ملاقوں میں کہ جب
کی وجہ سے سلمانی میں مران میں مندووں سے بھیے دہے۔
کی وجہ سے سلمانی میں مران میں مندووں سے بھیے دہے۔
ایمیریل گرف سے میں مندووں سے بھیے دہے۔

ایمیریل گزشت می دوست می مقان سے اندری ایم کاری سے کاری کاری کاری کی کاری کھی کاری کھی کاری کھی کاری کھی کاری کے جن بیں مصر میں اسکول مقان شہر میں تھے اِن بیں سے ایک ریلوسے سکول تھا جس میں صبر دن انگریزوں اور دیسی عیسا نیول کے بیتے اطاز تعلیم یا نے تھے۔ اعلیٰ تعلیم کے جارزنا نداور جارم دار سکول انگریزی سے کی تعینی مشنری اواروں کی دہ

سے بل رہے تھے۔ ان سے علاوہ دولمل اور ۹ ہ پر ائمری سکول تھے۔ ان مام سكولول مي ملياري تعداداس دقت ١٩٢٧ تمي يجيكراس نيانيس كممر الوكوں كى تعداد ١١٥ ١١١ اوركم عراؤكيوں كى تعداد ١١١١ ١١ جى يوكل آبادى كے ماليس فيصد تحصر إس لحاظ سي كومت المحريري كي طرف سي ليعليم مهولت نهو سے بابر ھی۔ اس کے طاف اس وقت سے برائیویٹ دیسی مادیس کا یہ عالم تھا۔ تعداد مارس نوعيت لعليم تعدا وطلبار فرآن خوانی 498 قرآن واني ا درفارسي 177 مهاجني 4.0 ان اعدا دوشماری روشهی میمسلمان دیمکول یی ندیبی وابستگی کا بخربی اندازه ككايا ماسكتا بي كدوه زياده ترزيم تعليم كث ثنائق تعيين الحريزول ني أسسته أمسته كاد منبيت كانتحكرنيا دياراج ديني مارس مي بمقابله آبادي ظلما دندم وخصصے برابریں ۔اوران اعلی انحریزی میکوئوں میں جہات تعلیم دین کاکوئی

Marfat.com

اممام نهيس يعض ركوكول كود اخلة كالميس منا.

زرعى إرتعام

ااردمبرششار کوایک زرخیر طلبها یا جویا بات سے آبیاش برتا تھا۔ اس کا آبادہ اس نے قبال کوایک زرخیر خطبها یا جویا بات سے آبیاش برتا تھا۔ اس کا زبادہ ترحقہ فیر آباد تھا۔ اس وقت اس میں گندم ، کیاس باجرہ شینم کا جمراد نبل نبادہ ترحقہ فیر آباد تھا۔ اس وقت اس میں گندم ، کیاس باجرہ شینم کا جمراد نبل بدا ہوا تھا نبیم اور کھور کے درخت بلے نے جاتے تھے یا کہیں کہیں میں کا درخت نظر اس آتھا۔

منام المرام میں جب میس (۱۳۰۱ و و ۱۳۵۰) متمان آیا تو اس نے دیجه کومتالا با غات سے آبادتھا اور برباغات آموں بنگنروں اور میوں دفیر سے لدے ہوئے تھے اور مبنریاں بجشرت انگی تھیں۔

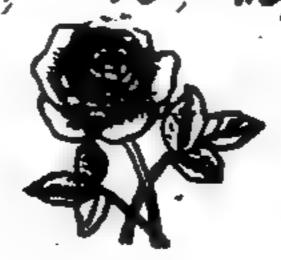
۱۱ ایریل سے ۱۱ ایریل است کے اور ایریل است کے اور اور است کان میں وکئی و ۱۸۵۷۵ اور آوت میں اور اور اور اور اور مقال رستی کیروں کی صنعت میں شہور تھا۔ اور نوارے مقال میں سالاندا کی بہرار سے فرار میں میں الاندا کی بہرار میں ا

غرض کردفآرزانسے ساتھ جہاں آبادی میں اضافہ ہوتا گیا وہاں ضروریات زندگی می بُرحتی گئیس بیلے گوک مؤکس سے آبیاشی کرتے تھے بھر اُنہوں نے نالے کوئی اس سے بعذ بہروں کا زمانہ آیا اور وریائے جناب سے چودہ اور دریا کے سے بیں نہری بکالی کئیں۔ انگر بڑوں نے آکر نہروں کا جال بھیا دیا۔ یانی کی فراوانی اور ذہیں زرخیری کی وجہ سے تھے تھن علاقوں کی خیقت اقوام نے ملیان کارٹے کیا جن کی آمد سے

منان کی آبادی بیر اضافه برگیار

المحافظ المحافظ المرتبة الرخ بنجاب اذمائ الدين فتى مي بهال كي مورت حال دين المنت فتح بنجاب المنت في بنجاب المنت في بنجاب المنت المراب المرتب المرتب المراب المرتب المرتب

اگرزول محدروسے مطابق المست دیں رقبہ زیرکانت مہم ہاد اگر تعاجب کا معالمہ ام مرد کے آیاتھا۔ سال بدیدی شدہ کے میں رقبہ زیرکانت ہے ۔ ۱۹۳۹ء اور معالمہ ۲۰۱۰، ۲۵ میں میں گیااور اسی فسیست سے اس میں اضافہ ترا میلاگیا۔



وسالال

من المائد بن معين الملك عوت مرمنو محت كم سع على محدفان تو كاني مثان كا كورزرتفرر مؤايست عرب على محدمان فيداين بها في ولى محدخان كيام ناكرولي محد فان ا ملات كرايا بوشهر كمة قرسي كزرًا تعاد إس سے باغ لا بھے فال ميراب موما تعايتهرى مرود كانداس ك دونول طرب تعورت موت عاصله بربندوول مندرببار كصيته يمندو للم فسادات كصدوران بس يؤكم يهال زياده مانى نقصان موما اس منتے اس الکودور انگرزی میں ایک تنگ نا سے میں تبدیل کردیا گیا۔ مناعم من قائم فان ند ناله درانه لنكانه كعدوايا محلطتم بب بحابت محوه في ناله سندر آباد كعدوايار ماماع بين مظفرفان معيدين بهركهاول محودي لي سنظم المعرين ارمحد زميندار فينهمتن الكعدواني. را المان مين بيناب بلم اورباري دواب كي نهرين امدات موين. نهرسده نشك كك وائى ومبرسده اعرب سنروع موتى اوريد يام كالمث الم محول دی تی اس نے 14 مر ۱۰ ۵۰ ایکردقبدا بیاشی کرانھا ہیں ۵ مفصد میں ۹۵۸۵۱-۱یزرقبه سرکارفیرا بادنمها اس نهرکی اجرار سیم قدر قبه آبیاش بوا. اس کی تفصیل ۲۷٫ اگست سر۱۹۸۰ کی نیجاب گوزمندی بی مندرج ذیل درج جداس نے کورنمنسٹ اف اندیا کوچھی۔

مدهم المراه الم

خوبین ساال شرکوماکوکردی کی جوالے سامیوال کوسیراب کرتی ہوئی فہلے مثال ہیں داخل ہوئی جس سخصیل خانیوال سیساری ہوئی اوراسی کی بدولت میاں خوں اور جہانیال ایسی منڈیال ویجود میں آئیں۔



صنعرت تجارت

میں نہ میں انگریزوں نے سرزمین متمان بہنجے گاڈے۔ اس زمان میں ملے مثال میں کا رضا نوں اور کی طرف کا میں انگریزوں کا مال بھیا ہوا تھا جن کی مدولت پہاں ہے رکاری کا مال بھیا ہوا تھا جن کی مدولت پہاں ہے رکاری کا کا کا دفت اور ان سے بہت ٹری آمنی ہوتی تھی جیساکہ نقشہ ذیل سے ظاہری جو الا اسمام کی انسر الرقیما نیڈ مینونے کے رز دیورٹ میں شامل ہے۔

| ^** | محل کارخاند | بم صنعت رميشه |
|----------------|----------------------------------|---|
| | . | رکتیم |
| A4 2 00 | | |
| ۱۱۲ (۸ | 4-40 | کیکس کیکس |
| } ** ** | ויא | أول |
| J#- | 00 | فيمرس |
| P14 | or | کا غذ |
| j, J.** | P48 . | و محکومی |
| A+10' | ₩ / ~ 1 | 4.1 |
| ~* | 22 | بنتك اورتا نبه |
| 260 | 414 | دنگ |
| 4.944 | 1,7 11 | بالمرو |
| J, AAI | ~~* | كالتى كيرتن |
| 144 | 20 | مالي <i>ن</i> |
| | 114. 1,1 1,1 1,1 1,1 | 1,41 2-40 144 61 144 00 144 04 1,144 00 1,144 00 1,444 1,444 1,444 1,444 |

| | | | 3 |
|--|-------------------|-------------------------|-----------------------|
| M1.414/- | A 4 A | 495 | بجوارى |
| 99, 419/- | 1,444 | 4 4 4 | ويكراشار |
| 14,44,400/- | 4-19-4 | 17,404 | المكلميزان |
| اتجارتي مركزتمار صركا | ينجلب كاست برا | اوأى <i>مى يم مل</i> اك | |
| كى داديون من برنجياتها. | A | ** | |
| لنان كالجماري ال مناط | | | |
| | * | 75.6 | / |
| ں سے بوری کو ما آتھا۔ س | | | |
| کے ذریعہ دریا در کومیا نے | | | |
| برسل كندم كنخود مشرمايل | 4 | | _ |
| مربرا مرسوقي فتى مندجر بل | ماند کر دغیری درا | م کے بیج ارتبام اکم | مى كابورى مك بر |
| | مواه - | البيت <i>كالين دين</i> | مالول می ان کا آتی |
| بمرآمد | رآ هـ | 19 | سال |
| 14, ۲۰, ۲۷ روید | | 946 | 1464-66 |
| 0 41.91,49 | ۲ ۲۲, ۹۴ | 7 414 | 1A 66 +6A |
| 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 442 # # | i high | 114-24 |
| ١١١٠ و١١٩ ١١ | D 40,0 | ٠, ٣44 | 1A 49 -A. |
| " PL,-P, PA | r 190 - 1 | r,1-1 | 10 0 Al |
| " PL,-P,PA | 1- 1-1 | , 111 | JAAL -AT |
| دل اورتوتون کی می ماسر | رتى يارجات قالينو | مان <i>کے دلیتی ا</i> س | اس زازس |
| دل ادرجوتوں کی بی باہر ربی اصلاح ا در است | ان اشارمنگا کرمغ | تميي طبيان ي كور | فرئ تمرت ادره م |
| | 99 AM 0 | 1.5 | فواحي ملاقه كوبتياكزا |
| | | | מיט שנק צויי תי |

يوم من فورس

انگریزول نے شہر اور شعماع میں رفتاد مالات کا ہوسر دے کرایا اس کے مطابات مبلع متمان کے درج ذیل بین اس سے دس سالہ ترتی کا بخری افرادہ انگایا ما سکتا ہے۔

اليت مقدمات متدائره ٢١٩١٨٣٢ تعداد مقدات ديواني تعداد قيديان فوجدادى ١٣١٨ 1. 74 تعدا ومرفض <u> የ</u>ሖ ነየሞ لمسينسريال ولخوسك لائن سهماء میں تیدیوں کی تعداد بردھ کر ۱۳۷۷ تک بہنے گئی، انگریزی نظام مکو كى جىل جول عمروداز بوتى كى يهال كدادكول كے كردار اور افلاق إسى نسبت سے ا مرتبے بیلے کے میاث ماری مقال میں سول اور مال کے سوال اور فرمداری میں ا مجسرت كاكريس تنص المبيرل يويس فورس ٢٧٦- إفراديرا ومونيل بوليس ٣٣١ برسم لعى اوركنونمن في مسيلري كي تعداد مستمى ديري جوكيداريم. وتصر عرض كريها ل كال آبادی کی مان ومال کی خاطب کیلئے ۱۱ ۱۵۱ کی نفری فینیات تھی۔

مقان مطح سمندر سے ۱۰۰۰ فٹ اونجا ہے۔ مالا ۱۰ عربے کے ۱۰۰۱ء کھی مقان کا درج حرارت درج ذیل رہا۔ مہینہ کم سے کم نیادہ سے آبادہ جنوری ۱۰۵ میں ۱۰۵ م

40-0. 40-19 Goods
40-19 Goods

ايريل ١٠٩ - ١٠١

110 - 10

بكون ٢٥- ١١٧ ه. - ١١٧

111 - 4. 94-24 305.

الوبر ١٥٠ ٢٧- ٢٨

الومبر ١٥-١٥ ٢٥-١٩

دممر ۲۸ - ۲۰ ۵۷ - ۲۸

ان ا مدادسے ظاہر کے کہ تمان میں جون کا ہینہ ہی سیسے زیادہ گرم رہاہے۔

مقامات نزول

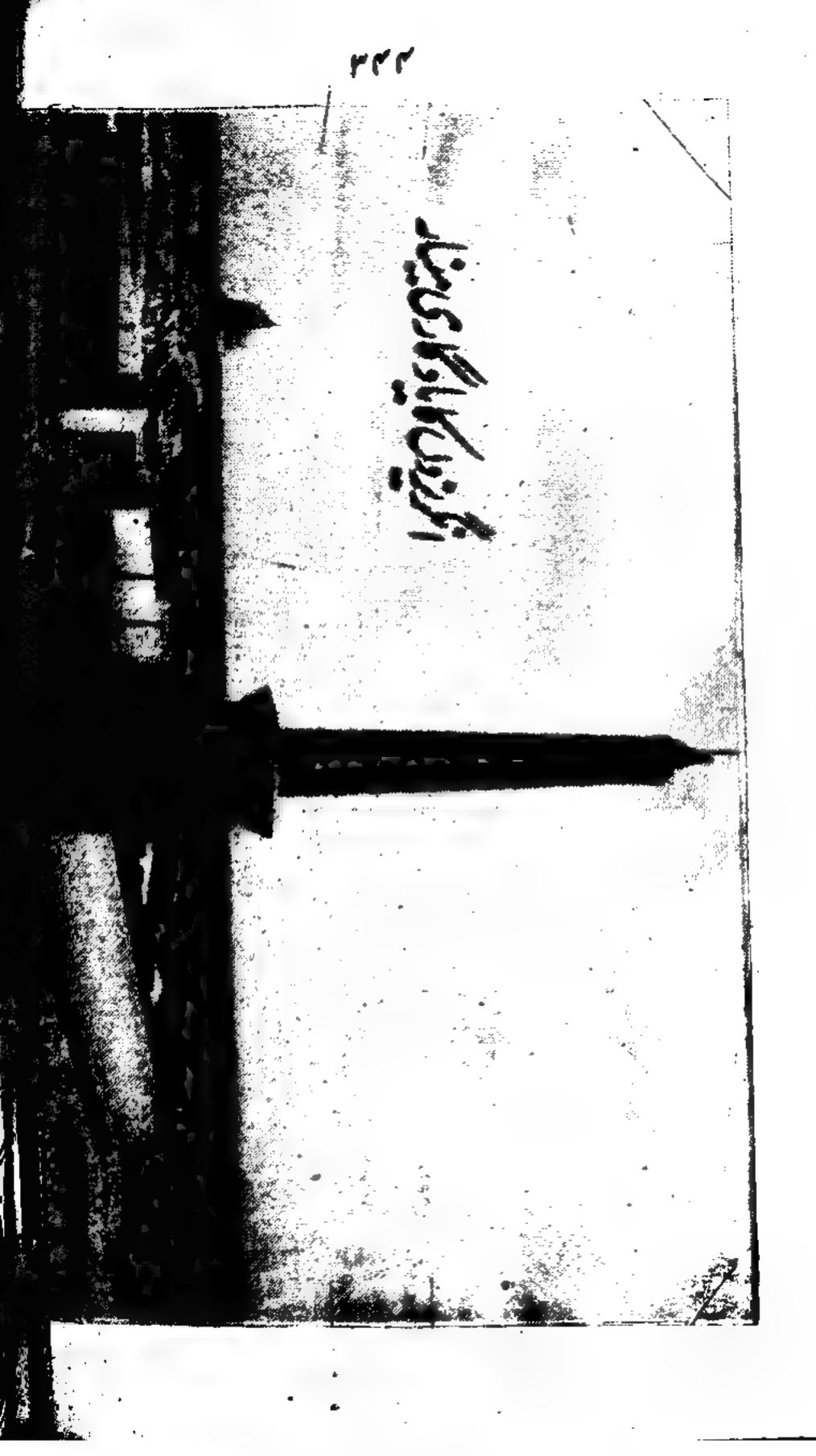
مرانقلاب این ساته کی شم کی تباییال اور بر بادیال لا آب بی گر اجرد مات بین اورکئی نے گھر آباد ہوجا نے بین طمال نے جی ابنی زندگی میں کئی انقلاب دیکھے یہ سوم تبر برباد اور بھر آباد ہوایہ سام میں انگریز دل نے جب تھوں سے سکومت بینی تواس وقت جی بڑا کشت مون ہجا۔ ادر بے شارا ملاک انگریز دل سے اندا بین۔

انگریزدل نے سزمین متنان پر قدم جماتی سابقہ مکومت کا آثار شبعالا اور پنجاب گوذرنش نے ۱۲ مئی شمال کا کومرکو نربر، مادی کیا کرما بقرمکومت کی مکیستری اداخیرات کا وارث مکانات جا بات با فات آمدنی جاگیرات ومراجداور گوزستهان کلیت بمرکارمول گی۔

اِس کمنامہ کی روسے خیان میں برانہ اللہ بھا ونی پرانی مرای برواشت خانے با فات خالی اونیسات دری جا بات جرا کادمکانات برائے اللاب مبدی اور قبرتنان کلیت مرکاد قراد دیئے گئے اور انگریزوں نے اپنے ازل مرد کی نبعت سے اس طرح مامیل کردہ تما غیر منقولہ جا پُداد کو نزول کی جا پُداد قراد دیا۔ اِسی فردل نے جرکے علاوہ مبلے کے اور انگریزوں نے بیٹ میں اسی کا باقاعد ویکا دقیاد کیا گیا۔ فردل نے جرکے علاوہ مبلے کے اور میں اِسی کا باقاعد ویکا دویا کیا گیا۔ مجلہ جا پُداد کا نی الفور سروے مواا و مبرضلے میں اِسی کا باقاعد ویکا دویا کیا گیا۔ مجلہ جا پُداد کا نی الفور سروے مواا و مبرضلے میں اِسی کا باقاعد ویکا دویا کیا گیا۔ فردل کی جا پُداد کے تعلق وقت مجملہ میں اِسی کا باقاعد ویکا دویا کیا گیا۔ فردل کی جا پُداد کے تعلق وقت مجملہ میں اسی کا باقاعد ویکا دویا ہے جو کے دویا تھی مرکم مادی موتے دہے ہی کے

وریدار اخیات نزول تے مخطوان خلات کے احکانت صادر کئے جاتے رہے۔
اور اس جائیداد کے اِنتخام کے لئے باقاعات محکان خام کیا گیا جس نے بہت می اداخیات اور قطعات جدیاتی اداروں کو مفاد عامرے کے ختفل کردیے۔ اور اور باتی رقبہ کی فردخت اور کھے نیام کردیا اور کچھے کرا ہے بردے دیا۔
مقان جمرے اندر کیان برد خان جہلک جی شیرخان اعلیٰ برہ محلے دالہ محلہ محکوم ال دائو محکوم ال محکوم محکوم ال محکوم محکوم ال دائو محکوم ال محکوم محکوم ال دائو محکوم ال محکوم مح





Marfat.com



Marfat.com

مربوب کرمری مربوب بالی مدی

بلديدتنان كاا داره محوميت خوداخيتارى كى بيلى قبسط كيطور يريس المعرين فألم بوا ابدأ إس كردفا رلا بي فان باغ بن في ريد كم دوال عارت بن في ك محصر مدم الرم موجوده محفظ محرى عمارت من مدن بردود فاتراس من مل وي كتے بنالى كے كفت كھرنے تنہ كے اتھے المجوم كاكام كيا اوراس كے عمارتي ص ووبالأكروبا بلبيد متبان كارقبه جال شفه الترمي المعرم الممل تصاوبال السحارم وميل مك ين كيا بعد يتهرك نواح كازراعى رقيد روز روركم بور إب اوسنتى رقيد را ر باس رقبہ کے ساتھ ساتھ میں آبادی جی پہلے سے وقتی ہوتی ہے۔ باریہ کے زرابتهام بعاد باقى مئات مدل اوركيد مسد كية قريب بدائم ي سكول جاري بي - با ده ديسنسريال اورجاد مبلتد كلينك كام كررسيس مهامرين كالمريز المواعم من شخ رشد احمد ويلى كشنر في ملان من بهلى رشياً باد كالونى قائم كرسے بهاجرين كوآبادكيا-اوراس نے كا باديوں سے اضافے کے لئے نشان داه کا کام کیا بیال حمد شفیع بی سی ایس نے مواد عیس متان سے قلعہ کہنہ سے تأرجى كمندلات ومطح ظعات وي تبديل كديمه ابن قابم بلغ كحذنام سعايك بلند باع قام كيا بحابل تهر كمه لتة بترين تغريح كأة ابت بوار مهوا عرب الإلام كازمانه لمان كمد الته وومسود كابت براراس ومين متمان مي باكتان كمينا مورايب اورايد خطر مرموغ آرستودي ايس يا ديني كشنر

اوران لأسب إيون وترتص جياكتان بي يح معول بي يبلت بلك مرون " منى خاوم خلق أبت بوستُ انبول نے آتے ہى خالى كاللے شدى يوك گفته گھرى بميون برسس كايرا فالتكوك ميداة كيمين كاسب ينشن مؤاتر انفاج يسرم أكوايار اوراس بحک بازار کوری کرکے اسے تہرکادِ ل بنادیا۔ بو مردر دازه اور ترم در دازہ کے ورميان كى تبخان آبادى سے لاديول كاسب سے يرا أاده يو كى برموازير ال كركيهال شامین ارکیٹ قائم کی اس سے پیرود کاروں سے روز کاری بیال کا آئی۔ بکوازار میں ہوگیا اور شہرکوائے دن کے خونی ما دنوں سے بھات بل کئی یامی موک پر راً بل بول كرما مني كلفهير كرواكرايك نئى اكبيث تباركه يحبر وز كارول كورز كارب کیایس سے اس ملاقہ کی دست ونوبسورتی میں اضافہ ہوا۔ اس طرح آب نے دہرہ محراؤة مين أكابي من يُ عمّانيه ماركيث نياد كرا في وتهرم بهترين تجارتي مركز كاكم وسيري بيري بيري مخفان ترين ملاقرم واقعربنري مندى سيد ليرسن برا ازكاوني كوشرقى جانب ايك ويت ادر ما دُران مبنرى مندى نيادكرانى اس سے نه مرون كاروبارس انسا فرموا بكرراني مبنرشري كا علاقه عفونت اور تريفيك كي يربث ان كن وكاوف سع عفوظ موكيا جيدكا م كرقبه كودوكنا كرك است ويرس تركرديا . إسك ملاده آب نے تہر کے جیوٹے موٹے قرمیاتیاں سے قرمین عسود ل کویا تیمیل بهناا درابل تمان کے داوں می اسی مگر بنا محت الاواع كمه بدنعين والعبدالمي كي نظامت بديد كانه مي سنهرك موكون بينث ياتعداد وكليول من مينث مصليب يوسع موكس كشاوه كوئيس اورسودل ال كادبر نوم تست وزئن كاكراسينى زندكى غنى ك

المرمكر طري المراد

ومشرك بورودان بنجاب كورنمنط سحطكنا مرجريه ١٢ جولاني همماع كى روسى عرض وبورس آيا -اس كى حثيبت روز اقل سے درج اقل مے بوردى تمقى انتزيزي دوربس وستركث بور خرصر وبمعمولي ا وروعي سيفواتض كاذمه دار تعاصل كظم وتسق مي إس كاكوني عل ذمل نه تعا إس كاصد روي كمشنه والعا تمام اختيادات إسى كى دات بين مركوز موت تصفيا وروسي بياه دمفيد كاماكب بنواكرنا تصارواليس حيرين برائے نام برتا تھا۔ سلام المرس ومشركث بوروكي جديدهما رستميريوني يس بود كافسان محد دفار کے ملاوہ بہل دفعہ ایک میننگ بال می تعبر کیا گیا ہے تیر محدرضات كيلانى والسيجيرين بورد كمين كاست وسوكر رضايال ممهرا يرص والعربي يأ عذرم زاده بيدع رضاناه كيلاني مبرصوباتي ومركزى المبلي دمر وكسف بورد كي عير سرکاری جیرین مخنب موسے ان کے بعدیہ مسے بہتے ہا تک مخدوم زادہ ولايرت مين كيلاني صدر بين اوران كي وفات محديد ولم السع بنا ٢٠ يك مخدوم زاده رجمت صيبن شاه كبلاني ومطركم الورد كي حيرين متحنب موسق. فيلدارش محراتيب فان كادور مكومت اكرج مبورى دور قراد دياكياتها کیکن اس دورکی جمہوریت افسران کی آمریت کے نابع بھی میں مرحبوری وام اور نیم سرکاری ادارول پرشکن کیرول کی طرح مستطستے اور وہ وہی کھے کرنے کے

مادى تصيين كالمروسوكي طون سے اشاره بوناتھا۔ اسى لتے اس دورس واي امتیت کی بہت می قرار دادیں شریف قبولیت ماصل نرکسکیں اتوبی حمبوری وورس الموس وروكانام بدل كردم وكم كونسل ركها كيا اوراس كى باك دورعوا مي تمانند مے دے رہے سے دیتی کمننہ سے والے کردی کئ اور دمی اس کا بھیرون بناویا گیا البتہ اس، دور کا دائیس جیرون بالواسطه انتظامی ائور کا ذمه داربنا دیا کیا بیجاندرنی طورمیه إنتظائ نعسوبول كي ديجه كالكرمخ تلف بحالس سع دابطه قائم ركفنا _ ورفرك وكونسل كادائرة كادمى ويت كردياكيا اوروى ملع بحرست تعليم تقافتي معامترتی فلای اموری محمان وظم بنادی تی جس نے اپنے دس سالہ دوراتوبی ہیں ملع كي تعمير تواور ترقی سے لئے قابل قدر کا كيا اور ديہا تی علاقوں مي فلاح وہبو سے کا مول کی رفتار تیزیوکئی اس جہوری ادارہ نے بھی اُرد وکو دفتری زبان قرار سنے كى قراردا دياسسى كى جەمغرب زورة آمرى نظرس شرب قبولىيت نهاسى ـ انق لمی دیری اداره کی انتظامیر کی باک مور ملمان کے نامورز میندارخاندان کے مردصالح مك رثيم في تحريب وكي كانجوديها تبول كي نفسيات وضروريات مصر كما تقهُ واقت تعيرو ديس سال كم ليني شف اعر سين خواع كك إس ادارو سيس كررى اورمينية فيسر يرفراتفن سرائجام ويتيرب أنهول في ايين بسال دُودين س روايت كوغلط ابت كروياكياكفيك كونسل كيتما وكأل اومتين بوردك الازين محاجيب مي بوتي بين فيلك كوسل سي برطن لا المائي كالمنابي المي المي المي المي المي الميال كونسل كاكس مالة رقياتي سركرميول كابائزة تماع كاردال كي السيم تب كرك ال مارمی میت دسے دی ہے۔

كنطونمن طي يورد

انگریزوں نے مسیم میں مثان فتے کیا۔ اسوقت مثان جھاؤنی عیدگاہ سے صوری باغ کے تعدید کا استحضوری باغ کے تعدید کا در سے صوری باغ کے تعدید اور ہی سول لائن بھی کہلاتی تھی موجودہ مثان جھاؤنی کی مسیم بات با ماعدہ بنیاد بڑی ۔ اود اس علاقہ بس بہلی بادچونکی کی جو کی اسمامیں تائم ہوئی ۔

کنٹونمنٹ اورڈ کے زیرتخول ۲۸۳۱،۳۱ ایجرزقبہ آیاج محدود برطر و دولی تھا بہانب شرق بلدیہ شان د قاہم بیلہ بہانب غرب جمرپورگھوٹہ شہال مغربی جا فورٹ کالونی واس د قبریں الیوائے کی مردم شادی کی دوسے ... ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ابزاری ابادی تی جواب بہت زیادہ برگئی ہے۔

سروع سروع مروع مرائد الفيراس كانام مراكرتا تقاراس كے بعد يتن سركارى اور بين فيرسركارى امرد افيسراس كا انتظام كرتے تھے فيرسركارى الا ادكان بي ايك مسلمان ايك بهدواورايك علياتى مبر برواكر اتصا اور بهدول بيسے ادكان بي ايك مسلمان ايك بهدواورايك علياتى مبر برواكر اتصا اور بهدول بيسے اس اور سے ايكر سرم 1914 مربح اور كي كے ديم منظم نبيت بيون على امرد بوت

دیبے۔اودمسلمان کی طرف سے مسال میں ہوائے۔ کے قبرنام دورہے۔

سن المائی کافوننگ بورڈ کے زیراتہا مرت ایک آؤٹ دورڈ بہنری کام کی تھی جاہیں بہروں کے تل بہنال میں بدل کی ہے۔ ہاس کے طاوہ بورڈ سے ملاقہ میں بیسائیوں کے لینی برش کی طرف سے ایک شن ہیتال موج دہے ہیں یں مفت ملاق ہیں جہائونی میں بورڈ کے زیراہتا م ایک ببلک لائبرری اورڈ کی ورم قائم کی گیا۔ اس بورڈ کے علاقہ میں مجھ کی ومنر ہی تہذیب کے ما پنجے میں ڈھائے اور میسائیت سے مانوس کرنے کے لئے سینٹ میری کافوزی کول ہے جس میں زیادہ تراوی خیلے کے بیتے داخل موستے میں کمینی باغ جھائنی تیمین اور بہتری تفریکا نیادہ تراوی خیلے کے بیتے داخل موستے میں کمینی باغ جھائنی تیمین اور بہتری تفریکا



الميرومنطسطسط

آج سے قرباد وسوسال فبل دنیا کے بیاں تہروں میں بین فی صدمے کم لوك أبا وتنص بيهرى أبا دى منهام اور تنصف عرك درميان ماريان كالرم كى اورۇنياكى آبادى ميں ميارگنا اضافى جوااورسرسال اس ميں قرئيا چھى دورگانسا بوند لكايس كابتيتر حسرتهرول بن آباد بيري كشهرول بن كاذمت يمل صحت سجارتی اور می میرونتی ریاده ماصل برتی بی اس کے دہی اوک بندیج تهرول بي آيا ومورسي بي -الكريزول في آمر مح بعد شهري آبادي مي موز افزول اضا فه محية فظر الكريرو نے سے پہلے سا اعمیں رصی ہوئی آبادی کے لئے رہائشی ہولیات المسرات سے واسطے پنجاب امیروومنٹ ٹرسٹ ایجٹ یاس کیا اور اِس سے بعرا اور غنان اميروومندف فرسيت كامحكمة قائم كباكبا بودوين سال على طوريطل ياغيرمؤثر ر ما - اور اس نے اپنی زندگی کا کوئی اتھا بوت نہ دیا ۔ نقيبم مندسم بعدات المام المام

تقییم مندر کے بعد شریب اور میں مہاجرین کی آدر نشروع ہوتی یہاں سے بھادت مانے والے کی مند وسے بر ہے بھارت سے جا دسکہ ان کا ان آستے۔ انو ان بے گھر مہاجرین کی آباد کا ری کا مشکہ بڑی شکین صُورت ا منیا ارکہ گیا ہاں وقت کان امیرو ومنٹ ٹرسٹ ترکت میں آیا۔ اور اسنے جدیدر باکنتی تو آبا دیاں قائم کرنے سے منصوبے بنانے شروع سے جاس بورڈو کا چیرین ڈپٹی کمشنر ہوتا ہے اور

اس کے علاوہ مجد ممبر موتے میں ہی میں دو ممبر لدید اپنے ممبر ان سے فامر دکرتی ہے ال کے علاوہ میں امبر رہ می اس کے عمبر نام دیکے جانے میں جو فئی مشورے ویتے ہیں۔
میں مود ومنٹ فررسٹ نے رسب سے پہلے کمان میں ممناز آباد کا اول قائم کی موجوز ان موبائی مکومت نے اپنے قبضہ یں ہے کہ اسے طالا تھے فاکون نمبر ایک

إس وقت كم البرودمن ورمن عنان بي بندره باوسكم يسال كال بني من مي مينكرول ما ندان كى ريايش كا منطام كياجا بيكا بيا وران مي وكوس ميوريى، والرسيلاني كراسي إرك اور كفلے ميدان برائے كھيل كود بنا جي اسكى و قائم كدده كالونيون من من سي من يروانه كالوني و فيسر كالوني بمس آباد كالوني ولايت باد كادِنى بمال يُوره كانونى وكلار كانونى بيوك كلدين كانونى كلكشت كانونى كانى مشهور بي يسن بروانه كا تونى شير شراود جياد تي كوا بس بي طا د يسب إن نوا با ديول كي وجهص شركى دسعت اوراس مصصى وثباب بن تمايال اضافه واست ميكريه كوئى اليبى نوا با دى نبيس بناسكاجن بي غريب يا متوسط ياطازم طبقه سرهياسكا -يكالونيال زياده ترارباب تردت كم في قائم كالمين ال كيري آيال-روالتى أوآباد إلى كصعلاوه الميروومند فررسف في تعدد كرشل ميمول ولمى على جديه باكرتجارتي منديال قائم كرسق مي مدوى لامال إلى سكول اورولايت بخيين اسلام يركائج كولي البرومنث ترسث فيعليمى اغراض كسي يلاث بما كت الديسيوان كاسكمول كوايد كليل كم بينيا إماد إب -



Marfat.com



Marfat.com

سيمرا دنياه كويرى

شهرفنان مي تبادات كردنيرى كيفا زان كي اني ضرب جمال الدين الوالفضل مخديوسف شاه كرديز رحمة التدعلية بي متيد مرادشا وكرديزى إى خاندا محفرزه كلندا قبال تع مكوم مروجين كابل دستكاه مامل كسف معداب ميستانيمي نهائة تمع كالتبرلمان بن الحرزون محمله كي دجرس بالمخ يميل كى اورايد معدا بل دعيال اين كاول كورائي بوي واقد موسى مرواريد يل كيے بہال سے لاہمدى مرك كرزى تى ما المست ماماء كو بجرجزل وبس الني فين ك اعلاك لئے د بال يہنے اور آكے إس ملاقہ كے واقع كار اور معرف ك وجهست بلاكريم إو الديار آيد ويوان مولوات كمفلات أن كى بريكن اعا كرت درس بجب بنجاب السف اندياكميني كي ظروبي تبال بوار تواب ، رجان كوبطود ميش كاد تنو كوث كاذم مركاد بوكت ريهال سيرتن كدت كوت الاف مصمائه كوعميل داربن محية اورسوا تيرسال تك تعيدلدارى كرت وبدير بالكان هماعرس نداین دفا داری اور خیرخوای سرکار کا بطور طاذم سرکادی يورا ثبوت دياص كي ومن آب كومندات وافعا مت سعد فواذا كيا داور المعام مر كواكثر المستند كتنزيا وياكيا. نواب بها وليورخان والمع كى وفات كم خوردسال صادق محمينان دائع فابسف اوداس كانتظام سركاد أعري في آب ادفات من ما والدوين مركارى فعلت سرانجام ديت الم

يرين كردي

ناوت كخة.

مرسرالان اللي

ايب موجوده كيلاني خازان كيمرياه ادرخانعاه ضوت وي بكر بنيد كيماده نتين تعيرى وس كاعرى معماع مرا أي اين والدا مدى مكر تبادي معما يوكرتهان كركيوني ماملال فري المساكن مي الديم المركمة المركزة ى قابل قدر خد لمت ابحام دى تمين إسى كفيا تحرير كام آيد كى يرى عزت كوت تعے۔ نبرد توی کی دجہ سے سا اول ہے کا ہست محکوم معبول تھے بند دمسال ہے۔ آپ کا احرام کرتے ہے آپ مرکادِ انگریزی کے یا دخاد انسے۔ انجی دخیاجا۔ محة كن ادر بالوثن دربادى تھے۔ جارسال كمب وسركوٹ بيل ممان كے آويى وذيررب العاعمي ولى دربارك متعدر جاري مي الماكت بختابها والمنظيم مي آيد ومركادا كوذى كارش فالمستاني ومريايك عان بهاو كخطاب مع وازاكيا آب كى ما زائى مدات كى دبر ساعلى الخيزيك ادمم كود تركشراه ويحكشنز وادبيرمامب ديني كالمهادميست كرت تحسا كم بزاد ل مُردِّنا لى مندوتها ل اوما فنانستان كمديكي بورت تعضوي آيد كم ارت وفاوادم كادرس رال قبال كي زياده ترتقاسته كي ديادس والمسترري تيس-ادراي آدسے وقول ين الماؤل كو يحكرى كرتے تھے آئي كيميائي ترزوله مركادى كماذم بوست الاترتى كرت كرت اكثراله سعن في كشتري كت اور مّان بهادر كاخطاب يايا_

سيرا في المان

مريم المرس بديو أورس المراد المتعلم الى التحقيم الميج لين مُرتديد ميرمان تماه المتانى سيمامل كريت أي بلك فكى مي قدى ركعا ميون كونى مع موتنب بوت ميسا الما الما تعالى الدين فالل كالمرتمب يعبق وسيراال المرس والس يديدن مركز لكني يضرك مالا والمرس بلديد كرست ببلغير مركارى يرغد فرن بند آب اخرو كك می دیا تدادی جرآت احد فاجیت سے ما تعرفی افغی منعبی مرانهام حقیہ بنده آب و قبال کا دکیر کیے تھے۔ آپ بے پنا ہ آفرود کورے کے الک تھے۔ ملاال المهي آي مائة بهادرم كخير كم تعالم من تمت بلت لا بمدوقال سي بمبليتونس كم مفتحب مست اورآب في والسبلي إدريز وليون ميش كياك كانسل كانباك أدود بونى يا بتري المعامين بب الميكون يرمن وتداك آئے المارنى ال كرا من خوال كرين كريم المن المارين ك الاواشرين بعياسلامات سيخت آب متب خاب سينول أبل ك بمتغب بسنساور تازيت لمستاوي كمساس يحبريب يغطول أكبلي المين فلياكم كالذي يندن إلى صف كالديب ويكاري كادم سعائب فالمرآف من الحالم المستعد

سير عرضاناه كبلاني

آبید بیرصدرالدین شاه کیلانی محفرزندار جند تھے یومی میرا ہوئے۔ والمرين ين المالي لاموري داخل مورساد المريد والمالي المريد المالية سهرى عواى زندكى معدول ومعياسى لنداب كالى كى مبحدول بى ماكوللها ركو تركول كى امدادير أبحادث تصحي كى بنارير آب كوكارج سے كال دياكيا برادوائ كورنر بساي كودوباره كالجيس داخل كرايا محرات كادل اس كالح كاضاب مطمئن نهوم كاراس كنے آب نے آئمویں جاعت یاس كرنے سے بعد کالج جودیا كودند كمسايما يركمشنوان نيفي كوسش كالمكمى طرح آب سركارى المازمت قبول كريس برهر الن كى كوسش كاوكر ثابت نهر تى - آب كوج مي اعلى لما دمستين كى كى اب نے اسے سروكرد يا اور فلام بننے پر آواد دہنے كوتری وى۔ الاق العريب أبيصوبا في المبلى مع فرنت بوئ أزيرى مجتريث بنطاق ومشركث بورد سحد مركادى ممرنام وبوت باس محد ببدانية مركادى ممرى مى ترك كردى ا در بافاعده انتخاب الأكراعي نمائنده كى تنبيت ومشركث بورد كميم بسيني اورج نبروالين ريني فرشد كرعبو مك يهنج كتي الماواء مل بندادرا ارمبر الماء كور فرك ورد كالم يدي فيرس كارى حيرين فمت بوئ بناب كدافىلاع بى يرترون ماك كومامل بواجهال ست يدا ودكرك بورد كالجرسركارى مسرختنب بوار

مي و المعروفين

ين وقريش خرين عام كے وقت مان آئے مرکز موجود ، قريش فازان كى نبا معلی صدی بجری میں ٹری اور اُن کی شخصیت کا میلسان حضرت بہا مالدین ذکریا سے میلا بین کی اولاد سے بی توسف قریشی سیستاری امیر قبال ختب موسے۔ ا وردوسال مک منان بیممران دیسے۔ شاہم درای خاملان مے تیم دیراغ تھے۔ بمقول كى اور معمل كالتي من من من من منام الدين دكريا الانشاه دين عالم سميغ الات كوت ديانق النها اليب في اليب في المن مرد ول كي الما وسع الن كي مرت مراق يحدادي عب أذادي من أفي مركاد الكليندي نمايان فدات المركا دیں کرنا ملل کے مراه باعی وجوں کے تعاقب وکرفتادی تبراورجاوی کے ا بیلی کی خا کمست اور فوجی میاز وسالمان کی خاطمت سمیلسلیس ارسیمین و معاون ابت بوئے اور اغ بیکی ماکیرس یا یا۔ اِس معالادہ آب کونفذ ماکیر اورا تعربا بات كى معانى معالمة علام كى اب نيط معمد مين وفات يائى واور مضربت بها را لی کے مزادمه الک می دفن کے گئے۔ آپ کی وفات برقام کوری عوالتين دفاتراور مارس سرك مين بدكر ويد كف آبيد بعداب مرا مساجراد مخدم بهاول خش بجا دونشين بوست آي ومي بخب كابل كا ندمات سيصليل فلعب فاخرو لى الخصيل لودهال وليني من زمين كاليمرصة معاف برا . آب زرى عجر برث الدباريد فمان كي مجروب الدلاولد فوت بوئے.

و و روندن

آب نان بهادر عدد م می تن کے فرز تدبیدا تبال انگرزی ده کی تمادین فخفيت تع علادمنده مي بيناه أفرودس كيدالك تعيهال برمال بزادول مردياب كيمام وينافسك في فالن آستكادر أن كيده بهادالق ك تعرول مص فضاء وقالي كونج المتى اليئ تملافل كيدين كمثمكش يمايك كماب بقى تخريب بولنا فرانى كذاكا كانسافين إينا اثرودته في استعمال كاروانسات کے دریادیں آپ کومسیت اول میں شعب دی جاتی تھی۔ مدنوں آپ اوری کوری ہے۔ ورجراول اودسب وحبشراد دسيئ خالن بهاوه نواب الامركا طناب يستعيملكن دويرن كميرام وددرارس كوين بقت ليكن بسيرها حباعي وذكاور بهم وفرارت تعرب المالية مع المالي كالمراد المالي كالمراد منظل كوايي بك اوديوبلى كے نائب مدريد والعام من اليے وفات يالى، آيك دولان كمبى بمائى شخاص كبير لمديد لمان كيم الماصد وسع إل كر با والعالى فرذى يبرخود شداحمة ولتي عداد مركاي متاذر بسئاب مي مق ل ازي مجروف اورتمبرلديد تهيئ عددم مريمسين كابونها باكا وادرو تنسال ووالنصا بزاده تددم سخادسين قريشى كالمتعالم المحالي المحالي كالمراد والمائي سالكوارم بلديد كانا ئرمدرد و المواد المحاكم بنعواك بن أي فيل الكرديد الوكره الودوفاعى فندس وسع كرهاك ووثرك كالاج دكمى

و الماضين والم

وُومری ہوی سے بنے عافق سین اور شخ مقبول سین ہوئے مقبول سین فوج فرج میں افسر آمینات ہوئے اور عالمتی سین نیٹینٹ سے بحر ہن گئے مقبول سین کا شادی دیاست بُردی کے نواب کی بمشیر سے اور عالمتی سیس کی شادی وزیر اظلم بنیاب فرکن در بیات خال کی بنیجے سے ہوئی مقبول سین بیون عالم جانی میں ایک ساتھ وہ ۱۹ می زاز کہ کورکری خدمتھا۔ ووقول ایپ میلے ضرب بہا والی کے فرادیں اپنے اجعلو کی صون میں دن کے گئے۔

نواب عارض كرين فريشي

نواب ریاض میں قریشی سے ریم دلعز فرفرز در المجامی بدیا ہو سے فیس کالج لاہور ہوتعلیم ماہل کی بعدہ بطور لیفٹیندہ میکٹڈ فوج میں داخل ہوئے اور میجر کے منصب کہ بہنچے فوج سے مول مروس مفتقل ہوگئے اور اکٹر السسٹندہ کے شر

آب ک نا مُرافی خدمات سے مِشْ نظراب کو مقال میں آنزیری محشر میں بناویا کیا۔ عواى مقبوليت كم ميني فظرا بيضيل تنان كي طريت مكوا بي علي فا نون ساد كم وكن مخب برئ دول إرياى طرفت مروشركث بودخ بشرك طرف آب مراحيل كمينى بنے اور فرسے مسلا جدید متنے ہوئے۔ آب سے وقت بی آل اندیا کا فرسے مددبندت جالبل بهروتمان استے جوبعیں مندوشان سے زیر الم نجیلدیہ نے آب کولال تہری طرف سے بیامنامین کرنے کافیصل کیا جسے آپ نوائی صوبی ا نبیارات سے شرور دیاجی سے ان ہندوول کوئی کی اعانت سے آپ میدولدیہ سِنے تھے بخت بایومی ہوئی بھی ایسا ہے ہیں آیپ یوٹیفسٹ مکومت میں وزیر بنے ۔ ایم بی۔ اى ادرنواب محضطات نواز مستحد يسته او مي يكتان بنيف كديبا ولدا بادى كدودان ايك بيابى كى كولى كلف سرآب س طادفانى سيرخصست برستان فالعاه بهادالتی می دون مصر اتم فداین زندگی می بهلی دفعه آب کے جنازه بوانوار كى بارش دىجى يى كاندت وكيفيت آئ كالمونيس موتى -

سينه و مختن و ما و من الله من

ا یا در این میرون اگردسے قبال تشریف لائے اور ملٹری میں میلائی کا کاولیا آیٹ میں میں میں میں اگر اسے قبال تشریف لائے اور ملٹری میں میلائی کا کاولیا شروع کیا بیک نیتی کی وجہ سے دولت آپ کے تعاقب میں دی جھے آپ وا فیدا میں ٹیاتے رہے۔ سرسال میدیوں افراد کو بی کراتے اور میکروں بواؤں کو متنقل وكميف وتتريث أعرس بندولم فسادي بندودل فيج كباذاوك مبحد على محدفان توریجوددی آی نے ایک لاکھ کی لاکت سے اسے ازمیر توتیم کوایا جس کے درو داداديرآب محنام مح تكريوت كتب آج مي آپ كى المارت وسخاوت اورخدارسى مى نېدادت و روسه پرې شون ندي کان کام کوف عيدگاه کې مرتب کيملسله ين آب في إكب بيا مى الأسى بحد عيد كا مكود قعت كردى وادر يانجسور وبي لقالمى علاكے کمان البیشن مے قریب كرافوں كى مفت رہائیں ہے ہے سرار كر منوائی۔ جماؤني ابني مائيلاديداورا يتفري سيعيد كاه اورنصرت للسال إنى سكول برا فی ان سے من داواورا تباع شرویت کا بدعالم نماکد ایک مرتبدا یک فس تب كاين محروي بوليس وكالواري كيد يريخاك ادردريا فن يرتبالياك يحن يراج محواس كي جائي بين نه كور كار يوليس في نفت محر كه كولا تواس بي هيسو رديد نقدادر آيي كاندات تعراب وبلايا كياتواب ندازا ويرده يوشى وليس كويدكر كم مستميزاد ياكريكس إى كابت بيماني برك إس مجول آياتها بو ين اب لايابول إس طرح وه مجن ورويداس فرونت ند كے والے كرويا۔

نواب مربارخان خاكوني

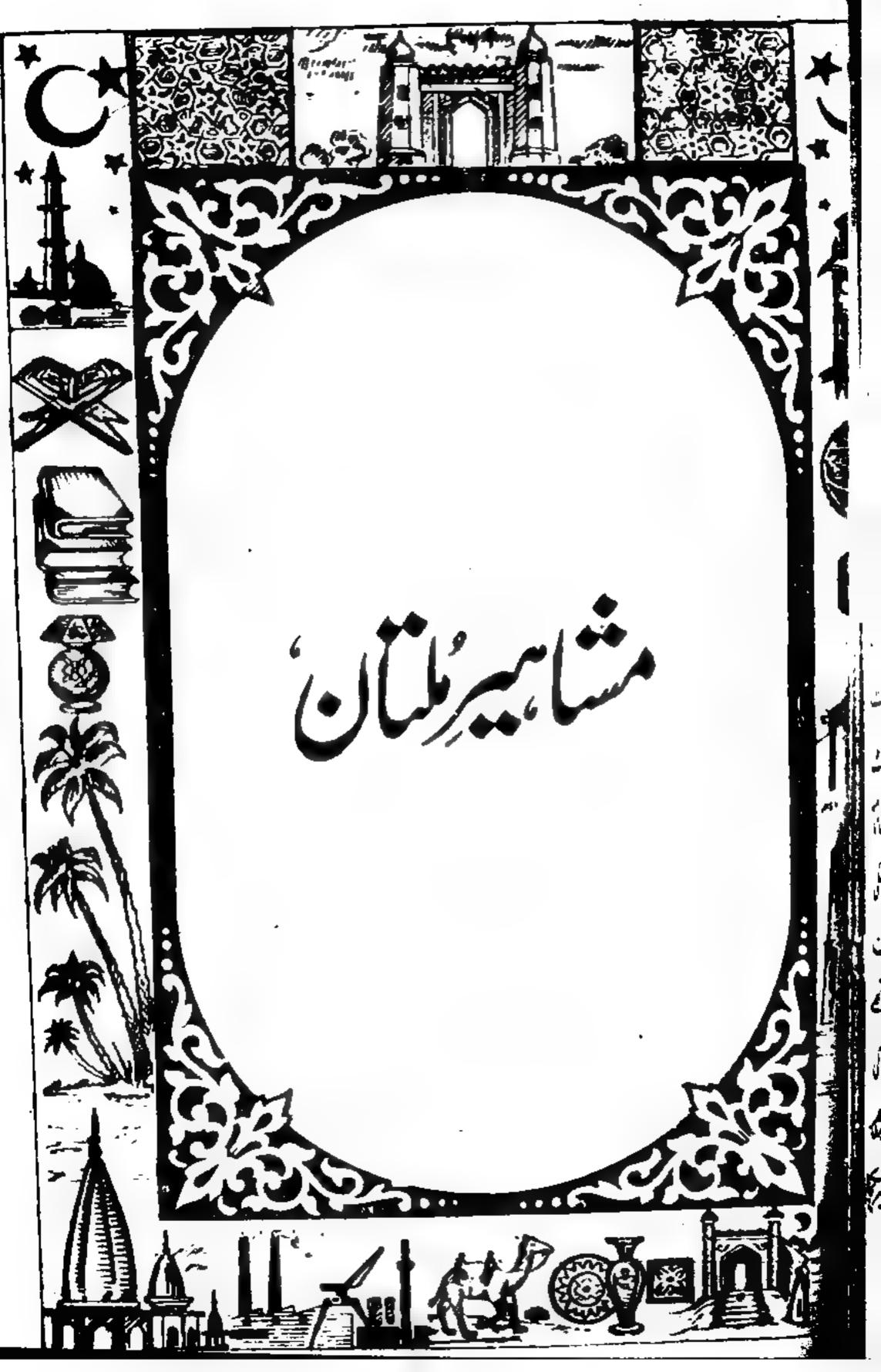
نوگانی بواب فاکوانی کہا تے ہیں بترحویں صدی عیسوی پس کمسال آسے۔ شهيال نوگانی نے لوہاری دروازہ سے قریب زمین مامیل کرسے موجودہ کری افغانا کی بنیادر کمی اور بہیں بمعابل دعیال دبھاتی بندآ باد ہوگیا پر بہتاء می ترکیاتی توگاتی يس سي كل محرفان تو كانى منان كدور زم تربي موجوده خاكوانى فاغلان كامورت فداواد فال تعابونهيال كراته كم قمال أكرا باد بوكياتها فداط وفال كاطلاد يس من فالم مسلف مناك ولدماجي كي تحرفان الرزي وي بس سالارتعے اور اجروقت تك اين فرائن مبى ويا تدادى سے ابنام ويت دہے۔ آپ كوم كار كى طروت سے فقد افعام مالانه ماكيراورا يك الله أراضى دائى بيريردى كئي يسل سے راٹھ بنرادا کی کھے الکانہ خوق ال سے لیرخال بہا درغام قا درغال کوسلے۔ خال بهادرغال مصطفاخال في مساعري وفات يا في خال بهادرغال قادرخال ياري موعمرا وفال احمراد فال فلاش فال اور ماميا وفال تعد مركادا كرزى كى خدمات كيموض احمياد خان كوخان بهادراور نواب كا بطاب المارة يتعزن فخع فالتا آزرى مجشرت الدسب ومبارد بصاب كالك فرزد فخريات فال قاكواني كريوث بوكطوهاى است ي ام وبوا السيع موسرے فرزی فحان او مال بارید لمالی کے مرحزب اختلات کے قائد الدياكسان كالمبلي محددكن دسيے۔

نواراده عيرالعادرخان بادوتي

الب فاغلى إدون في قبال كرسرداد اور تبرك دورا . اور نجاب كي عبي يں سے تھے بی - اسے کم ایپ کی علیم ہی تین مرب قبال میویل کی کے مکاری ممرنام دمورت ودود ومراكث بورد كالمراح ومراح والماع من آب نے فن نداعت دمتعد وكمآين هيوسيا اعترس المسائي والمان كے اعزازی فحبر س درج دوم مقرد بوئے اور ۱۷۴ برس کے برخوست نہایت اص طریق سے سوانجام ويتيرب ومشركث بوروك يملى كمصعد ملك يتنيت سرآب في كما النعدا سرانجام دیں۔آب براوشل درباری تھے سرکارا مگریزی کے دفاداراور تی خرواہ تع يم كر بود الما وي كرانقد دند مات مرابع دي . آب نواب عاش محد فال كما كلوت مي تعريب وياحت كيتوقين تعداود قمان من سرات ، کااسی زبانه می معزده می عوب انتخشال اورفرانس کی بیاحت کی پرست کی پرست کی فركيسول نافرانى كالغت بي آيد في أردوا درا تكريزي بي تتعدد درما وثائع کے۔ آپ کے ایک کان م فیرالائیس بندوق رکھنے کے بجاز تھے۔ آپ ساری عمر یارٹی بازی سے انگ معظے دیسے۔ آپ کے بعداس خاندان سے کوئی نامور پیلے نہ

ربنوازمان جرالي

آب كا فاندان قندها رسيد قمال آيا آب بارتيمان تع آيك والدخنوز فال مولائ كرزان مي وي ين طازم تعي آب انكرزي وي ين مرى بوكت اوررالا يجرك بوعك يبنع بيروليك الجنث تقرير أرجه المين آب في الكي یں بہاوری کے جوہر و کھائے۔ اتی زخم کھائے اور خیرالی کہلائے بیجائے والیسی رآب مصيم بريدزهم بهارد كهارس مع إس بهادري كصاري آب كواني واورام كانطا ويكيا-إس كع بعداب خان بها دراور آزيرى عبشرف بنا دين كف آب كود مؤرف برا دنشل درباری بنایگیا-آب کوانگرزی کیکس سے خت نفرت بھی اپنی قوی روایات سے بڑے یا بند تھے۔ اسی لئے آپ نے اپنی زندگی میں میٹ روٹ بریج تی کواور موٹ يرشلوانسيس كوتريح دى -آب كوجب العالم بين ديل درباد من كوليت كادعوت الم بلا أوآب في ساه درباري كباس مي تموليت سيعمات الكادكرويا بسي يرآب كويجكي فدمات کی بنام پر درباری بساس کی باندی سے سنتے کردیا کیا۔ اس دربارس میرون اتيبى اينے قوى باس مى لمبوس تھے يغربول اور درستہ داروں سے ما باز وظیفے مقربتھے غريب المنقدات كم مالى افراجات برداشت كراآب كاليوه تعا الى ماجست كى دسبت دوش مصالى امل وكرف كعادى تصراب المن اصلاح افغانان كافيادكى المه المركة بندوهم فسادات بن آنے مين كون كسانوں كو دلس اور بندوول كى واروكر يجال كالمستنف وليقيمان آيدكياس بمأكم فمرتف تعد



Marfat.com

محمام المان اسرالماني

آب ۱۱ روم برا المراح والم وعرفان کی سرزین تمان میں پیدا ہوئے بالا ایم استان میں پیدا ہوئے بالا ایم استان میں پیدا ہوئے بالا ایم استان میں استان باس کیا اور بلک سروم کشن (جواس زمان میں شاف کیکشن اور دکھ لا اتھا) کا استان دیا کا تی انجرا ور اگوس کے بعد حبب وہاں سے کا ذمت کیلئے بلادا آیا تو استان دیا کا تی انجرا ور اگوس کے بعد حبب وہاں سے کا ذمت کیلئے بلادا آیا تو پیشعر موزوں کیا سے سمت صیب میں میں آمر مقبرا ور تیجے معلی نہو شاہداسی میں میں شرم میں میں کے سامنے زانوئے آپ ما ور زاد شاع تھے کی بی سے بی تعربی سے بی تعربی میں کے سامنے زانوئے آپ ما ور زاد شاع تھے کی بی سے بی تعربی س

آپ ادر داوشاع تصیبی سے بی ترکیف تھے کیجی کہی کے سامند دانوے ادب بہدند کئے تھے کا بھی سے بی ترکیف کے کہا کہ کے مقابلہ نظم میں اقل آنے برصد رِنقریب ملامرا بنال ایس بہدند کئے تھے کا لیے کے مقابلہ نظم میں اقل آنے برصد رِنقریب ملامرا بنال کے آپ کا افراد روال میں سے آنڈو داکھ تا فراد روال درال افراد کی ایر درجا آپ کا اورا میں کے بار درال افراد کا اوراکھ کا بار باری دوایات کو رقراد رکھنے کی ایر درجا کی اورال ملامی جوا کہ کی ذریت بناتھا۔ آپ کے مجموعہ کا کا درباچ مقام میں درجوا گرال کا درباچ مقام میں درجوا گرال کی جوائے کو ان کی دفات پر یہ ذریف مقام شہر احرعتانی مقام میں درجوا گرال کی جوائے کو فائن کی جوائے کی دفات پر یہ ذریف مقام کے کہر درجوا گرال کی جوائے کو فائن کے جو روائی دفات کے کہر درجوا گرال کی جوائے کو فائن کے جو روائی دفات کے کہر درجوا گرال کی جوائی دفات کے کہر درجوا گرال کی جوائی دفات کے جو روائی دفات کے کہر درجوا گرال کی جوائی دفات کی دفات پر بردا کے دوائی دفات کے کہر درجوا گرال کی جوائی دفات کے جو دوائی کو درجوا کر دوائی دفات کے جو دوائی کو درجوا کر دوائی دفات کے درخوائی دوائی دوائی دفات کے جو دوائی کو درجوا کر دوائی دوائی دوائی دفات کے جو دی دوائی کو درجوا کر دوائی دوائی دوائی دفات کی دفات کے جو دوائی کو درجوا کر دوائی دوائی کو درجوا کی دوائی دوائی دوائی دوائی دوائی دوائی دوائی دوائی دوائی کے دوائی کو درجوا کر دوائی کے دوائی کی دوائی کر دوائی کو دوائی کر دوائی کر

نئی طازمت سے مبلسلی آپ جارسال کا شکی میں اٹھ بین شورڈ دیبا ڈرم میں ابلادا سے کی اوراس کے کردی ابلادا سے شنگام کی اوراس کے کردی افغیر میں ابلادا سے شنگام کی اوراس کے کردی افغیر میں ہوئے کہ آب ان شاعرہ کرائے کی مقارش بہ طنے تھے ان آبیت و مقبولیت مامیل کر کے کہ اُن کے کوٹ اکٹروز دار کی مقارش بہ طنے تھے ان شاعرہ میں اکٹراونے ورج کے اوراب ووق شر کے ہوئے ہے یہاں کہ کہ اُن کے ایک ایک ایک کہ اُن کے ایک مشاعرہ میں وہ میں موجود تھے۔

آب في شيملي لبني في والعيت كايس جوبرد كملك كه اب كوفارك النديونيل ديبا دمنت منقل ويكايا بيمر كورنث آن الدياسي موكاته تعاادر بلوه داست قيم رمنداور والسيرات كم ما تحت تعاداس مي وزرار كاكونى عمل وخل نرتعا يبين التى ا ورببن اللكى روابط كى تمام اسم ترين تيسه فاليس اس س تعیں آب سروری کم مواراس ایک محمومی کا کہتے دہے۔ آب کی خدمات کے احتراف كمطور يركود منت انديا في البريك كوجاكم عظيم كاجتر كي ميثرل اورسلور بولى ميدل عطاكيا تعتبيم مندك بعدصب اس محكمه كي خيسة فاعول كوكورز مبزل ندند اتش كهن كالمحم ديا. تواب كوج جهاز بجل وسامان كوياكشان عبين كديت ملا. اس میں آپ نے دو تمام فاکیس مجرکہ پاکستان میں دیں۔ پاکستان مینینے پر آپ کو محکمہ فارجهي لياكيا اورجاري وشي كررى بنا ديئه كي آب في والسرائ كالحن كاكرنے كے بادم دانى وضعدارى نربدلى اور اخروقت كے دسى بياس انعمال كهته دب جس مي مكول يوهل في ما ياكرت تصاور ذبي آب كونظيم وكهاكيا .

مولاناء الزنايم

ترسیم تشخصات مین مرد خرعی مشرع بطونی این بری می نعینات سیر بغی تناسی می نعینات سیر بغی تناسی می نامین از است سیر بغی تناسی از است بیم از ایست از است بیم از ایست از است بیم از ایست به ایست کا در با ایست کا در با در سوصفحات کا در با بیم آب کا ادبی علی شام کا در با در سے بیم کاری ملازم می در باری می در باری ملازم می در باری ملازم می در باری ملازم می در باری می در باری ملازم می در باری در باری می در باری می در باری می در باری در باری در باری می در باری د

الته المرائد المرائد وقت بهي المي بمولى سالبسر بنل مين وابا اوريد كهكركد آن وات ميرا انتظار ندكرنا گفرسے جدئے كواچي جا كوخلا كھاكوس جج يرجار وابوں - كوئى الكرزكريں والب يرضي بلاا طلاع نها بن خاص من سے گھر بہنج گئے ترسوہ كرنے بر فرما يا كو فرايا كو فرايا كو فرايا كو فرايا كو فرايا تا من المور تن المور الكر باكر باليان المال من المور كر الله بال تو ول كر باليان المال من المور كر الله بال تو ول كر باليان المور كر باليان كر باليان

والمستخدمة المحاري

آب المان كالمان كاليك الميان كالمان ك كورننث كالح كابرورسے بى -اسے كيا-امتحان دكالت ياس كرنے كے بعدالمان میں پر میس شروع کی رہاست کی طرف زیادہ رجمان تھا اس منے الرین شا كانتكرس من نبا بل مو كف اورس سال كاعرس آل انديا كانتحرس كسام كاس من مكنان كيدنما تندو بالربصيح كشف آب مولا ناظفرعلى خاك مربر دوزنا مرزمينوا دركيم يتم ووستول بسيست تعصينس اوربرج كيربترين كمعلاري تصرانها درجر كتياكو نوش تعصيل للرمث ينت تعصيروا عنادى اورسنقل مزاجى كابه عالم تعاليك ایک دِن جوسکرسی جیور ند کا خال آیا تواس کے بعدا خیروقت مگ اسے منہ نه لكا بارمليان بين مبير على محد خال كدونعن مسيم تقدم كي أب في بنا والي تعي. آب نے وکا لت سے میدان میں اس وقت قدم رکھا ہے۔ اس پرمندوقالی اورستط تنصر مديد ركيم غيرسلول كما جاده دارى هى راس ما حل بي ايك نوخيز توواردا ورنوا موزكيلت إنامقام بدكرنا فراشكل تفا ميكرانهول نواس شكلان ميدان من فدم ر مخضي اين فابليت سے ايسے جو رو کھائے کہ آپ کو خال بہاور بحدری تا درخان ایدنیل درشرکٹ مجسرٹ خان نے باتیکورٹ میں بیکٹیس کے مخلصان مشوره دیا ہے پر آب مثبان سے لاہور بایکورٹ میں جلے گئے ۔ وہال آب في اين بين المينيكي طرف بُوري توتيم دي آب مين بين بير المصفى عدالت

جانے سے پہلے اپنے مقدمات کی بعدمطالعربُوری تیاری کرتے۔ نہاین جا بکرستی مع جول براین قابلیت کاسکی شمات اوران سے اینالو با منوات ۔ كركمة ريش كانكرى بون سير المروج وجب آب يرمندود ل كاعبارال ظام برئين تواب كانكرس كوجيود كرمسام ليك بي شابل بركت تصريباسي محرال ولأنيني تبديليون كي وجهس مسلم ليكيون واردكيرا ورقيدوب كاسلسار شروع بوالواب فے اُن کو میرکن قانونی مدوری اور الن سے اپنے تعلقات استوار کھنے جس سے آب كلملقة اجاب ويب سيدوسين ترموكيا اسى أنهادي آبيسيش ج بنا ديت كت آب کی اسلام دوستی دشمنان اسلام کی نظری کا نظری طرح محتکنے تکنی۔ آب کی اسلام دوستی دشمنان اسلام کی نظریں کا شعری طرح محتکنے تکنی مندوول تطنيم مندسے بھے بہلے آپ کوامرتبدیل کردیا اورتقیم مندکے بدروبال آب كونشاز سم بنایا گیا۔ آپشبکل اینے چند خلصیوں کی مردسے وہاں سے فرارم وكرلام وريشي بهال أنبس بهلي إيروكيت مرال بنا دياكيا ادريجاس سال كى عرم اليكون كالمريخ بن كي يوا المريد المريد الب بطورج باليكور في كاكرت الم أوراخرى إبام ملازمت بي أب بنجاب تحصيب تستصيب بليد برينج كأدمت بكدوش بون يحد اب دوباره لم ليك بي ثنابل موكن بهال اخيروقت تك مجبوديت اورياكتان كم ساليت كى جنك مين تقسد يبيت ربيع كارج عادا عرب نے الاہورس وقامت یاتی ۔ بے بن جانے کے یا ونجود طبیعیت بس خرور ومكنت كانتان مك نهتما إلى قمان سے بڑی محبت سے بیش آتے تھے۔ مادى كابرمالم تعاكرايك دفعدراه ملت راقم كولابورس دكيديا تواسى ذفت أك سف اورخروما فيت تو يحف كم بعديل ديت -

الهي نواح ملمان محامون بيج خروا بالسرمز دسالح ملك ببريخ فر بيك فرزندصار کے ہیں۔ ۵ رفروری استام کواس و نبایس قدم رکھا۔ ایل ایل بی کرنسکے بعدیی سی ایس کاامتحان یاس کیا پرساواع سے آید نے ملازمت سرکا رانگلید ا فتيارى اورغبتف اضلاع بين بطور عبرس بال افسزا درايس . دى . ا و کام کريس المام والمسيح من والمراكب وزيراكم إباب كيرسنل استنظر المي يجر دری سراری بنده ۱۹۹۱ء سرم ۱۹۹۱ء کی ایس ریونیو بورد ، ریونیو دریا دمندها اور اليحر سيجرل ويباد منت سي سيرري رسيد إس سي بعد اكست ها والعربي فلمان وزارت آب كيم يروموا اود كالمعليم آبيات بمجلي نوراك زداعت اودا مدا د بالمى كمصحنتف افغات بس مارج مودفاء به وزررب ـ مندودارت کے علاوہ آی نے حدول عرام کا اور کا اسلام لگر مغربی یاکتنان کی سندصدارت بی سنیما اے دکھی اور اس کے ساتھ ساتھ الالوام المسطال المركب البي مغربي باكتنان كي صُوبائي المبلى سحة فا مُرايوان مي م وزارت ، صدارت اورقیاوت کے ساتھ ساتھ آیے نے زراعت کاری رہی خصوصی تو تجرد کھی ۔ آیپ نے صروت زبانی جمع خربے بیراکتفا نہیا۔ زراعت کا می سیمتعلق ار دومین بین کتابین (۱) مهاری زراعت (۱) راه عمل (۱۱) متعل راه محصیں اور مین کمایں انگریزی میں شائع کیں ہے تام یہیں۔

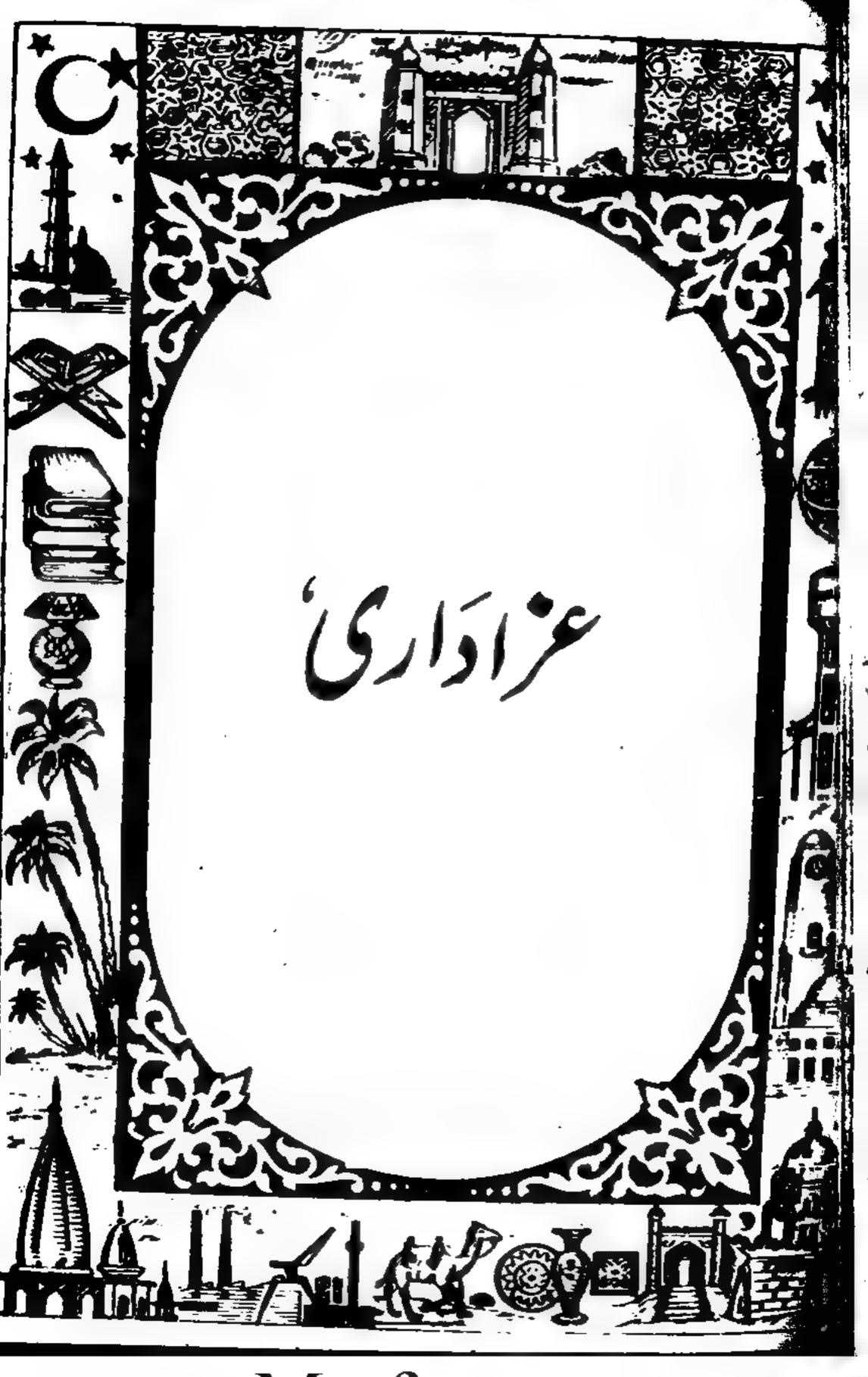
1-Relief legislation in Panjab. 3. Land reforms in w. Pakistan. 3-Agricultural Progress in Pakistan

آپ نے یک بین کا دراوت پیشہ طبقہ بر اسمانی کیم کیاا ورسی معنوں میں ان کا رہائی کی۔ آپ نے میران اس برس نہ کی بلکہ روزانہ خودر پر او برزراعت بشیہ ان کا رہائی کی۔ آپ نے میں اس برس نہ کی بلکہ روزانہ خودر پر او برزراعت بشیہ لوگوں سے ان کی زبان میں زرعی مسائل برخطاب کرتے دہتے او راُن کے مفا دی فرد کی ان کی اور زراعت کا دول سے روزانہ خطاب کرتے تھے۔ اورزراعت کا دول سے روزانہ خطاب کرتے تھے۔

اور روسی می روسی سے توقیق نصے اگر جو بقان میں بڑے بڑے امرام در کو با کے
امران کے باغ نصے بی سے توقیق نصے اگر جو بقان میں بڑے آموں کی تجارت کو بڑھا بااور
انہیں زرب اولک انے کا ذراعیہ بنایا ۔ وہ کسی دوسی سے خواج بنے ال میں جس نہ آیا باکنا
میں اسی ما ندان کے آموں کے بغ سب پر فوقیت لے گئے ہیں۔ آپ میر دن زراعت
میں اسی ما ندان کے آموں کے بغ سب پر فوقیت لے گئے ہیں۔ آپ میر دن زراعت
میں میں جو کی گافیاں نہیں وکھا تے ہے جکھم وادب کے بیدان میں جس کے
میں تھے ہوئے ہی کھی رہے رہے۔ آپ نے تخیف او قات میں جو نجا بول نہ اور وہ سے بیدان میں جس کے
مودی امراض کی بنافن تنجیف اور علاج کے میں سالہ میں ناد کی ختیب رکھتے ہیں۔
موروج وین کی براور بی تیاس فیصدا فی اور درخت گوائے کی کہ کہ کا کی گذری کو بی کو دولی ہے بیدان کی کہ کو کو کو فیل بنانے ، رہی ویت کو ایسی بیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔
مورواج وین کی اور با وانی علاقوں میں ہیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔
موروائے نہیو وی بی اور با وانی علاقوں میں ہیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔
موروائے نہیو وی بی اور با وانی علاقوں میں ہیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔
موروائے نہیو وی بی اور با وانی علاقوں میں ہیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔
موروائے نہیو وی بی اور با وانی علاقوں میں ہیری کے درخت گوائے میں آپکا نے موسی حقد ہے۔

مدارالداوامان

آب رنبوازمان خیرالی کے بندا قبال فرندین آب میمودیمی پیابوت، میشرک كمتعليم كورنس إلى مكول مليان من إلى اعلى تعليم كورنس كالج لا بورس ماملك مها الماري أيب تركى كرملطان عمدخامس كے اعلان جهاد يز بحرت كر كے كابل علے كفي جهال الميرمبيب المندفال والى كابل في الكريزول كا يما يراب وكمرس نظرند كرديا البرامان المدخان سے بربراقتدار الديراب ا ذادموت كي عومدكائي ين پروفلیسرر بدے۔ بھرتجارت تروع کی۔ اسی دولان آب کاجنرل فاورخان سے یا رانہ بهوكيا اورآب رضا كارانه طور يربطور دوست وشيرشروع سے انجرنگ اورخان بمراه رسد نا درخان کی سیدسالاری کے زمان میں ان کے مراه جنگ استقلال افغانسان لرى بجيرسفه كمصفال نشبك سمد دوران آب سيسي بهلے دنروائی نس شاه ول فان وشاهمود فان محمراه كابل من دامل بوسته ورجنگ كريم اسع كرفادكيا بركه كفيله كعاب بعدت وابكى موجودك من جاندارى كم ورايع موت كے كھاٹ آ ما لگيا ۔ اس قت آي بحشيت وزيروربادد بال موج منصے شاہ ما ورخال برمرافتداران سيك بعديهك آب وديرود باريت يعرب فرطس وك يحدومه آب ثاه نادرفان كمريس ليئ دئ ي يهي يم يم ين ين من ين سفرنا ويُد كري وا واع مريد المهواء بربها وفعداب كابل مصلتان آئے اس محدداب فروري الاع یں ددبارہ متان تشریعیت لائے۔ ایک تبقل محدث کابل میں ہے۔



Marfat.com

اغار لعزر داري

ادانی از ان کی تخت مجلسی انتها عات اور عزاداری کا آغاز مثنان سے نواح قصبه تلمیه سے برواجهال مجبان المبیت محرم کی بہلی ، نویس اور دسویں تا درخے کو جمع بروکر منظوم میں مصائب کر ملابیان کرنے سے جس نے آہمت اسمیت مرتبہ کوئی اور داکری کی کل متبادیا

تعزیرواری کی ابتدامیر تیمورک نوانست بوئی اورست بید فرانس بالنون اور ست بید فراری کی ابتدامیر تیمورک نوانست بوئی اور ست بید فراری کی ابتدامیر تیموری محتر ناکر تعزید بنایا گیا ملنان تنهری تعزیر تعزیر کاروای بیموان بادشا مول دوراف ترابین شروع بئوا کیکن اس زمانه می تعزیر کاروای بیمون کاروای با تعدیر از درون می تعزیر کالاجانا تصا اور دون مرخوانی معلون بیمی تعزیر کالاجانا تصا اور دون مرخوانی موتی تعیر برنکالاجانا تصا اور دون مرخوانی موتی تعیر برنکالاجانا تصا اور دون مرخوانی موتی تھی۔

اوران کی گزرگای تقریبوی اس سے بعدا نگریزوں نے اپنی حکومت کے اسکا اسے لئے بندو کر گای گار گای کا بیج بر با اوران دونوں کے درمیان منافرت کی لیج دیے اسکے درمیان منافرت کی لیج دیے .

رکے جس کی بنا پر مبزد توں نے اِن تعربوں کے راستوں ہیں رکاوٹیں ڈوائنی شروع کردیں ہج اُن کے علاقوں سے گزرتے تھے بیض نے وہ پہلی منہری صلحتوں کے تحت اپنا راستہ بدل اُن کے علاقوں سے گزرتے تھے بیض نے وہ پہلی منہری صلحتوں کے تحت اپنا راستہ بدل یا داویوں اپنے راستوں پر افساد ہے۔

ابتدا منان میں صرف تیا عضان تعربے لکا لئے تھے لکن جب مبند و کوں نے ان کی مخالفت شروع کی نومنیوں نے جبی ضدمیں آکر منبد و کول کی خالفت و را ہم ان مخالفت شروع کی نومنیوں نے جبی ضدمیں آکر منبد و کول کی مخالفت و را ہم تنبیع کی اور جو تعربی کی اور جو تعربی کا لئے شروع میں عاشورہ سے کررتے تھے ان میں شاملان مبلوس کی تعدا و مرکوری بازار کھکے رہتے تھے اور کوگ محمول کے مرکزی برجہ میں عاشورہ سے روز مجبی بازار کھکے رہتے تھے اور کوگ محمول کے مطابق اپنے کا کاج میں مصروف رہتے تھے۔ اِس کے تعزبوں کواس نما نہ ہیں توہ اس منا تعربی کواس نما نہ ہیں توہ اور کوگ مول کے مام میں موات سے بعدا نہ ہیں مارل جوگئی ۔

ندان بن سب بهلابا فائد آن ازبیر سیطل شاه موسوی المشهدی نے بوان ساول سے زمان میں گئی ایم اقدین میں تھی کرا با اور اینے تعزیہ کی کر بلاشا خمس سنرواری کے مزار سے قریب بنائی یہ آت زئر سے سلیقہ سے بنایا گیا۔ درمیان میں گھلامیدان سیطرفہ برآ مدے اور ان پرمتنوران سے لئے با بردہ نشست کا بین نجلے دوبر آمدے مردوں سے لئے اب دہ سندگا بین نجلے دوبر آمدے مردوں سے لئے ابک برا موجور توں کی لئے باقاعدہ کمرسے نے ہوئے بین جو اس نوع کا مثان میں اور کوئی آت انہ نہیں ہے یہ جادوں طرف قطعات سے مزین تھا۔ اور اب توجول بی سے مزین تھا۔ اور اب توجول بی سے مزین تھا۔ اور اب توجول بی سے مزین تھا۔

منتركوني

منان بن وارد بوست اک محد محد ندکرول کا آغاذ سن عمر سے بوابید بہلے بہل المشیع منان بن وارد بوست اک سے بعد قرائی آئے بی کے کمان عقار محروغز نوی کو بالائے ، سکطان محروغز نوی نے کئی محلے کر کے اُن کا دور تولوا گرا ڈباتی رہا جس پر صفرت شاہ یوسٹ گردیز سے بوت مخدوم شیخ عبدالعتر نے اُن کی مرکوبی کے نے کہلال محرفوری کو بلایا جس نے آکو کمٹ اُن کو اُن سے وجود سے باک کیا اور مجر آل محرسے ذکرول کا دوسرا دورشروع ہوا۔

ایران جب تا ایول کی گرفت میں آیا تو مقان بی استے ایرانی وانشور سرفاء اور ساوات علام بناہ گزین موسے کو تعبول علامتر کمین کاظمی مقان ایران بن گیا۔ اِن نواد دول میں ایک ملا علی نامی پُرج ش شیعے مبلے بھی تعایم کی تبلیغ و تلقین سے قبان کے دن بر من شرف بر اسلام ہوئے اور مینی کسالات کہلانے گئے۔

التعلیم یافتہ بر منول نے واقعات کر ہلا کو جہا بھارت کی طرز پر نظوم صورت میں گا کا کر اہل مقان کو عزائے میں علم السلام کا توگر بنایا بچ کے اِس زمان میں دہی ہنے واقع معنی معلم السلام کا توگر بنایا بچ کے اِس زمان میں دہی ہنے واقع معنی معلم السلام کا توگر بنایا بچ کے اس زمان میں دور تعبول معنی معلم اور ول کے لئے فقان ایک جست گاہ بنا ہؤ اتھا۔ اِس کئے شماعت بہاوری ما بناز کا ایشادا در قربانی کے جند بات کو انجا رہے میں پرطرز بیان بہت مفیدا در مقبول میا بناز کا ایک جست گاہ بنا کر کی ۔

با بناز کا ایشادا در قربانی کے جند بات کو انجا رہے میں پرطرز بیان بہت مفیدا در مقبول میا بنا در کا اختیا کہ کہ سے شاتہ ہوگر مقانی شعواء نے مطالم یزید و تشریر با قاعی می بختا ہے دو تقاب کر ملاسے شاتہ ہوگر مقانی شعواء نے مطالم یزید و تشریر با قاعی میان کے خابی دو تقاب کر ملاسے شاتہ ہوگر مقانی شعواء نے مطالم یزید و تشریر با قاعی میان کا تو تا ہوگر کے ایک کی مقان کی میں کے دو تا مان کی بھول کی بھول کے دو تعاب کہ ملاسے شاتہ کو ملاسے شاتہ ہوگر مقانی شعواء نے مطالم کے دو ترین کے دو تا ہوگر کے دو تا ہوگر کے دو تا ہوگر کے دو تا ہوگر کیا کہ میان کو تا کی دو تر نور با قام میں کو تا ہوگر کیا گا کو تا کہ کو تا کہ کو تا کو تا کہ کو تا کہ کو تا کا کہ کو تا کو تا کہ کو تا کو تا کہ کو ت

بنك المع لكي ين مع بنا المرا المرا الما الما الما الما المراكم اور حک نامر قائم فرمان زونما کی بوے محدثهای دور سے حک اے محاج می ایعض محمرانون مي موتجومي -

الان سيه آف والعيها برين كى غالب اكتريت يو كمتبع يقى إس ليرانهول فيهال برايران سيطرز بروضنواني كودواج دبا- اس زمانه بس ايران بي روضه خوانی ایک تفل فن کی جنبیت اختیاد کرمکی تھی۔ برجیت نے جوروضر خوانی کا بانی تھا۔ موسقى كالمرول محدما تعراسيم أبنك كرك اس كافى موزيدا كرديا تعاادر إس صنعت كومقبول بناياتها ييخكهان لوگول كازبان فادمى تى - إس كفتے زبان وتهدر كيے اخلاف کی وجرسے روضہ خوانی بہاں اصل شکل ہیں رواجے نہ یا مکی البتہ اس سنے

اس کے لئے بہال ایک ساز گار ماسول بید کردیا۔

مرتبه كونى في قنان كوايان سيمناذكر ديا يمين كدايران دوزا قل سيدكم الى دم تخرر دطنيت كى دنجيول مي تجرام واست المان بوف برنازنهي ارب کی دادی کورمزوشا داب کیااور اینول نے اپنی شاعری کے داندے سرزمین جار ملائے فردوى وتم وكه المنطي كرد كموتمار بالحرقاني تناع فالتح فيركما برين بدرونين اور تهدار كرالك حضودم عقدت سحيجول ميش كرت ديدي إس لنے ان كا تھا) فردوستی إيران سے بندو بالار فی اور انہوں نے مرتبہ کوئی کے صنعت کو یحے ریک دیا۔ س املام اورتبهدان اسلام كي علمت دل بي بيدا برتى ہے۔

اد وارمرتبه کوتی

ایدان سے شاہ طہاسیہ صفوی کا دربا دی شاع محتشم کا متی فن مزیر کوئی کا الم اس کا بہفت بند مرزید کوئی کا الم اس کا بہفت بند مرزید لگادی سے شاہ کا دی شیشت دکھتا ہے ہما یوں اپنے جمام ایران کے دوران اس مرزید گوشار عرصے بہت متنا تر ہموا ، اورشاہ طہاسی کی مدر سے جب وہ دوبارہ متنان پر قابض ہموا تو اس وقت سے متنان میں مرزید کوئی اور سے حب وہ دوبارہ متنان پر قابض ہموا تو اس وقت سے متنان میں مرزید کوئی اور سے اور عزاداری کا باقا عدر واج سشروع ہموا ہما کوئی نے محتب آل دسول کی جوج ن متنان ہیں مبلائی۔ اس کی دوشتی وا دئی مہران سے دے کرگئے وجمن مک بہنجی اور اسے قبول خاص حاصل ہموا۔

ہما گوں کی وفات کے بعد محمد قاہم خان بیشا گوری اور تھے رستم صفوی کونان بطور جاکی مطابر واران ایرانی نژاد جاگیر وارول نے عزاداری اور مرشیر گوشا عروں کی ٹری سررسنی کی اوران کے وقت ہیں مرشیہ گوئی کی صدیک مثبان ایران کا پاکھ اید شن بن گیا جس میں مثبان کم اور ایران ذیا وہ محملاتا تھا۔

شاہجہان سے عہد میں مذان سے سکندرنا می ایک مزید گو ابھرا ہو فارسی کا شام تھا۔ اس کی فارسی پر بڑی ضبوط گرفت تھی اس سے گریز لبطا ہر کر کی تھا۔ گرواس نے ہمت کرسے اس کی پر قابو بالیا اور فارسی زبان سے اثر است ہمد کر دنیا فی زبان میں مرشیعے کہنے شروع سے ہے مثانی مرتبہ گوئی کا باوا آدم قرار دیا گیا۔ اور اُرووز بان پر بھی اس نے بہت بڑا احسان کیا اور اس میں بھی مرتبے ہے سکن درق فی کی مزید گوئی

شالی اور صنبی بهند تک بیمانی اور اس کے دور میں مرتبیہ کوئی میں اسانی اور فنی بیمھار مالی اور اس کے ساتھ ہی مرتبیہ کوئی کا عمیرا دُور ترحم بروا۔

مرتمینوانی کام تما دورمیال کین ملانی سفتروع برا اس کی مرتبی گونی کے
اثرات ملان سے دبال ورم نبور تک بینچے اور و بال سے دکن اور گولندہ کی سفر
کرگئے جبکہ وبال ابھی وہتی بخاصی اور نورتی مرتبے کھے د ہاتھا ۔ وہ بیشن کی شہرت سے استفادہ کیا ریدوہ زما نرتما جب سودا ابھی مرتبے کھے د ہاتیا گائی کہ بیشن کی شہرت سے ان اشا فرہوا کہ اسے این آشوب شہری کیتن کا گون ذکرہ کرنا پڑ اس سے ان اشا فرہوا کہ اس ان شرید ایس کے اور اس سے بھرکوئی نہ کوچے میاں کیتن کہائی ہوئی کی بڑی - اور انعام کو کرنا بڑ اس سے فرض کہ اُردوشا عری کے والب پر بھی ابتدائی جاپ ملائی مرتبیا ویں صدی عیسوی میں سلطان فرض کہ اُردوشا کی بین میں مولیان خوص کہ اُردوشا کی میں میں سلطان فروشا کہ بارہ علی ہے درگانی کی انعام اور ما فظ جمال آقدین قبائی کی منظومات میں مرتبیا ورمنات کے اشعر سالم

مرنیه گوئی کا پانجوال د وربهاست دور فلای سیشروع برا انگریزول کی آر فیجهال علم دادب سے میدان میں نے مالات بدا کردیتے و بال مرنبه کوئی بعی نظم سے بمل کرنظر سے میدان میں داخل برگئی اور مینکرول کی تعداد میں مرنبہ کی خشور کی بین ظر عام بہا نظمیں بنٹر میں واقعات کرالا کوست بہلے سامیں تیریل شاہ ، مولوی فلا اسکر فال فلام ، مولوی فیروز اور مولوی نذر فیمیش کیا ۔

المالى

مرشر كونى كا آفاز يبلي بل عربي اور فارسي بي بوا- نناني زبان بي شاعري مت يها المراز كالم صريت ع فرماليون كمن مكر في مروع كالمي مندن محققين سندناني زبان كإبهلانهاع قراد دياب اك كعدام برخرون لماني الميزوادي معركين شروح كنے فحاتی شاعودل في جوفاري محمي البر تھے فاری مراتی کوملیانی شاعری می دهالناشروع کردیا. اورفادی مرتبول کاملیانی می قلم ترجمهم ندنگا مبرکدان اشعارسے ظاہرہے۔

تاج برسر رفته بودم فال برسرويم معتم كريال بينهريان ل جوافكرا مم محمرتها بجريم وإفيال معاس لآم

بابرادر رفته بودم بدرادرام ال بعاني في المام بن بعارين ول أيم شادخم بااخي دتم موسير بيت الحرم شوش فرم تنخال زران وسطرى بم كربلا

ترجول محدبسرت في شعراً في را واست خاني زبان م مرتب كيف شور ع كريت بوبكرتناني مرتيه فصاحت بلاغت اوراظها رخيال كالمحراجيزي بي ابني ثنال آسيج اس کے انہوں نے بہت جلدفاری مراثی کی مگرسے لی قانی شاعوں نے کا ایرانی : طرز دمسترس من الوم او دمنا تب كيف شوع كروسيد به التفي ومقول بويد كرمتانى داكرول كى مندوتان كريش برسيتم رول بى ما بكر بشروع بوكى - اور عنانی ذاکردں نے می بہال سے ماکر دیلی لکھنٹوا وردکن کی مجالس سے جراع روش کئے۔

انهول فی آن ای زبان بی مراقی کا آنا زبادگا دیاکه ان کوسمیلند سینگرداشیم مبایی تیاد بوی بی برخرم کے موقع برقانی شاعری مرتبید کیھنے مادی بیس شاعری کی اس سرخرم کے موقع برقانی شاعری امرتبید کیھنے مادی بیس شاعری کی رائی می آن کی شیدری می دو مرا (دو د) برج قبال مرتبید کی آن کی سیسری می دو مرا (دو د) برج قبال مرتبید کوشاع و مرتبید کی آن کی شیست شهود بوئی مرتبید کوشاع و می برخ ای می آن کی می آن کی می مرتبید کوشاع کی می آن کا تعالی می می می می می می می می می کا تعالی می می کا تعالی می می می کا تعالی می می می کا تعالی کا تعالی می کا تعالی می کا تعالی کا ت

ابعدائی دوری مزیدگوئی می فئی گیا در افال شعری محاس کافقدان تعاجد در ماضر کے دوق شاعری پربہت گراں گرز کہے گرد در اوّل کے ان تزید گوشاعوں کئیت و بھات فابل دادھی کہ انہوں نے بنے بندا بت مجتب و محافی اور دائیں کہ انہوں نے بنے بندا بت مجتب و محافی اور دائیں آ ادبا بر ملا کہتے ہے و کھائی اور دولین قافید کئی ہم آم بھی سے بنیا دموال دی می بھائی اور اس المرت آبوں کے انہوں نے مزید گوئی کی ایک لیسی فیا و دوال دی می بھائی افراد می انہوں کے مزید کے اگر جد قائی کی ساخت میں مندی بھائی در محمل کا در اور می انہوں کے اگر جد قائی کی ساخت میں مندی بھائی در کہ انہوں کے مانوں کا محمل کے انہوں کے انہوں کا ترات اور اپنی انفرادیت کی جملک صاف دکھائی دی ہم کھائی دی ہم کھائی دی ہم کھائی ہے۔

المور معالی میں تقامی ما حل کے انرات اور اپنی انفرادیت کی جملک صاف دکھائی دی ہم کھائی دی ہم کھائی دی ہم کھائی ہے۔

المور معالی مور معالی کے انہوں کی دی دھنگ تو کا تم موائی میں آر ہاہے۔

منان كالمحم

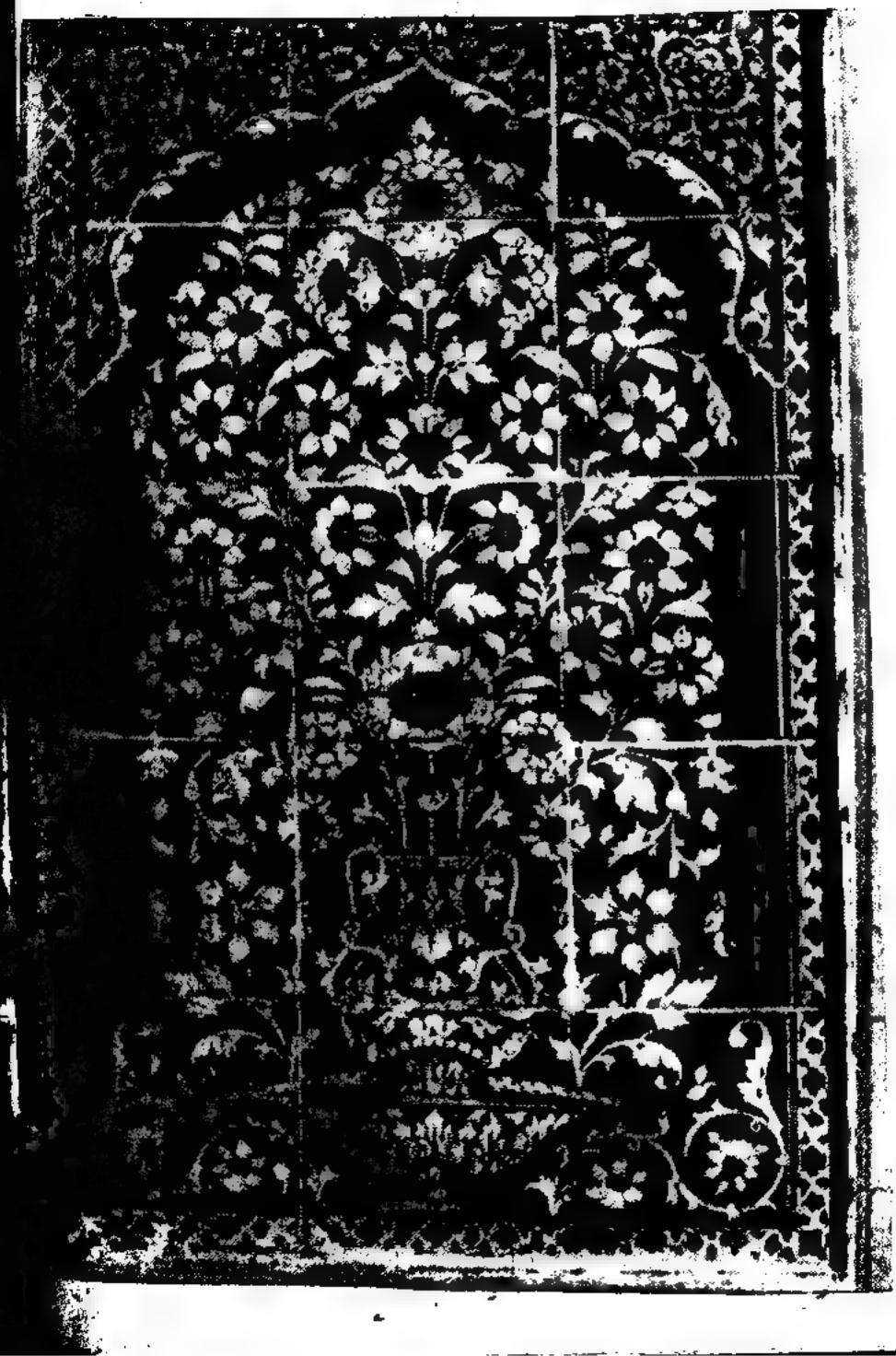
برطيم مندوياك بس كصنوس بعدمان بس محم مرسد اخرام واتهم سيمنايا جانا ہے بحرم کا یا ندو کھیتے ہی تعدی گھرانوں بن صعب کم مجیر جاتی ہے وہ بیا مکسس ہی ليت بن رياريا كاك يقين الم بالدول ك ورواز كل مات بن -مجالس عزا اور مانتي مبلوس شروع مومات ين ميزيو ياكتان مجي تغمول اورگانول كى كائے نوسے اورم في لشرك اشروع كرديائے بينا ماردن بندر سے بى الل سنت والجاعن ابني مساجدا ومحلول من تبداء كرملاسم اسوة حسنه برتقابر كاكرسكانول كوال محلقين قدم يرطيف كى مفين وسليغ كريت بي عشرة مخرم مين علم بنيكوره ، فهندي اورج كي تفريبات نومخرم مكن عمرجاني ہیں او حرم کے دن ہرآتا نے پرتعزیجے تیاد کرے دکھ دیتے جاتے ہیں وسویں محرم کی سے کو ماموائے شاہ کرویز کے نعزید سے یاتی تما کھنزینے جو تعدادیں ہے سے قریب ہیں۔ اینے اپنے مقررہ راستوں سے اپنی اپنی کر الماکی طرف روا نہ ہوجا ہیں بہرتعزیہ کے لائسینس میں اس کی روائمی گزرگا دُما کے قیم اور اس سے گزرنے اورمنزل مقصودتك يهني كاذفات درج بوتي بي يجن يم كم ميشى قابل تعزير

مرتعزبه كم ما تعانب ابن اتماكره موت بن جرسرونی كرات اتحاكثر بنگے بدل بنگے مرائلے یا دُل نوجے پڑھتے اور سیندگویی کرستے جاتے من تعض ہم

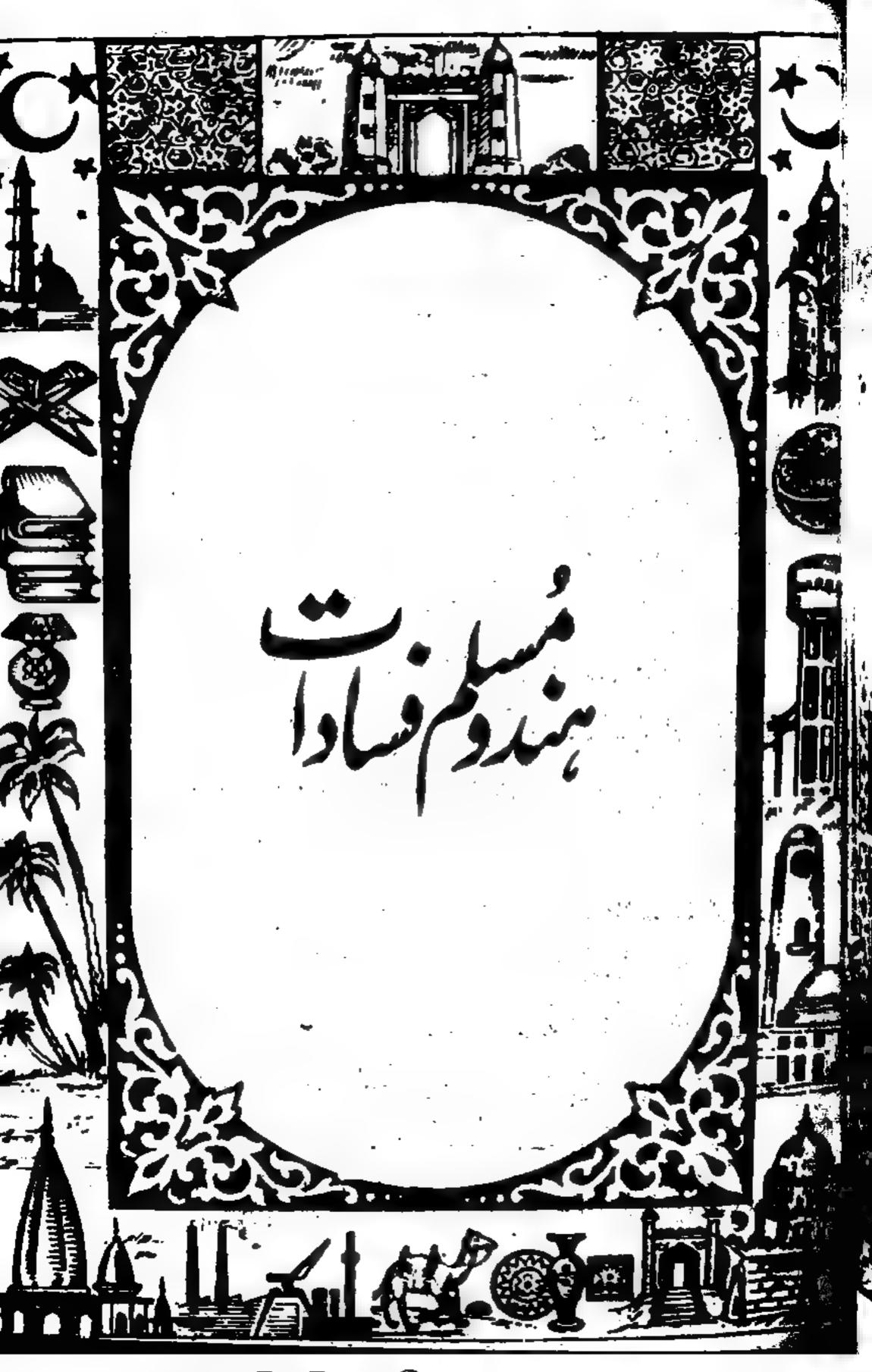
سارتير دهار جيوني جيوني أمني سنظيون سي خود كولېولهان كريتيين بجول كي توليال أكسرتني ببر ليض تعزون محدا تحرب تعديون بنم نقاب ا در ب لقاب مستودان بهي نوجزوان اور ماتم كنائ بوتي بين بيرساري توبيال كورا راستنه يُرسوزنوس اوردنگدازمرشول سے يا دِ الم حيين منائى جاتى بين . الم كانست كايه عالم بوله حكردرود يواركاني مسي موسق ب مندوسكم فساوات سي آغاز مع بعرس الدلينية فسادي وجرس عاشوره سے دن مندوسلم سب کی مرتال مناسے ہیں۔ تمام بازار کا دوبار اس روزبند، ہے۔اس روز وی کا مسلمان بالک فارغ موسقے ہیں اس کے وہ جو در بوق تعزيب ويجف كمصرول سنظل أتياب يجب كى وجرس تعزيوب اورماتمي مبكسس سے ساتھ ہے بناہ بچرم ہرمانا ہے۔ان کی گزرگا ہول کے وونول طرف لوگ مكانوا ميمتول اورد كانول كي خت يوشول برجونظاره موست بي مخظامن كمصي لي مرتعزيد كم ساته مركارى افسرمعززين شراورتوب مشروع مصاخرتك دمتى بسطاه دجب كاستعنوسي ابني كربلاس تنجيره م تسب المديم كاكرى مع اعريب المسعودي الوقيان جن كولسوس بيس أدى كندها وسي كرانها تين قريبًا نم تعريب كربلات لين ابن مرامتا نربروائين لاستعماسيس.



متانی کاشی کاری کا گلاست،



Marfat.com



Marfat.com

اعارفسادات

جنبول نے دمویں موم سے دن ان مندو علاقول میں مورچے بنا گئے بہال سے تعزیہ و کھینے سے کئے خالی مخصسالمان گزرنے تھے۔

یہ ہندوسلم میں سر مرا اللہ کا کو جوک و ہے برط عقب مرا کی خدفان سے باد جسے سے مرا ہے میں خدفان سے باد جسے سے مر ایجا ورکھا اللہ والا تعزید کا لے مندی کے ہندی کے ہندو ملاقہ سے کزر کر بہاں بنجا بہ طے ترو منصوب کے تحت ایک ہندو نے ایت ہندو این کا کر درکا یا چو باروسے تعزید پر اینٹ ماری اور نیج سے ایک ہندو نے ذوا بناح کو لائمی مارکہ کا یا گریک منظم کی گریک شراس مرقد پر خود موج و تھا اس نے دیقری کے وائف سرانجام ویتے ہوئے ہوئے اور لائد کہا کہ بندو نے دودھ کی کرم کرھا کی سالو

براند بل دی اورکشت وخوان کا بازارگرم برگیا-پراند بل دی اورکشت وخوان کا بازارگرم برگیا-پرفیا دیوند مین می بازار سے وسط سے شروع برا اس کے مسلمان کھبر کرزود

ترین بندور استول سے فہرسے با بر بیلنے سے دوڑ سے وحمقہ بار تھاں کہ بالار
مینوں جی بچ دی سرائے اور کا ہے مندی میں سکے مبدو کل نے سلان راہ گیروں کو تو
سکے کھا ف آ ازا فشروع کر دیا بہدوج کہ کی صیت القوم اس فساد کا منصوبہ نبا چے
سے اس نے اس مدر نہر کے باہر رہنے والے نم کی مبندوانی دکائیں بند کرے نہر
سے اندیائیں تو آ نہیں آن کے نصوبہ کا بتر جالا اور آ نہوں نے مبندووں کی دکائیں
مالی نے رہندووں نے مبنول مجربے کے ایک سلال کا یہ واکی و کا کی سالا
مرش با ہر زکال کرا سے جلا دیا جو تربا بی س نہرار کا تھا۔ شام کے یا بی بے شہریں پہلا
مرش با ہر زکال کرا سے جلا دیا جو تربا بی س نہرار کا تھا۔ شام کے یا بی بے شہریں پہلا
مارش کا لگا دی گیا۔ اور فری نے انتظام منبر مال یا مسلالوں کی مشیر تعداد فسا دیں تہدیم ہوگی۔
مارش کا لگا دی گیا۔ اور فری نے انتظام منبر مال کیا میں انتظام کی بیشیر تعداد فسا دیں تہدیم ہوگی۔
مارش کا لگا دی گیا۔ اور فری نے انتظام منبر مالی کیا میں تعداد فسا دیں تہدیم ہوگی۔

المارسول في أمار

دکھا۔ اور اس کی ہایات بڑھل بہار ہے۔
کا گرس کی مجلس ما طرف تمام ما لات کا جا کڑھ یف سے بعد ملیان سے ما لات
کو سرحار نے کا فراضیہ بٹرت مدن موہن ما لوید اور کیم محدام بل خان سے مہروکیا ۔ ڈہنی کو شدخے انہیں جلت مام کی اجازت تو نہ دی کیکن مصالحتی کا جس آن سے مرابطہ

قائم دکھا بھر یہ دونوں بیڈر مہندوک اورسلانوں سے این مصالحت کرانے میں اکا کے کے دونوں بیڈر مہندوک اورسلانوں سے ا کیو کمرب بیت مدن موہن الورفا ندانی برم کی کٹر مہا سمعاتی اور متعقب ترین ہوئد اور ا سے بہان مک کہ دہ ایک زمانہ ہی کا تھ بر رومال لیدی کرسلانوں سے اتعمالاتے سے انہوں نے فرامعانداز داورمانداراند رویدا فیبارکیا اور اس فسادکا مسلانوں کو

موناكرېندى اوركوچرېندى كى تخرىك كى بېندوول ند دوسرے بى دان ان كى إس تر بري

تجويز كوملى مامريها دياس مصعمالات زياده كتيره بوكن ر

كانكرسي اورخلافتي ليتررون سحه إنتحا وسيبجال أنكريزول كاستعتل خطريس يزر گیاتھا وہاں گاگری سلانوں سے دلوں سے تفری نفرت ہی مٹ مجی تھی وہ مبندوؤں كى خوتىنودى كے ليے مسلانوں كے مازمطا لبات كے كونظرا نلاز كرديت تھے۔اور مسلمانوں کے مفاو کو نقعدان مینجا نے میں کا دریغ نہیں کہتے تھے کیم محاصل خان في مناك ي اسى ذبنيت كامطام وكيا ورسلمانول كي توقعات سيم ملان بندت الويدك بال ميں بال ملاتے دسے بين سے علق مسالى برس ويلى كمشنر نے ابنى ريون مودخ ١٧ مم رسال عربي كودنن كولكماكه:-"بندت الويد بالكل يروم ندوين بدر منول ميسيين انهول نديم الرام مسلالو پرتعوالہے مندو وں سے نقصافات کا معاوضہ طلب کیا ہے میری اورپولیس کیتا ان کی غرما بذارى كويليج كيا بتداورمبرك رويه كوغيمصالى ندقرار ديا بصيحيم المحل مال سن بمى نِدُت بيدا دويّه الميّاركيا بنطريد واحديها شعال بنصيصي إس وفت كك بل مكامول بيسلانول بي معاندم بدر بكدايك كانكرى ليدرب واس دوران بي دريد اوركرديزيول كارويه متقول را البته كرديزيول فيصالحتى كمينيول مي ترسكت ندكرف ير عللى كوليكن ال كامدية فابل قدرتها وه الميني كورنند في بحث ترباط من مساحد الما جامت تعدادر كالمرسى يشررامس مستوكونظراندا وترسي ما بين فرنيس ايك كاغذى معابره كراكرابني فتح كيمطور برساس اغراض كيد لية مفاد أثفانا بالبت تص يهال سے ناكا بو نوسے بعد نيرت الويد نه لا بورا ورام ترسوس بندوول كو مسلانون معضلاف ابنى تقاريرين فحب معركا بالبس سيندو مما وات كى مند تاك المركال يربط كالسدن فلانتي ليدر وك عكد اورند كالحرس ليدر تجا عكد

اعمالنامه ولاما ازاد

بندت مدن مون الويدا وكيم محما على خان حبب لمنان سعة ما كام والمي وسي توكائرس ندمعا ملهى زاكت كالهماس كستديوسة مولا بالوائكلام آزاد كوملهال يجين كافيصله كارا خالات مين برخبر صيني مانكورى ملقول مي ايك دار الما كيا. اواري وقت مستراي وي كريم م مروري في مسرايرس ويلى كمشنرلمان كوايم مي الم بدين امركمى كذابوالكل أزاد مخت خطراك ادرانيشي برنش بصراس كااعمال منيج ر با بول بوس سعداید کواس کی حطرناک خفیست کا اندازه بروجات کا ان کایدهمان شابل میمی تعار اس میمی کامکس شابل کتاب سے۔ " مولانًا ابوالكلم آ زا دعوب محى الدين ولدمولانا يجرّ إلدين مرّوم بستى مسلمان ا من تبروم وبرالين كلكت عربي كا فافيل بتصريم بيا من ترجيكا بته بايب بفنت روزه جريد البلال كالديرتعا سعيداس كابغان تحريدل كا وجرسط بندرد باكيا ببرببت ثرابان إسلامسث شيع راس في تركى كالما حرموما تى كيلت راكام كيا واورسن ويس ايك كشروم مع كرست أسيميمي واستطاع المالي مسجدكا نبورك وانعه كالسبادين فراحقدا بيرا الماءكي فترام كعبه كالخرك اعلى اركنا زرون يست مقا اورساق مين مي است المن حزب الدي بنيا دري. مهاواء بن بنجاب كورنسف في زيرار ورم ولفنس ف اندبارولزاس كابنجاب ين داخله اورقيام منع قرار ديا يها الع بين أس في الريم بنا مرقران يومان

كاكالج والالشاد كم أم سعقائم كيالين اس بي بينتف صوبول سعاء مره منتنب انتفاص كوباغيا نداوريرج ش كيجز وياكرنا تقايص كي وجب السير بنكال سے بكال دياكيا اوريدرائجي ملاكيا وبإلى سعيى أسع بهازا ورأ ويسهكودنمن فيظرب مرويا بسنط المرمين ربابون كم المدير بنكالي والبس يا اوراس في فلافت موراج اورمدم تعاون كي تحريب ميں بڑي سركرمي سيے حصد ليا۔ اور نبگال خلا فست كيلى كاصدر منتنب برداراس نے کا ندی اور علی برا دران سے بمراہ لاہور فیروزیور اور مجوانی کا انوم منافاع مي دوره كيا اورتسركارى امراد سے ملنے والے اداروں كا بابركاف كرنے كے متعلق تفاريريس بالموامرس في نياب كادوره كري تحريب خلافت كے متعلق متعدد مقامات برخابل اعتراض تقرري كسي إسى مال نومترس أس بحرلاموركا دوره كياا وربر بدلا بإل ب معيد العلمار ي عبسر عالاندا ملاس مین ترکت کی اسے وقروری ملائم کو کلکترین زیردفعد ۱۱ الف تعزرات مند اكيب سال قيدخت كي سراموني جهال سے بيرجوري المي ميں راموان اس ربانی محد بعدانیول نے کانگرس سے مریندولم قضید سے تصفید کیلئے منان آنے کا فیصاری محرم کر کیے سے خدکورہ بالااشارہ کی بنا مربرال کا متال ہیں داخل کا متال ہیں داخل کر دان کا میال کا اور اسلام کا اور اسلام کا اور اسلام کی بنا مربرال کا اور اسلام کا اور اسلام کی بنا مربرال کا بداعمال نامیر منان ہنے گیا ہو بروقت محفوظ کر لیا گیا۔



سلسفادات

للمستر كميضا وسكه بعدمندولم فسادات كالكستيل بالبكل يا مخرم استعرى انتفاميه كانوك فتكسمون لكتابتهري كشت كعسلة وبره فاذى فال مسيحمور اسواربياه بلائي ماتى بميروني تصانون مسيمي يولس طلب كريي ماتى يثهرين معطرناك متفامات يربوليس كي يوكيال مجعادي جانبي فعزوي كي كرز محامول مي ر در او بخی عمارتول پر تهربان پولیس کھڑی کی ماتی اکر کوئی تعزیبہ پر اینے طب یا وارہ نه ما دیسکے ۔ مانٹودہ کھے دن میادائتہ رہندہ موجا نے اور کوگول کھے فارح ہوجائے کی وجرسه فساد كانحطره بره جاناراس الصخاطتي اقدامات كيمتحت مجسرت اور معزرين بوليس محيمراه مرتعزبه كحاسا تحتنقين دستفا وتعض كالكويول مي كشت كريف ريشت بخفظ ما نقدم كي طورير جيا دني من فرج كوتيا رد كها جانا -مندوؤن كاجس سال فساد كااداده موتاوه ايك روزقبل بيرون منهري اندرون تهرطي ماست جس سيمسلمان على جاستے بگران تمام ترابر سے اختیار مریفے سے بعد بھی میں ہے جو تھا ہندو بلم فساد ہوا ۔ اس میں خون کی ندیاں بہائی گیس املاک لوئی گیس اور جا تیدادیں جلائی گیس اور کئی روز تک یہ نتوی فرام كهيلا مآناريا_ مستقيم بن مندودك فيصير تحرم مسعم وقعد برفسا د كامنعثوبه باندهاجس مصحت ايك بهندوم فرمث في ايك تعزيد دار كما دى كو مخطا من كما يحت

كرنارك والمي العزيدوادول في تعزيد العافي سالكادروا اوجرم وروازہ سے لیے کونونی برے تک تم میرک تعزیوں سے بھرکئی ۔ پولیس نے اسوفت برى عابمدس سے مالات پر فابو یا گرفسا دنہ ہوسے دیا اور عاشورہ کا دِن تجبروخولی المزركيا ويكا كمشنردوره برا ورميز فندن بوليس ارام كرند كم التصفى برجل بمحية وبذره فخم كووبربعان نامى ايك مبندو في أن دما لت تأبيب كتاحى كى ينصف تمان كيموامي ليدربرزين العابرين تهاه كيدايك فلائي سالاديك اسي وقت جسم ريدك جس برفسا وى آگ بعثرك التى اورسلانول ندفترم كيد موقعه بر مندو محرف في كازيا وي كالورابول بركساليا -معراكب وقع برمجة تعزيب شهرس بالمركل ميك تصريب في افواه الاادى كم المدون شرمند وأل فعيام ملافول كونس كرديا بسي يس براتم مراؤل في اين ابنے تعریب دہیں رکھ دینے اور میڈومسلان آپس می تعم کھا ہوگئے ایک اور فعاد كمصمن برمسطراى بي مون ويى كمشنرتها ن في لين شايلت بون تحريب ين میں جب المرکے قرب بہنیا زائر رہ غروب مور یا تعاراتہ سے دھوئیں کی فين لبرس آسان كى طرف جائى بوئى وكھائى دسے دمی تھيں جن ميں مشعنوں كى سرحی بعى مجلك دى فيم يتهر كاواح مين ذير كاسك أربالكان فقود تعديس تعليي مأمل مواتر محص تبلايا كرا تصاشماص الك اوربس زخى موسيك بسراك مارمكان وركانكوس كامقاى ونترحلا دياكيات بيلس ند وردهوب كي مكر بعدازدتت إكونسا دمخضرتها يمكرنهايت شديدا مندوؤن فيصلمانون كواورسلانو مع مندون كولون اورقل كرماشوع كرديا جس رفوج بلائي كى اورته را يسك والدكر الله .

تحركب باكسان كمح دُودان مبنددمها نول كحيخان كمحذيا دوبيا سيمو كميق مندوؤل اورسطول ني سائول مص نبرد آن امون في تياريال منروع كردي مجودي يهمواعري سلانون كونميست ونابود كرني كصلف واننظر بيموايم ميوك بتكوي منطع متنان بس المع شامين مائم كي كبيل منان كايك مندواشرم مي اس كي لائبرري قائم كالى جى بى سا نول كے خلاف بروع كالشريجر تما تھا جى مسلم كى كے طور طريق درج بحد تع ملافه تعانه صدراتان بن گوردل كے اندرا بك في مريت عام كياكيا جومندوول اور معول كوسلم كنى كى ترتبيت ديباتها بال ترسيت يا فتهزول سيختب ٢٥مرول كايك ريلي تلهين موتي يمس مين خانيوال متيان كبيرواله ينكسى ادربهال سيول عبرتبيت يافته نوجونول فيصعبرا يجويا كالمتكول مستستع تعي و وسری ریلی اسی جبینه او دهرال میں موتی مینطیم میرود یوس سے نقش قدم برقری از دارا طراق سے میلائی ماری تھی ۔ اس علیم کوسر ما یہ کی طرف سے بالکل ہے تکری کھی کیوکہ مشكب سے مامی ا وریم درود ولت مندسند وہروقت ان كی مالی امداد يوری كرنے كالتحيية اب مبت تع مي كالماني التي التي التي الماني التي الماني العادياني العادياني المرطم منزاز كمب بين كان و ١٠٠ كامنا فرنها ده ترالا بور بمالندهم اورت ال مسهم ادا. اوركل مسرايد مراه ١٠٠٠ ١٥ أن كي ياس جمع بوكيا أنتان برائج في إيضاف كلهاريا جموال كرباني اوربيع خريد سعاوم بناف شروع كردست انهي مركزسه

مرامات موسول برمس كرد مسلان تهادس وتمنين إس لت تهين دقت آفي بران سيخست لااتی کرنے کے لئے تیار دہنا جا ہے اس خص کے لئے فوج سے والیں کے کوئے وجيل كامى فدمات مامسل كى جائيس نيزميض ملاقول كيمسلمانوں كى تعداد سخنابود كركيك أن كي مجلم فيرس أبا دكرف كي كوشيش كي جاست ا ورسلال فراد فا كى جكه مبندوم زارعان ركھے جائیں۔ دان برسيك مناسم من كام بره بوه كارتصر ورس تعريب من من وه مب زیاد مرام عل تصاس وقت قمان المحرسازی کابیت برامرز تقارسادا منتشين المحركيان تعليها واب مدرس المدادس عائم بي محد مندر سعة ما منرس م تعاداسى مندركة قريب مناوك كابهت لجا أدمان ذكل تعابوتنى مندوتهان بس مسور سے ذکل کے بعد دور ار اوکل تھا۔ اِس بی بندوول کودافعل رفتا ہے کا ی تی۔ بم مازی کے تمام مرکز نتہ کی بہندوا با دی می قائم تھے ال میں سے پولیس کی رپورٹوں سے مطابق وس مقامات پرم مازی کے دودائ میں میٹے بہاں سے م دوری

سے ۲۹ زروبم اولیس نے برا مرکتے وال کے علاوہ بندوقول رات یا اور کا روسول ک أعريزون كى تنهديرميند والا كمصملانون سيراث قرميت تصيمين سلمان أتها نام العدمالات اجودنها بت بامرى سے مقابلہ كرتے مسلودا تحفا بال خوام خاك يس لا قدر مريها تنگ كرياكنان موض وكودس آگيا اور مندو تبان چلے كئے۔ يس لا قدر مريد بها تنگ كرياكنان موض وكودس آگيا اور مندو تبان چلے كئے۔

Marfat.com



Marfat.com

أعارصحاف

نجرول كى فرائمي ادرا ثناعت كا اغاز مصر كي عبد فراعنه مسيخ الموت سكارى احكام كي نقول تيرول بركنده كركيد معبدخانول كميد در دازول براويرا كردى مانى تعين جومقامى يابابر كم لوك عبادت كم المن المدوه ال ويرموكر ان كم يهني ديت تعے يوبهال بين آتے تھے۔ دوبنرارسال قبل روى ملطنت بين تجيرى انجادول كى بجائية كلمى انجارول رداج براء أس دقت سركاري جري اور حلى اطلاعات مركاري كاتب مرتب كريت تعظ وه تمام معلومات كي نقول تيادكر كيم روزبر ير بسي بوردول ير بهيال كريت اورصوبائي افسرول كويمي جيج فيتصقيران كي وكيما وتحيي امرأف بمى فى كاتب مقرد كسف شروع مقراس طرح اجاد الحف اورد صنع الول يس اضا فرمسة لكاراس كي بعد با قاعره بهلاا جار مسسناه معتدم مرب موایس سے من روزا نہ کارروائی ہمے تھے برطيم باك ومهندمي أنبوك اور ميزر كميت محيزماندم محى خرول كي فاممي ادراشاعت كابرانا نظام موتودتها يجدر تغليدس اس في زياده ترقى كي حس كى بهال انتحريزون يوجى اپنى سلطنت المصرات يحكى سحد كئے تفتيد كرنى يوري الحمريزى دورکی اخاری طیم نے انگریزوں کوم ندومستان میں قدم جلنے اور دلی یاستوں کی طری محصی کرنے میں ڈی مرددی ۔

منان می معافت کی ابتدار اردو کے مایہ مازادیب مہردہدی مجروت نے کی۔ انہوں نے بہال سے بہلا بفتہ دارا جا ارباض نور جاری کیا تھا۔ جو بھر مد کی۔ انہوں نے بہال سے بہلا بفتہ دارا جا ارباض نور جاری کیا تھا۔ جو بھر مد کی ۔ انہوں نے بہال مقد دارا جا اربیل مصصح میں کرند ہوگیا ۔ اردوا جا اربیل تھا تھ دائے نے متاب سے جاری کیا جو بلیغی تو یہ کا تھا ریدا جارا فرلقے، ملایا برم ما اور جایان کے جاتا تھا۔

اس سے بعرصحافت کا آفادہ آفانگان سے مایہ فارشام جاب آسد
قانی نے کیا۔ انہوں نے سام انجاء میں ہفت روزہ شس اور اسا شرافع ہا ہاری
کیا جس سے آپ ہو وہ مالی و فاشر تھے اور وہ خودہی سالا اجار بر سیلیقہ سے
مرتب کرتے تھے گوانجا رکی بنیانی پرضا بطہ سے تحت بطور مُدیر ہور حیس ہورکھا
مان میں سام انجاء کی ہندو کم کناکش میں بیند ہوگیا جے اسموقیا تی سے جانی محکور کم فال نے سام وارد وزام جاری کیا جو آور میں سال جاری را ہی سام مان کی را ہوں انہ سے ساتھ شائع ہوناد ہا۔
میک پُوری آب قاب سے ساتھ شائع ہوناد ہا۔

یاسی برای سے دائیں بہاں کی معافت مسابقت بی براگی اوروطرا
دھر مزرود کی نے کا گوس کی اور سلمانوں نے سلم کیے۔ کی حابت بی اجماز کی خروج سے تمانی النجارا کی خروج سے تمانی کی حافت کا ذریں دور تھا بھی و تجہ سے تمانی خارات کی مندی کہلا اتھا۔ دیکا دیشی برآئ کی طرح کوئی یا بندیاں اور ختیاں ترجیس وہ میکی برائے اس مانی برائے کی برائے اور کی با بندیاں اور ختیاں ترجی میں مانیار اور کروئی براسلات برائی مقالات اور کی اونی شربا سے کا خریزی فراسی اور کروئی زبان کے کا سے کا اور کروئی زبان کے کا سے کا اور کروئی زبان کے کا سے کا اور کروئی نواسی کے تراجی شائے ہوتے۔

اخارات المان

مهارا جرخیت تنگوسے زمانہ بی خروں کی ہم دسانی کا بہترین انتظام تھا۔
ملی اور غیر ملی برسم کی خبریں علاقہ وار مرتب برتی تعیب اور ہر خبر زمامہ اس علاقہ کے اُسے بوسوم بو اتھا ہوں مولاقہ کے خبرزامہ والا تھے والا کی خبروں پر دشتی ہو اتھا اور ہر علاقہ کے خبرزامہ والا کی کومت کو بھی جائے تھے جائے نے ناموں سے پہلے نے جائے ان کے نام والے کومت کو بھی جا نے تھے جواپنے ناموں سے پہلے نے جائے ان کے نام یہ بی جائے ان کے نام والے اور اُجاز پاتا ورا خبار بردوستان اجاز کا بل اخبار ای مربول ان کے نام رمر کا ری حقی ہوا می ان اخبار کی تھا ہی میں میں میں میں میں ایک مقان اخبار کی تھا ہوں کے مہارا جرکومی جوام ال

منان سے سب بہلے ہاقا وہ موامی ا خاد معظم میں ختی ہدی ہیں خال اسی اسے بہلے دربائے نور" نامی اسیاض فور کے نامی سے جائے دربائے نور" نامی اخبار میں کا کرتے تھے الکوں سے اختلاف سے باعث انہوں نے تان سان سانیا اخبار سی کا کرتے تھے الکوں سے اختلاف سے باعث انہوں نے تان سانیا اخبار سکالا بھٹ کرنے کی باداش میں اخبار سکالا بھٹ کرتے کی باداش میں مہدی ہیں کو درسات سال کیلئے جو کہ جو گئی ایکر خواد جا ہی رہا جو سے اسے مبد کرتے ہیں کو درسات سال کیلئے جو کہ جو گئی ایکر خواد جا ہی رہا جو سے اسے مبد رہائی گئی اور وہ منتی نول کشور سے "اور حدا خوار کا ایڈ پیٹرین گیا ۔

د بائی بل گئی اور وہ منتی نول کشور سے "اور حدا خوار کا ایڈ پیٹرین گیا ۔

د بائی بل گئی اور وہ منتی نول کشور سے "اور خوار کا ایڈ پیٹرین گیا ۔

د بان بان خوار شعاع آئی جو ادبی کیا " رہا خوس نور" اور شعاع شمس و دنوں ایک و رہے ارتبا ا خوار شعاع آئیس جا دی کیا " رہا خوس نور" اور شعاع شمس و دنوں ایک و رہے ۔

موکراسیمیرضتی سے عبوبر نائز کردیا۔
"شعاع شسے بندمونے سے بعد الله علی مثان سے بفت روزہ مشمش جاری بڑا۔ یہ میں مثان سے بار اور میں مثان سے ایڈ شران سے مشمش جاری بڑا۔ یہ اجاری صفرت آسر مثانی کا تھا جس سے ایڈ شران سے ملاوع اسمائی محراکرم خان تھے۔ یہ مثان کا پہلاا خارتھا ہوم ندوستان سے ملاوع اسم مشرقی افراقی اورجاوا کک جاآتھا یہ خت روزہ شمس سی اورجاوا کک جاآتھا یہ خت روزہ شمس سی اورجاوا کے میں ووزان مرفی عرف میں اورجاوا کے جاتا تھا یہ خت روزہ شمس سی اورجاوا کے میں اور دان م



مملماخالت

| and the second s |
|--|
| الكريزى دورين كمل آزادى تحريمي اجارات سي وكالبيش بفيركي وتعتق تفتين مح |
| ولل الما تعالى الما تعالى الما الما الما الما الما الما الما ا |
| ب ق بالمان بعد المان من المان مندرج و في المان مورد |
| عا اخبار نام المرشر نام اخبار نام المرشر |
| ا: اسلام وامرعش ندى الم ترجلن بيرزين كعابدين تاه |
| ٣- امتقلال كيم داداويى مم- أفناب ولايت ين عارى |
| ٥- اسم على مماكبر بد سمس مماكم فال |
| ے۔ صادق كال دين عامى مد ديهائى كال دين عامى |
| ٩- كعبه علىفرتمازين ١٠ زمزم كريم بخش بيرمرك |
| اا- كمونان غلام كم تن الله ولائه منزمين نذر |
| ١١٠ ما في مولوي خيالين مهد نمائده عبدالكرم قاصف |
| ۱۵- ممدرد منظوراً حاص ۱۲- معادت میفیلاً بیوری |
| 12- بيدهوك كيم بخت منيقي ما قال بني محتفى الاس |
| ١٩- ترطال المام شيوكاين ١٠- خادم المال مرسيس |
| ۲۱- ندسياسلا) الني عب شارة الله وزرعت |
| ۲۳- نمایراسلا) منی وارم فنان ۱۲۷- نوائے امروز ندر بین ندر ۲۳ مرداری ندر ۲۳ مرداری ۲۲۰ واردن عمرصات بروان |
| ۲۵ - بولائث فروزا موری ۲۷ واردن محرصات بروان |

بنرواخالت

کا کوسس کی توکیب آزادی اور ہندو کے معالی جیمک کے دوران کمان مندر جوذیل انجادات تناکع ہوتے دہے۔

ا اخبار نام الديشر نام اخبار نام اخبار نام المدير الم الميشر الم الحبيب الديان الميشوروت الم الحبيب الدين الميشوروت المورد المعاند المرام مثانه المرام مثانه المرام مثانه المرام مثانه المرام مثانه المرام مثانه المرام ال

مفت روزهٔ بیدار فرجوان بهادت سبعا کانمائنده تھا۔ ولین بھکت کانموں کا تعرب کانموں کا تعرب کا تر جا کرتا دہ آتھا۔



Marfat.com



Marfat.com

فن كما بت

نقاطی قدم ترین فن بئے جسے ختف وقتوں میں عوام سے ہے رحم آلان طبقہ کک نے اپنایا اسے عواج کک بہنچا یا۔ اور پہنیدا فتیا رکرنے بر بڑا فخر محسوس کیا سُلطان محمود غزنوی کا بِرَّا اسلطان ابراسیم غزنوی سلطان ناصرالان محمود ، طبیرالدین با برخود می اس خطاط تصریک با برخو ڈ خط بابری کا موجد تھا۔ مشاق خوست ویس تھے۔

خوش نوبسی اورخطاطی کے بیدان پی مسلمانوں نے جو محتنت اور کوشس کی اور حب طرت اُسے بام ترتی پر پہنچایا۔ اس کامفقیل ندکرہ اکبر شاہ سے نمانہ غلام عربفت رقم نے اپنی کنائٹ ندکرہ نوشنوریان میں تحربر کیا ہے۔ ماہرخوشنوری نے بڑے بڑے بڑے شاہوں کے دربائل سے ابنی فن کادی کی بنا ریڈیا قوت رقم م اور جواہر رقم میں کے خطابات ماصل کے۔

ابرفن مرزا حملی کانیمری کانیا کردر شدفتی علی تنانی برسول اینی اسا د کی خدمت بیل ره کراصلاح ایماری و بال سے فارغ بوند کے بعدوه کامرا گیا بہال دہ اینے فن کی وجرسے بہت شہور مرا اسے تھے کی بیاسی سے قطعات کھنے کا بڑا شوق تھا۔ وہ بُرا متو کی اِنسان تھا۔ کام مِرف آناکر تا تھا جس دال رو کی بل سکے دہ کیمہ نتھے تناہ سے بالقابل محکوشیعان بیں رہتا تھا پیندروز کے لئے ملتی عبد المجید بردین دقم سمے بیاس می رہا ہوا ہا عمیں لاہور میں فات کارمومن بورہ کے فبرستان میں دفن ہوا ہے سے تحریر کردہ قطعات آج مک لاہو میں اہل ذوق نے حرز جان نبار بھے ہیں۔

منان میں جائے تو ملاعت کی می دیا ہے۔ فن کابت میں مقال کسی شہرسے بیھے بہیں رہا۔ مقان میں اس فن کا آغاز منبشی فورا لذین انصاری ماکن بوشروروازہ نے کیا۔

ترمنائیم رہیں سے قیا ہے بعدی گوختی خالی جیلائی نے ملتان آگرفن خاطی میں مورم ہے جو کے مورم ورخ دیا۔ انہی سے وقت میں حاش محرم نیست خطاط وصورنا مورم ہے جو کے خالات میں اوران کے ملاوہ فررصین کا اوران کے ملاوہ فررصین کا دوران کے ملاوہ فررصین کر محرف ملیل اوران کے ملاوہ فررصین کے درم اورم بیب الندا فصاری مشہور خطاط ہوئے۔ فداحیوں مدرمی کو اپنایا اور جی یا یا جلنیل محدست زیا وہ زود نواس خوشنویس

نفی فردین افصاری کے شاگردول میں مولوی مبداللہ نے برس با برسمتنان میں بیٹھرکر اس فن کوفر ورخ دیا۔ ان کائم مصر شنے گرم کا تب بھی بت ان کی ادگاؤں میں سے تھا۔ اس دور کی آمری نشائی شرشی شیر محم میں جنہوں نے اس فن کی شبت سے بڑی فاموش مجمیعت یا تی ہے۔ آب جالیس سال سے اس فن کی ضربت میں مصروف ہیں۔ راقم کی اولین دس بارہ تصنیفات آئی کی تحریر کردہ ہیں۔

طراق طرات

زمانهٔ قایم کی تاریخ سنگ خشت سے معابد منا در کی درود بوار دیکھی گئی۔ یہ البی تاریخ تفی جوابینے دور کی صرور میں مقید موکر روگئی اورانسان کے ذہری میں وسعت اور آزادی پیدا نہ کرسکی۔

نوع انسانی برای جرمن نژاد مُومِدگش برگ کا براسران علیم منے کواس نے بھا یہ نما ندا ہے اور کے انسانی تہذیب وتمدن کی مفاطت کا سامان پراکزیا۔ اس بھا یہ نما ندا ہے در لیے جو یا بھی درتی جو ٹی می گناب سے پہلے جبی دہ سے وصائ میں نما ندا ہے در ہے جو گار ہریں کے سب راسے گرما" نوتر دیم "کے داہب اعلیٰ منام کا در نے جو یا دری ہونے کے علاوہ ایک شاعز ایک فلم فی اور ایک مجم کمی تھا۔ کہا کہ "یہ اسے فنا کر دے گی "

بس کامطلب برتھا کونٹرواٹیا عت سے فرشت کی تبدیب سے لئے بیغیم افغار تابت ہوگی بینا بجدایسا ہی مور ہاہے۔ آئ امی ایجاد کے ذریعہ ذریعہ ور سے فاداور ندمیب کا تصور کھرے کھرے کرنکالا جار ہاہے۔ لادبی بھیبلائی جارہی ہے۔ اور

معابدومناورويران مورسيس -

متان میں سے بہلارس سلائی بلدید نے اپنی دفتری ضروریا کے ایک متان میں سے بہلارس سلائی میں بلدید نے اپنی دفتری ضروریا کے ایکے قائم کیا ہو ہے تعالی میں میں ہوتے تھے۔ اس کے بعد دوسرا رہیں سونورام نے بل شوالد برقائم کیا ہو دستی ہوتے تھے۔ اس کے بعد دوسرا رہیں سونورام نے بل شوالد برقائم کیا ہو دستی

مست می بین ملیان میں جستے میں قائم ہوا۔ قیام پاکستان سے بل دیلوے دو دیر ملیان ایکٹرک پریس می شروع ہوا تھا جس کا ملک ایک بہدون اید برلس بندو کم فسا دات کی ندر ہوگیا۔ اِس کے بعدین مظفرال بن پیمک شہیدال میں زوندار مدھار برسی لگایا۔

پر کوکٹر پیدال میں زمیندار مرمار پرس لگایا۔ پاکسان بنے کے بعد قمان ہی ارد دیرس توہبت سے قائم ہوئے نسکن معاری ادر معدد طباعت سے لئے مجرمی لامورجا ایڈ آ ہے۔



انتاعی ادارے

کتابول کی اشاعت و تجانت نے جہد اسلامی میں ایک خاص اہمیت اور ہے ماسوں کر آئی کی اشاعت و تجان سے جہد اسلامی میں ایک خاص اہمیت اور ہم ما ماس کر آئی کی کتابول کی دکا نیس عام طور پر مسا جد سے قریب جوار ہیں ہم تی تقییں اور کتابول سے اجر بڑے بڑے نفسلا او بارا ورعلما ہوتے تھے جمیری صدی ہجری میں مسرت بغداد بیں کتابول کی تین سود کا بین تھیں اور کتابول سے ایجیٹول کو ولال الکتب کہا جا گا تھا۔

متحدہ ہندوستان میں کھی کنابول کا کاروباد بلسے عُرو سے برد ہا۔ انگریزوں کے اسے اسے بال میں ہیں کا عذریا کا کارفانے تھے جن میں اس کارفرکا کے اسے اسے بال میرن مان میں کا عذریا وہ ترمانان میں بی کھیب جانا تھا۔ اورنشروا شاعت کے کام آنا تھا۔

بهان کری کتب کا تعلق ہے متی اسکور سان ہیں اُن کے صرف دوقد کم اور اور خلیم کتب فانے تھے ایک بولوی شرف الدین طبی کا بھنڈی با زار بہنی ہیں اور کروسرا مولانا عبد التواب مرکوم کا کتب فان سلفید قدیر آباد ملتان میں واقع تھا ہاں میں ماق تھا ہوں ماک برع برا معرشام 'بواق اور ایل میں تمام ترع بی کتب کا کاروبا دیرہ اتھا ہے ممالک عرب معرشام 'بواق اور ایل میں تمام کی مائی تعین اور ملآن سے افغانستان پشتاوں کا بی لاہور اور دہلی کے تاہم سے منگائی جاتی تھیں اور مالی اسک تنہ میں تمام بری کر ہے ہوا کہ تاہ کہ تمام اور کی کاروبا لاسمار نامی لغات کا جی مسودہ مصر سے جواکر قبان تعلی اور اللا کی کا در اللا کا میں کا در اللا کا در اللا کا در اللا کی کا در اللا کا در اللا کی کا در اللا کا در اللا

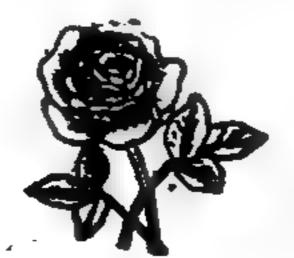
کیاتھا۔ اِس معلادہ اِس کتب خانے نے قرآن کیم مے پیلے اور آخری یارہ کا متانی زجرمی تبالع بیاتھا۔ متانی زجرمی تبالع بیاتھا۔

قديم ناشرين بيسير فبرست ما فظيمش الدين منورالدين كاكتب خانه تعا. بوماليس سال يم مناني اوب كي ندمت كرماريا.

دوسرے نبر برمونوی خدایا دفیس احدا در میسرے نبر برما فط نجم الدین ناجرا داشران کتب نصر برما فط نجم الدین ناجرا داشران کتب نصر برمائی کران بی ندیجی کشر کرشائع کرد نے برش کور تھے۔
ملاوہ ازیں اندرون برمر دروازہ مولوی خیرالدین صابر شانی کابھی ایک اسلامتی اوارہ تھا جس سے میں اوئی کتب شائع ہوتی تعیس انہوں نے قرآن مجبد کے پہلے اوارہ کا ملنا نی ترجم کھی شائع کیا تھا۔

بوكبازارس مى ايك تتب فاندمولوى كاظم على اصغرعلى كاتصاب فاندمولوى كاظم على اصغرعلى كاتصاب بسب المرائع أن مرائع المرائع كرفي بن شهرت دكمت اتصا بلساني مرج المرائع المرائع كرفي بن شهرت دكمت اتصا بلساني مرج مين ديا وه تريهي شائع كياكه تست مع و

تیام باکتان سے بار اور کے اندکت فروشوں کا بازا رتھا۔ مگر باکتان بنے کے بعد حب سے متدلقیہ کتب خانہ قائم ہوائے بوشروروا زومے باہر می نمبی کتابوں کی مندی بن کی ہے محرقدم دکانیں ایمی کے بوشروروا زومے اندر مرقی دیں۔



lahore. 6. 2. 1923.

مرانبري كريك ميرزي يجاب كاخط

my dear america,

Announcement in the newspapers that Pandit malaviya and m. Abul Kalam azad intend to visit multiple and materials with a view to thesettlement of the minou-mostem differences. Abul Kalam Azad is a dingerous san and bitterly anti-British. I enclose for your confidential information a short note on his career.

Yours sincerely.

10/

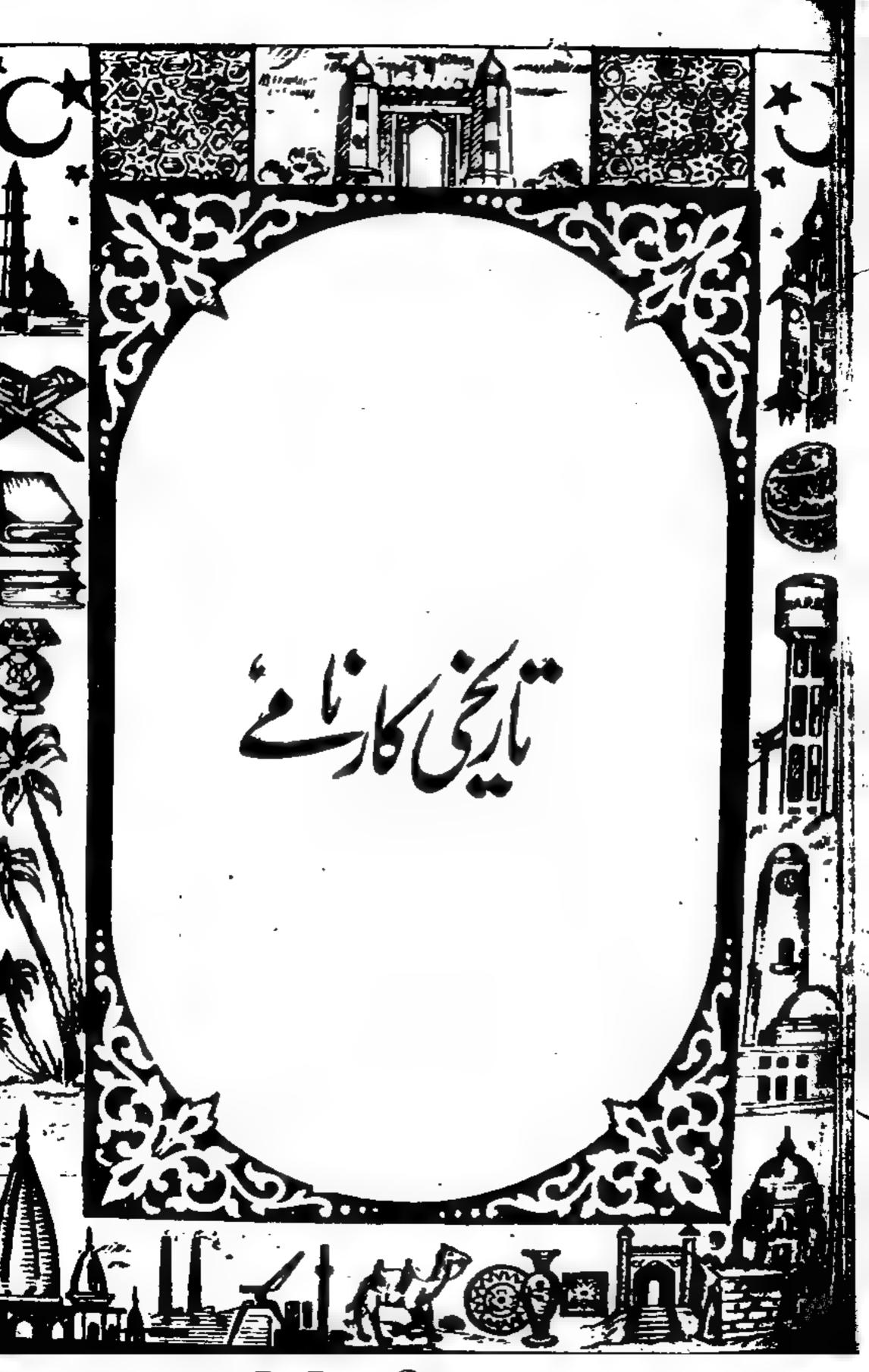
H.W. Amerson Segr. J. B.Z.,

Deputy Commr.

multan.

(S.A.Shan) _

& Cuile



Marfat.com

المرابع المات

إُسلامی دُور میں رفاہ عامہ سے جن کامول کوا بمیّت دفوقیت دی ما تی تھیٰ اِن بیس سے ابک اہم ترین کام ما بجانود کھیں سراؤل کا تیام تھا: اکہ ہرمیسا فرقیام و سرام کرسکے۔

نیرشاه سودی بندوستان کابهامسلمان با دشاه تصاحب نے بُوری بمکت

بین سرکوں کا بمال بجبایا سرطرک بردو، دو کوس کے فاصلے برسرائیں بنوائیں بو
دوحسوں بیتی بوتی میں ایک جسم بردووں کے لئے اور دوسرا جسم سلمانوں کیلئے
مخصوص برتا تھا سر جسم کیلئے الگ الگ با درجی مقریقے ان سماؤں ہی برمسافر
مغہرسکا تھا اور اسے سرکاری طور پر حسب جینہ بیت مفت کھانا اور لیسرو فیرو آئی تھا۔
مرسول کے کے درمیان کھلا میدان مؤنا تھا بیس مسافر اپنے برشی دفیرو آئی مسجد
موزن ادر بانی کھینینے والے سب کوسرکاری خزا نہ سے تخواہ طاکرتی تھی اسی لئے
موزن ادر بانی کھینینے والے سب کوسرکاری خزا نہ سے تخواہ طاکرتی تھی اسی لئے
میران ادر بانی کھینینے والے سب کوسرکاری خزا نہ سے تخواہ طاکرتی تھی اسی لئے
میران ادر بانی کھینینے والے سب کوسرکاری خزا نہ سے تخواہ طاکرتی تھی اسی لئے
میران ادر بانی کھینی کا دواج نہ تھا برٹولوں کی تجارت نے خدرمت خات کا یہ تھتور ہی

سرائے ہملیک (ہملیک) اسی دود کی مرائے نبر الائتی ۔ بدلینے عدد کی جمرام متی ۔ بدلینے عدد کی جمرام متی ۔ بدلینے عدد کی جمرام متی ۔ بدلین عدد کر جمرائے میں ان کی مرائے ہم کی اور کا دروازہ کے قریما دستان اور جمال کے اندیادہ دستان واقع ہے۔ بدسرائے بری ویک اور کشنا دہ تی اس کے اندیادہ دستان واقع ہے۔ بدسرائے بری ویک اور کشنا دہ تی اس کے اندیادہ

طرف برے ویلے ممکات بنے ہوئے درمیان میں کھالم پدال کنوال آور سحب ا موجودهی مسیم میری کافی زمین وقعت نعی داقم جب مساق ایم بیال آکرا باد مِواتواسى زمان ميں اس مبى اور اس كى محقداد اضى يكھور كے باندھے جاتے تھے۔ راقم نے میر کا قبضہ حاصل کرتے اِسے قابل استعمال نیایا ۔ اس کے دولوں طرف مكان عميرات اور مسجد معهمله جائيداد مدرسة فالمم العلوم مصح والمحردي. ماکداس کی مین محرانی مروسکے اور جائیا دمسجد مصرف میں آئے اس وقت بیسرا مابقه شابان كى تتروكه ما تبداد كى دىجە سىسىركاد الگرزى كى كى كەندىد ول كے فبضاب سہ کا تھی ۔ اگر زوں کے آنے کے بعد مبندووں نے اس کے مکا ات محکمہ زول مسے خرید کئے کیونکہ ان مکانات میں تعروع سے ال کے کا بی بویاری ا کرمونر کرتے تھے۔ اور بہاں سے مال تجارت افعانسان دعیر سے ماتے تھے۔ بعدازان مندوون نے بیرکانات سلانوں کے پیس بیجے میتے اور سرکاری ميدان محكم نزول ندنيلام عام مي فروضت كرديا بيمخلداب كمب سرايت ممبرام ك وجهسي بالكاب الرب الورب المطالكا بالمي كيونك بالما المعنى ذكورى نيرا ذمبرنوتعميركوائي جس يربيكتبة نادم مخرم موجود كروسيونوش بالراستدر مسل مال مارين درآورم بولي على درمثمار بعد بحربت كمزاد وصد سمتنا دوك

رسالمر

انكريزى فوج ميں بيھا نول كا أبك دسال تمبره المحى فوجى خدمات سرانجام فيے رباتها اس بس زباده ترطهان كادر كيد دبره أيل خال ما اللها ودبها وليور كيمان شامل تصربها والمعظم مساويه من رساله مره اكوفرانس كي والبيار جووبال ديرهسال ككاربائ نمايال الخام دينار بإكروبال كاب وبوائس راس ندانی جس براسي فرانس سيمشرق وطي بس بمقام بصروبيج د باكيار جهال كو مقامات مقدسه برسلانول اورخصوصا تركول كے خلاف روانے كامنصوبہ تباركيا كيا راس امرى خرجب يمي بيني تواس رساله بي موجود يوسوفوجول سن بدربعه مخروي درخواست البين مسلمان بهائيول محسين إبى گوليول سطيلي كرف مصصاف الكاركردياراس الكاركي بنايراس دساله كافورا كورث ما دشل كياكيار اورحسب منصب ومرتبه ال غيور فوجيول كوسات سال سي عرقبية بك كى منرا في يركر كالاياني ليني جزائر انديمان بميح دياكيا-ان كى منرامعات كرافي كمدين كافي تكري دومونی تب جاکرمم ا ماه بعدان کوریاتی ملی. إس كے بعد الحربزوں نے مثان كے تھا أول كوشى الوسع فوج ميں معربي كرتے معاصراركيا اونه ريحير ونكسا فيسرزي دنهاني كالي وكاب معملهم in the Brilish Ar my

باب باندها ـ

ولورية

عبدا گرزی بی منان بی بهای سرائے قائم کدنے کا سہراسیمصر سیدور ا بغارى كرراجنول نے تمان تېركىتىن كى قرىب ممافرول كى كى كى الى كى كى كى بنوائی متی دورسری سراست وسترکٹ بورد بلان نے ملکہ و کشور بہ کے سن کی با دس ع مين سرك رونده الرحيين أكابي ما دولت كيث يربجانج عوامي جنده سي تعبيرك في اس سے لئے اراضی نخی نیموازی ۱۰۰ امراعی کزیرو نے سی تیمریا۔ ۱۹۵۹ و ۱۹۵۹ موری الاراكتوبست المعرمني المريري كورنسف ون الميابام فنانش بكرري كورنسف بنجاب وكوريد بيديل فيني فمان كوسحفة مفت علاككي اس ير وومنزله عمارت تعمير كي كي اوير نے بہت سے کرے تھے بھڑک کی جانب کانیں تھیں جن می مسافروں کی ضرورت کی مرحیرل ماتی مرافروں یا بامرسے اسے دالوں کے لئے بری آدام دہ مگھی۔ يىنىدائى ، دسال تك در شركت بورخى مان كے قبضى بى دى دور بام رسے آ نبوالے الكاس معاستفاده كرت رب مواع كاداك مستح بكهداشت نهون سے یدزمین تا دیم تحر رخالی بڑی ہے اورسائدھ بارہ سال سے اس سے کوئی مفید

مغطل کوارد ویک

عبدانكليس بندوول كاسودى كاروبارعرو ج يرتعاب كسارياده دببي سلان شكارتهے ال كومندوول كي شودي بنول سے اداد كرانے كے ملے مكومت بنجاستے محكم الماديا بمى قائم كباراس كم تحت قائم مونى والى المجنول كوار الورك أي مردديات كيك ذرض وتيا جومسية فسرورت اپنے ممبان كور ويرتيسيم كردتيں. اور أسان معلول من النسيدوالس لعنين دى لماك مغرل كواير يوبل لميديمي اسى ضرودت كي يخت الم 19۲ ع بيس فالمهم المي المصيف ودسر سينكول كى طرح صروب سرمايد دارى كوفرع دينا مي نهيس تصابيك متوسط طبقته كانتفكارول اور دميندا دول كي خدمت كرنا بعنا بل تعالبها اوقات وامئهماجي اورتعافي تنظيمون افدا واردل كومي بدمالي امرا وديباء راس بنک نے اپناکاروبار کراا، ۳۹،۳۹ دویرسے شروع کیا ہے کھے

راس بنک کے اپناکا دوباد /۱۱۱ ۱۳۹ دوبیہ سے سرو کے ایجبہ میں اس کا مرایہ ۱۹۸۹، ۱۹۸۹ کی بنج کا کردگی کی بدوئت المحام کے اپنجر میں اس کا سرایہ ۱۹۸۹، ۱۹۸۹ کی بنج گاراس کی همیم کے اپنجر میں بمبرانجین کوبنک /۱۹۸۹ هم ۱۹۵۹ دوپیا فرضہ بیر کی کا باس کی همیم کرنا ہے۔ اس کے فرضہ بیر کی کا جس کے ملاوہ اس بنک کی است فیس منتصی ممبلان کی تعدا د ۱۳۲۱ ہے بیٹر ایس کے ملاوہ اس بنک کی است فیس منتان جساؤ تی باک گیٹ برد فیض شجاع آباد بورائی کردی ہیں جن میں مراس منتان جو الاتھا در بور

س فیسراوردم مکازم کام کرتے تھے۔ اس بنک کانظم ونس بورد آف دار بخررک ما تھیں ہے جھما برکنشرول ر مسار محمدادا دباہی سے باس ہے۔ روزمرہ سے فرائض مدار مسے موجودہ میجر ميال افتخارا حدا ورسير ثرى سيرخور فتدا حدقر يبنى مسرانحام فيصرب بياي بالمهاع مع يبلي إس كاصدر وينى مشنر بواكرتا تعابجاب صدارت كم منصب مادياكيا ہے اکہ بیمرکاری اثر ورسوخ سے آزاد موکر خود ترقی کی منازل طے کرے۔ راس بنک کی کارکردگی می شام کارو عظیم ماید جمعی بیجراس بنک نے ۲۵ لاکھ روید کی لاگت سے تبارکرائی ہے۔ اِس بی ایک میٹا، ایک عظیم بول اورکئی ایم کاروباری بنیوں سے دفتر ہیں جن بی مبراروں رویے کی آمرتی موتی ہے۔ اس بلاجك مصيتهركي خواصورتي الدرونق مي فرااضا فرموا ب ٣ رجون المه المريك بنك كا دانسة مسرط بده لا كمد فندز ١١ لا كمة الا انت بيت دم الكداورسراية دركاره ١١ لكد تعافيل متان كي تمام سركاري خزانول كالميكهم اس بك كيرياس بيد إس بنك كى انتظام بدي اس كامقرون كم فرون كم بنول

المرفران المرام

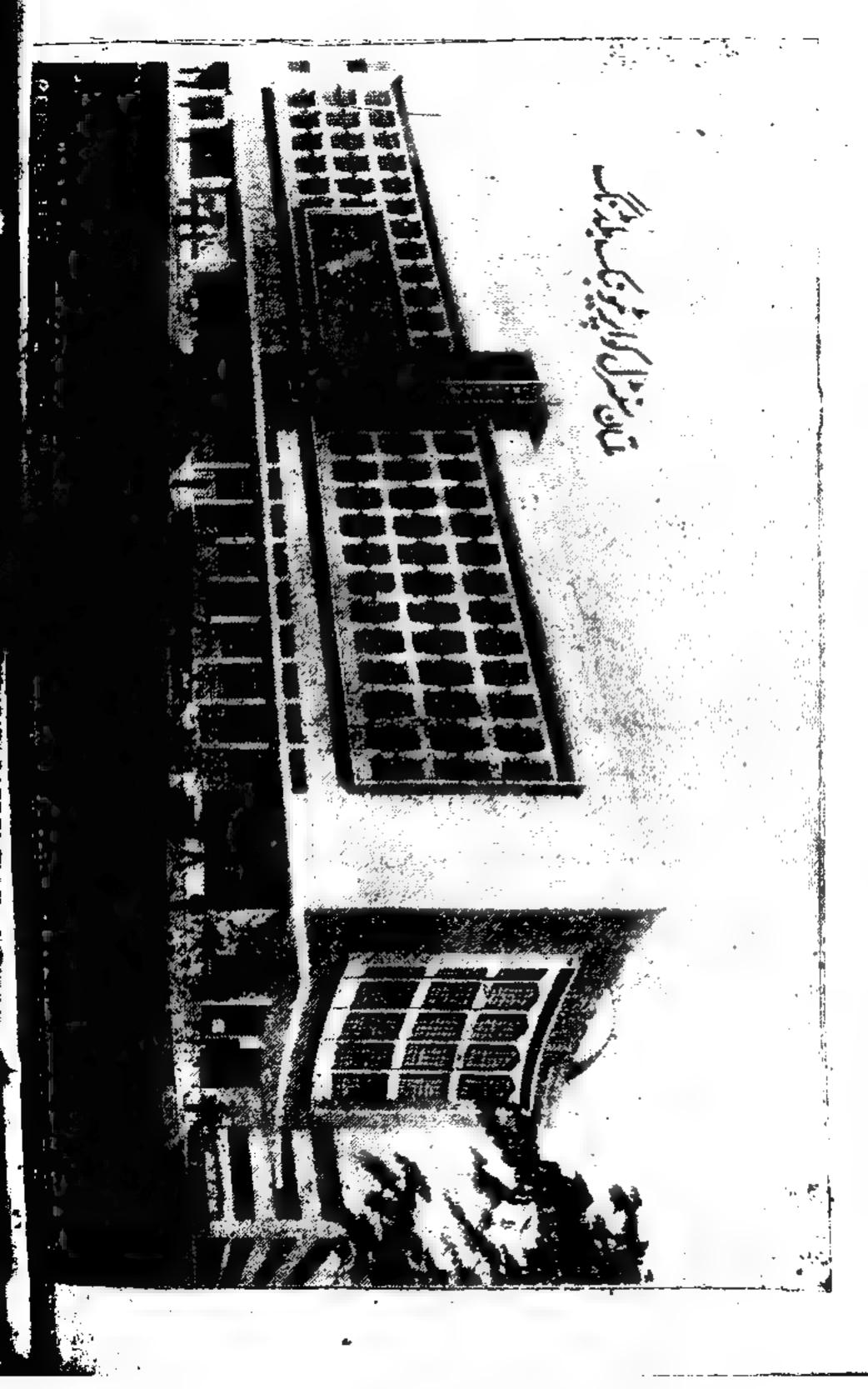
فدابان کی ایک فوج سیسی جنت کے بانی صن بن صباح نے تیاری تھی۔ جس كا كام دنياك مورعلات في كوتعكاف الكاناتها فدايان كي دوسري فوج لمنان كيبين العابدين العابدين شاه كيلاني ني المواعمين تياركي. بص كامتعصد مسلانول كومهندوون كفلم وتم مسيجانا تعاوس فلاني مردارك بأقاعة وزبر يصط فوج تقى متنان بن ان كاطوعي لولتا تفا - كويرسردار مدارب كشترسي مقابل وبلي تنك تصران كاقداد موجيس ان كي طرح لمبي ص مرح الت مرحوم كي موجهون يرتا وينص سي علم العرب وزير دا خادم طريل كي روح بيخر المرائي لكنى تعي اسى طرح جب فدائيول كابير سردار بازارول مسايني فوج ظفروج كيساته موتحيول برتا وُدبيا برُواكزرًا تعا توميند وكانب الصفية تعطيه بيغ ميول كي جماعت بھی مرنے ما رنے معے مترورتی تھی بہاں بھی مبندو درامشرادت کرا تھا یہ وہاں بهنج كرجندس كاردنى اوراس وقت كب وبالسع نرستني يحب كك ابنى بات منواندلینی مالانکه اسے فنال کے امرار وروساً یا اکابرین کی حایت وسریتی حاصل نهمی مگرام حقیقت سطیی وه انکارندکر تف تھے کہ اِس مکاراورعیار قوم کابواب ہی جماعت ہی بہوسکتی ہے۔ اس جاعت کی بنیاد ہی سندو کل کوسلم ازاری اور کم سے بازر کھنے ہے۔ ایک اس اس میں کھی گئی۔ اس وقت کے مسلم خوابیدہ میں انھی سیاسی معور اور سکری م

ملاحيت بدياندموني تنى إس الجمن كومعض وجوديس آئے بوسے الحجی والطانی باه كزرية تصريح مهاري فتذير درمند وول في ياك دردازه كاندرج بييل والى كے دروازه برایک مندر بنا دالا اس الجنن مے كاربر دار خرطتے بى بنے محتے۔ اور اسوقت تک وہاں سے نہ ہے جب مک کہندووں نے خود ا بینے ما تصول معدوه أو تعمير مندر مسمار نه كرديار اس كے بعد اسى الحبن نے شہر میں بركامیا الخركيب بيلائي كمسلم سنورات مردول كيفيراكيلي بازارول مين نه جانين كيونكه مندوغنده عنصران سے میٹر بھار کرناتھا۔ اِس کے تصور عرصہ اجتراب کا کم لام مے ایک انگرزیر بل نے مسلمان طلبار سے نہایت تو بین آئیز مسلوک کیا ۔اور وبال منت بيمان بيدا بوكيا - إس كا كراو كرف كے تشے فدايان إسلام كاايك وسته فور المنان سے لاہور پہنچ گیا معاملہ نے طول کھینچا یکرمیدان سلمانوں کے لا تعدر بإر بعد بين سبب كتمبير كي واديون من طبل جنگ بجا تو متمان سه با مني سوفار بو كايك مبش مارج كرما بنوا وبإل بنجار اوركامياب والس لومايتهر يحفلف كوشو میں مندوؤل نے سالانوں کی سبحدول مزارول اور کورشان برنا جائز فیف کرنے اورد بال مندر وغيرونبان كى شرادىي شروع كردين -اس الحمن كمه فالبول مرمحا ذبران مصرابني زمنيس وأكزاركوانس كانبور كي سي كواقعه كي بعدوسرا مرامور بير مثان بين بيران بوشرور دازه ناله ولي حمد كي شيري مردا قعه ايك مسجد انهام مصلسان لگا يواس جاعت نيمتيا- 1 ايون سايه ايوک درجب رسيا ول سادل كاندمى دل كالمرس مل اوربهامسما ول نعه إسلامى وياست بها وليور كم خلاف عاذفائم كرك وبإل ماري كأجابا تواس جاعت الن كالافيان ملافية

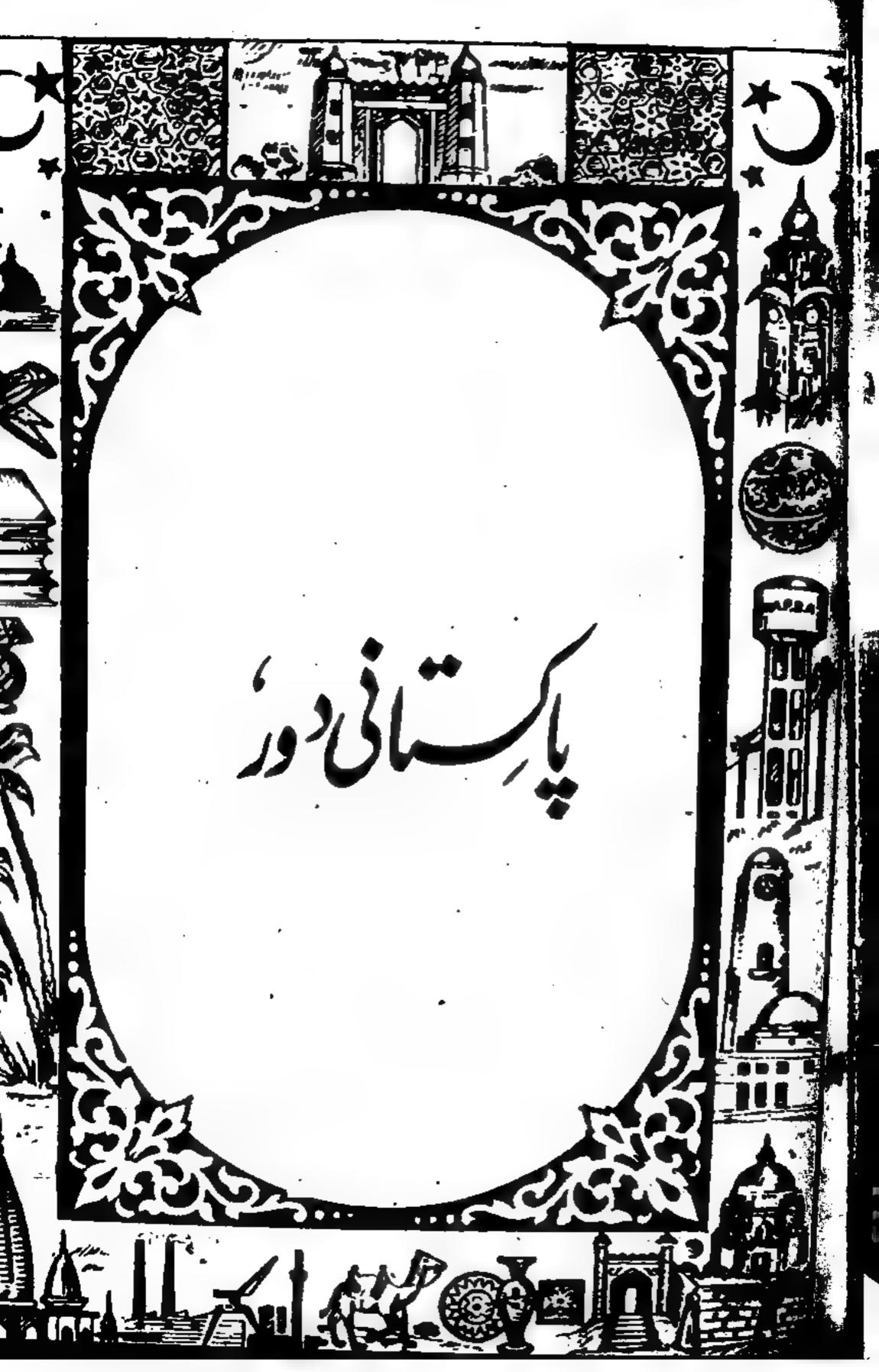
المحريري الزات

انكريرى دورس ميلى دفعر مرقيم مندوياك مماليه سي كرراس كاريك ابك بى مكومت كي تخت آيا بياسى وحدت كيدماته الكريزى زبان في هي اسانی وصدت قائم کی برس کی بروانت مختلف زبایس بولنے والے ایک ورسے سے مسائل کو بھنے گئے۔ اس عہد ہیں رسل ورسائل اور آبیا نئی کے درمائل نے بری ترقی کی اورسادے ملک میں طرکون ریادن نہرون کارون میلیفونوں کے جال بحير كي اورداك كانظام فائم سوكيا مغربي تهذيب وتمدّن علوم وافكارا ولا ديني تعلیم نے ملی کری ندیری اور معاشرتی انقلاب بر باکیا مشنری میکونول نے بچول کو. عسائيت سعانوس اورانسكام سعيداد كرديا كالجول كالعلم في في المالي ا مغربى سليحين ومالااور وكالجول كمسموم آب ومواس يحدب أبول النيريك أنحرزي بهنيب وتمدن كوقبول ندكيا بكرديها تي آبادي في توجد إرال سيطي انتفاده كوكناه مجعاراس ليقة قنان سحنبرى علاقول بس بالبرسعة ومي لاكر بساست كشيرواب نك آباد كادكهلات بي - أنتحريزول في ممادي صنعت موفت كوتها وكريك اس يخطيم كوابيف ال كى مندى بنايا اورنبل نوكواليني مى دى كدوه لين ياول بركم البون كى بجائے نوكراورغالى بننے كوترین وسینے لگی۔ أنحريزى دوربي ندسى أزاوى إدرميسائيت كى مرريتى كى وجهسي مندون يى برموماج براتضاماج، ديوماج، آريهماج السفرول كالضافه مؤاراور

إسلام بين جديد علم الكلام قاويانيت يرويزيت كي بنياديري - أدودادب وتوق کے دارے سے کل رسیاسی ملکی اخلاقی اور تاریخی میدان میں جولانیال کھانے لكارتناع ي نديمي ليند دنگ وهنگ برسك نور طومين لم دالين شير موضوعات تلاش كية مقيدي ادب كي بنيا ديري رسياسي شعور بدا بهؤا اورمبندومسلان كيف لينه حقوق كمد لنه مروجه وم من موق ون بوكت لغض كوشول مصابح الاملاكيل بمى وسنستيس تسروع بروس جومطالبته باكتنان بينتج موتي برطانوى عدمس كوم انكرزول تحفى اورغلام تصيم وزركى بسركرني میں آزاد تھے۔ قانون کی مکومت تھی سرخص کو نمری آزادی مام ل تھی۔ اندر فی تجار يركم قيم كى كوئى يا بندى نقمى توم قدم يريشون اورالاسنسول كى ضرورت نقمى. برطرت امن وامان تعاكم مى كوغنده كردى كى جرأت نفى يميى ربل كاربال فرك اورسین نه اوتی کنین - راه مینی حورتون کی طرف کسی کونگاه انصاکرد تحفیفے کی مجمت نهرانی تعی بدکاری بدفتانشی برمعانشی اور بدکرداری کا دور دوره نهما. ندرشوت خوری کا نورتعانه اقربابر ورى اورندرانول لات البرجين كانجط تعانه انصاف بكما تقارز مفال ملتى فى مذافسه خربسيد ما تقد تعد زلال ري واطمينان اورمبروفاحت سع رزمكى بسركزاتها زندكى كيبرامنمان بس المتبت صلاحين ادرقا ببيت كوادليت مافيل عى ناجا تزمنافع نورى ذبيره اندوزي طاوم بمكلتك اوربليك ماركبيث كادماج على نتصا يخص كرجو آدام واطينيان دورفلا مى ميشرآ بأره عهدا زادي مي نصيب نه موسكا.



Marfat.com



Marfat.com

عورى مطالبه النان

اریخ شاہرہ کے مسانوں کو بہشر انبوں کی مقاری اور آلیس کے انتظاف کی وجہ سے کفار کے مقابہ بن سکست ہوتی بتقوط ترائن سقوط ابغا داور متقوط دھا کہ اس کی زندہ شالیں ہیں۔ ترائن کے میدان ہیں ملطان محترفوری کو بجیوں اور ذنان امراکی فالس کی خواری کی بدولت جس سکست کاما من ہوا اس کا اس پرجرا ترم اس کے معلق خود اس کا بیان مورث فرستہ نے پول نقل کیا ہے ب

"جب (دوسرے مال ملطان محرفوری) کاظیم النان شکر اپناورکے قریب
بہنما توایک بوڑھ ابمر فے بھے بادشاہ کی خدمت بیں اثرور کوخ ماصل تھا۔ یہ
درخواست کی کداب تک آپ کے جاشا دول کو پیم نہیں ہونگا کہ بہاں بناہ کا اوادہ کی
جدادرکس ڈن کی تباہی وربادی کے لئے استخطیم الشان لشکر کے ماتھ مفر کی دہ
گوادا فرمائی " شہاب الدین فیجواب دیا کہ کیا بچھی معلوم نہیں کہ جب دن سے میں نے
مہند ودا جا دک سے کست کھائی ہے۔ اس ون سے بیں نے اپنی بیوی کا ممذ نہیں
دیکھا اور دہی لباس تبدیل کیا ہے۔ یہ ساماسال میں نے انہائی رنے وغم میں بسریکیا
جے بی نامی اور خوری ایرول نے سے سیام دھا تھی۔ دوا نہیں رکھی بان تک حراموں
جنگ بیں چیوڈرا تھا ہیں نے ان سے مسلام دھا تھی۔ دوا نہیں رکھی بان تک حراموں
سے بچھے کوئی امید نہیں ہے کئی خواد ندا تھا لئے کے وسرید میں باس الشکر کو لے کہ
سے بچھے کوئی امید نہیں ہے کئی خواد ندا تھا لئے کے وسرید میں باس الشکر کو لے کہ
ہندوستان پر حملہ کرنے جا رہا ہوں"

ملطان محد خوری جب دوباره تراکن کے پیدان میں خیمہ زمان ہو آنوم ندر ابول کارٹو مرک کا کی م

جم مندوداجاوی کے فتکری اجمیت وہیں معلی ہوی گئی ہوگی ہمائے اتھ سے فائد ہے اور ایجناف سے مندوداجا ورائی ایم مندود ایم اور ایم کا کہ میں اور ایم کا کہ اور ایم کا کہ اور ایم کا داور والی چلے جا و ور نہاری ہا اور ایم کا داور والی چلے جا و ور نہاری ہا اور ایم کی اور ایم کا دور نہاری ہا ہے گئے۔

مندورا جا دُن کاربہام دِسُول کونے کے بعد ملطان محد خوری نے سوچا کہ مسلمانوں کا بندورتان میں بندو وک سے بمعانہ بوسکے گا۔ اِس نئے اُس نے آئے بعد کا باس نئے اُس نے آئے بعد کا باس نئے اُس نے آئے بعد کا کہ میں بندوں کوجواب کھاکہ می بہا کے بعد ساتھ باس بات برسلم کو بھائے ہم بہا کے ماتھ باس بات برسلم کو برسے بیاب اور قان کے ملاقے یمیں سے دو۔ اور آئی بندوت ان می خود رکھو۔ اُس کے نئے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر تی بندوت ان کے موافی فالم منال کے مدر کی ہے ان اُل کے مدر کے مدال کے مدر کھو۔ اُس کے انے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر تی ہے۔ اُن میں مدر کھو۔ اُس کے انے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر تی ہے۔ اُن میں کے اُنے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر تی ہے۔ اُن میں کے اُنے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر کے مدر کے مدر کے مدر کے مدر کھو۔ اُس کے اُنے سلمان ٹھرخوری نے جوالفا فالم منال کے مدر کے کئی مدر کے مدر کے کہ کے مدر کے کہ کے مدر کے مدر کے کا کے مدر کے کے کہ کے مدر کے کہ کے کہ

باشاملی کیم کرمر مزید و بنجاب و قمان یا باست و باتی ممالکب بندوستان از شها و فرست رمانی ممالکب بندوستان از شها و فرست رمانی اس طرح ست پیلے ملعان محد خوری نئی کتان بفض سے قربا ماڑھے مات سومال پہلے پاکتان کامطا ارکیا ہے جسے ہندود اماؤں نیمسلانوں کی کزور مات سومال پہلے پاکتان کامطا ارکیا ہے جسے ہندود اماؤں نیمسلانوں کی کزور کے برخمول کرکے مشروکر دیا۔ اِس کے بعظ بل جنگ بجا احد مبندو دُں نے فرخوری کے بین کاملات کی بین میں کاملات کی بین کاملات کاملات کی بین کاملات کی بین کاملات کی کاملات کی بین کاملات کی کاملات کی کاملات کی بین کاملات کی بین کاملات کی کام

المحريب المان

سلطان محدغودى فيابني بجيرت وفراست سعيمندوطينت وبنيست كاجواندازه لكاياتهاوه بالكل صحح بكلاا ورسيواجي مرشهس وقت مسلم كت حركمون فيصرانها أشروع كرديا بهندوشان مصلمانول كانام ونشان ممافيهال رام را بحية قاتم كرف سے لئے كا بحرس كا قيام عمل ميں آيا بيض اور ميں سلمانوں كو تذبيغ كريف سے التے بونا میں با فاعدہ ایک اتجن فائم ہوئی یس کی کا روائی کا نگرمی لید · نلک جی بهاداری سے انجا دلیسری میں شائع ہوئی ۔ اِس منصوبہ کوعملی ما مربہا <u>نے کیلئے</u> معلق مندوول كوسلا انتظريد سيحك سنكه فائم بردا اس في مندوول كوسلا تول تعينا مكيل لاتحيبون برجيبون ورنلوارون سي لوشك بالجا تربيت دى يج مكرسه مسلانول كومو کے کھا ف آنارنا مین نرتھا اس منے تبادل برورام برنایا کیا کوسلمانوں کوشدہ لینی مهندنابا ماستراس كعدبعدا فغانستان اورمشرتى افرلقير وبضدجا بإمائع يمنصوبه ٣١ر بون صلف المركوروزنامه ملاب لامور في شائع كيار من يرموا مي ديانند في شعث كى تحركب چلائى سيسے مبند ويرس نے توب موا دى يا الا المرمين وملى ميں سوراج يعنى ا زادى كى سى سنت مندوسلم استحاد برزور دياكيا اور استحادى مورت يدميش كى كى كدمسلان مندوين كرائخا دكا تبوت دير.

میلواند می است سے پہلے دوزنامر رتاب نے سلانوں کو پاکستان کا تصور دیا۔ ۲۰ راکست کی اشاعت بیں کھاکہ اگر شرحی کی تحریک کو کامیاب نہ نبایا گیا تواہک

متون ساوا عرب مجدد الملت مولانا اشرب على تعانوى في المسلم المستصان مص كے لئے إسلامی آئین كافاكرتیاركیا جوان الفاظیں مولانا عبدالما جدوریا بادی مریر مستق مديد كسامن مين كياكر ساس قوانين تعزيرات وغيره كالم احكام العت مسيقطابق بوبيت المال بو نطام زكوة بويشرى عدالتين قائم بول ي ستبرس الماع مين الندن من جند أوجوا أول فيضالي مند كي البه محصد كوم الرت سے الگ کرنے کی بخوبزبیش کی جس کا بھرمدری دیمن ملی نے پاکستان ہم رکھا۔ واردم برسال عركوعلامه اقبال في الديام الكريام الكريام الماسم الما النداباديس مركوره بالانجوبزكي اليدكريت بوئ فرما ياكة بندوت ان اوراسالم كى فلات وبهبود کے لئے مبندوشان ہیں ایک علیٰ ومنظم اسلامی دیاست قائم کی جاسے'۔ اسے کمی ماميها في كينية ١٢ ما وي مناه المركاريا وكارياكتنان مية الريني ميدان مي ايك وال^{واد} مصندريع بأفاع مطالبركم كيااوراس على مامريها فيكيك بم شروع كرف كانصل مرواص كأنكرنيون مبنعة فالعراديون كأنكرسي اوز فينكس سلانول في تديدنا م من المرقائد المم كى كونيس معلى المست المست المست المالية كوياكسان عرض ويجودين آكيا .

مهاجرين لاراء

العيم بنداخ للازمت اور تجارت كم يمالى بندوول كر إتدان تعالمان كامنعت وحرفت يرمى وي مسلط تصريبها تون يريمي وي مسلمانون كا خون يوسف سے نے پھیلے ہوئے تھے۔ انگرزی داج میں سانوں کوائ کی دست بروسے بھانے کے ایم تعددواین یا فارکے کے جو کودہ اپنے جمکندوں سے ناکا بنا ترہے الاسلان كود ابرستات رب يمركب إكثان كے دودان وہ ا ملانير كماكرتے كهارسيك بافسر بعرآب كاقتعادى دوماتى تنقل اديم بوايكاء بہاں سے صنعتی اور تبحارتی میدان کومنیعال سکے۔ پاکتان بنے کے بعری تعلی نے جن بہاجرین کوہندووں کی دست بردسے بياربها ربيجا الدين كوزندكى كانباتشول مي دوباره والكيارده مسبياكشاك ين قريًا قريًا فال إلى آست كيزكه ال كاسب كيم مندوق اور كنول في ال تعارفان تحضين ديك صارك باجين بخزت آئ يهال سيبان واسائه مندود كالمعالي ده جادكا آئے اور تارسان ميا كائے۔ خان من وادومونے والے جماح مین کی اکثریت کے آپائی ہشتے ہال سے لیے والدبندوك كريشيون سركونتعث تنع ميخانبول تشاتب ي مندوفل كامادا كاردبا رمنبهالاا دربهت بلدايت ياوك يركمش يركراس فلاكوركرديا بوندول سے جانے سے پراہوگیا تھا اورس کے زمونے کی بہت کم تق تی -

بهاجری نے بہاں آنے سے بدرسرون تجارت کی اگٹ دوری نرنبھالی بعث
وجزدت سے بیدان بی بھی بنقت مامیل کی اور قمان می بڑی بڑی بختی قائم کیں۔
ملمئ اونی سرگرمیوں میں اضافہ کیا نے شے شکے بی ادار سے قائم کئے زرعی بیا دار برق مالی میں سرگری و کھلائی زرگ کے برمیدان می مقامی اثندوں کا آبیں بولا بول تعاون حال
دیا۔ بربرت جلدا ہی برگی کی مرمیدان می مقانی تعروز تن میں اُنہوں نے بحر بُور
دیا۔ بربرت جلدا ہی برگی کی گئے اور جدید قمان کی تعروز تن میں اُنہوں نے بحر بُور

جسّدایا کیونکہ اب ہی آن کا دھن ہی چکاتھا۔

ہاس دور آئ کُنْ ہی کوئی می پوراٹر آٹرا بھائی اور مہاجرسب اس تفعید کو بھیل میں میں ہوراٹر آٹرا بھائی اور مہاجرسب اس تفعید کو بھیل میں ہے گئے گئے تھا یا بنایا گیا تھا جوس و بوس اور خود خوشی کا کئی الی بھا بھا کی کردائی مفاد قومی مفاویر فالب آگیا ہے ردائی میں ایسر فینے کا خواسماگیا کے اس بھیل اور بیدا ہودی مام ہوگئی ہیرت وکرداد کے سائے بل کئے ہم سب اس و مدہ کو کیول کئے جس کی ضاحت بر کہیں باکستان کو تا کو ل کو کہول کئے جس کی ضاحت بر کہیں باکستان کو تا کو ل معارف و خطاحت ہی ماری فافرانیوں کی بدولت فعیف میں ایک ما فلا ہے۔

ایک مارٹ و مشکلات ہیں جال ہوگیا۔ خدمت نے ہماری فافرانیوں کی بدولت فعیف باکستان کو تا گئوں کے کہا تھا تھا ہوگیا۔ خدمت نے ہماری فافرانیوں کی بدولت فعیف کی کہا تھا ہوگیا۔ خدمت نے ہماری فافرانیوں کی بدولت فعیف کی کہا تھا ہوگیا۔ خدمت نے ہماری فافرانی ما فلا ہے۔



مه سه رو

باكتان بنيف معاين ما الموري المواعد الدوران المواع بين مردم شارى بونى سے یا اور میں ہونے والی مردم شاری ملی بحران کی وجہ سے ملتوی کردی کی بہلی دو مردم شماراول كى روسيطنان كي جواعدادوشمار المجركدسا من أستين -إن كفيل

ورج ذیل سے۔

ملع ننان ۱۳۰۰ مربعمیل شهرطیان ۱۳۰۰ مربعمیل الهواء مصلى وارتبه الحرول بي

<u>'ماتبوال</u>

حبيراله ١٩٨٨ لودهال

شجاعیاد ۱۳۱ ۸ ۱۳۸ ديارى

متحصيل وارآبادي المالاعرمين

متان ۱۹۰۵-۱۷ نانیوال ۱۹۳۰-۲۸ کیرواکه ۱۹۳۳-۲ کیرواکه ۱۹۳۳-۲ کیرواکه ۱۹۳۳-۲ کیرواکه ۱۹۳۳-۲۹ کیرواکه ۱۹۳۸-۲۹ کیرواکه ایرواکه ۱۹۳۸-۲۹ کیرواکه ایرواکه ۱۹۳۸-۲۹ کیرواکه ایرواکه ایرواکه ۱۹۳۸-۲۹ کیرواکه ایرواکه ایر

میکسی ۷۲۵ ۵۷۷ سرادی فی مربعب میل آبادی فی مربعب میل

1971

نملے مثان ہے۔ ہے۔ شہرتنان ۔ ہے۔

مورس بقابله في سررارمرد

A41 A44

سرسال مثنان بین قرتیاسا تعربزاری آیادی کا اضافه مور باست. تمدار تند

فيلع تمان مين جارمين بيل كيديان، وس فاوك كيديان اور ٥ ١٢٥ ديهات بين ٠

ر در جر حرارت

| | | -5102 |
|---------------|-------------|-----------|
| نياده سےزيادہ | کم ہے کم | نام مبينه |
| 40 - 47 | pr r - pr 9 | سيخورى |
| 4 At | 11-01 | فرورى |
| m - 91" | 04-1° | 6.16 |
| 9 1-1" | 45- 10 | زري |
| 49 117 | 41-11 | متی |
| (-4 - 111 | 49-24 | ر الحجال |
| 49 1-4 | AY-A4 | હેપ્રજ. |
| 94 - 1 % | M-M | أتحست |
| 94-1- | AT | المتبر |
| 41 - 1-1 | 70'-44 | أكتوبر |
| A A4 | DY - D4 | تومير |
| 49 - 44 | ~~~»· | وتمير |

باران رحمت

منان کرم اورختک علاقہ ہے اس میں دومرے تبروں کی نسبت ہیت كم بارش بوتى ب الديرانا شهر وسف ك وجرس إلى قديم عمادات زياده بارش کی تم تی بی برسکتیں گورزے مغربی پاکستان کے شائع کردہ کوشوارس کے مكابل بسدسالريورف بادان ومحت درى فرل س . > 70

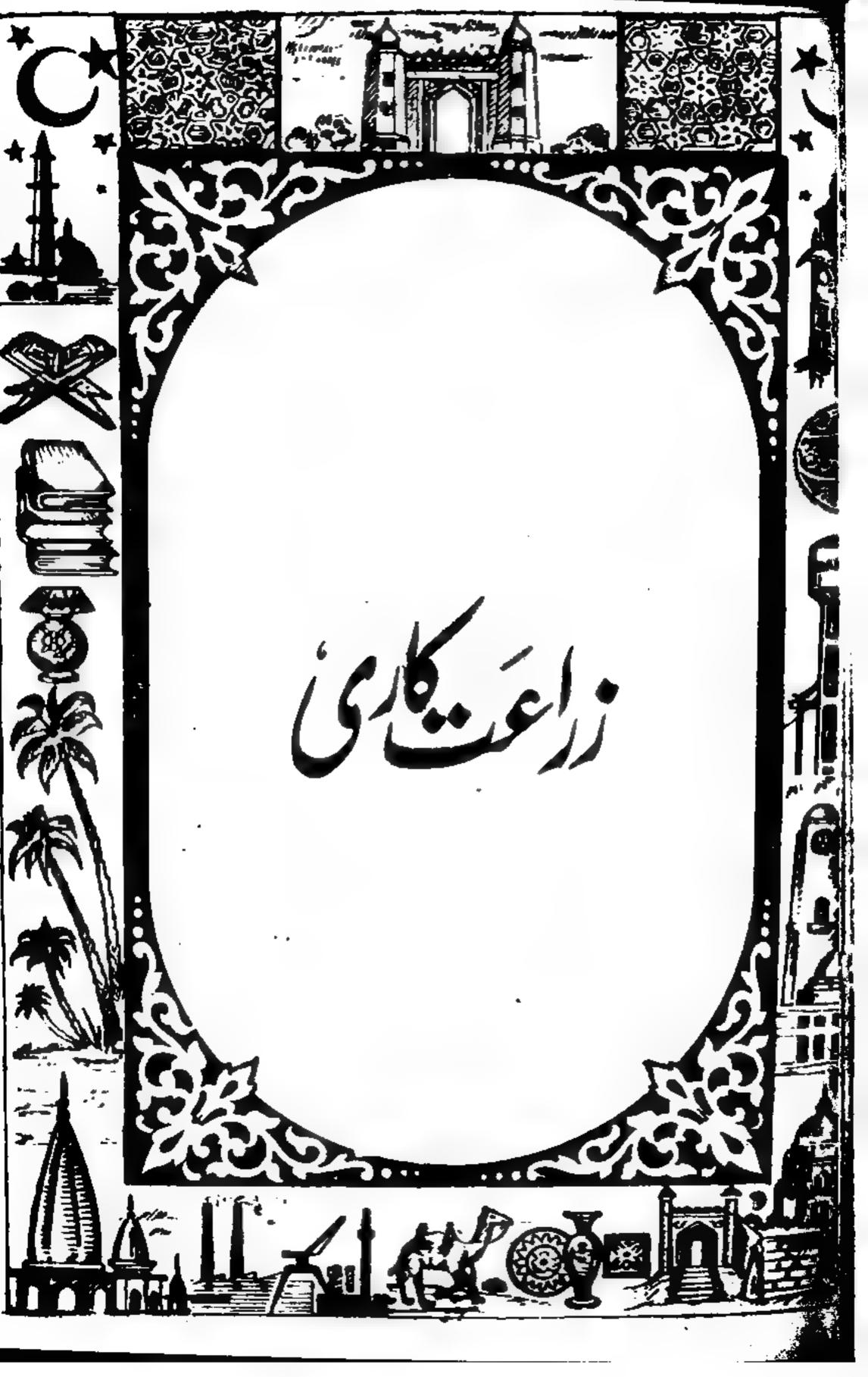
FIF - FAF 1 PI . CLS.

کالج مما ۲۰۰۹ ۱۳۵ ۱۳۰۰ دویالے مردورس ادباب افتذار نے عوام کی جہالت سے فائدہ اکھا یا ہے۔ اِسلے صدراتوب ذاتى طوريرا على طبقة مك يعليم كومحدود مكف كمي آرزومن رتص إسك با وجوداس کے دس سالہ دورین سے قائم کردہ بیادی جمبوری نظام کی برات تعلیمی ا داروں کی تعداد دکنی بوکٹی جیساک نعتشہ دیل سے طام رہنے ۔ ا دسار کوشش کونشل متمان سیصی کول مال کمتب پراتمری کمرل بائی کالی کل سکول کل کلباع 400 M H4 OF 44. -عدد عاد ١٠١ م ١١٥ ميويبل كميني متيان سمير سكول سال مردانه بایمری نوانه براتری مروانه شل زنانه خمل مروانه فاقی کل سکول کل طلباس ۲۸ ۰۰۰۰ قرما ان سے ملادہ املی علیم کیلئے ڈگری کا بحول میں اضافہ کیاگیا۔ زنانہ دگری کا بھ اورسير تسرسائيس كالج كعولاكيا -كورنسك كالي بس امم -است كى كلاسيس مارى كى میں : انوی مکونوں میں اندمشریل ورکشاپ کھوسلے کنے۔ ذراعت وباغیا ہی کی علیم سے لئے مبلے مجر سے 10 فرل مکولول بی بچیل کی عملی تربیت بجریات اور شاہات محد الندرى بلاث قائم كئے كئے بيك أن اور كا مرس كى ابتدائى تعيلىم كا انتظام كيا كيا مجدل دمنى نشو ونا اور فى ترميت كيلتے شتى لائىر يوما يال ولول كيس برسكول ميں صحيح مانے كئے

دس مالدموازند معواع مرواور محمد من منان مرواند معواء مروواء محمد وسمالدان بالمروس منان من وتعلی تق بعنى اس كاكو تواده درج ول بے۔ يراغرى سكول خرل سكول إنى سكول كالج بداعرى مكول لمليكول وئی تحل پەخرى مىكىل ئەلىمىل 101 " د نی کول کا کے



Marfat.com



Marfat.com

زرى ترقى

زری اعتبارس مقال مغربی پاکستان کا در خربی اور ترقی یاند فرملی شام
جو تا ہے۔ مقال کے اطراف و اکنات کا تی آبا دو شا داب ہیں۔ جابات کے علاوہ انہا
اور میب ویلوں سے مجی آباشی ہم تی ہے۔ بعول کمک خوانجن بچہ و در در اوعت کو صور لی آزادی کے بعد کرد دو گراگا او گور شال کی اس سرومین میں نقابش فطر ت نے
السانی دست و بازد کو حرکت میں لاکر تین دگھول کو خوب اُ ماکر کیا ہے۔ ناری اور
اس کے باغات دو ہائی کی س کے میلول کو دو تک بھیلے ہوئے کھیت اور تا حد نظر
اس کے باغات دو ہائی کی س کے میلول کو دو تک بھیلے ہوئے کھیت اور تا حد نظر
سنہ می گذم کے ویت و تو فی قطعات یہ میں اس فیلی کی تعدور کے بین دی گراپ فور سنا دیا و دو لغریب اور خوش کو جب جب سے تا ہم تمام من ظر
میں اس نظر آتے ہیں تو دول ہے اختار دول باکا دائمتا ہے کہ قبال دائمی اس دیا

اس مند کی زمین زدعی لما طرسے تنف نوعیت کی ہے۔ مآن شماع آبادوار، ميلسى اوراودهرال كالتعيلول كالجعرا واضيات كمزور طبيعت كادر بأوين فانعوال اوركبير ماله كي تحييلون مي مكنى ملى متى سال بإسال كى كاشت برداشت كى وجس نبا اتى ماده ما سروجن اورفاسفورس كى دن بدل كى محسوس كى جارى بيت يم يوس محلوی زیاده ضرورت پیدا بوکی ہے۔ اس کیے شعب اور میں جہاں کمان میں ۲۹۹۲ ش کها دفروخت مبر تی رو بال مساعم میں اس کی فروخت ، ۱۰ و ان بیک بہنچ گئی ۔ من کها دفروخت مبر تی رو بال مساعم میں اس کی فروخت ، ۱۰ و ان بیک بہنچ گئی ۔ ودمرى طرف بين دريا مندوستان كى مجينت چره كف يبى كى د جرست يانى كات ديد وللت ببيام وكئ بهداس قلت كودوركرن كم المنظم وكرول كالعيرا وريوب لول كي نعيب پر زورد ياكيا سے س كى وجه سے شائم ميں ١٢٢٨ شيوب ويل كا كرہے تعدراً نتيفك طريق يركافنت كى طرف يمي اب ديجان بُرها جار بإست استنفر كيول كخريدارى برهكتي بي يسته المهمين فنان مي ١٥ ١١ أربيركا كرر بي تع فى ايخريدا ما دفرها ند ك التسنية في تحريات كية ما رسيسين اور باشعور زميندارجد بدطرانيول كواينا وسيعي فملع متان بي في ايحر تشرح بديا والدبيب خوردنى اجناس نقدا ورفصلات بإغات اورمبنروب كم لحاظ سے سرزین ملنان خصوصی کروادا داکرری سعے۔

منان یں گندم زیادہ کاشت ہوتی ہے دوسرے بنجبالد منصوبہ کے اختیام پر ۲۰۰۰ ۱۱۰۰ لاکھ ایجر پر گندم کاشت کی گئی تھی لیکن میسرے نصوبہ کی اخری مشاہی یں بدولان رہی موجہ کی گئی شہرے اختیام پر بدولان رہی موجہ کا ذیر کاشت دقید، ۱۹۴۰ ایجر بہ بہتے گیا جب سے بدولان رہی موجہ کندم کا ذیر کاشت دقید، ۱۹۴۰ ایجر بھی گیا جب سے بدولان رہی موجہ کندم کا ذیر کاشت دقید، ۱۹۴۰ ایجر بھی گیا جب سے بدولان رہی ہے۔ مہا وار بوئی۔

نی ایر بیدا واربرهانی کے میکیکو (امریکہ) سے بنجاموا ورسر مالا جودہم میکی کے گئی کے گئی کا کورٹی کے میکیکو اورشرخ میکی باک کے نام سے دواج دیا گیا احداً ، ۱۸ من مفید کی کا گئی کا این دس سیر فی ایر کی کے صاب تے تقریبا ، ۱۱ میل گئی کا گئی کا بیج دس سیر فی ایر کی کے صاب تے تقریبا ، ۱۱ میل گئی کا گئی کا بیج دس سیر فی ایر دی میکا اور اور اور مطب یا وار ۱۹ می ایر دی ایکوری اس سے دیندا دول میں اس نیج کی کا شت کا شوق برجا ہو سے میکند تیم کے طور پر وال اور اور اس سے دیندا دول میں اس نیج کی کا شت کا شوق برجا ہو سے میکند تیم کے طور پر وال ایم

میکسنی پاک سفید ۵۰۰۵ من میکسنی پاک سمیخ میکسی پاک سمیخ

الم الم

کدم کے بعد قبان میں سے زیادہ ذرا ورضل کیاس کی ہے بوگذم سے زیادہ درا ورضل کیاس کی ہے بوگذم سے زیادہ کو است ہم تی ہے گرم فرشک آب وہ توالی وجہ سے قبان نقر تی دلیشہ دار کیاس کی کا سے لئے بہت بٹہ وہ ہے۔ مقبان کی عمدہ کیاس اور بلیے دلیشہ دالی اقسام کی بیر فی مالے میں ذیادہ مائیگ ہے۔ ورسے بنجسالہ میں ذیادہ مائیگ ہے۔ ورسے بنجسالہ دفیر کی سے ۱۳۹۳ ہا کا کھی انہے کیاس کی بیادہ والے بنجسالہ منصوب میں ۱۸ کا کھی انہے کی کیاس کی کاشت کے لئے ذیا دہ سنے یادہ مسلے اور مسلے اور میں کاشت کرنے کے لئے ایک فاص مدید وسائل کو کہ دیے کا دلا باکیا۔ اُسے نالیوں میں کاشت کرنے کے لئے ایک فاص جدید وسائل کو کہ دیے کا دلا باکیا۔ اُسے نالیوں میں کاشت کرنے کے لئے ایک فاص بہتہ طریق سے قبار دوں میں تیار ہونے کی ۔ زرعی آگات درآ مرکے کی بجائے اب تیال جنوں اور میں نیاز ہونے ہوگئے ہیں۔

کیاس کی پیدا وارکوٹر مانے اور اس کی ٹی اقدام پیدا کر نے کے لئے ہا کا اور اس کی ٹی اقدام پیدا کر نے کے نیوائی اور اور معان میں ایک اعلی ورجہ کا جدید نوعیت کا تحقیقاتی اوا و قائم کیا گیا جس کی تلیم وجدید بلانگ تیا در جوکی ہے۔ بیا دارہ گورندٹ کے فضوص کر وہ اللہ ایکر دقیدیں اس منب کی بہتری کے تحقیقات یا رسیری بیس مصروف ہے۔ جو رقب ہیں کی دواقع میں کی دواقع میں اس میں ہیں۔ جو در میا دل کیا نے میں اضافہ کا باعث بن در ہیں۔ جو در میا دل کیا نے میں اضافہ کا باعث بن دری ہیں۔

دهان

دهان مقان مبلے کی قیسری فری صل ہے قبل اذیں ۱۹۱۹ء کی کے مبلے بھی درہ درہ درہ کا درہ تی جہیں اورہ تی درہ درہ درہ کی کا شت ہم تی دہی جب سے ۱۹۳۱ء کی کا شت برنہ یا وہ قرقبردی کی برا ۱۹۹۹ء میں ۲۱ من ادی پاک دھان کی کا شت پرنہ یا وہ قرقبردی کی برا ۱۹۹۱ء میں ۲۱ من ادی پاک بیا وار بھی بھریں ریکارڈ قائم کیا ہے۔ اس کی کا شت بڑھا نے کے ساتھ ساتھ با متی اور محمدہ بیا وال کی کا شت کو فروغ وینے کی مسامی بھی جاری ہے۔

مرکتی،

چقے درج برگران برائی کاشت بوتی ہے بیندمال قبل اس کالبلورمیارہ کاشت واستعال کیا برائی کاشت بوتی ہے بیندمال قبل اس کالبلورمیارہ کاشت واستعال کیا برائی تھا دیں خواک کے مسئلہ کومل کرنے کے لئے بے مدن کا مسئلہ کومل کرنے کے لئے بے مدن کا گیا۔ اور پہللود فالہ کاشت کی برائے ہوئی برائی ہوئی کا بھیل طور پر ہے کا اس کئی کا نیج میں کا بیج معام ایکٹر میں کا نیس کا تحقیق کا نیر کاشت ہوئی کا نیر کاشت میں کئی کا نیر کاشت میں نی کا نیر کاشت میں کئی کا نیر کاشت میں ترکی کا نیر کاشت میں ترکی کا نیر کاشت میں برائی کے اس میں بھی اب مون مرون اضافہ ہور ہے۔

زير كاشت رقبه

| ربيدا وين شرخ بل | اشت رقبداد | 9 اعربی سند مک زیر کا | ن مهاء م | مذان | |
|--------------------------------------|-------------|--------------------------|------------|------------|--|
| م ۱۹۹۸ | ر ا | -1901 | م فصل | تمقی کی ۔ | |
| ١٠٤٧- اليخر | | -1-44×44 - | لتمتدم | | |
| " 1790 | 59 " | 4-1-441 | حياس | - * | |
| " AF 172 | » ۳ | 091 mm | نينكر | _ pu | |
| " " T T T | ^- " | 7 M 4 1 D | تتحود | -14 | |
| " " " A | -1 " | *1~<4 | دحاك | -4 | |
| · ~ - | •• | to ~ 4 ~ | متحى | -4 | |
| ادمط بدادار في ايح مليدا وارتجهاب ثن | | | | | |
| 244-45 | 20400 | 277-74 | PAC-BA | بمنصل | |
| 2 CM Ph. | | | مهم اافیمد | | |
| 2 Tr +4A | 196- | 11840 | * 45-9 | کیکس | |
| Ab ** | | 48 11 | * 5795 | - | |
| 41 ^ | 41 | 11 744 | 4 4597 | محلی | |
| im to the | cot- | 14 × 40 | יין אין יי | محكنا | |

زراري فار

زرعی بیداواری ترقی کے ایکے طبان میں جارزراعتی مثنالی فام قائم ہیں۔ اگردنسٹ زراعتی فادم طبان اگردنسٹ زراعتی فادم و باڑی۔

٣- زراعتي فارم مرقباتي كاربورشين فانبوال.

٧ - زراعتی فارم زرعی ترقیاتی کارپورش در کها خصیل کبیرواله .

فادم نمبراوا محکمہ زراعت مغربی باکستان کے زیراہ ما ہیں ۔ان میں عمد این کی بیاری اس میں عمد این کی بیاری اس کے دیراہ ما کا میں عمد این کی بیاری دہتا ہے۔ بیدا وار کے ساتھ ساتھ مختلف اقسام کے منے بیجوں برتھیں تاکا کام جاری دہتا ہے۔ فارم نمبر ایس فروی ترقیاتی کارپورٹین کے تحت ہیں بیج میرسال عمدہ قسم کے بیج

بيدا واربرها نے محے لئے زمیندار دن بن تفتیم کرتے ہیں۔

مگومت مغربی پاکستان اور مغربی جرمنی سے تعاون سے پاک جرمن مجرباتی فارم یک مصفی صفی مقان میں قائم کیا گیا ہے ہوا کا مسایر دقبہ پر کھیلا مول کے۔ اسمیس زرعی ترقی سے میں ہے۔

ا۔ فیلڈ اسٹنٹ سے معیاد تک کیسالہ ترمینی کلامیس نگائی جاتی ہیں۔ جن کو زرعی یونیورسٹی لائیور کے معیاد سے مطابق امتحان پاس کر نام و استحد.

ار دوسال سے ایک ذرعی شیعنری کی فرق میں دی جاتی ہے۔

ار دوسال سے ایک ذرعی شیعنری کی فرق میں دی جاتی ہے۔

ار برحتی اور زرعی آلات کی مرمت و درستی دغیرہ کی تربیت کا کورس محل کرایا

جآمائے۔



۲۵۲



Marfat.com



Marfat.com

تمرداردرض

تكرزين لمنان تمردار درخول كيان بمنت موزول كي بشروع شروع مي يهال أم ، أنارا ورهموري بيادار موتى عنى منان كانا ربيت مشورتها برسال لاكمو دوبيه كاأادصرف مندوستنان كمعنتف شهرول بين جآماتها اورتمان مي أوسي برطيم مندوياك كي أماد كي ضرورت بوري كرّما تصابر الالمائة كمي بعديا بنياني كي طرون خصوص توجه دى مافع لكى يب كينتيم مصطور برنتان مي كنول اور شكنزول كى بيدا وار يس اضافه بوسنے لگا۔ نواح خیان سے مواضعات قائم ببلۂ مخدم رشیداور سینی سے علا يس كيك عات بهادد كمان كي بي خسروا ماد يجوك أفضل نزدميال جني ين الهي بدا بهوند تكي مالا بخران ميلول كي مثان بي بدا دار نامكن تعتور كي ما تي ي مكومت نے با غبانی سے فروخ كى خاطرً باغوں سے بنے زائد يانى دينانظور مركبا إس كيعلاده مي باغباني كيديندردل كوببيت ي رعايات ديكين جن كى وجرسے تمردار درخت لكا نداوراً كاندكانتونى فزول ترمزا كياراس مىنعت كوفروغ دىنے كے لئے بہت مى نرمىرال قائم موكئيں رفروپ اورمبنروں كى سەردىن موكئى اوران كے ذربیعے نورمبا دلەكى آئمىنى بہت زیادہ اضافہ مؤا۔ برا مرشروں موكئى اوران كے ذربیعے نورمبا دلەكى آئمىنى بہت زیادہ اضافہ مؤا۔ إس صنعت كدراً درن ما نصب كى قدر وتميت برهكي. باغول كارقبه روزبر وزبر صف لكا يهال تك كرا على الميان مساء المرسي فريباه م مزار الكرتبدي باغ بيل كية -اوردن بدن اس بس اضافه مور إسه-

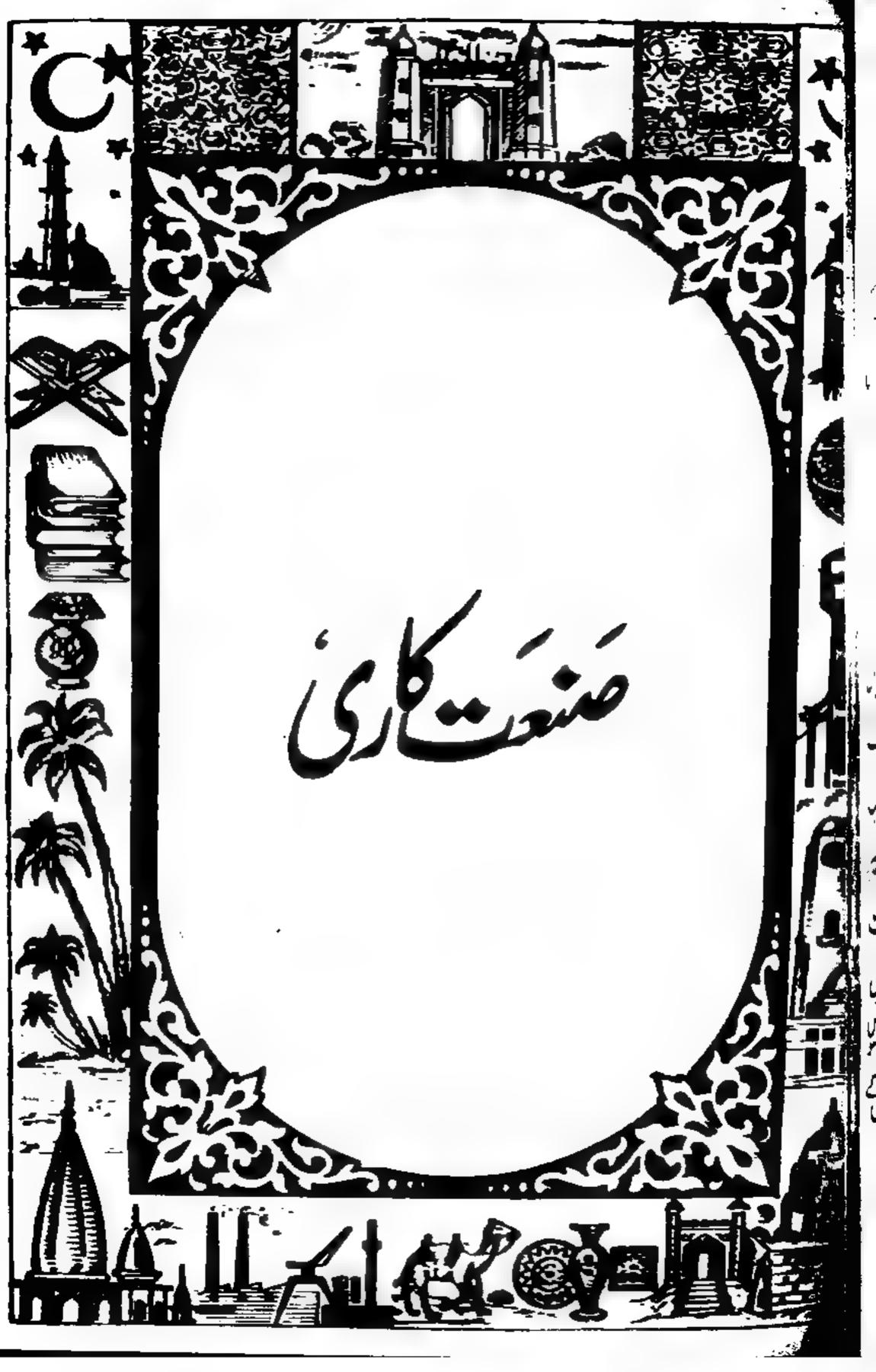
م م کیانات

ممتان میں ہرسال بجاس للکھ من آم بیا ہوتا ہے ہیں سے الکان کوسالانہ بارہ کرفرنگ آمذی ہوتی ہے۔ آمول کو برآ مرکرنے کے لئے بیض فرمول نے نہایت نولیس سے کئے جیکے و بے تیار کر کے آل کی برآ مرکو آسان بادیا ہے۔ اب آم ذرآ ورصل میں شماد ہوتا ہے۔

افعام

آمول کی سرزین منان بی جهان جی امول کی برسی اقسام می بین کر بیلی نسبت زیاده لذید اورخ ش دالقه بوکی بیل با فات سے لی فاسے قبال مغربی بن با فات سے لی فاسے قبال مغربی باکستان سے تمام اضلاع میں مبر فہرست ہے۔ آمول سے بادشاہ کمک خداجش بی بیت نے اس کی مندرج ذیل اقسام کونائی بین ب

" المرودا و صُلاکا توشد اود طوبی ورید و کاچگرگوشته آم مرزی مان یس فرک به بهلا بیولا بست باس که بها دیدنی بست که بن شلطان الاثمان الاثمان مقصودالنم کورالنم اود ممتاذالنم دائن نکاه کو کینین بی ادر کیس صدفی بین باک تمریب مورد بین اور نورالهدی دون افروذین کهین در کیس مدفی بین در کیس مدفی بین اور نورالهدی دون افروذین کهین در کیس کورس کا گستان با وارسان بخش آدان المن دالین بهادد کهاد بسید بین اور کیس ندرجین موس در کسس مربزی دل آدام اور شهباز این بهادد کهاد بسید بین اور کهین در مین وارس شیر میسات اور آب جدات سے سربه مربی گلاس فتک دیسے بین اور کهین داخی جوام است کو و فود الکسس اور در تردکوآم کے بیرول نے ذمین سے بینی امر کا لاہے کہیں در شول کی سرمبر وشا داب شاخول میں قوس دفری نظراتی بین اور کہیں بوائی میں موس کر در دین و تریا فل سے آئر کر ان شاخوں میں گیری بخون میکر آمول کے موت نظراتی بین وضیکر آمول کے بین با نات نے قان کومنیت نشان بنا دیا ہے ۔



Marfat.com

انگرنیری عہدسے اوائل میں مقبان ایک مینی مرکز تھا ہیں جو لیے بڑے ہے ایک انگرنیری عہدسے اوائل میں مقبان ایک مینی مرکز تھا ہی مستوعات فوض میں ۱۲۲ ۱۲ کارخانے اور فیکٹر ایکام کردہ تھیں ، انگریزوں نے اپنی مستوعات فوض سے کئے اُن کا نام وفتان مک مٹنا دیا۔ پاکستان بننے کے بعد مقبان میں میں کامزن ہوا ، اور اختیام سال نے ایک میں بہاں مندرجہ ذیل کارخان اور اختیام سال میں کامزن ہوا ، اور اختیام کی کارخان ہوا کا دور کارکار کا دور اختیام کی کارخان ہوا کا دور اختیام کی کارخان ہوا کا دور اختیام کی کارخان ہوا کا دور اختیام کی کارکار کارخان ہوا کارکار کارخان ہوا کی کارکار کارک

نمبرشمار بالمصنعت تعدد كارفا ا كافن كيشائل لمز ۲ سیشلائز دلیکشاک فز ۷ ٣ وونو ميكشائل لل م آدٹ ملک فیکرس م ه ميندلومز يونث ۲ دری دکمبل ساز فیکٹریاں ک بموزري يونرف ٨ كاش بننگ راسيت فيكيران ٢ وتحجيميل تحمي ملز سلائی کی سین کی فیکر ا ۱۲ مرے کے کارفانے ١٦ فزيريال اور وركشاب ساجن وبينك يوزى الموتيم سميركا دخاسف ۲۱ زدی آلات کے کارخلنے ۲۲ کھادفیکٹری ۲۲ ين كادبه ساز كارضانه ٢٥ فارمسوتيكل لوشف

م و على من ا

بشروں کی خوبھورت بھا درین درواز ول اور کھڑکیوں کے خوسٹنما پر سے اور اعلیٰ قسم کی دریاں بنانے کا یہ کارخانہ لمان کے نامور سنعت کارگل محدخان ترینے ۱۹۲۹ میں قائم کی بجوارت باری ہوئی کو مزکاست کو ایونٹ ہے۔ آب نے بوری جانفشانی میں قائم کیا بجوارت باری ہوئی کو مزکاست بڑا یونٹ ہے۔ آب نے بوری جانفشانی اور تندی سے اس صنعت کو بام ترقی پر بہنجایا۔

دور ماضرہ کے تفاضوں کی بلائی آئے ون سے قسم سے دکھٹ ڈیزائن تیادکہ عوام و خواص ہیں تفہول بنایا۔ اس کی تنہرت ہورپ اور امرکیۂ کہ بنی اور وہ اکیے اسے گردیدہ ہوئے کہ اس کا رفائے کا تیاد کروہ الل زیادہ ترامرکیۂ برفانہ اور شرق کا یاں مورکا رفائے کی سہتے بڑی مٹیری ہے بچوہ مال مجب ہے ہیں بالس کی سہتے بڑی مٹیری ہے بچوہ مال مجب ہے ہیں الاقوامی نمائشوں ہیں نہ صفر مال مجب ہے ہیں الاقوامی نمائشوں ہیں نہ صفر مال مجب ہے ہیں الاقوامی نمائشوں ہیں نہ صفر مال مجب ہے گولدن میڈل اور سندات مال کی میں محرمت پاکستان کو نام کو مشنقی خدمات کا اعتراف کرتے ہوئے آپ کو مستارہ خدم سے گولدن کرتے ہوئے آپ کو مستارہ خدم سے گورک کو مارخان کی میڈی میں او ۲۰۰۰ مستارہ خدم کو کہ دیا ہے۔ اس کے مال کی ملائی سے ابر عزت روز کا رکماتی ہیں اور اس کا رفائے کے بائی کو دوادیتی ہیں۔ اس کی دیجھا دیجی اور بی ہہت سے لوگوں ہے۔ اور مالیان ان چیزوں کی مٹیری ہی گیا ہے۔

برياري

كاعمله تمام سركارى دفترول معيمقا بلهزيا دمجنتى اورفرض سنساس وأقع براس فلع منان میں شب بیمانہ برکا کرنے والے کمٹل بکوں کی کادکر دکی کے عاد وشمار درج ذبل بس سي كى صرف تېرس كى كى شاغيس بي نام بنك ضلى ثنافيل افسر الأذم امايمال مالانه آمنى دربادله ارماني لاكھ تحمدلاكھ 14. 11. لیشنل نبک ۲۱ ٢٥٠ 99 وَالْمَاوَالِكُ لِلْكُمْ الْرَصَالِيلَكُمْ الْرَصَالِيلَكُمْ الْرَصَالِيلَكُمْ جبيب نبكب ٣٣ ٠٠ ١٥٠ ايك لاكم المصالي كور يونا يبذنك ٢١ يندره لاكم ١٥٠ جيس براد مسلم كمرشل نباب تبيس لا كھ ١٥ ٢٢ ارتطائي بزار کامرس نبک إن تبكول محدة ريع مثنان مسيلي كي كالين أدن كالين حيرًا موت ما زهيل أونث كى كال كيفينسي ليميث موتى مصنّوعات دستى مصنوعات ملول كاجراء نبوله كفرى كاكبراريردول كاكبرا، دريان تحبيس بنائب يتى كمى ا در موزرى كاسامان بيرون مكس بحيجا جأما ب



المسرل المسط

متبان أنگريزول كي آ مرسط لي ميت ثراصنعتي مركز تعایض كي تفصيل گزمشت صفحات میں گزری ہے۔ پاکستان بننے سے بعداس کی صنعتی عظمت رفتہ کو بحال کر بنیے كے لئے حكومت نے ابرول كومنى تى تى كى طرف لاغب كرنى كے لئے ملك ترقی يا" مُمُ رَقَّى ما فته "اورغيرزني يا فته "طبقول بن تقسيم كرديا اوران كوخاص مراعات بيني كا فيصله كباجس كى روسي وومسي يجبالم منصوبه كالحان فائم بوينه والمصنعتول كو على الترتبب مه مال ٢ مال اور مرمال كے لئے المح مكيس مستنظ قراد ديا" بيسري بنجساله منصئوبه بي إس رعايت بين على التريتب بإسال كى كمى كردى كى يجولا فى يجولا ي مشروع ہوسنے واسلے چینے پنجبالہ مصورین ترقی یافتہ علاقہ کواس دعایت سے محروم كردياكيا يم ترقى يافته علاقه كوجارسال كالبجائية دوسال كى رعايت دى كى اورغيرتر في يافته علافه کوچھ سال کی مجھوٹ انکم تمکیس میں دسے دی گئی۔اس ر عابتی عرصہ بیں ملنان میں ب سسے کم صنعتیں قائم ہوئیں چکومت کی شائع کر دھ بنعتی ڈائر کیڑی ما دیج سوال اور کی روسے بهال كراچى يى ٢٠٨١ لا بورس ١٥١١، كوجرانواليس ١١٧١ - لانكيورس ١١١٢ جيدر آبادي ٨٨ ريبالكوث بي ٤٥ صنعتين فائم مِرْين وإن منان بين صِرفِ ١٠ صنعتين في م موسكين يجس سصصاف ظامرينه كردومس تترتى يافته تنهرون سحعقا بلهب لمثان بنوز غيرترتي يا فتهتهرر ما -

اس سے بعد حکومت نصنعتوں کوفروغ دینے کے ایے اس ایم میں برترمیم کودی

كم أتم يكس كى مرون إلصنعتول يرتكوث المكرى والمرشرل الثيث سي اندر "قام كى جائين كى يهايشين مرف يشاور ستحراور قبان مي قائم كى كبس مركوت معمق معلقه محكمة مذكوره بالاا عداد وشمار كونظرانداز كرديا ليتناور تصيل كوجهال والهجوس برسي كارخاف قائم بو عك تصريح تصيخ المنصوب سامال اور الدسطرل اسٹیٹ بن جا نے کے بعدم زید اسال کے لئے انگی کیس سے شنے کرد باگیا۔ وہاں ملّان كوترتى يافته علاقه قرار وسي كرائحم يكس كى دعايت سي حروم كرديا . مالانكه ملَّان بِسِ ابتنا ورسي يم كم يعنى صِرف • المستعيِّس فالم بهويِّين - إس طرح مشرقي اور مغربي باكتنان بين جرف متنان كى داحدا المرشريل استيث كوأبح سيس كى جيوث مست محردم كردياكيا- اسس زيادتي بتى ملنى اورب انصافي كاينتيج لبكلاكه مثان كي اندسريل استست جو اسما-ايخرك يك صديلاتول بيستم لتمي إس مي سي الماء سے اختتام کے مرب ۱۱۔ ۱ بالاٹ منعنکاروں نے بادل تخاشہ ماصل کیے جن يس سيمبرف أيك بالل فلودل أيب بالل فيرس في ماريا على إداريا البتدويمي كالونى تيكشائل لل زيرتعمير بيك اورباتى مارى الميسث غيرآ با ويري ہے بی کمداس اسیسٹ سے مرتب ، میل کے فاصلہ برنطفر کردھ کے غیرترتی یا قد ملا يى جادمال كى كياكم كى كيوث بداس كيصنعتكارول ندكوت ك فلطباليسى سعة تأثر بروكية بالنكى بجات خلفر كهيمين كم منعتين قائم كرني شروع کدی بی سے قان کی منعتی ترقی کے گئی ہے اور اس کا منعتی اور معاشی منعقل كاديك بوكيابت الامشرتي باكتنان كي كمث مان كيديهان مزيركا رخانون كا قیام است فرودی پوگیاسے۔

ولمناتي ستخفي

ملّان مين كني السي چيزي بھي تيار ہوتي ہيں۔ جو دُومسر سي شهروں مين ہيں ہوتیں ۔ اس کئے وہ بطور تحفۂ بریہ اور سوغات دور دراز کا سیجی ماتی ہیں۔ اور ان کی باہر کی منڈیوں میں تحارثی اغراض سے لیے بی تحصوصی ماجک ہے۔ مثلاً ا- مثنانی آم ۱۰- مثما تی سوسن ملوه سم بستركي مادرس-س- مترانی کمیس ۵- کانٹی کی ا مبیس ۷- کانٹی کا زیبائٹی سامان

۸۰ مجسمے الم تلے دار مستے اور مقت تو تیال مها۔ شوتی سے کڑھے پوسے کہتے

، يلامشراف بيرس مصنقت تيمولان ٩ -أونه من كالكيميداواتيد ١٠٠ منظرل يل كي ميولداردريال اا - اجرك اورسف كى يماورس ۱۳- رئیمی کنگیال ها تيل دهيان -

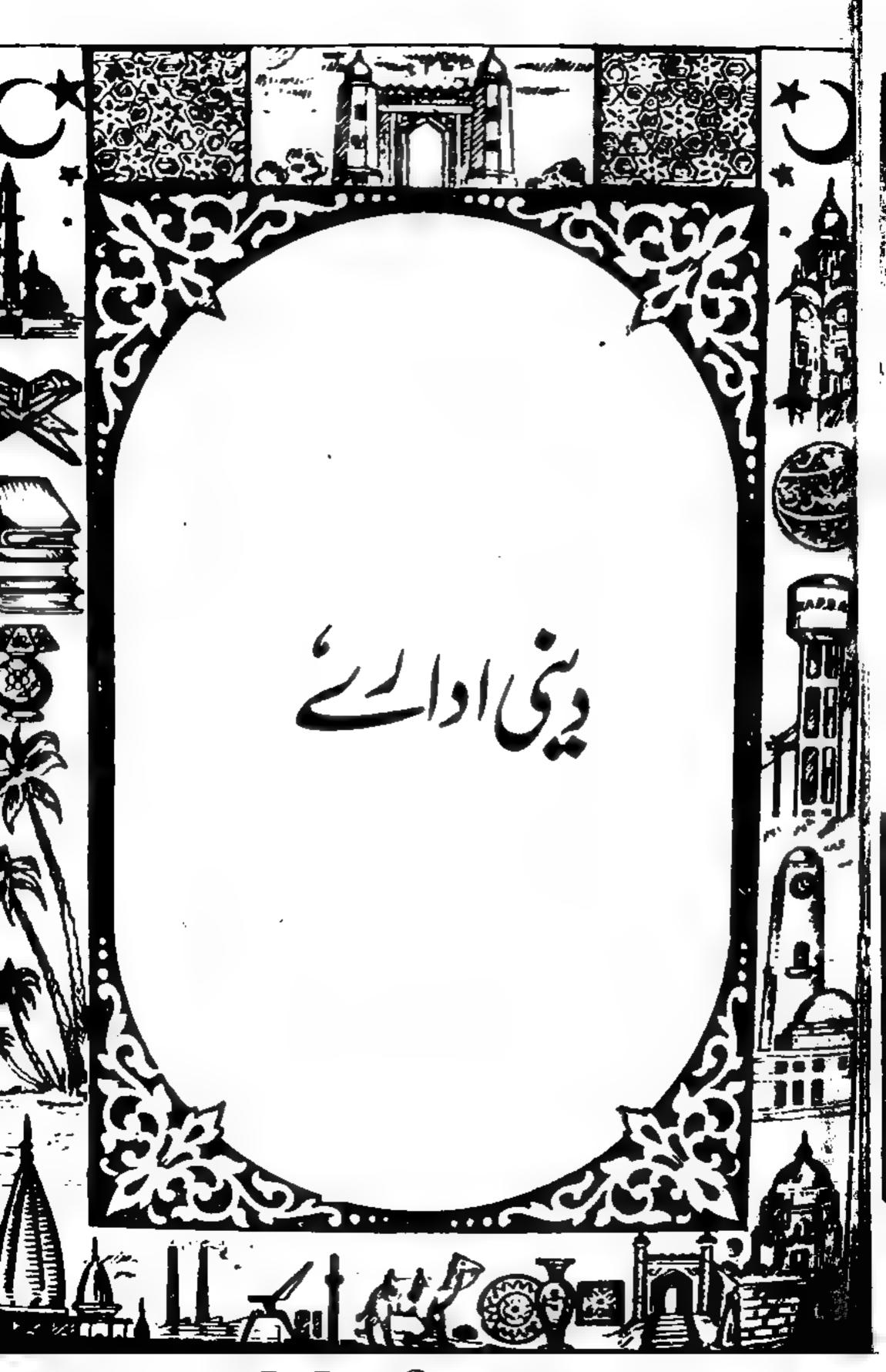


برامالت

قدرتی وسائل می بنام پر تمان بنیادی طور پر ایک زرعی علاقه سے- آبادی سے دباؤنودکفیل بننے سے اصک اور دوزگاد کے مسائل نے استے نیتی تہر بنانا شروع كرديب يبس مع الترتمام ترشينري برآمدكرني يُرتى بيك اوراسك التے ذر مربادلہ کی فشرورت دمتی سے میجادتی کوشتہ مرف زرمبادلہ کی کما تی سے ہی برقرار ره سكتاب إسى لقے ياكتان كے يہلے دس سالوں مين نبخى ترتى برزياده توتيردى كئى اودىكك كى تمام المصنعتيس ال ہى دسس سالوں بيں معرض و يحروبيں مهم المين المهاء كم المين من متعدد بنيادي اورائهم منعتول كوفيدرل بسط من رك كمسنعتى بالبسى كمفروغ اورز مباوله كمان كمطرت تحسومي توتبردي كني اورلمان سے يہ است با ربرا مربور نے گئیں :۔ ا بلول کاسونی كيرا يا ليلی کی کھالیں يا جيرا بم بسو ٥ قالين ١٠ ينولد كاتيل يرسيند يومز مدينيدي كافتس ٥ - ديري ميديا دجات. ا بعيرول كي أون - 11 بعير بجريول كي أشرال ١٢٠- إنساني بال ١٢٠ يبكث به النفكشنر 10: از این دارس فروث . ما فرون جیوس ما بمورری کاسامان - 19- اونث کے جمرت كاأرانيتى مامان ازقهم ميكولدان ليمي شروفير إس مامان كى مِما مرسط المدين المسال الله على ١٠١١ ١٥٠١ م ١٠١ ووروب كازدمُباولدكما يا برآ مدات كي آ م في بين بغضله تعاسلط دان بدان اضا فرم وّ احسلا بماري



Marfat.com



Marfat.com

مررسخرالماري

يد مدرسه زيرسرس عليم الاست صريت مولا ما شرب على تعانوي قدس مره مولا ما فيمر محد مالناهري فيه وارج الملهاء كومالناهم قاتم كيا يقسيم مند كمي بعداكتور منها المان تشرف لاست اور بيسروما الى كے عالم بن آب نے وكا ملى السدسين الكابى روديريه مدرسه اذبهرنوما رى كيا جومكة شروع بين آب كوالاك ہوئی وہ مدرسہ سے لئے بالک ناکافی تھی کہتی تعلیائے نے اس ضرورت کوہوراکرنے سحد لتنظيب سے ایسے اسباب بيدا کئے كہ قاضى عبدالرمن البيكٹراف سے واز شان سنے از خود مدرسہ کے لئے گیان تعلی کی ویچ وع بیش عمالات الاٹ کرائی اور کسس کی بعابی لاکرمولاناکی خدمدنت پس میش کروی جس پر بیر مدرسه و باف تبقل بروگیا۔ اس مدرسه بیس علوم وفنون اسلامیت ربیری علیم درس نظامی سے مطابق دی ماتی ہے اسے علاوه إس محے زیراتہا کا ایک زنانہ دینی مدرسدادر ایک پرائمری سکول بھی ماری ہے جس بیں نصابی کی مصر ماتھ دینی علیم می دی ماتی ہے۔ اس مدر مدین بنیاب سے ملا وه صوب مرکز طرح بان افغانستان کران برمااور برگال کک کے طلبا تعلیم بانے ہیں۔ جارسو کے فریب طلباز برنعلیم رستے ہیں ان کی تعلیم کشب قیام اور طعام مفت ہے سالانہ بجٹ را زران کی کھرور یہ کا ہے تین لاکھ روپیا کی لاگٹ ابنی زمین پر مدرسہ كى مديدعالات تعميركى تني اورا رهاني للكدروبية كيفرج سعرايك ويلع مامع مبعد مركاكي بي سي ميك قت بين نبرار كي قريب ا فرادنما زيره مكتريس.

مررسين العلوم

ملامه اقبال نے قوم کے نام ایک بیغام میں فرمایا تھاکہ اگر بر لا اور دروش نہ رہے تو اگر سے تو اگر سے تو اگر سے تاج محل اور دہلی کے لال قلعہ کے سوامسلمانوں کی اٹھوسوٹ کہ صحومت اور تہذیب کا کوئی جی نشان باتی نہ بلے گا اس کے تعلیم دین ہی ملک تمت کی ہمترین صمورت ہے۔

مرسه عربی ای ماهام اس اس کی بیا دار سے جو دولانا مفتی محترفی برای اس کے ایک ایک کے ایک کے ایک کا ہے۔ ارباب مرسم اور اس کے ملاباریا کی سرکرمیوں میں جمر کورجے سر لیتے ہوئیکن نے ایک انگ کے ایک کے ایک ایک کے ایک کا ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کا کے ایک ایک کے ایک کا کے ایک کے ایک کی درس کو ایک کے ایک کا کے ایک کی درس فران مجدے ایک کے ایک کی درس فران مجدی نے سال کی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم مسلسان سے کو درس فران ویتے دیے دیں۔ ایک درس فران مجدی نے سال بی ختم میں کی کو درس فران کی درس فران کے درس فران کی درس فران کے درس فران کی درس فران کی درس فران کے درس فران کی کو درس فران کی درس فران کی درس فران کی کو کر کی کو کی کو کر کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کی کو کر کو کر کی کو کر کی کو کر کی کو کی کو کر کی کو کر کی کو

مرز الوارالعام

تفس پرستی مادمیت پرستی اور لا دبنی سیے اس دور میں دینی مدارس ہی اسلام کی وصال بنے ہوستے ہیں جنہیں اسلامی تہذیب تھا فٹ کی آخری نشانی سمھنا ما ہے۔ انهى نشانيول بن مثان كاليوبسرارا مررسهمي بيه وزيرسرستي مخدوم المحاديم بضرب بتبعضد رالدين شاه جيلاني شجاد فيشين دريار سرسان مضرت موسط باك ننهيدرهمه على منتشى الدين تين سارسف بماه شوال المكم منتاسم مطابق سيهم العان بين فالم كبارير مدرم بريلوى مسكك تعلق ركضاب اوربياب بين مح تصدليتا، مدرسة عربيه إفوا والعلوم كي اين عمارت وسيمهي واس من مي درس نظامي برصايا جأناب واس مردمه كأقيام مولانات ومعيد شاه كاظمى امروموى كي تحريب يمل بین آبا . وی عرصته مک بدات خود اس مین درس نظامی اور عربی تعلیم دست<u>ته رئیس</u>س كے انوار اس كے فارغ انتصبىل علم في بهاوليور منده ورم فارى فال صوبرمرصد بلومينان اورمحران مكسعوم وينيه كمي وربعير بنياست اور كيبيلاست واس محدم كزى مدرسداورجارتا نول مي مجموعي طور برتقرباً جارسوطلها تعليم دين ماصل كريتي بي جن كى علىم كتنب بخوراك يوشاك اورقيام كابارمركزى مدرسه بررتها بها سالانه بجث اسى مزارك قربب بهيجوزياده ترزكوة بنيرات عطيات اورتميت يرم المصفراني سے يُوراكيا ما ما سے۔

وارالعلم كبيراله

ابل سننت والجاعت محصلك محضطابق علوم د نبيه وشرعيه كي يرممتا ز درس كاوس ما والعلوم واوانعلوم والوبند جامعة عباميد بهاولبورا ورمدرسة فالم العلوم لمنان محينا مورات ادمولانا عبدالحالق مرتوم فيصقائم كي إس كا أغازهي توكلاً على الدب سروسا الى كے عالم من عيد كا ه كے احاط سے كيا كيا -يه مدرسه جاليس كنال سے رقب ميں بھيلا بۇلىد رمات لاكھ كى لاكست اس كى متعدد درس كابين نوبصورت دارالي بيت وسيع وعريض دارالقرآن ديد زيب واوالمطالعة داراللط مطنخ ممل سكول مرسدالبنات اورد برشعبه ماست كي لي عماریں تعمر ہوتی میں بجلی اور واٹر ورکس کا اس کا بنا انتظام ہے ارد سو کے قريب طلباير حقيب بمشرقي باكتان افغانشان ايران اوربرما بك كيطالهان علم يهال مليم دين ماصل كرف آفي بين سي سي طلباً دارالاقامن رست بي درس وتدريس مير ۲۹ ماسراسا تره ماموريس السيس درجه عربي درس نظائ دورة مدیت کی کمیل کے علاوہ طلبااور طالبات کے سکتے مدل اور برائمری تعلیم کامجی تنظام مصیحی میں سرکاری نصاب کے مطابق تعلیم دی جاتی ہے بیمنظ و ناظرہ معرفی بدو قرات مبعد وشرو کالمی خاطر خواه انتظام ہے۔ مالا ندیجیٹ دولا کھ کے قریب ہے۔



والرويني مارات

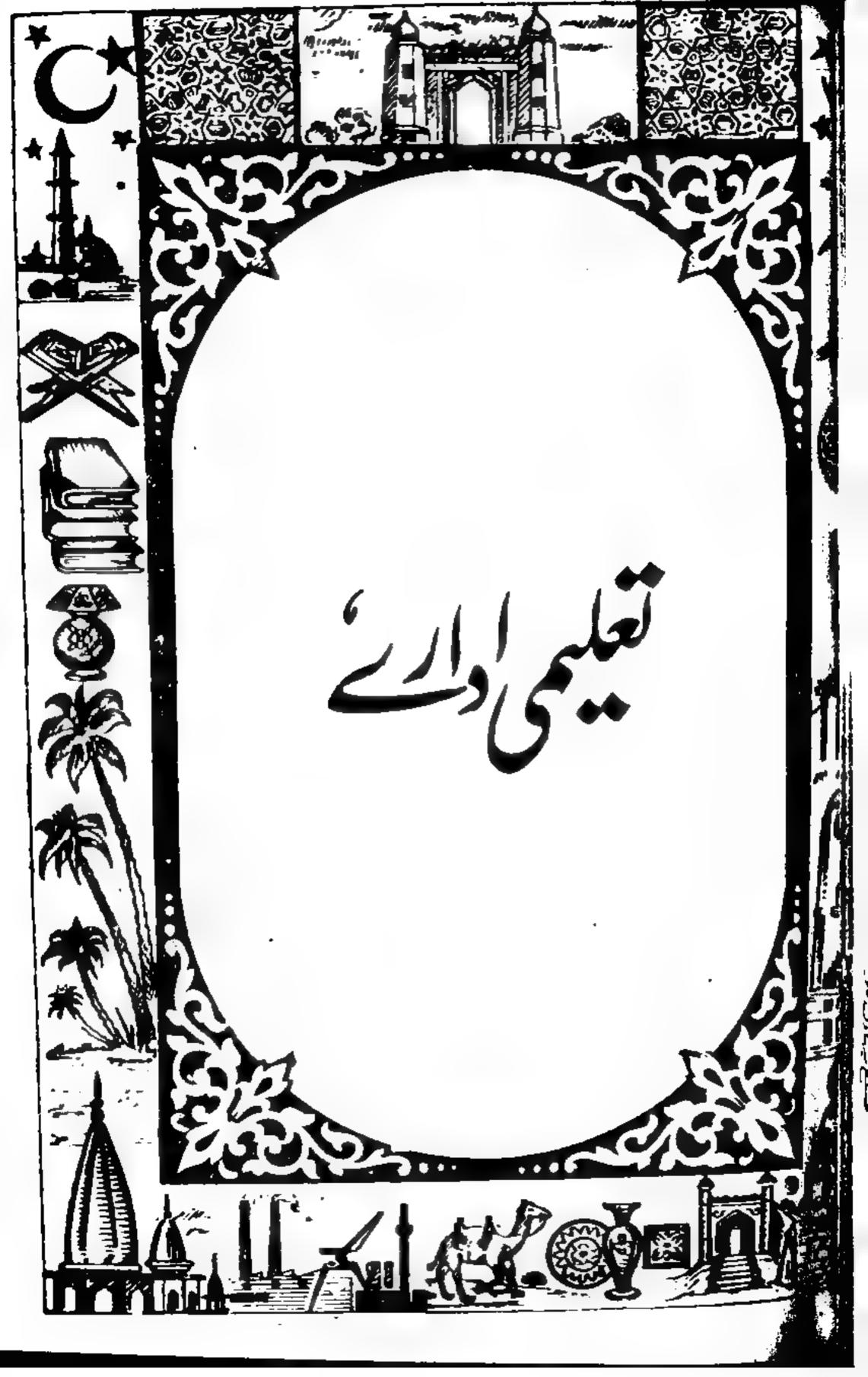
إسلامي عبديس مثبان كحركلي كويون مين اسلامي مدارس وممكا تنب قائم تص ان كى وجهسها خلاقى معيار بهبت بلندتها بجس كا دشمة إن إسلام كولعي اعتراف سيا انگرزی عدمی دین علیم پرونیوی کیم کورنے دی گئی۔ دینی علیم مصفقدان کی وج قوم كا اخلاقی میمار روز بروزگرتا جلاگیا۔ قیام پاکستان کے بعض مخلصین کی مسامی سس اگرچینی رسرکاری ملے پر اسلامی علوم وفنون اور تعلیم وزیت کے متعدد دینی مارس قائم بوست اوردین تعلیم کا اتهام مرا ایگردنیا کی سب بری اسلامی ملطنت می ا كونى يُرمان مال مزريا واس مس ميرسى كالم من مي مندرجر ذيل ديني ادارسطا مكت كى دينى فدوات الخام دينے بين مصروت بين۔ ا . اظهرالعلوم شجاعباد ٢٠ - اجيأ العلوم بورلواله بها . مثمان تهربس ما مع محديد المام باغ عام خاص مه رجانيه دارالى ريت يوكى نبراد در درر معفر يرتورج مياني. باب العلوم ا بدانی رود رید مدرستر المعا و بودی مراسته . ۸ رجامع العادم مصوم ت رود ر ۹ رمضانید دیاض العلوم کومندی . ا منطه العلوم دولت کریش از مدرس نعانید فدیراً با دیرا مدرستهم الابلامیدگاه رود را مدرسه دعوت الحق حیدن الکا ومعضوم نیاه رود رسم ار مدرستیم العلوم ر

م المحاصلة المعانية

و مجاون سلمانول سيست موت كوبار تيراطفال بنادياتها وبذبر بها دكومان فی لئے انگریزول نے اپنے عہد حکومت بیں قادیان کے بدماخته نبی مصر انگریزی سعانت سے استحام کے لئے جہا دی منسوخی کا علان کرایا . أوين محدى بس رخنداندازى شروع كى مجلس احرار في تحفظ ختم نتوت كي ليكاس انسازنبوت سے خلاف باقا مد تھے مکی جلائی جس کے دوران اس تھر کیے سب اعداورا كابرجل بميح دين كئے اور تم بتوت محدير وانوں كوكوليوں كانشانه بنا ديا . المعلس احرار المحاسب المع اعت تمى إس لية اللي قاديانى تحريك كوفاص فى بنيادول برملا في سي مليم معلى مجلس من تبوت مائم كى كى يوس كابياسيات سے والمقتن ندر بإرتيد عطام الترشاه بخارى اس كيد يبله اميرا ورمولا المحرملى جالندهرى المع من المرام الما المقام الما المقام الما المقام الما الموري المرام الموري المرام ا ر المال قادیانیت فرون یادی می اس مجلس کی طرفت مدرسه قائم کیاگیا۔ اس سے ذباق فار المائي دهاكدا ورجائكام بين خاتم كي يمريك ببراس بي اس كي شافيس فائم كريك تية بمندحي بلوي ادر بركالي فادياني فتنه كمير التيصال كمد المي المراح ملك المل وعرض من معيلا مسر المسكر أي من من الديانيول كى طرح مدجاعت ويت بيانيرنشرو المت كانبين مدرى اس كية تعليم ما فترطبقة فاديا في فتنه كا زيادة مكاربور باب-



Marfat.com



Marfat.com

المراب المسال

سرمها عربی جند ور دمندول نیاس کی نیا در کھی سماه انتربی اس نے دولت وازہ سنست میں جند ور دمندول نیے اِس کی نیا در کھی سماه انتربی اس نے دولت وازہ مين بيلكم وقى سكول قائم كياراس سيقبل بهال سبيندوون كي سكول وارس تف اورسلمانول كومجبوراً ان مي داخله ليناير تا تصالفتهم مبند كي بعد كارميت باكتناك مناتن وحرم بإنى مكول اورشاتن وحرم فمال مكول كى مشروكه عما وانت يجهم العربين الجن سيمير كريس ان بي اسلامبد إلى سكول على خاص باغ اوراسلاميد بإنى سكول حم كيدف " قائم كئے كئے يشہ اعميں ايك برائمرى سكول بھى كھولاگيا ستمسر الم بين كامن كا إنظر كالح فائم مروايه في الماميد وكرى كالج معرض ويجود من أياب والعرب والابنت سببن اسلاميد كالح كى دومنزله عمادت كاسكب بنيا دركعا كينا يبوينده لاكد ويس كيفرى مصرات مال بين تمل بوني يواد المريس اسلام يركز الحالج كعولا كيافيا يس اسلاميه گراز باني محول کې بنيا درکعي کئي پينه وايو بين علمدارصيين اسلاميانيوموري كلج اوركيلاني اسلاميه كالج كاقياع كم مي آيا-إس طرح إس وقت الجن اسلاميه زيراتهم إيك لأكالج أيك وكرى كالج ويك انشرميدس كالج البكر لزايم تين بوائز فإتى سكول ا ورمتعدد مرائرى سكول اسلاميان مليان كي ليمي خدمات مرائع مسے رہے ہیں جس کی بدولت بہان اخواندگی کی شرح بہت کم بولنی ہے۔ انجن کا نظام محلس منتظمر سنة مرسط العليمي ادارس كالتهم متيذفيض مسطف شاه كيلاني میڑہے۔

المرابع والمالي

يرطان جياوني ميسلانول كى واحدين اوردين عليم سيد بسيدم من بالمان نے ساال اعراب اس کی نبیا در کھی جن سے خاکوس کی بدولت بداس وقت کے مطافول كى ملى خدمات سرابنا دسے دى ہے۔ الجمن سے قيام سے ساتھى ميرسس نجارى تے اپنی ذاتی مایداد برخدن لائبرری قائم کی سیس کاسنده می مورخ اسلام علامه سيدسيلمان مدوى في افتتاح كيا بحقديم وجديد للريحركي الين على ألى سمع. ملاه اعربس انهول نے اپنی اراضی ر توکول سے انتے انجن سے زیراتہم بدائمرى سكول جارى كياجو ملطاعيس إنى سكول بنادياكيا-اوراعمن كياما نسبت سينصرن الاسلام إنى سكول كهلايا -المجن في سيسه المايول كم كتے بھی آبک برائمری سکول ماری كيا جوسے فائے میں باتی سکول بنا دیا۔ برسکول بھی و الجن محدنام مد وسوم بئے جیافی میں اگر جرمرکاری سکول معی ہیں مگراسلای تعلیم کے صوبی انتظام کی وجہ سے انجمن کے سکولوں میں لڑکھے اور لڑکہوں کی تعلیم کے صوبی انتظام کی وجہ سے انجمن کے سکولوں میں لڑکھے اور لڑکہوں کی تعداد زیادہ ہے۔ اُرھائی مزار کے قریب طلباً انجمن سے زیر انتہام علیم عاصل کو میں بیار بھی میں بیار ہی ہے۔ اسس کے میں بیار بھی میں بیار ہی ہے۔ اسس کے میں بیار بھی میں بیار بھی ہے۔ اسس کے میں بیار بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہے۔ اس کے میں بیار بھی ہے۔ اس کے میں بیار بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہے۔ اس کے میں بیار بھی ہے۔ اس کے میں بیار بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہی ہے۔ اس کی بھی ہے میں بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہی بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہے کہ بھی ہے۔ اس کے میں بھی ہے کہ زناف سيسكولول كى انتظام يميتورات بريميم لكريط اس بين كوئى مردشا بل بهي



المحمل المدين المرابع

یرفعال آنجن ۱۳ سال سے دسوبہ ملع منہیار پور بن ملی مقد مان سرانجام دیتے دیتے تقسیم مہند کے بعد مقال بنی اربا لینجن کے ادارے بُریک تھے اور دلی بین فلوس تھا اس کے انہیں اپنی سرگرمیاں دکھا نے کے لئے ملی ان بی ایک وسیعے اور پرفضا مقام مطا بروا اس مقام کی اہمیت وافادیت نے ان کے ادائے میں بیس ہمت و وسعت بیدای - انہوں نے شیا نہ دوز محنیت شاقد سے مقال بی انہوں انے شیا نہ دوز محنیت شاقد سے مقال بی میں بہر سنہری کو بجا طور برفخر دنا ذہبے بیکول کی ممادات سات ایکٹر ادافسی پرمین ہوئی ہیں۔

معلس ملى ملان

میمبس ایم تعلیم شنری اواره کو رائض ابنام دسد دری ب تیام پاکتا سے بدرسترت مرزائی اس نے بندا جاب سے نعا وان سے اس کی بنیا در می ایک طالب علم اوردواستا دوں سے بلت سکول کا آغاز کیا اور نیز صفرت کی امانت اس میم کو انکے بڑھایا ہے سے نیز کے طور پر اس وقت قبال شہر اور اس کے ذیل قصبہ بہتاز آباد ہیں دوقلت ہے نئر ماڈل سکول دوقلت بائی سکول اور ایک تنت انٹر کالج براحس طریق معیار تی میں فید اس مرائے مید دم رما ہے نہا کی کے لحاظ سے بھی تعلیمی اوار سے میمنی فید مات مرائے می دسے دما ہے نشائی کے لحاظ سے بی تعلیمی اوار میں جارہ کے ایک ان مارس میں لازمی مفہون کی شیر سازی میں بڑا مین دار ہے طب بائی ابنی ترقد س دنی کتب بینی قرآن و مدیث کا خود براہ رات کے ایک شیر سائی کے مال کا کا کو در براہ در اس کے طب کا بائی ابنی ترقد س دنی کتب بینی قرآن و مدیث کا خود براہ و راہ در اس مطالعہ کے کہا کی میں دور اور در اس میں اور مدیث کا خود براہ در اس

نفسانی طوربریون ساختادادر مجروسهٔ دیانت اما نست کا جذربد کرنے کیلئے ہرسال ایک یا دوجاعتوں کا امتحان بغیری گرانی سے لیا با آب یس سر کھتے فیصد فرائی سے لیا با آب ہے مائی منزا سے کا نہیں فرائی موصلہ افزا برآ مرموئے میں ان کولول میں زجر و تو پنے یا جمانی منزا سے کا نہیں لیا با آ با بلکہ انفرادی توجہ سے ان کی صلاحیتوں کو بردئے کا دلایا با آب اس سکول کے طالب علم پردفیر راور بریڈ الشریا ٹیجری حیث سے نعیلی خدمات سرانج میں در بیٹ کے طالب علم پردفیر راور بریڈ الشریا ٹیجری حیث سے نعیلی خدمات سرانج میں در بیٹ کے

مر کاری کی کی ادارے

ملیان میں مسرکاری علیمی اداروں میں خاطر جوا و اضافہ بردا ہے برا ہو ہے انتہا سک منان میں مندر جوذیل کالجے اور سکولوں کا اجرام ہوا۔

۲۰ رودندف و گری کالی سول کانخ ۲۰ گودنمنف پیچرز ترزیک کالی سول کانخ ۲۰ گودنمنٹ کوش النسی ٹیوٹ ۱۰ گودنمنٹ با تیک کالی سکول ۱۱ گودنمنٹ با تیک کول کا گشت ۱۱ درداندگودنمنٹ ایڈیٹریل سکول ۱۲ درداندگودنمنٹ ایڈیٹریل سکول البث ترمیدی کالی بوس رود ۱۳ گودنمن دری کالی بوس رود ۱۵ گودنمن بولی بیکک انتی بوث ۱۵ گودنمن بولی بیکک انتی بوث ۱۹ گورنمن کریسی بی به به باکی سکول . ۱۱ میوبه بل باتی سکول در شده باد.

بخدا بک سے سوانی تمام تعلی اوارے اپنی توقیر مالی شان عمارات بین جبد مالی شان عمارات بین جبد بد فعار فران ان سے اپنے کھیلوں کے ویت میدان بیں مال مار فران ان سے اپنے کھیلوں کے ویت میدان بیں مال بیں دین اورافلاتی تعلیم کا فاطر خواہ انتظام نہو نے کی وجہ سے طلبار کا اخلاتی میارد زر بین اورافلاتی تعلیم کا فاطر خواہ انتظام نہو نے کی وجہ سے اماتذہ کوام کا وہ احرام باتی نہیں با برود کر امار بہتے۔ اس اخلاتی گراوٹ کی وجہ سے اماتذہ کوام کا وہ احرام باتی نہیں با بروافی میں طرف ایسانتھا۔

عيرسر كارئ العلم ادارك

المساعدمالات میں بدا وارسے میں خدمات سرائے مسے رہے ہیں۔

۱۰ ولابت حین اسلام پردگری کا نے . ۱۲ مامع العلوم اگری کا نج ۲ مسلم یا تی سکول.

مد منت إنى سكول ومتازا ياد)

١٠- اسلاميد يا أى سكول دونست كيث

اا- ما دل إنى سكول

١١٠ نصرت اسلام إنى سكول

۱۱- مخاری بیکب با تی سکول

۱۸ فیض عام یائی سکول در کی شدند می بر ا

٧٠. پاکستنان باکی سکول

۲۲- على كرده ما ول سكول.

ا محیلانی اسلامبدلار کاربی ا معدار مین اسلامبدانشر کاربی ا معدار مین اسلامبدانشر کاربی ا معدان اشرکاری

ا ٥- ملت ما تي سكول دستهر

١٠١ سلاميه وفي محول حرم كيث

الداملاميدياتى تكول مام خاص باغ

١١٠ ممرايب وكي مكول

ها. جامع العلوم بإتى مكول د. مد التسري

41. مومر ما فی سسکول الدسی می دارم ما تی سکول

الوقامربيك مكول.

مشنى

آگریزوں نے فتح متان کے بدرستے پہلے بہاں بیسائیت کے فروغ کیلئے بماروں آجیلوں کا متانی میں ترجمہ کراگر کھر مفت تعتبیم کیا نسل او کو بیسائیت انوس کرنے کے لئے جگہ جگہ شنری سکول فائم کئے جہاں لیم وزشیت کے دراجہ اسے انھریزی سانچوں ہیں فوصالا ۔ امرا موروُسانے بھی خاص انھویزی مشنری سکولوں میں بچے کی کوہ کل سرنے ہیں فخر محسوں کیا ۔

ان کی برطرے کی مربیب تی ہوتی دہی۔ اور انہیں سرکاری املاد متی دی ۔ اس طرح کا کا کا کی ۔ بلکم ان کی برطرے کی مربیب تی ہوتی دہی۔ اور انہیں سرکاری املاد متی دی ۔ اس طرح کا کتا بیں ہی بیسائیت کے فروض کا اسلاما ری را اسٹ اسٹ کی مقدان میں مندرجہ فربل اوا سے خواص کے بچی کی کوا گرزی ممانچوں میں وصلانے کے نتے اور اسلام وور کھنے

یں مسروت تھے۔

| تعنزولمباء | م سکول | نبرشار |
|------------|--|--------------|
| 745 | لاسال باتى سكول متنان | -1 |
| 440 | سيندش بميرى كانونث مكول لمثان | -1 |
| F 4A | سالولیش آری یا تی سکول شانتی تگر | - r - |
| r 44 | سينت ونسنت ع تى سكول ميكت سينت ونسنت ع تى سكول ميكت سارايل | -14 |

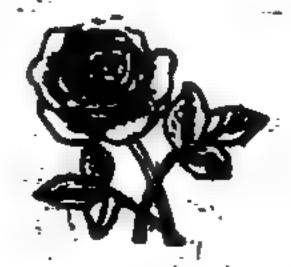
و المراكم المالي المولى المولى

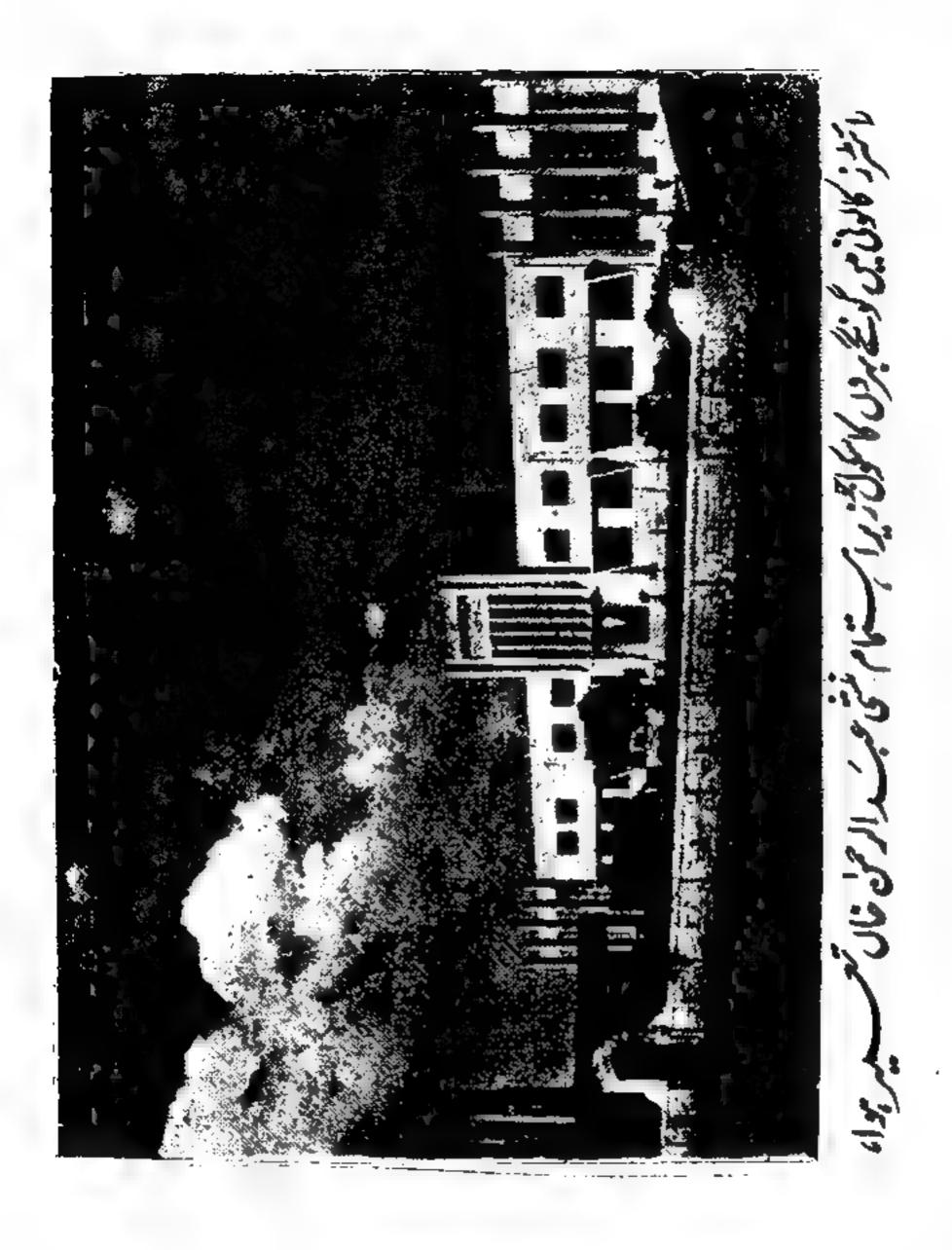
پہلے یہ برائم ی سکول تھا اب ٹمل ہے ہو کہ جدر آ یا داور لاہور سے درمیان اور کہ بی گونگے ہمروں کا سکول ان تھا۔ اس کے دور دور کے بیتے اس سکول ایں داخلہ لیتے رہے تعلیم کا بیں اور ہوشل کا فیام مفت ہے تعلیم دینے والی اسانیاں ترب افتہ ہیں ہور ہور کا منایاں ترب کا افتہ ہیں ہولب خوانی ایر ایڈر ہمیڈ فونٹراور میکر فونٹری مددسے بچوں کو کھنا پڑھنا اور ملائی کا کام سکھاتی ہیں نصاب تعلیم سادادی ہوسے جوسر کاری مادس کا ہے۔ اندور

گیمز کا محمل انتظام کے بہر کے تیم کوسکول لانے اور دابس سے جلنے کے منتظامکوں کا باقاعد انتظام کیے ۔

یرسکول محکمتا به کامرو کامرو

اس کا صدر دیشی کمشنر برقراتها و دس سال کساس کا صدر دیشی کمشنر ایکرفری و اکثر اس کا صدر دیشی کمشنر برقراتها و دس سال کساس کا صدر دیشی کمشنر ایکرفری و اکثر بالذی و اکثر اسرا ساله او او او او او او این شرکری الاقم ایک مرسید قریشی می کوسس سال کساس او او ای که اعزاری خزاری در سے ماور آبی دس سالوں میں مکول سال کساس او او ای کے اعزاری خزاری در سے ماور آبی وس سالوں میں مکول سے مقدر تن کی منازل مطیب اس کے ایمد ویشی کمشنروں کورفای اوادوں کی صدار سے مکومت نے میک دو ایس کے ایک جدید اس کے ایک جدید اس کے اور ایک اور اور کسول ایر اس کے ایک جدید اس کے ایک جدید اس کا ایار اور اور کسول ایک اور ایس کی ایک جدید اس کے ایک جدید اس کا ایک و اسراس کی اور اور اور کسول می کا فرار کسول اور کسول میں اور کسول میں اور کسول میں اور کسول میں اور کسول جاری کی کو ایک اور کسول میں اور کسول جاری کرا میں اور کسول جاری کی کسول جاری کی کسول جاری کسول جا





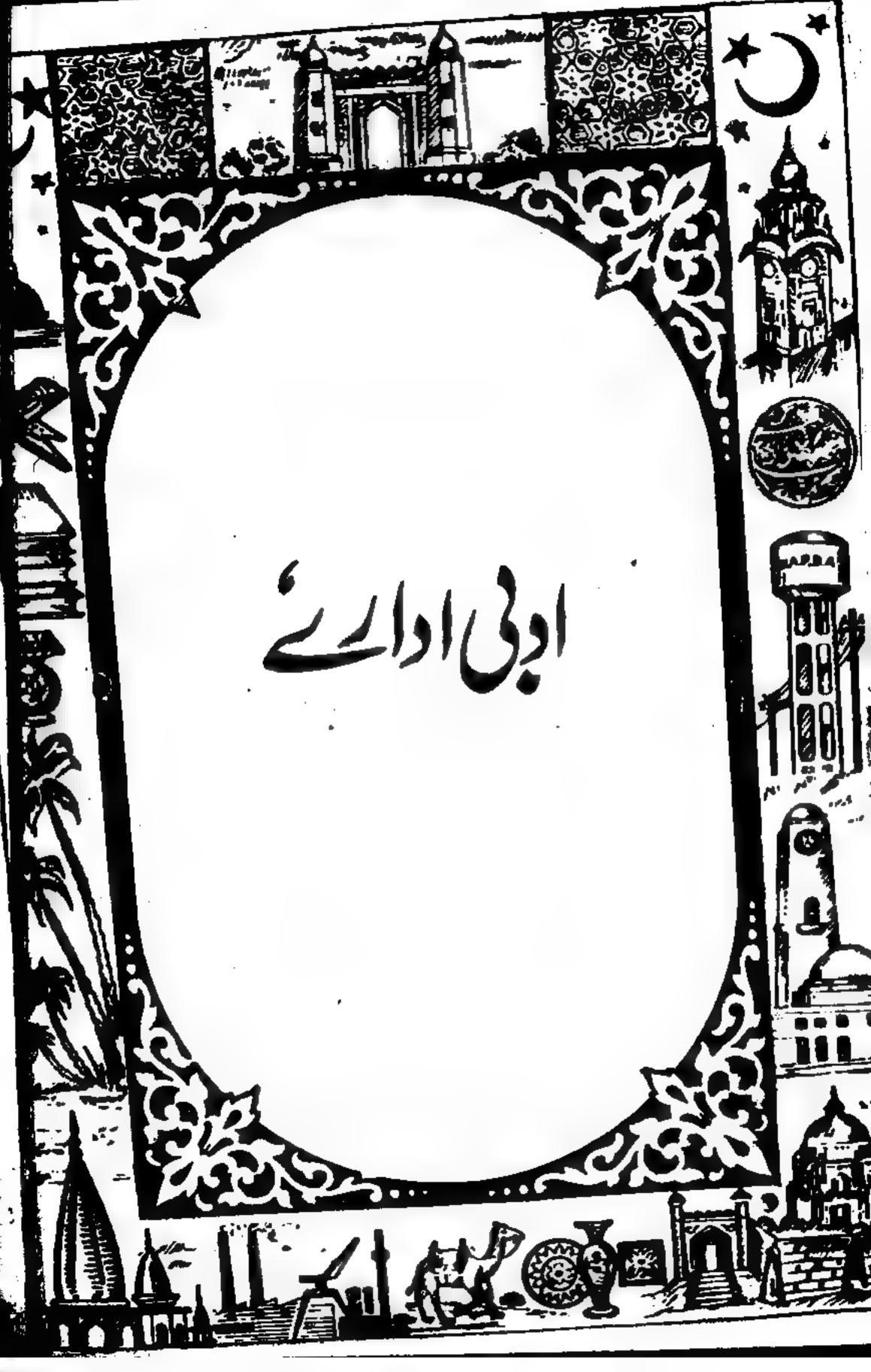
Marfat.com

نابيول كاسكول

ا تبدأ يرسكول منه واعري ايك دفاي اوارم نيه فابينون كي الدكاري المعليم و ترسبت كے لئے تلعد كہند كے عربی دامن میں قائم كياتھا إس كے لئے كاچی سے تربيت يا فنه امتاه من المستر كني تحف بوان معذودين كوابهر بي ويترح دون مح فديعه كلحنا برهنا سكعات تصريبان بثرهال بنناجيب ادرتوكراب بناالمي محايا مأنا تعام عرس كارى عدم مرسيق نواص كى بية توجي بدانتظامي اور مالى شكلات كى وجرسع واسكول بندسوكيار إس كربعد فحكمه اوقاف في نابينون كى فلاح وبيبود اور علیم وزربیت کے لیے پشاور کا ہورا ورمتان میں تین سکول قائم کئے مثان کا سكول خانقاه حضرت بهامالحق بركعولاكيا-إسى دوران مالقريرا ينوم يسكول مي بعرص مارى كردياكبار المهاعم من كورنر سياب فيدا بيددوره ملان كدووان دونون مكولول كامعائنه كيا اوركها كداو فاحت كامكول برائيومب مكول بين مرحم كرديا جائي ينا يخفي افقاف في ايناسكول بذكرويا واب مسرون برائيوميث مكول بي معمرين کے عالم میں بل رہا ہے اس کے ساتھ ایک جیمٹی ی درکتا ہے اور بوشل ہے۔ دو التاديم وترسيت يرماموري ريندره محة قرمي مندورز تعليم بي رسكول كومحكمة اوقات کی طرف سے کوئی ایاد نہیں ملتی گونگے بہرسے اور تامیوں کے دو نول مکونوں کوسرکادی تحویل میں بینے کی ضرورت ہے۔



Marfat.com

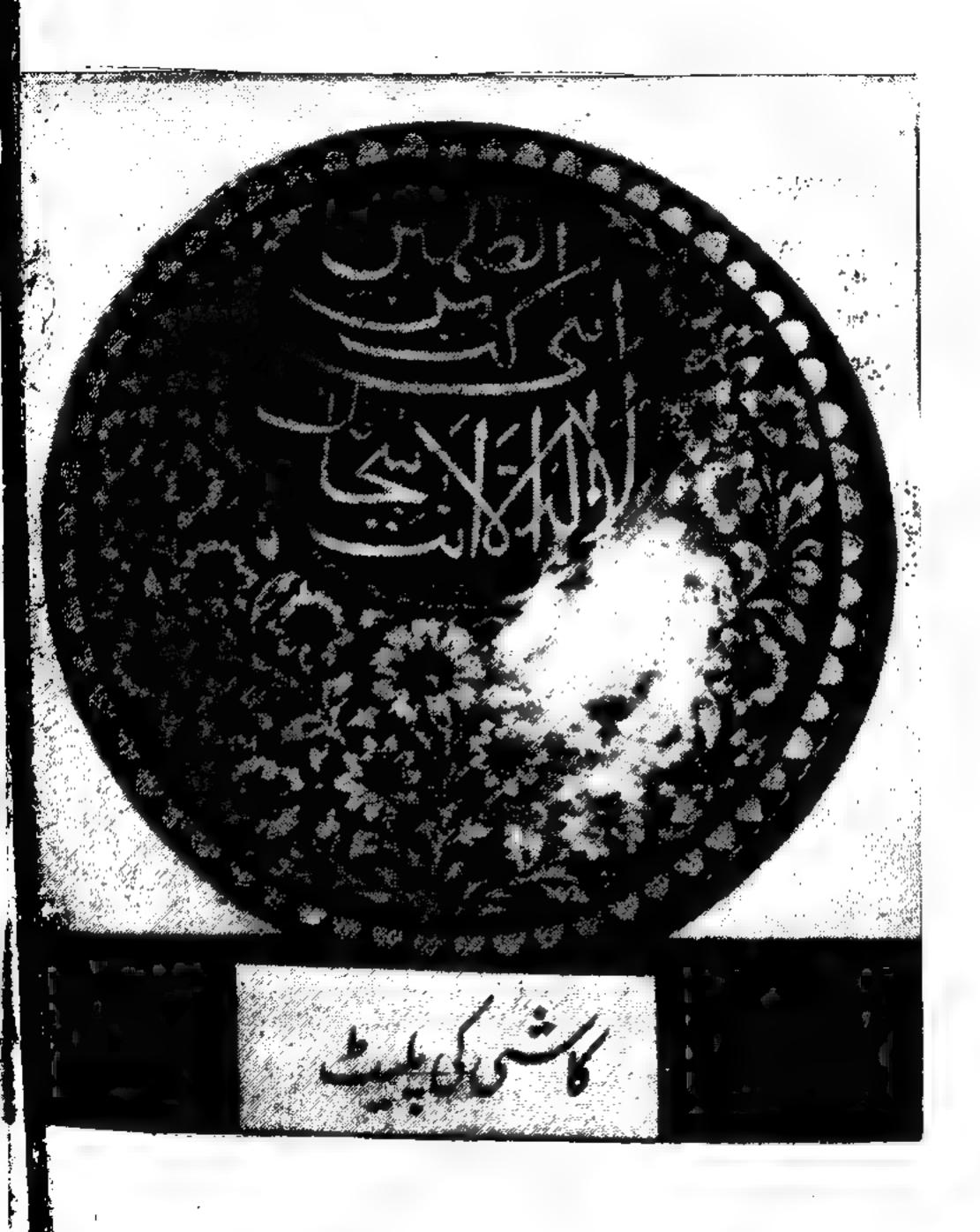


Marfat.com

المناك اكادى

باس کی بنیا دستد محترفاسم رضوی کی اسیس کی نیمین دری ۱۹۵۴ میرس کھی بیب كه ده مثان می تعینات تعصاس كی باک دورا فاستیرا حدخان خاموش سے سیردگی گئی۔ إس كتيجب مي كوني صاحب ذوق افسر لمهان آنا بايهال سے جآما يا جس كى خاطر مطلق معتی تواس سے اعزازمیں مقان اکادی کوئی نہ کوئی تفریب کردائتی یا اگر با ہرسے کوئی عامور دانشور آباما قواسونت حركت من آباتي آغابتبرا حرفاموش كيعهد من انمال كادى محمضت والميس ويمدوه الني الميت دافاديت ك الطسع إدكار منبت كمال تصے۔ اوران می کی دکھا دیجی و دسری طی اوبی انجنیں و بجدیں آئیں تبکی ارباب ووق منان اگاذی سے برفرورسکوہ رہا کہ بیٹواس کا ادارہ سے عوام کانہیں -اس کے اس كى سركرميال محدوداو دفلوج موروكتيس بخانج جب سيدقام رفعوى كمشنري منطقه المرمي متمان آستے توانہوں نے قمان اکادی کوسیے زوح پاکراس کی عناہتے نظامت افاخاموش سيسد مركان سحة تجويزكر دمنت المم كيمير وكردي بوابني بينرددا ندمعترونيات كى دجرسے آنا كا بھى نەكرىكامېتنا آغا خا موش كرگزر تے تھے مهال مک که ده نتی انتظامیر کے ممبرول کوان کی امزوگی کی اطلاع بھی نہ دے سکتے ان سے وقت میں اکادی کے جود قین اجلاس ہوئے۔ دومی افاشراص خال کی برواست بوئے واس طرح قمان اکا دی آ بارقدیم می شمار مونے لگی -

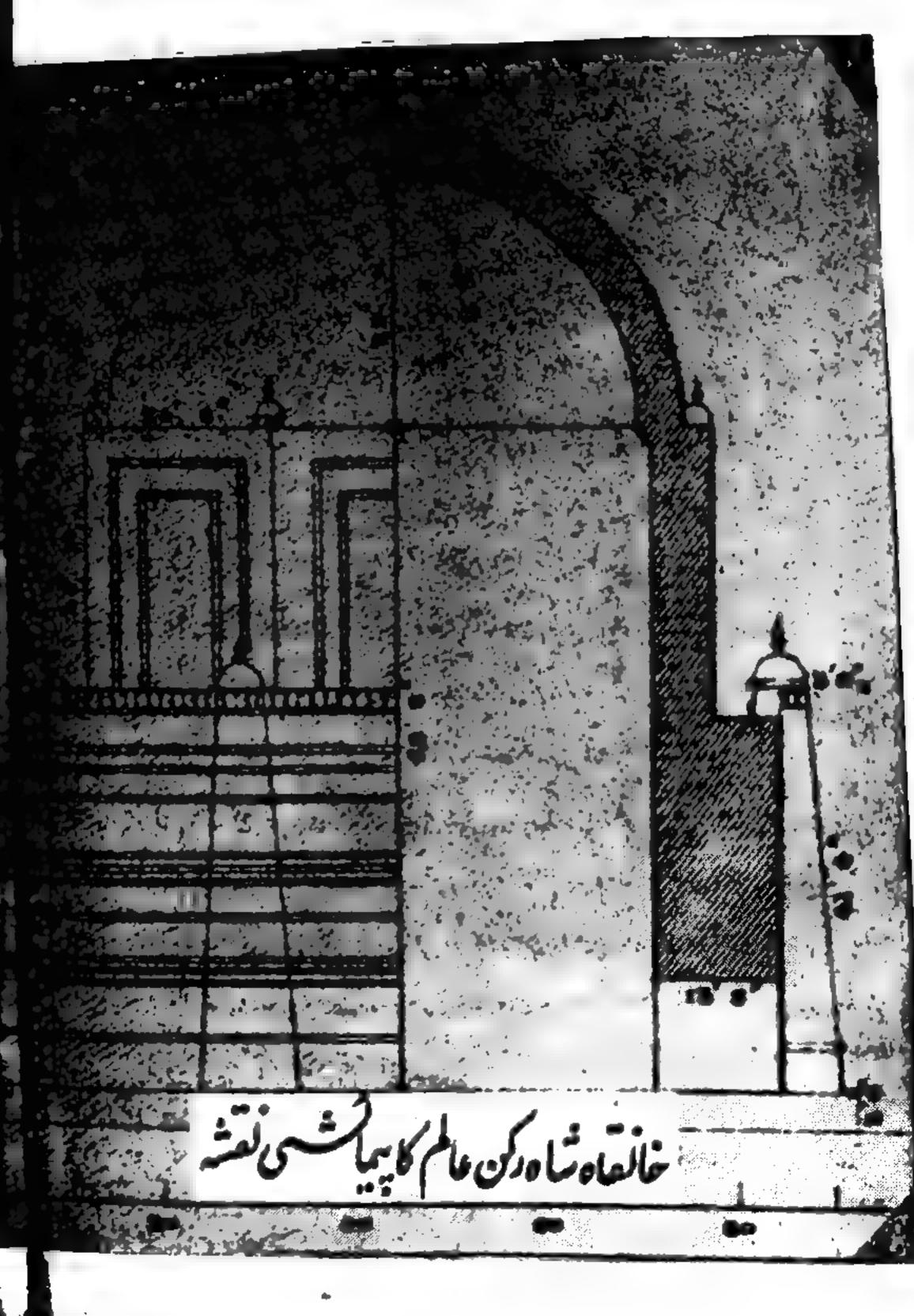
۲۹۴



Marfat.com

رامر درگلد

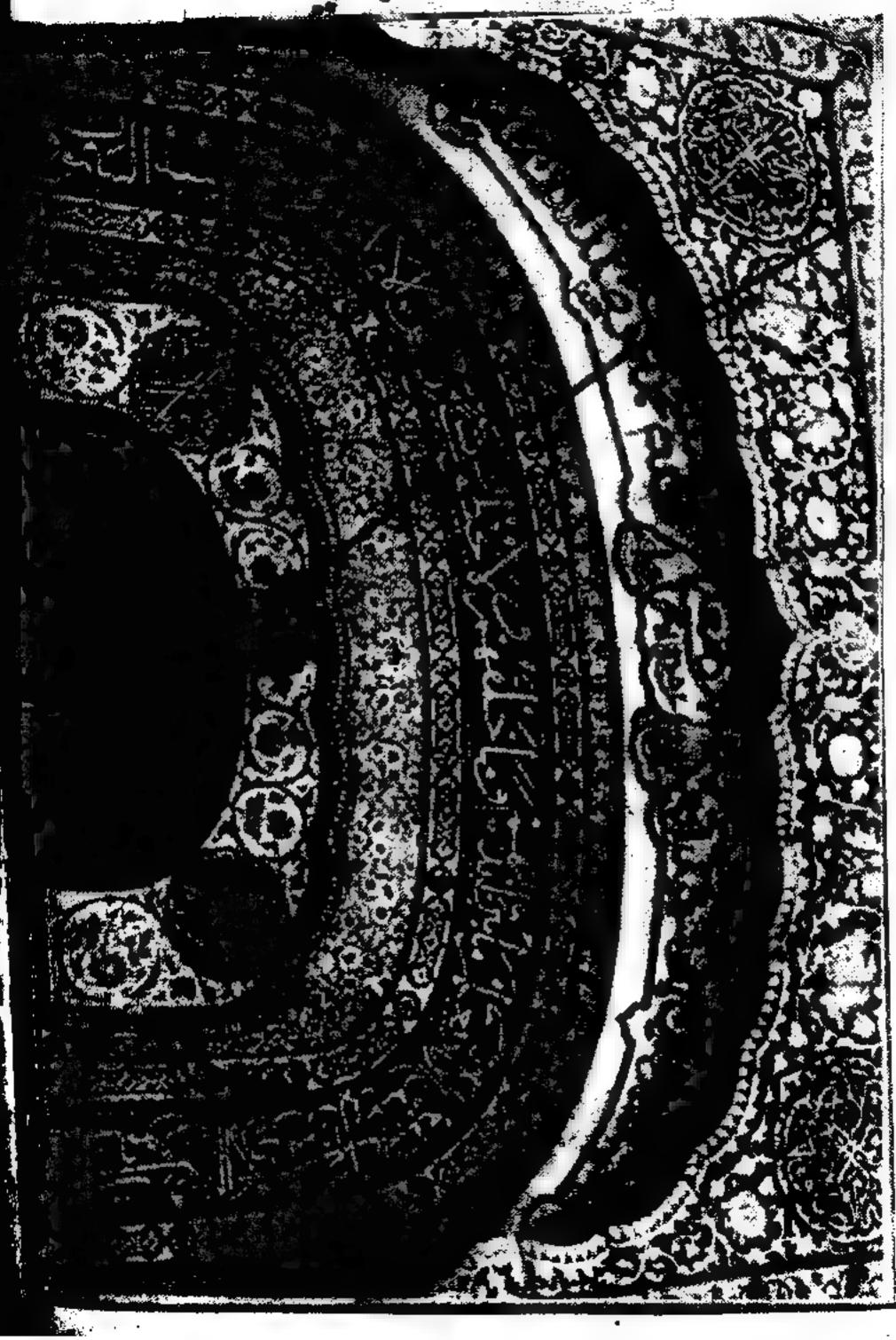
أنكريزى دورس مرح ال كانود كاشترفادياني ادربروزي يوداير وال ميطا امى طرح محدالوب فان في مجرير افتدار آتي ايندمفا و محتفظ كد كياري مفكرول وانشورون اور شاعرول كايه طائغة تياركيا اورانهيس خش أينداعلانات كمفاذريت إسيم بالغ وكاست كترين كابريريدب ايك بيث فام يرجمع موسكة منان في كالركويام منهرت بريهنا في براكرداد الياراتم تنان يجن كايبلاميكوري تعاردةم كدوقت من بهال كاربرول كلد ما وس كالدلائبرري ا ورائيرز كاكونى قائم بروئى وفيان بين كلريف بإقاعده ما بإنه على ادبي ا ملاسول وراج دیا ماوراس نے مہت ملد قابل زرک سے نبیت ماصل کرلی ۔ بیسعادت متمان سے سوا اور می شهر محصر میں ندائی کیکن کلد کی ذات سے ایک مخصوص طبقہ محسوا نہ مام ادبب كوكوتى فائر ببنجا ورنه يملم دادب كى آنى فدرست كرسكا جننے اس نے عوص من بلداس كى بدولت مك كونا قابل ملا فى نعضان بينجا كيونكم يود فلا بن قانون قراردیا جایطاتها ادب كاباده اور مكررا بیزز گلدی داخل كيا -اس نے مار اسین بن کرملک میں سانی اور علاقائی عصبیت کی ایسی آگ بھڑ کائی كرياك شان كرسط كرساء بوكيا مدراتوب كدزوال كدراته كالأكدا قبال كا شاره می غورب بردگیا۔اوربیرا داره ایک تاریخی یا د گاربن کرره گیا۔



Marfat.com

ارس برور

۱. بزم اقبال ۱. بزم سیاب سربرم سندید به برم میبن ۵. بزم داغ ۲. بزم حتان در برم احباب در بزم طلوع ادب ۹. بزم نرفی ادب ۱. بزم ایل خن الا گوشد ادب ۱۱ سیم فن ۱۱. اردو اکادی ۱۱. بنجابی اکادی ۱۵ سرائیک اکادی ۱۱ سادارهٔ فکروفن ۱۲ ما محلس کورنظ ۱۸ مجلس وارث شاه ۱۹ بنجابی ادبی شکیت با محبس اقبال رور المسرل مورد



Marfat.com

ادبار ومعرار

منان کی علمی او بی مجانس می رونق برها ندین مندرجردیل ارباب فکردنظر کا

هست قي لم

است خارام المق انصاری ایم اے کو گواکٹر میرافق بی ایمی کوی است خارام المق انصاری ایم اے کا گواکٹر میرافق بی ایمی کوی مار آغاصادق حیین

۴. آغاصادق سین در مسعودانتعر در مسعودانتعر

، عالم مقصود فرا بدی ی داکسر مقصود فرا بدی در اکسر مقصود فرا بدی

٩ . محدطا سرخان عنى - سب مده البيان منيف - البيرس المحتر

ه بسخن

المدا غاشيرا حرضان خاموش المركيفي جاميوري

٥ ـ عزيز ماصل أورى ٢ - اطهر الممسعودى

٨ - فرخ دراني

ال صادق مصور المار تشفى الاسرى

١٥- ستمسى

٢٠ - سحررواني ١١ - اقبال ارشد

ا فعيا رصديقي

م. عاصى زالى

عرا لم انصادی

ارارشدتانی.

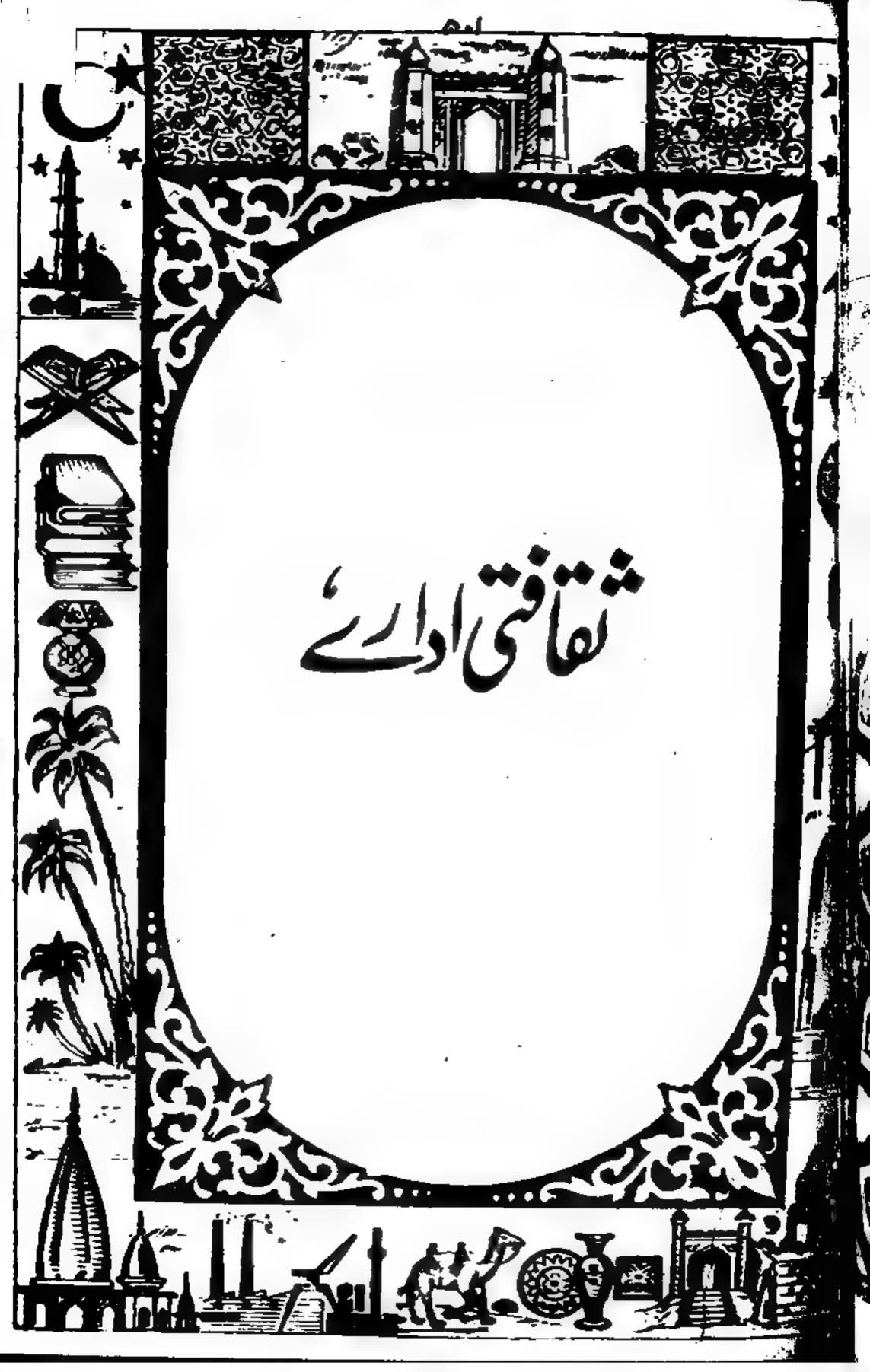
۱۱۱ ريروا زمالناهري

۱۷-غاق العیشی

9.مادق قر



Marfat.com



Marfat.com

و من را لع الم الاسلامي

یراس میدائے اتحادی بازگشت سیے جواند دیتیا سے عرشوکر دمینو تونے مندوشان معمولانا عملى بوسرنے ياكتان سے علامہ اقبال نے افغانستان ا مسيهال الدين افغانى في مصريب محدم أور ملام د تبدرضا في مراكش مع ما ربيف عبدالكريم خطابى نديدني يس كى بنايرونيا مي بهلى مرتبه بلا 19 ع مي املاميا ، عالم كى موتم ومرسوم شاه عبالعنرزابن معود نے محمد علم منتقدى ماس كادوسرا مالى اجماع مسووات ميرب المقرس برايس بوايس بارتان مدملامه اقبال مولانا فلام دسول مهرف شركت كى مسلانان عالم كے اتحاد كوملى مامرہ بنا نے كيلتے ببت المقدس من موتمر كابا فاعد مير تربث فائم كياكيا يس محد مير ترى إيران محضياالة طباطباني مقرر ويخ فردرى فسلالتهي مؤتمر عالم اسلامى كتعبير سيدا ملاس كأجى ين اس كانم موتمر العالم الاسلامي قراريا يا جس كا افتتاح باكتناك كي كورنر خراب خواجرناظم الدين ف كياراس كي يخصى كالفرنس كا نقياح سلطه عربي شبيد منت نوازاده لیا قت علی خان نے کراچی میں کیا ۔ بانجوس اجلاس منعقدہ سلام انداد میں اس كابا قاعده دستورمنظور موا. اس في عالم اسلام كى يجتى اوراسيم بيونى اوراستعارى شهر المراب من من المراب المرا

ويهموومنط

مجان بارستان كاس محرك كامقصد نوج ال لمبقدين ليدرشي محنت كسي وإنساني ممدردى اورخدمت ضلق كاجذب ميداكزا رانهيئ سمرى تربيت دبنا أعليم بالغان محابها كزنا ادرا يسينصوبون كوبر وت كادانا است بن كديعه نوج انول كوروز كار بهيابوسك اسكاآ فازملان مي واجولائي وهوائم كوبؤا يستديون مرکامی کروادافسی براس کا یوتھ منظر گائم بنوا اس کی ندعمارت دھنگ کی بنی نداس ووتوقعات پورى بوقى جواتدامى اس سے والسندكى كيك اس تحریب کی طرف سے ایک ورک میت قائم کیا گیا جس میں کیے صد کے قریب نوجوانوں نے کا کیا ہاس سے بعداس نے نوجوانوں کو ملری ٹرینیک دی شروع کی سند مى يجك بى معسمرى ترميت زياده زور يوكنى اس نفام كير تحت ايك بو تصرالفل كلب قائم کی کی جیسے گورنسٹ نے ۱۷ بورندوق سے بانے فری لاکیٹ سی صطلکتے کاکہ توکول کو یونمسنداب نیاده تر دیمل کاکام دے روسے جس بی سرعبہ کوئی کاربالوں می شیدال کوا تعین اس منظری عرف سے ایک جودہ معذہ پرجدافراد بھی بھی ہی اس

كى موركى كاحماس دلا ادبتا ہے۔

م المراق المالية

والمراكة براكتوبر فلي المحام مواكي فركام مرتب كرف كالمعام من المساء ديني مشركتان في مختلف ادارول مي مرابول كي ايك مينكم بلاتي يجب أها في بروگرام کی باری آئی توانبول نے بزیش کی کداس بروگرام بین گانول کی بجائے تران سنا جاست اوراس كااتها كالم كيم يركيات برداتم الماس كابنا والمال ويمكن مشراس كاصدراد رنوابراده ورمحرخان نوابراده غلام فاسم خال مخدوم ستجادسين فرنشى ادرميان محادا سيتنبخ اس ك نائب صدر دست راقم ناظم كے فرائض سانجام ديبار بإربي على ال كم متواز اس مصعري الأرا جلاس بوت رسيسين بي يكنان مع علاده متى اورافرلقي فرائجي تسركت كرين وسع جن مع ماين المن فخطوط ومسور بموسِّت كما نهيس راك و رنگ بجول كيرينكا) علما ، فضلاً و كلاه امراً اورغر با يا يني يا بنج محنط كيسسل اجلاس بس انهائي عشوع وصنوع كيدما تصبيع قرآن سنت ربت . فنان كي تاریخ بیں نہجی استطویل املاس ہوستے اورندکسی دوسری دینی تقریب بیں اس طرح برفرقه ابرطبقه اوربرجاعت كدافراد شركب برسق و كيعهدا معلب كى بدولت فرآن مریم سننے کا شوق آنا فام میواکدامرار وغوباً سب سمے یاں معامع فراک کی مفید منعقب ب بوسن كيس اورد بجيت و بجيت يدروح يرورتحرك قرية قرية قصبة تصبه شهرتهم إورمك مكفيلتي عبلتي عالمكر كمي بن كي اوراب خود مخو دروال دوال بند.

برم القافت

صدراتوب سے دیرآ پرسرکاری محکمہ تعیر نونے توگول کوسیاست سے دورد کھنے راک ورنگ کانوگرنیا نے بھگٹ رباب اول کامبق بڑھانے اور ای میں بابر بیس کو كم عالم دوباره نيست كاجذبه يداكرن سيس كاس كى داع ببل والى إس عرض كے لئے فنان میں مجی الا ایم میں مركزی حكومت كاليك ذمردارافسرآیا-اس نے يجذر في بيند اور آزاد من نوجوانون كور كم كركيدام كى ببياد دالى مالى اعانت كا یقین دلایا ساری مقامی سرکاری شینسری کواس کی ا ماد اورنشیت بنایمی بر ما مورکیا اور اس کی بدولت مقان بین جینی موسیقی مناستے جلنے الکے۔اس کی مسرومیول کا آغازجین فريد سع بتواراس كى سرريتى خود صدر ملكت محف ما موسكرترى فكردت الدشها سنے کی جی اسے قرایتی کمشنر قبال کی دشگیری سے وسٹرکٹ کونسل متبان اور میسیا کمٹی ملتا ف دل کھول کراس کی مالی مدکی مجکما طلاعات فیداس جنن کو کامیاب بنانے برانی یور توجئ تمام دسائل دور شينري لكادئ كاسك الموراديبون شاعون موسيتفارون مغنيول ساذندول في المص شن كورون تختى إس طرح متنان مين مركاري طور يرقص وسرو و كا وروازه كمول ديكيا بوتوك بالاخانول برجاكر كأفاندشن سكنة تنصر الن سحد لنت يرزم أحمت غيرترقبة نابت منى اس نے رقص دسرود كے دلدادہ شرفا كيلتے ايك عوا مى بيافام مہا کر سے ان کی شبکل آسان کردی و کھل کرالیسی ملسوں کورونق بخشتے اور کطف اٹھا تے۔ اس کی بدولت طاوس ور باب می اسلای تفافت کی نمانندگی کرنے۔

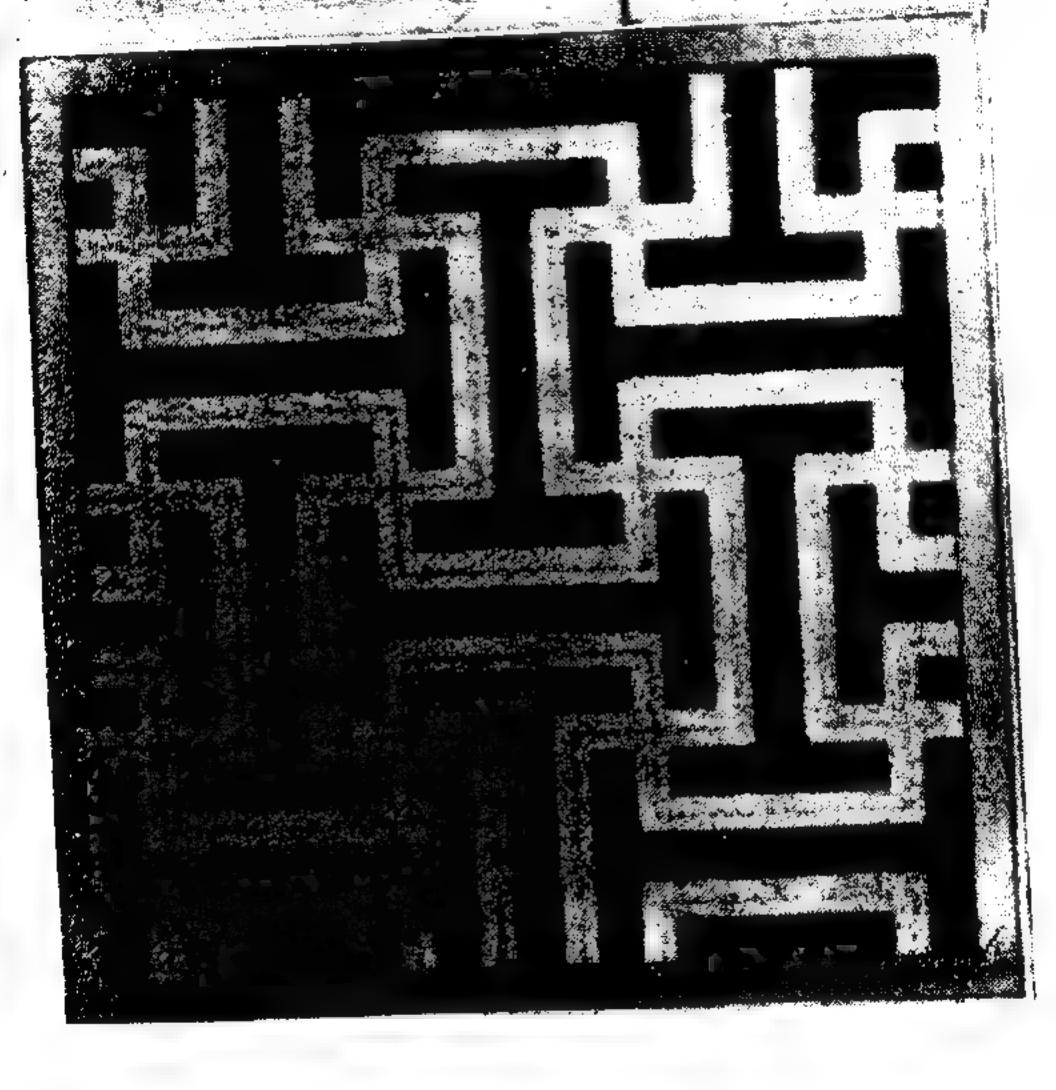
ونیای جستری سے اقتصادی اور معاشری دندگی کا دھا بچہ بدل رہا ہے اقتحادی اور معاشری دندگی کا دھا بچہ بدل رہا ہے اقتحادی معاملات واشقالات میں جوجر سائیے خواسلات واشقالات میں جوجر سائیے خواسلات اور میں سان کی موجو دگی میں کم از کم ایسے محالک کا باہمی اشتراک تعاول شد منروری ہوگیا تھا ہی کہ سیاسی تعلقات آریخی روایات جنرانیائی مکد دواو دافاقی مالک سنتھ آبی میں ملتے تھے میغرب مشرق کے دریان مشرق وسطی کے اسلام ممالک کو ایک دوسرے سے تبدار کھنے ہیں ابتداسے استعادی ماقتین مصروف کل ہیں کیکم مالک مالم اسلام کے اتحادی مان دیں ان کی موت تھینی ہے۔ اِس کے دواین بقا کے لئے ہائے۔ مالم اسلام کے اتحادی مان میں موتی ہیں۔

علاّ فا فی سطے پر اقتصادی اور معاشر تی مسائل کومشترکیمساعی سے مل کرنے کا جذبہ ابرائ پاکستان اور ترکی کے اوباب اقتراد کے دلوں میں بیدا ہر ایج ان کے سرمراہوں نے الا ہج لائی الله الله کواشنبول میں ایک جر کی کانفرنس منعقد کر کے ابری تعاول ترقی کے الا ہج لائی الله الله کو الشنبول میں ایک جر کے تفاضوں کو عوامی طح بر بجودا کرنے کیلئے میں ایک آئی ہے میرسرمالک کی ناریخی اور تولی تقایب میں میں ہی انجی اور تولی تقایب کے موقع بر با قاعدگی سے اپنے اجمال منتقد کرتی میلی آئی ہے۔

المحمن كالحالي وسنى

ايران كاياكت سيعبرويم سيعتق والبشه بيدان دونون ملكول كالدخي تهذي فقافتی مکری اوراسانی رشته معی در بندسد معاشرتی میم رنگی ادرادی میم اینکی محی قریبای ہے۔ان کے عبت انون کے دست مون می خرافیاتی مدود می مال نہیں رہی۔ دربید تعلق اورجدیدواب ملکی یا دمازه رکھنے کے لئے تمان میں انجمن یال بران سی کی بیا در کھی گئی ماس کی تقاریب میں ایرانی د انشور مہان حصوصی کی حیثیت سے مشر کی ہوتے رہے اور اس کی حصلہ افزائی کرتے رہے۔ اسلامی تقاضوں کے خلا ن باكتان بس انبى تعلقات كى بايرسركارى طورير ترسي نزك واحتشام كيرساتعرايان كالجيس بزادسال جن شهنشا بسبت مناياكيا-اس بي اس الجمن نديمي سروي صدي إس ك فوراً بعد الما عمد اواخري جب مندوتنان في إكتان برحملكياتو اران کی یادد دوسی مازه تھی اور سراکی نے اس سے بہت سی امیدیں والب تم کردگھی تھیں میگاس آ ذائیس وامتحان کے دفت ایران کی خاموی باعث جبرت تھی اس انجمن کے صدرمیاں مخارا سے بی خے اورسیوٹری مسٹر خضنفرم بدی ہیں۔

خالفاه بها والحق كالموز كالتي كارى





Marfat.com

ورزی ادارے

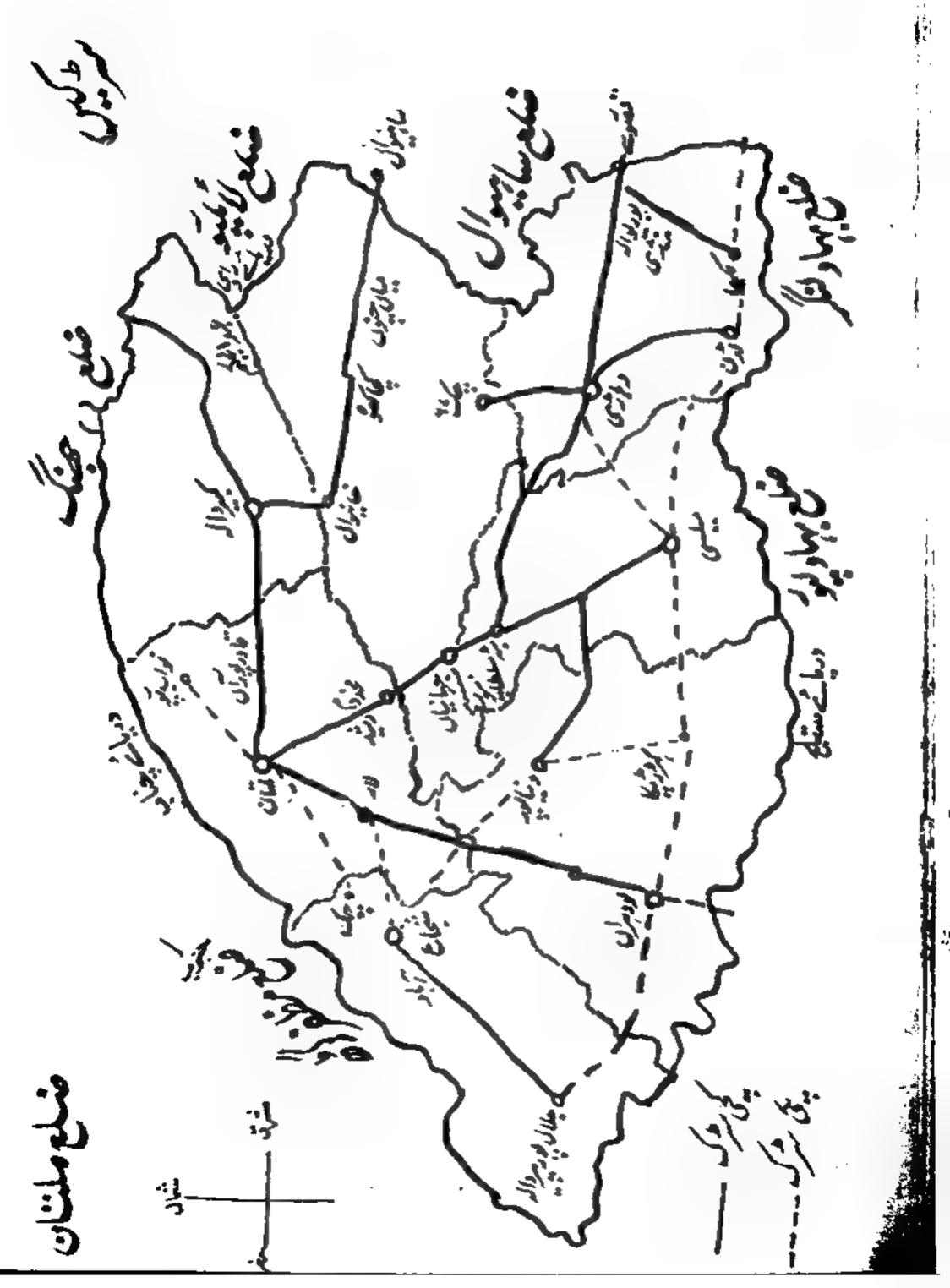
کیل اورورزش معت سے انتہ خردی ہے بیکولوں اور کالجول میں ان کا با قاعدہ اتبہ کی ہوت کے انتہ خردی ہے بیکولوں اور کالجول میں ان کا با قاعدہ اتبہ کی ہوت ہے بیک تفظیم ہوتے ہوئے ان کا با قاعدہ اتبہ کی ہوت ہے بیٹ کے بعد اس کا عوا میں طح پر ایک و دیٹرش انسیکٹر مقرر ہے مندرہ فرا کیا ۔ ایک کا کہ دیٹر کی انسیکٹر مقرر ہے مندرہ فرا ایسوسی الیت نرمی تھا ہے کہ کا اسمام کرتی رہتی ہیں :۔

ا فرویزنل بای ایسوی اسین ا فرویزنل والی بال ایسوی اسین ا فرویزنل والی بال ایسوی اسین ا فرویزنل مکواکش میمانییوی الین ا فرویزنل مکواکش میمانییوی این ا فرویزنل مکواکش میمانییوی الین اا فرویزنل ماکواکش میمانییوی الین اا فرویزنل بادی بادی الینوی الین

ا فرویزن فرف بال ایسوسی ایش اس و ویزن باسک بال ایسوسی ایش است و می ایش است و می ایش ایسوسی ایش و می ا

ان کے لئے باقاعدہ ایک وسیع و عربض اور خوشنا دویزنل فر نینگ مندموجود سے بیس میں و نتا فوقا ان کھیلوں کا اعلے سطح پر منطام رہ ہوتا رہ اسینے۔

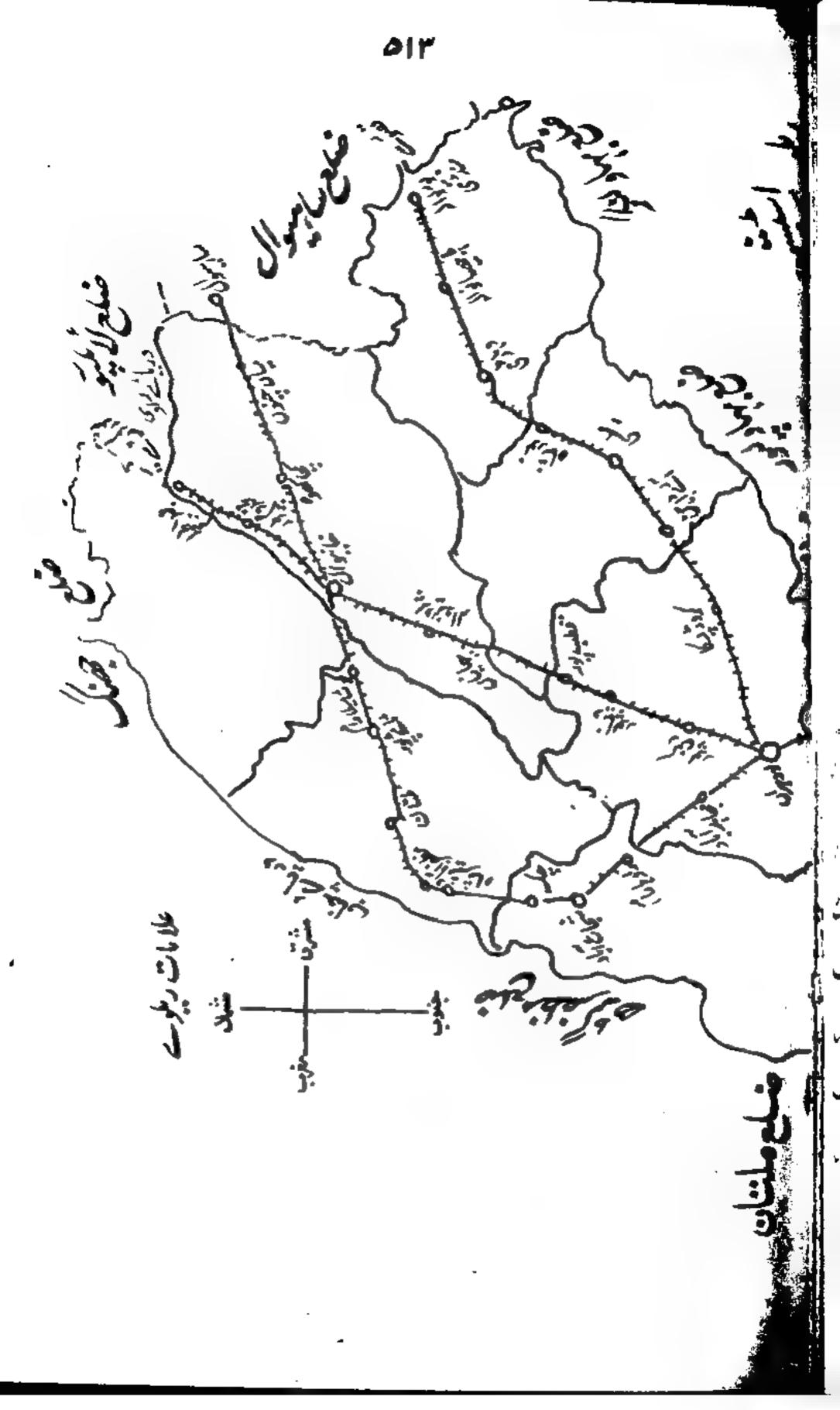




Marfat.com

ومن المركب المسلك

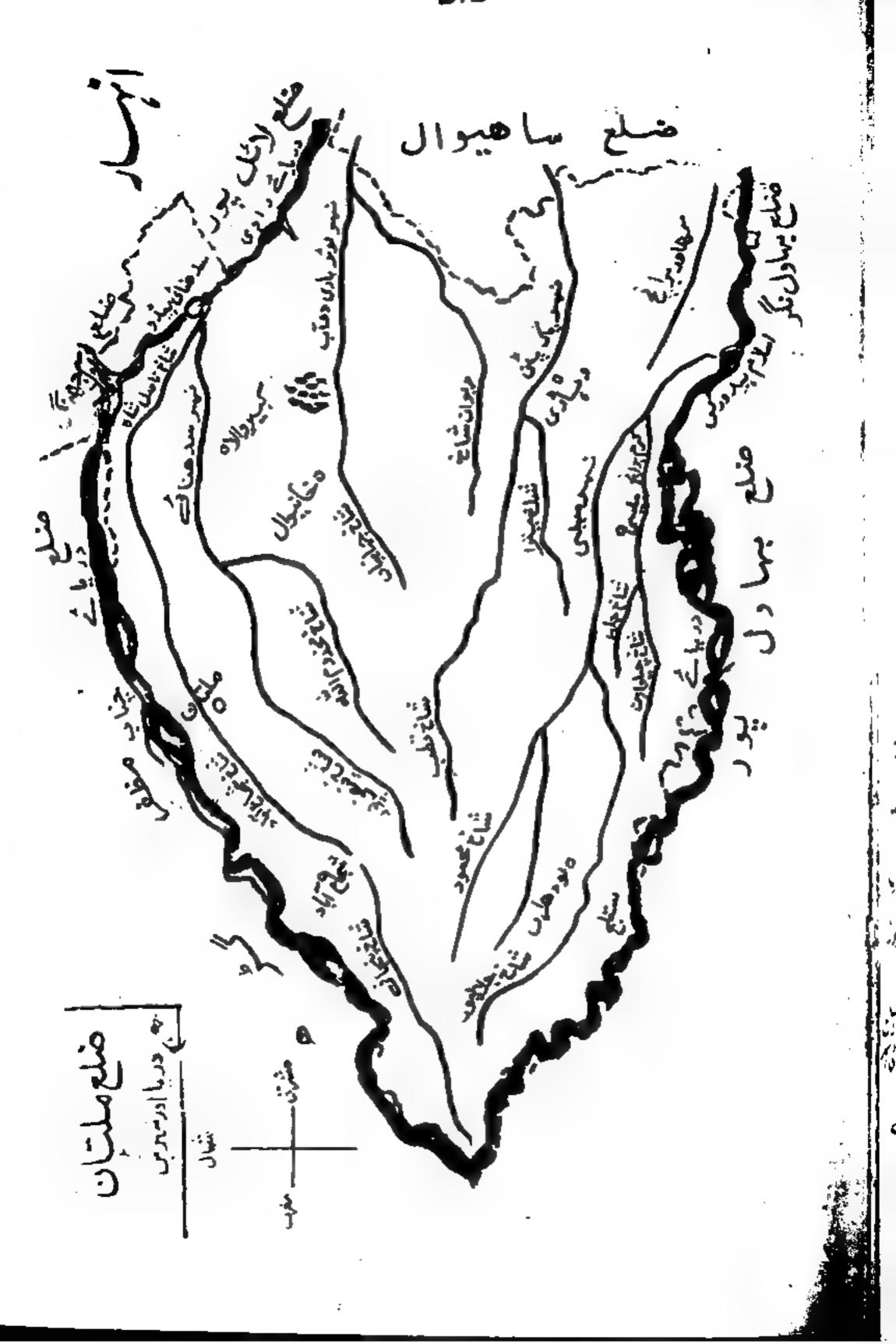
تقيم بنديسة بان مركث مع بشك كاثبان نهما باكتان كيابد مهم اعمين يويدري عبداللطيف امرتسري ملك محرصترين اورمولوي عرفال الم انصاری نے اس کلب کی بنیا در کھی شاہ انتہیں اس کی ساور جو بلی منا تی گئی نیا جک ستروال پاکستان کرکٹ ٹورنامنٹ دوباٹ دیدرٹورنامنٹ اورایکسنگل وکسٹ تورنامنٹ كراچى بئے بين عميست كركم اسمى ويمن شارب متنازالرحل ادراع ارحياز اسى كلب نے پیدا کتے ہیں۔ اگر ہے اسے اعلے سركادی حكام كی مردیتی حاصل ہی بهدا وراس محمران بي محمد مسرستس نديرا حرفموذ ميال بديع الزمان الدوكيث بحنرل ميجنفس حق دحبشرار باتي كورث اوركني ديني كمننز او كمشنرشا مل ريسے ميڪرير کاي مالى المرادوا مانت مصيب يازرسي اورابين اخراجات اس كينانين خود برداشت كيت رب يهوار بين أس في نوال شرب إيك وين بالك كرك محصيل كمصيل كاوركافى رويبي كرك اسع كارآ مربايا اس يل ب ميوب ديل لكوايا وريونين بنوايا يرمه واعرس الواعرب جوبدرى عبداللطيفال سيصيرفرى اودسروادع بدالجبارخان استصعدد دسب اب بيوبدرى عبداللطيف اس كے صدر بنا سے كئے ميں ۔ آغا محرصين كم ابتيز كمك متديق اور بشركار داراس سے نامورکھلاڑی ہیں۔



Marfat.com

ورك الراديان

إس اليوسى النين كى بمياد مس المعري سرواد عبدالجبار خان فوابراده غلام كام خان اورنيس محدمان وراني فيسلم بردهي اور آل باكتان فأعراهم فث بال تورنامنسط شروع کیا بر مساح میں یہ وشرکٹ سے ووٹرنل ایسوی ایش بن کی میال مغیث اسے يشنع اوريض محدخان ال سحه بعدغلام قائم خان اس كصدرين يسيررى كيفرانس مسلم الشدخان انجام دیتے رہے یہ الیوسی الیشن ۱ مسال تک سے نوجوانوں کواس کیسل کی تربیت دیتی ہے۔ ای کیسل کی ترقی درویج کے لئے کوشاں رہی ہے۔ اور بين الاضلاعي تيمول ميں ميے كائتام كرتى ہے۔اس ميں جيم متحب برتى ہے۔وہ نينن فث بالمبينن شب مي شركت كرتى بهداس اليوى النين كحذر المتمام سرسال ما وجولاتي مين آل ياكتان فأ مراطم فث بال فورنا منت فلعدكمنه كالمرايديم یں ہوتا ہے۔ ہوایک میننز مک رہنا ہے۔ اس میں مغربی پاکتنان کی ۲۵ تیمیں محصہ ليتى بن - اس كى تقاريب تعسيم اسا دكوممترم فاطمه خيات مسرداد عبدا ترب الشنز اورجنرل موملى خان في شرب صدادت مجتا كريل محود خاك كريم فوازخان نعمت التدخاك ألدولا خان ترين عطا محدخان آ فريدي فيض محدخات يم الدمنان تشريب الدين اوريح ا قبال ملنان كيمشهورفث بالررب كيم فوازخان فمان كاوا صركملارى تعارض فيبن لافاي مامل کی بیس کی بنا ریومدن بیودنگ کلب اسے قنان سے کلکتہ لے کی اور اسے ميم كالينين بناكرد وسال كلكتريس دكها-



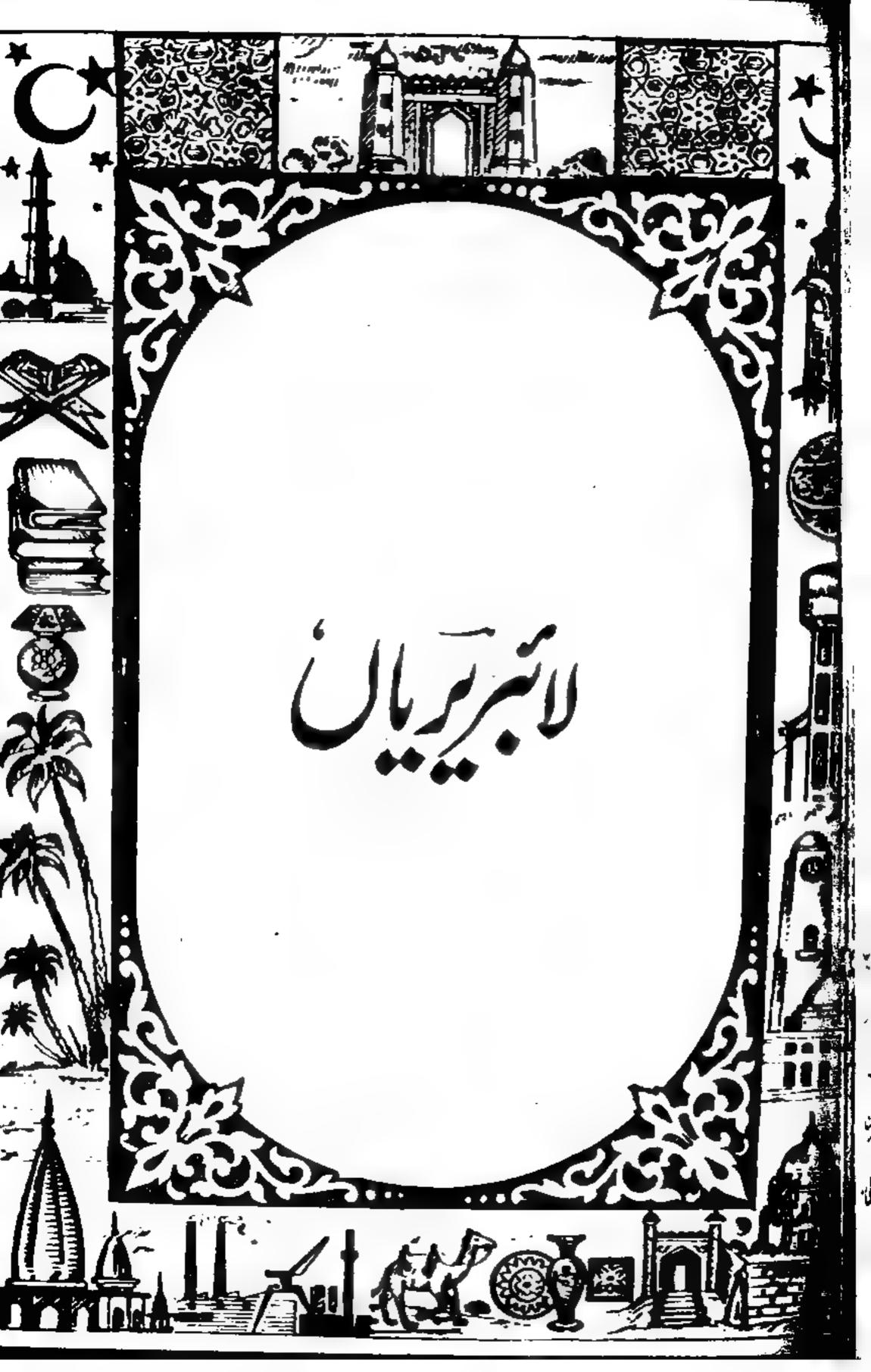
Marfat.com

بادى بلدرر

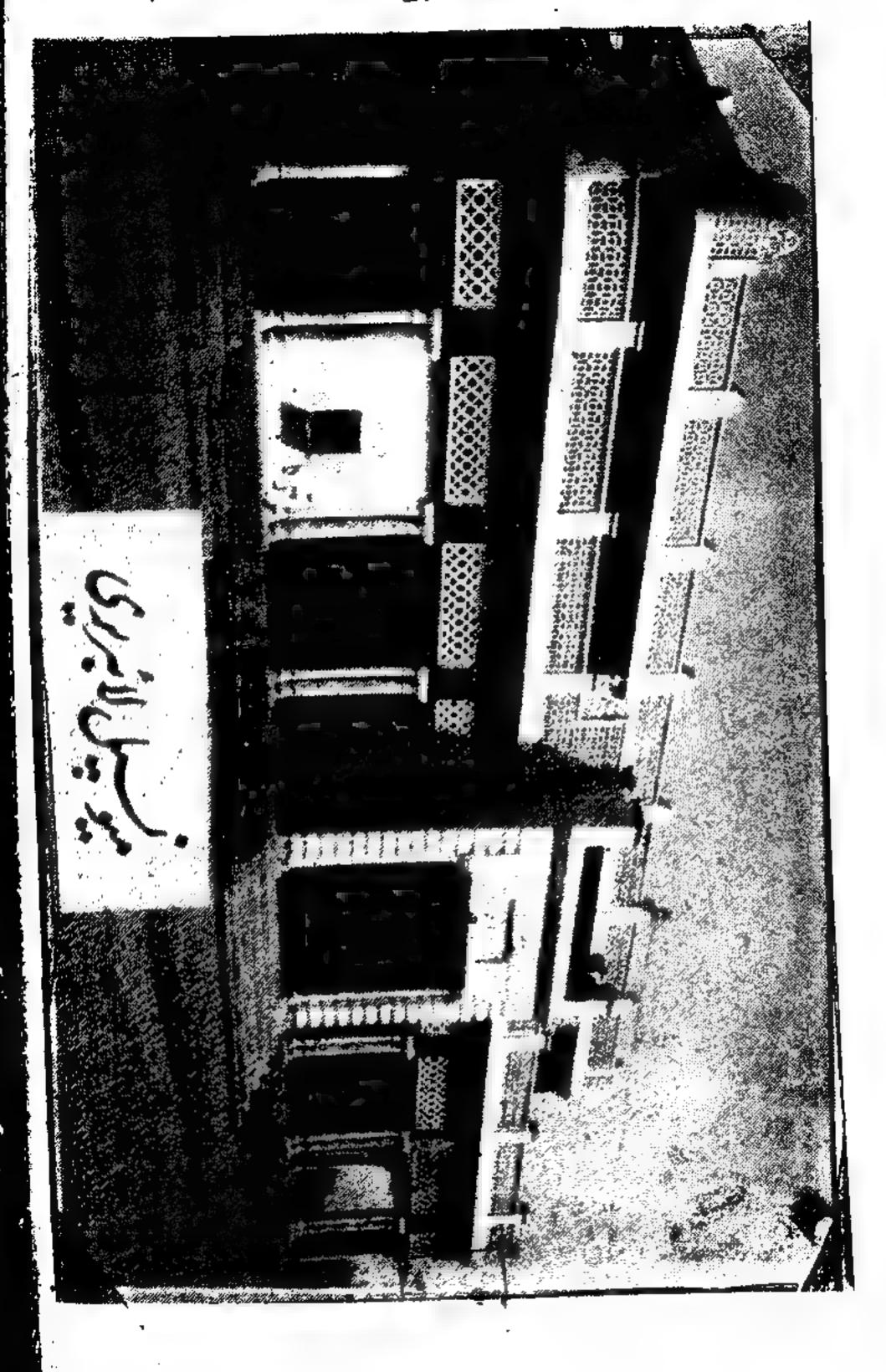
انسانی سیم کی نستو و نما کا سے کا سال کے درمیانی عرصہ میں یا یہ تکیل کو بنجتی ہے۔
اس عرصہ میں مختلف ورزشوں کے دریعے سیم کی ساخت میں ردو بدل میں ہو المبئے۔ یہ ورزش یا دی بلڈر کرانے میں یہ متان میں مندرجہ ذیل ورزشی ادا دسے فائم میں۔

۷۰ شابین بهتوکلب ۷۰ باک مهبتوکلب ۷۰ المتاز بهتوکلب ۱۰ مسلم مهبتوکلب ۱۱ رضا کاربهتوکلب ۱۱ میندوز بهتوکلب ا بال عابد البيط كلب المسائد كلب المسائد كلب كلبيط كلب المسائد كل

ایسے نمام کلب باکستان باڈی بلڈرزایسوسی ایسنن لاہور میں رَصِیْرُو موستے ہیں ان کلبوں کی بروکت مشرعا برصین بہ نے مشر اکبستان اور شریورس کمی ٹیمٹر کا اعزاز ماصلی کیا ۔ داکٹر محد عمر خال مشرقیان اور پاکستان کے کلاس وز تھ ہوسے۔ کا اعزاز ماصلی کیا ۔ داکٹر محد عمر خال مشرقیان اور پاکستان کے کلاس وز تھ ہوسے۔ ظفرا قبال مشرقیان ڈویژن اور وکیل الدین مشرقیان فرار بائے ۔ عابر صین بٹ لے لندن اور کو خران اور محد عرفان نے لندن کے مقابلوں میں قبان کی نماندگی کی۔ اور کو خران اور محد عرفان نے لندن کے مقابلوں میں قبان کی نماندگی کی۔



Marfat.com



Marfat.com

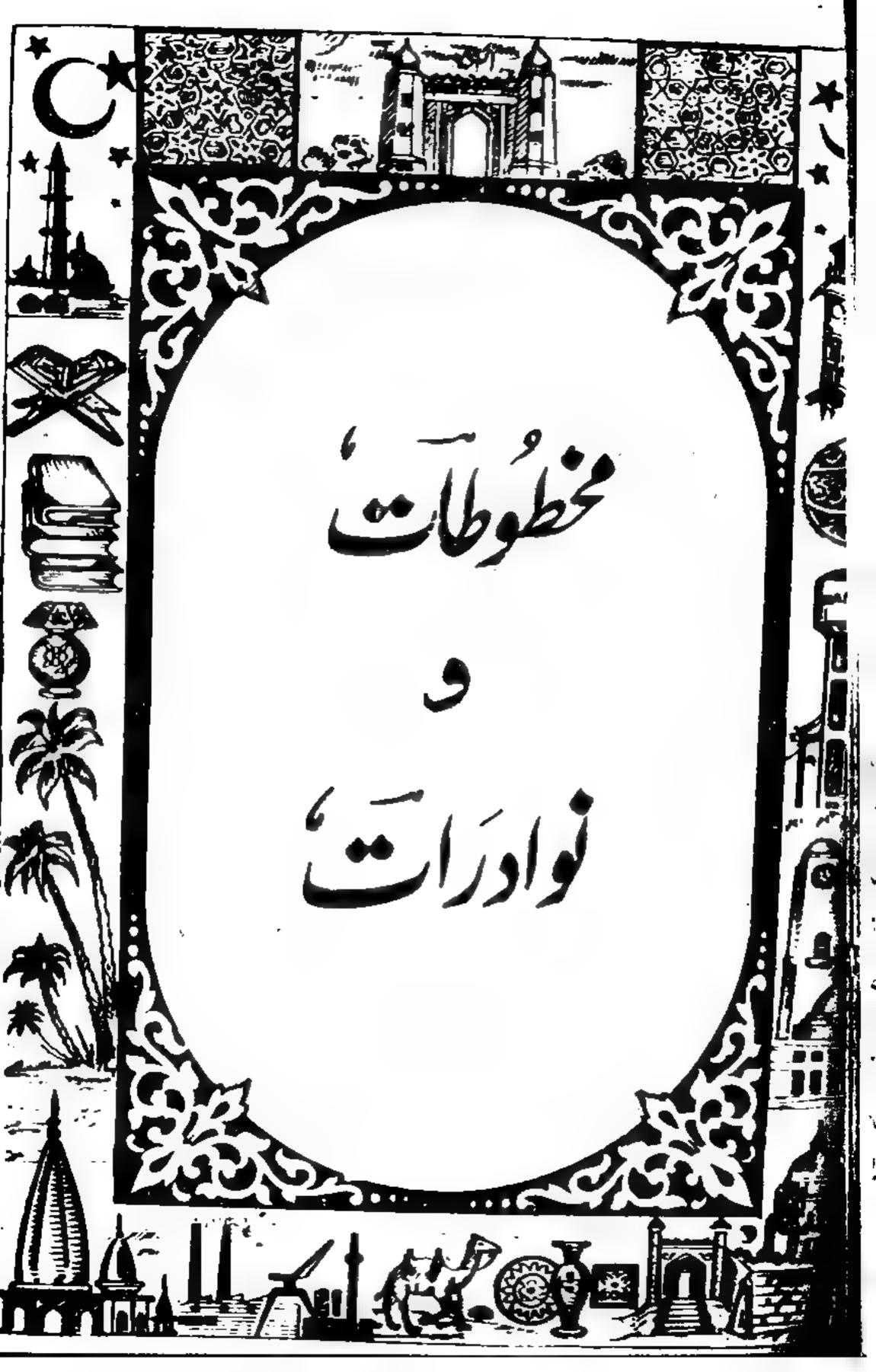
ميل المراي

اس لائبرری بیاد می ایم ایم کیاس زمانی باع لانگے خان میں دھی گی۔ بمب مشرقي تهذيب وتمتن اني كبن سالي كامنزلس طي كرد باتها يمغرني تهذيب لينے یادُل بھیلاری تقی اور اہل شان نئے مسائل نئے مالات اور نئے تعاضوں سے وجا بورجے تھے۔ان مالات کامتعا بگرنے کے کئے ملف سے ملی ادبی آری کارناموں مو معنوط كرند إورز ف كوال سيدا كاه واتنا كرف ك ليد لمنان مي بهليك لائبررى قائم كى كى - إس لا ببررى بين برطلم وفن كى قربيًا بيس مبرادكما بين موجوين ان من قابل قدراورنا إب على كتابي مى تناس بين بن بس سے مراة الافاعنه مصنف فالن جهال لودسي يكداز وزراست جها بيجرئ بازادس متعلق كال النصاب ذار باذاد كنزالد قائق بخفة القادرية ديوان مغربي أقوال مكمارً انواع العلوم مثبان مجوم وظالف تيديم بي فارى تولف نواب عدالقا ورخان بادوزئي تاريخي الميت كي ما مل بير. إس لاتبردي كوايك انتظاميد ميلاتى جعيج كمداس مي باره سال سينت يح جال الدين ستعل طوري بعور الأتبرين كاكرر بيدي واس كف اس كانتفاع ميونيل لابري سے بدرہا بہتریے ۔ اسے سرکتاب کاملم ہے کدہ کہاں رکھی ہے اس کی موضوع وارفہرست لائبرری میں موجودہ کشب کی آئینہ دارہے۔ بدارباب ملم وصل کیلئے ايك بترين خزيزيے

مرسوب للأنبري

یہ لائبرری قلع کہنے کے دامن میں ایک پُرفضامقام مِرواقع ہے۔ ہاس کا سنگب بنیا دہ افر دری سے ایک کوری کھلار حیین شاہ گیلائی وزیر سے مغربی پاکتان کے بیند ہنترین لائبریولی میں سے ہے۔ اس کے بیر نی عادتی کشن کو اس کے اندر سے بہترین لائبریولی میں سے ہے۔ اس کے بیر نی عادتی کئی کہ اندر سے بہترین اور غیرموزوں سے ونوں نے خصر ن دا غدار ارد یا ہے بکد اس کی کشادگی کوجی بُری طرح متا ترکیا ہے۔ درنہ اس کا بال پیک انبری کے بال سے بہترین ا

اس البرري بي دس نبرار تي يه وجديد كتب موجودي افعانى للهريك المنري كل فردت سعن ياده بيعاور مياري م اكابول كم علاده يهال بلك البرري كل طرح باقا عد ادوا الكريزي سعد وزناه مينفت روز من ابناه واوز ودخم فرائج سف منگلث ما تدبي بين سعد وزانه ميدول ابل دوق منفيد موقي بين فرائج سف منگلث ما تي بين بين من است و برخاست كامناسب انتفام بي استال افريس كوني تجريم كارياس بدا فته البرري مين كوني تجريم كارياس بدا فته البرري مين كوني تجريم و وسر ساخت كامناسب انتفام مي انتفام محل نظر يه بدي بدي كادياس بدا فته البرري مين كوني تجريم الديك كاري مي بلديد كاري مي بلديد كارياس بدا فته البري كاريان مين المناسب المناسب البري كاريان بنائي ما تي بالديد بالديك كاريار مين المناسب بين كادت بالديد بالديد بالدين البري كاريان بنائي ما تي بين موزي كاريان بنائي ما تي بين موزي كاريان بنائي ما تي بين كاريان بالمناسب مين كاريان كالبري كاريان بالبري كاريان بالما ما من كالم بريونا جا بين والمناسب بين كاريان بالمناسب كاري كاريان بالمناسب كاريان كالم اس فن كالم بريونا جا بين والمناسب كاريان كالم اس فن كالم بريونا جا بين والمناسب كاريان كالم من كالم اس فن كالم بريونا جا بين والمناسب كاريان كالم اس فن كالم بريونا جا بين والمناسب كاريان كالم اس فن كالم بريونا جا بين كاريان كالم من كالم بريونا جا بين كاريان كالم من كالم بريونا جا بين كاريان كاريان كالم من كالم بريونا جا بين كاريان كاريان كالم كاريان كاريان



Marfat.com



Marfat.com

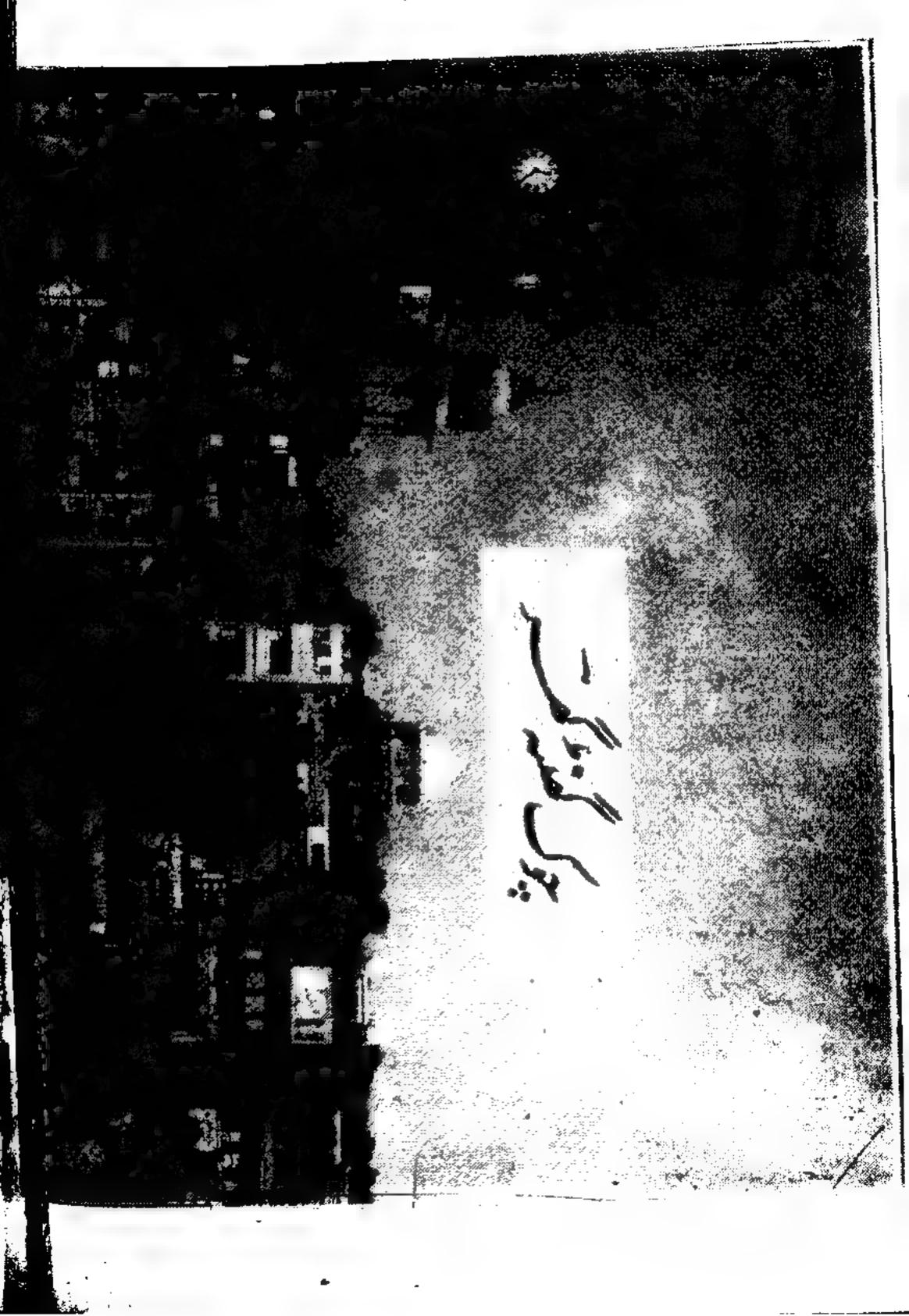
فلمى كمايي

مقان میں قدر دوری ہے اس قدر اس کے سینے میں فراد رات اور مخطوطات کے فرنے موج دہیں۔ مقان میں جا ندانوں کے باس علمی نواد رات محفوظ میں۔ ان ہیں مرفع رست تین کتب خاند ہیں جہلاست بڑا کتب خاند تیں میں ان اگردیزی کے جس میں براروں کتب خاندہ جا ایس کے قریب نادر خطوطات محفوظ ہیں جن میں تزکر جہا گیری کا وہ اولین ننے می شام ہے جو بعداختام کتابت جہا گیری فرد میں میں تنزی جہا گیری فرد میں میں تناہ جہاں کی اصلاح موج دہے۔

میں شیری اور تن میں شاہ جہاں کی اصلاح موج دہے۔

ورر آکتب فانه بورالحلیم خان تو آیدا دکا ہے۔ اس میں زیا دہ تر اکی مخطوطات میں بریا دہ تر اکئی مخطوطات میں بریا سے مسلطان المستن کے ہاتھ کا لکھا ہُوا قرآن مجیئہ دارات کو کی تصنیف التوجید مولانا جامی کی صنیف فغمات الائس اور مغل با دشا ہوں شاہراد دل اور ایرانی فرانبراو کے سیخطوط دفر این سیخلی فسنے مؤجد ہیں۔

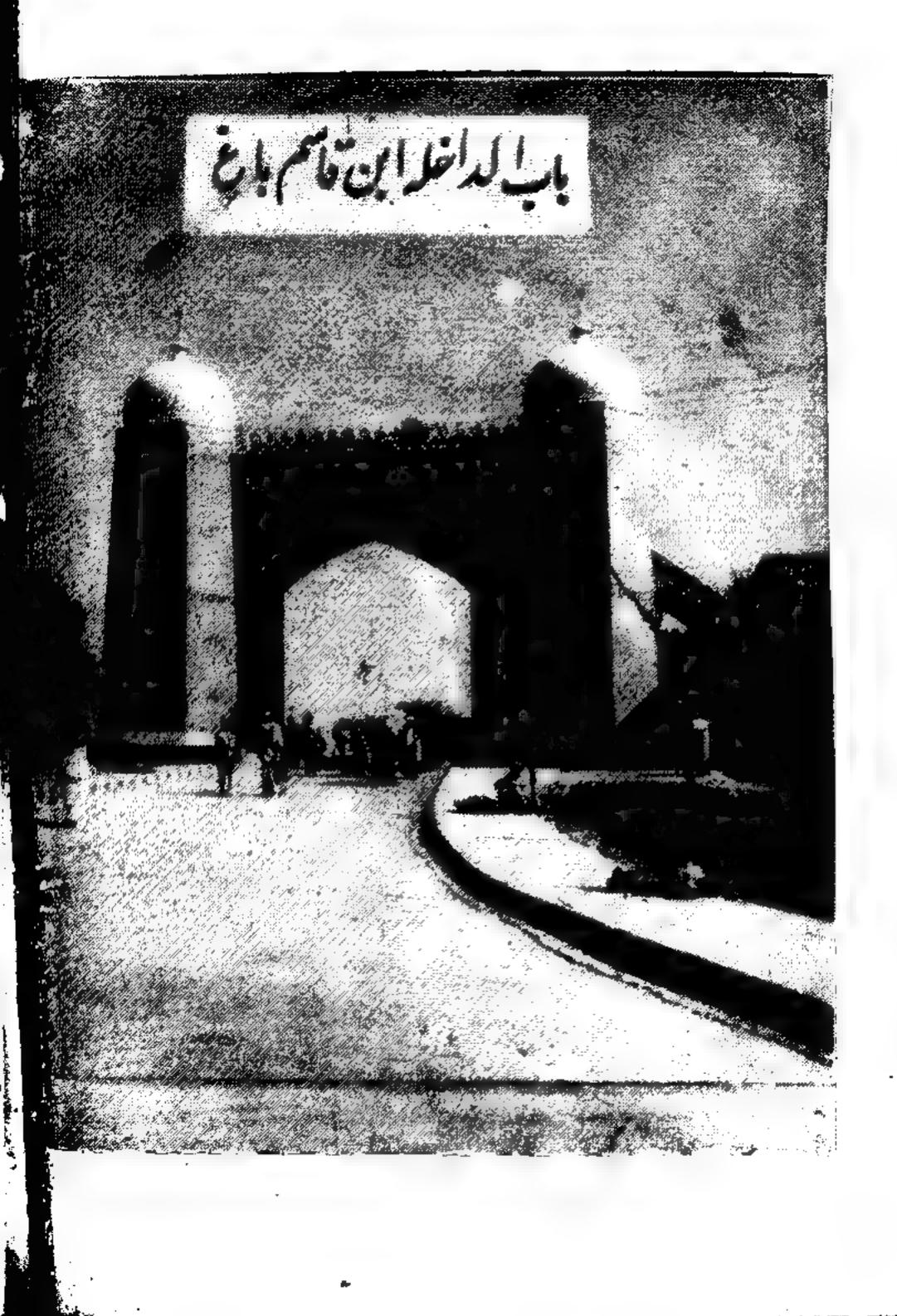
تیسر اکنن خاندت و بسی کردیزی کا بسے اس می ناور مخطوطات کالمجمومہ مست زیادہ بسے بین کی تعدا والتی کے قریب ہے۔ ال مین علی بادتنا ہوں کے فراہین واست کا عربی خاری کا میں مسترجہ کے واست کی حامل ہیں ۔ الن استادی سے جند کے حامل ہیں ۔ الن استادی سے جند کے فرواس کتاب میں شال ہیں ۔ فرواس کتاب میں شال ہیں ۔



Marfat.com

ق دم

ق م سکے اگر جه زیاده ترعجائب خانوں کی زنیت ہوتے ہیں لیکن منان میں جی جند الی ووق کے یاس یہ کافی تعدادیں موجودیس بحرمندی متمان کے بچر برری ملم الدین کے ياس يتباسى نمليفه المنصور والتي بيبين عبدالرحلن اموئ ناصر الّدين محمود يشيرشاه سُورى . فيروز شاقعنى واحد شاه ابدالي اور خل شبختا مول كي سكيم ويجودي -را میٹرز کالونی متمان سے محدالم خان نے نیٹے ممالک سے نا درسکے جمع کئے ہوتے بیں ۔ ان میں منفس سکتے اسلامی عہد سے بھی زمانہ سے مندوستانی فرمانروا وَں سے مِن انسکے و باس منہائب الدین غوری سے کے کمنول ٹہنٹا ہوں کے سکے موجودیں ۔ایران کے سجن شهنشا بيت كيموقع رأنهول ني باكتان كيسكول كالكرسيث ولي عداراكم بعيماتها بس كيرواب من مكفرح بولوى كاطرف سيرانهي ايك مندخوت نودي ایک طلاتی تمغدا ورمصتور کتاب دی بین آف تنگسنه موصول بوتی بید دونوں تخفیر شن موقع برسررا بإن مملكت منسيم كت كت تصريح برى ارخى است كم ما في من إس بروانه نوستنودي كانونوشال كتاب سے -ان سے ملاوہ فدکہ ہا وس فنان سے ایدو کمیٹ محمد کمرکمال فان سے یا سے مماری قبل از اسلام كيفر ما زواوً ن فيروز تناقع تناه جهان كن رئيسرتاه مورى احدث ه ابرائي تيمورماه دراني احرشام فل زمان خال سعورني رنجيت سكهوا ورشاه عالم كے وقت كريك مفوظ من ترويك س سين كردنرى كے ياس مى باره سوق كم سكے موجودي -



Marfat.com

نادر استيار

قلی کتب اور قدم مکول کے علاوہ کمان میں مین صفرات کے پاس تاری وارت اللہ میں خوط ہیں بشالا دانش کدہ شان کے ابن منیف کے پاس چار ہزار سال قبل سے کی وائی کو سرکی ہوئی کے پاس چار ہزار سال قبل سے کی لیکن کو گزار مائی ہزار سال قبل سے کی لیکن دمیس دات اور دو ہزار سال قبل سے کی لیکن دو ہزار سال قبل سے کی لیکن مروا ور بی بڑے ہوں کو بخو و اروئ ہر بہ اور ملمان کی خلف جیزی مخوط میں جن بی بھی اور میں بھی اور اور اور ایکن با بیا اور اور ایکن با بیال ورائی سے مراز در کی با بیال ورائی با بیال ورائی تابیال ورائی ہیں معتور منفق اور اقلیدسی افرائی با بیال ورائی با بیال ورائی با بیال ورائی ہیں معتور منفق اور اقلیدسی افرائی با بیال ورائی با بیال ورائی ہیں دور ورائی دور ورائی دور ورائی با بیال ورائی با بیال ورائی با بیال ورائی ہوں دور ورائی دور ورائی دور ورائی با بیال ورائی با بیال ورائی ہوں دور ورائی دور ورائیل دور دور ورائیل دور ورا

مصرك بالجوين الجيشة فاندان ك المعلم فرعون كالميل كالمحمد كمي ال كيا



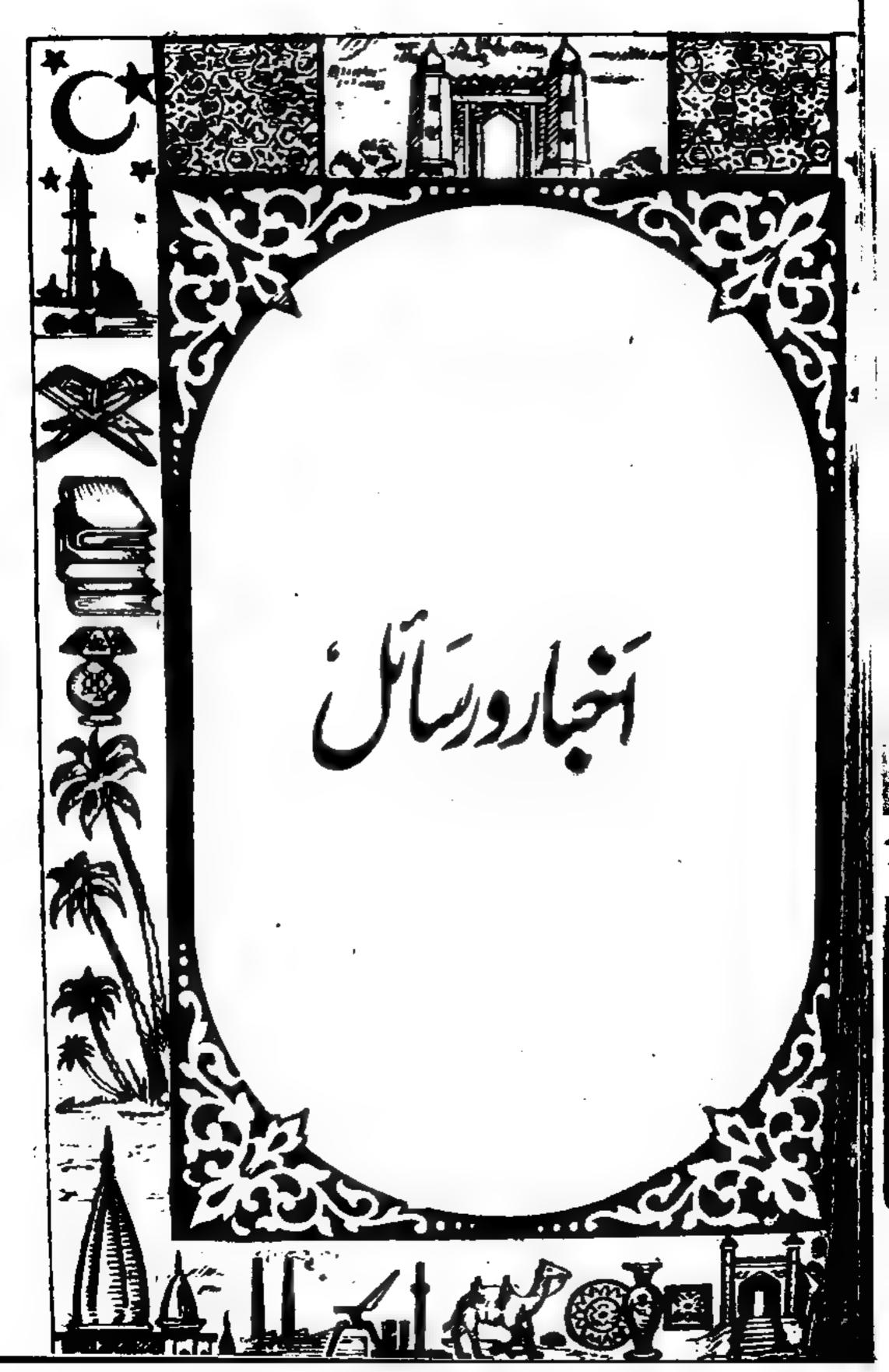
Marfat.com

م فظر محطوت

این ضرات کا دگرگزشته مفات می گزیجاید ان کے علاوہ استیقیار خانم ان ا انٹرمیدیٹ کالجے خانوال کے پاس حضرت سید مجداتھا در تبایاتی کے تبرکات کے علاوہ مولہ قابل دیخلوطات ہیں ۔



Marfat.com



Marfat.com

روزناسع

باكستان بننے كے بعدلمان سے مندرجہ ذیل جرا كرا ان موستے۔ انواستے دفت ۲- امروز مرکوبستان به بجارت ۵۰ نوات متان سردونع ۲- زمیسندارتدهار ۱- کارزار خفت ردزع ٧۔ رفاصہ سار رياض ا. قائد ه. کیبرا ۲ ترکیب س*اختر* ۸- گرمان ۷ - کمکورسے و. برسس اا۔ متان کرایکل اا۔ ماشیعے المنتقاضي ١١٠- کالج گزف ۱۲۰ یاک کملاری ١١ ـ فرانييورث سروس عار طوفان ۱۰ نتی ویا ۲- ندلستے افغال ماهنامه المات اندر بأراصد استرس مرايكي ديد به بلوي ويناره وافون ١٠ مجله



Marfat.com



Marfat.com

مرال ميان المان ال

اید و سارجون سیدا می میدا جو می می این می کانونی میکنائل بل قائم کی جور نے درسوایخ اراضی رہیلی موتی ہے۔ اس میں زا مراز امھ بنرارا فرادكا كرتيين اورجوده للكروبيها بالمتنواه بالتقين سالانه قرسي دوكرورروبيه كازرم اوله كماتى بصاورا يك كرور ١٩١١ كما تزويونى اواكرتى بصد يبرك الأكول اوراؤكيول كمصلت فاق مكول قائم بين بين مير مشرك مك مفت معلیم دیجانی سے دوسور دیر ما بانہ شخواہ بلنے دانوں سے بخیل کوگ ایل اور کابال محانعت فرائم كى ماتى يى برسال اقل دوم سوم آ نواول كو وظيفه ديا ما آب الديائ ذكا تعن ال طلبار كم لي مضوص بين زياده سي زياده عم ماصل كرنا عابتين آب في الا يكملين يوب افرنع امركة مايان اور بغرب مشرق الشاكع وورس كف اورس ممالك من ياكتان كى نمائندكى كاماى ل كولد شيله فله الأمن فث بال تورنامنت متنائ ملمان مميروكا مرس مرئ در مرکث ایندو در فل الی ایسوی این در دور فل الی در این کے صدرت

من المالية

تعتیم بند کے بعد آپ میں اور کے آخری مان آئے ۔ رتبک ہیں آب برایہ اور کی بنایہ آب کو فال برایہ اور کی بنایہ آب کو فال برایہ اور کی بنایہ آب کو فال برایہ کو در کا برایہ کو در کا برایہ کو در کے میں کا برایہ کو فال برایہ کو در کا برایہ کا بر

آب این جن اخلاق اور مه جی خدمات کی وجرسے بہت جلد مرد معزیر بھگے مقامی حضرات کا آپ کو جر مورِ تعاون حاج ل را بیس کی بنا پر آپ سے ایم میں ملقة مقان کی طرف سے صوبا نی بہلی کے بمرخ تنب ہوئے اور شق بی بھی کہ ابی بی مقان کی طرف سے صوبا نی بہلی کے بمرخ تنب ہوئے اور شق بی بھی کے اور اس کے احد اس کے مرفر تنب ہوئے اور اس کے احد اس کے مرفر تنب ہوئے اور اس کے صدر بین تی کی ایسان میں آپ بلدید کے مرفر تنب ہوئے اور اس کے صدر بین تی مدر بلدید آپ آٹھ را ل تک اپنے فرائیس منعبی خوشل ملوبی صدر بین تی تساسی میں میں ایک اپنے فرائیس منعبی خوشل ملوبی

سرسی سی میم ایک ادر ملی گرده ادار ایران ایسوی ایشن کے قائم کرده ملی گرده ادار ایسوی ایشن کے قائم کرده ملی گرده ادار اسکول کی نیجا کی میش کے صدر ادر نشتر کالج کی سوشل د طبیر سورائی کے نائب مسکر میول رہے ۔ اس کے علاوہ سرسر کاری فیرسر کاری سماجی اداروں اور ان کی سرگر میول بیس بر بروح سر اور جام برین کی آباد کاری کے سلسلہ میں قابل قدر خدمات سرانجام دیں۔

منت خ ادادامی

آپی ۱۹ میں برا بر کے بعد پاکتان میں پر فیر فروش کور نسشہ است اندیا سے کیا تھیں ہم ہند کے بعد پاکتان میں پر فیر فروش کورٹرٹ کی بند کے ویزن میں داسال کف نمایاں فدمات سرا بھام دیں اور تمخہ فا مرائم کا اعزاز با برطان المعیمی سے ماجی اور قبان کی معروف الحد درمایا نیکشا کی فزیم فیجیک ڈائر کھڑ تورا میں میرے سے ماجی احراب سے بہتر میں اور شیخ مقبول احد ورکٹک ڈوائر کھڑ ہیں۔

ان بررہضرات کی انتظامی صلاحیتوں اور منوش کی بدولت اس کی نے بڑی کے معمد ان کی کہ برولت اس کی نے بڑی کے معمد مرتی کی معمد مرتی کی میں بہتر مورا کی کھر کے معمد مرتی کے معمد مرتی کے معمد مرتی کے معمد مرتی کی معمد کی معرکر دو مجمد ہیں ۔

مرتی کے معرکر دو مجمد ہیں ۔

الدورا الميك في المراكم المركم المنطاوه آب الله فلمداند مبرل طولمين والمالي فيركن المنظم الميك في الميك المركم المين ال



ميدها مردضاً كيال في

أبيه لمنان كمصمغرزاورناموركيلاني فاندان كمصمم وجراع بس بري ثاندار اور باغ دبهار تنسيت كه مالك بس گورتمنت كالج لا بودست بی واست اورلندان بيرسطري كالمتحان ياس كرني كعدم كيد مسيدين الاقوام قانون كالديلوما مابل كا المان على كم لل كرف ك بعداب في طالب علمان حيثيث من المورفيريات ا متده امر کم کا مدره کیا برا و ایم من آب نے اقوام متده کی جزل اسمیلی میں پاکستان كى نمائندگى كے فرائض اوا كئے اور ارجنائن كے بن الاقوامى مباحثه بس پاكستان كى نما قدى كى يىللەن ئىرى آب نەرى كىلىم بىر مىجدات كى اقتامى تقريب بى جاكتان كرنمانده كي حيثيت مع شركت كي أب مشرق وطي يورب ممالي افريق امريحه كيندا ببنوبي الميكن وليث المريز جنوب مشرقي البشيها اويمين كادوره كريكيس إس لت البسب سدزياده جهانديد بس سالا واعرب أب تباع وادرادهموال كمملقه سے قوی آبلی سے مبر خوند ہوئے رصافی ایس دوبادہ میں آب دوبادہ میں آبادہ میں ایسے جمع میں میں میں ایسے میں ایس دو ایم بی سے مبرشینے گئے اور مبردہ مرتبہ پارمینٹری کوئری خورج کے رسمانا اور میں آب کو ایم بی سے مبرشینے گئے اور مبردہ مرتبہ پارمینٹری کوئری خورج کے رسمانا اور میں آب کو طنان دورنس بالستان بم اليك كاكنونيرمقردياكيا بماجي اورساسي ميدان مين آب في قابل قدرضات مرا بخام دين -



می و ایجاد مین وردی

آب نواب مخدوم مُريعسين قرنشي كم اكلوت فرزيم صالح بين سام 14 مريد بدا بر سے بہت اومین فنی فاضل کی دکری ماصل کی ادر مساجات بی بجاب او نیورشی سي كريويث بنے والدكى وفات محد بعد آپ فاتقا وضربت غوت بها والتى دكرة حضرت تناه ركن عالم اورضرت بى بي بك دامن كى خانقاه مسيجاده فين تور آب كي مخيدت مندول كاملقه منوب مندوص بالخضيان شاك مغربي مسرمدى صوير يمثير اورافغانشان تكسيميلا بركسيد فانراني فدمات كے علاوہ آب كى ذاتى سما يى اور راسی فعات می بڑی قابی قدر میں ایدال پاکتان کم گیک سے ممبررہے۔ جہاجرین مرا المرسفين برى مرودى - ايك مربعد الاضى نشتر مديك كالج كمينام وفف كى ي مدرمه عربيني المدادس اورعالمي اداره اثراعت علوم اسلاميه سينصنوس مالي معاولت و موا والمركب على الب في المي الكرويد والمعنى المراديد والمعنى المراي اور خربی طالس کی مال مانت بس می بیش میش رسید آب کی سرویتی می خان سے الم في ندرساك آشاندرريا مرتول جارى روي آب الله الله المال من المالك ممريه والمزوس مال آب بديد كاتب مداور فالداوان رب واور تمرك تعيرنو اور ترتی سے سلے کوشال رسید ایب سف تبذیب مدید سے طوقان می املای تہذیب تدن کاچراغ روشن رکھا۔ اور بھیٹہ منوبی آباس پر املای باس وشعار کو ترجع دی آب كاشمارتان كے اتبات الصالات من موالے۔

بر ورنبار والتي

آب منان كے نامور قریش فانمان كے ست زیادہ دیدہ در فرن میں سے دان برسب مرس بدا بوست مين كالح لابوراوركارس رش كالح كيمرج من تعليم یائی محررانی مشرقی و معداری کو م تعرسے نہ جانے دیا۔آب برسے نوش دون موش يوش نوش نوش اورخش كوش يس مرتول بلديد قمال كي مررين كي وجرس إ بالمنشرى ركوركعا وكري برس ابس ابن والدا مدبيرا حركبرى فرح طبيت برى مرتجام رئى يانى ہے۔ ذہن كرشل ہے . مرتول منشرل كواير بوبك لمعد قال كے سيكورى كمصفرايش اعزازى طوريرسرابخام دينت ربيعين شينى ودائع سعالاتكارى یں گہری دلیے رکھتے ہیں۔ تمان ہی سب سے پہلے آید نے ٹرکیٹر ود آ مرکیا ہمیرو میا حت ملم دا دب کافرا دوق رکھتے ہیں علی اور کی مطالعہ ویت ہے۔ مہاجرین کی آباد کاری میں ٹری سرکری سے حصرایا - الارت سے یا وجود مترکی فلاح وہم واور سماجی مسائل میں ٹری دیبی لیفتیں۔ خانزانی خدمات کی وجسسے در بارسرکاریں ٹری رسانی ہے بیر خورتید کا کوئی آب کی قائم کردہ ہے۔ آب کافی عرصہ آ زیری محظیرت اورسب رصطراد رسيء مريدول كاملقهمي ويدمع سيد اب منان فلانك كلسياده ديمرسماجي تفافتي دفاعي ادارول كيرسركرم ركن ہے۔



نوازاه صادف كيان فريني

اید قان کے مرد معزر نواب عاش صین قریبی عرص کے صاحرا دے ہں۔ آپ نے بیس کانے لاہوں میں کھیا تعلیم کی آپ سے دور سے بھاتی نے كولا بورم متعلم ستقريايد ملك لانعنين قدم ركفتي اب بلديه قنان كم معرض برو تد بلدوان ف آب كواميرو ومند المرست كبيلت اينا نماندو فتخب كيا صدرا توب سے زمان ميں آب ور سركوت كوسل متان سے ممبر نتخب بوسف اوربعدا زال اس كے والس جيئرين جينے گئے۔ به جدو قوم كي ظليم افار ملى فلاح اورعوام كدرميان ايك الم والطرى حيثيت ركعتاتها والمنصب كمنعلق لبض كايبنيال معمع تعاكر بستض يراكر فدانوش مواورك وأساكا دائس بيئرين ناطف زبروتواس كدوار ب زياد سي اور المحتمام وسأل اور نعتين اس كي جيب بين بيها تنك كعبض مفاديرست مم كمي والن يميرين كوانيا كارماز اوران داما بناليت تصاور خوب ياتمد ربكت ريت تصريماس نوجوان جيرين فيساضي كماان تمام ردايات كوغلط كردكها يا - اورخودا ياوان مجى اليي الانشول سے ياك وكد واغدار اضى كودهوديا . سوع فاعري ا آپ گورزیجائے میشرنلیئے گئے بیب عارضی متور کے تخت جمہوریت کا دور شروع بروا . تواب كووزيرز داعت بنادياگيا او ماس طرح آب اين الداري كفين قدم بيل كران كى طرح مند وزارت مك جا يہنچے ـ

سرعباس فالمرتا المرتاع

الب الماعمين بيابوت بي اس كي بعدمول مردس من شامل بوكي اوربطور فوی کمشنر دیا تر موسئے۔ آپ نے بروفطرت سے بیامی دین یا یاتھا۔ کاب ملی کے زمانہ ہیں آپ نے ہم تعیدہ نوجوانوں کی کانفرس منتقد کی سناوا مریس كندك سے بچردى دحمت على كامرسله باكسانى لا مجتمعيا يا ما اعرب آب نے شهنشاه ايلان كى نيابهت بي آسّان قدس شهدى فعرا مي كا اعزازى شرف عامل كياا درسندياني يبس مسرسخ ربيب كراتب درنجابت ولياقت وثبرافت وثماتيسكي منهورين بخريب احزاد فاكسار بلم ليك بن سركم حقد لينف رسيد والحصوب یجاب رجینف میں ایسے فوی تربیت مامل کی یاکتان یال کارد کے کاس سوارول كالبك دمتر تيادكر كاسع فوى تربيت دى ادراس كع التي بينده من كركيستال كاردك داريخ وزار كارمارك الكورويد كالعاملة ى يصافع كى جنگ بى متوليت كيائي آيد في دوري كيا كماند مرائي في فياس بيت كن كونبطرالتمان ديمين بوت وقبت ضرودت طلب كرند كاوى كاراب كابناب مي سي سراد وسي شمار بوتا مند يا بنيصوم وصلاة بي وست ناوت درانبے تانونی دا تفیت عرائی تجربه علی ادبی دوق بیای تعوراورماجی ضرات کی نبا پرمتنان بارالیوی الین نسے آب کواپنا اعزازی ممبرنیایا- آب بعیلزیار فی کے الممط در اکستنان کی قوی المبلی کے ممبر منتخب ہوئے۔

عرب المرشاة الدين

آب الماعم من بيابوت كودنده كالح مثان سے بی -اسے كا دكرى حال كاليمان الفيات برجل كقة بيائ تتوركى بأيراب تبدزين العابدين سناه الميلاني كيمراه سبه المتريب الانتيام ليك كتاري اجلاس من سرك بوت المدمل لیک سے ملیان دویرن کے آرگنا زرمقربہوئے اورتمام دویرن میں لم لیک المتعليمي إس معد بعديدان مل كيك مع مرسي المتعلق بيرال باكان لم الكيك كونسلر ام ديورة كريس تحاوز يري وكرسف كعد لت مبى اور دلى بس ليك معري ما ركى املاسس ا بوسنے ان میں سرمت کی ۔ ال پاکستان کم ایک کی دانی کنونشن میں مثان کی نمائندگی کی۔ مهلم لیک سے ووکر سے ہونے پر آب فائداعم کی کوسل مسلم لیک سے ہی وابستہ ملے مع تعين أب أل إكان بم ليك محدكن براوش ملم يك محانب صدراور المور ومسلم لیک اوریی وی ایم محصد بنے باہ وائم می آسے وائی ایم کے



ميال مخارك

آب منان كے مماز صنعتكاريل آب كى يونا تيد اللي اللي موابوا فراد كاكارتي اورقراتين للكدرويد ما إنهخواه يستديس آب مثلان كالمخاد فالقانق مهاجی اوربیائ مجلسول کے روم روال ہیں جن پر اعوام سے الموار میں المکول روسيا فري كريك ين اورسام والمالي كالمالي والمالي من آب نے بو فين لاكھ روير دفيس وندس ويا . آب كواعزازى تبرى نبرا كيطور ومكومت كى طرف إيك بندوت بلالاسنس على كى بعد آپ ياكنان جزاييوى اين ملان سركه عنان كى أنجن باك ايران دوستى مرتبر عالم الاسلامى ادر كم في مشرق الدرول والفيرموراتي ، عمراً يكى اكا دِي لَال المرتبين اور در مركب إلى ايري المين كين معدري مجلس مان الم هٔ دلین ایندومب طغیرموماتی، پاکتان جززالیوی این ووژنل کی الیوی است م دلین ایندومب طغیرموماتی، پاکتان جززالیوی این ووژنل کی الیوی البیشن موزن اوردسترث بال اليوى اين كان مان يست بي بنان يمبر آت كام من الجن بهبودى قيديان بني ريدنگ وم اور ملكان كيدي كالجبس عاطب وكون بن بنجاب لم ليك خزاجي اورقيوم على المك مِن ومشركية الانظرال كالمدى يندنت وزيري ومشرك الانساط كمين ممرس بديد مثان كي ممبررسي مالى اداده اثنا عست على اسلامير والركيم بل بسرماه اس كانتائع كرده لتربيركتير تعدادي مختلف ادارول كومفت مجوات بي

وازاده على المعم فالواني

اس اید ارجون وا واعم کوریا اس ایف ایس بسی پاس کریکے بعد اواعری ربلوس الخينز بكسروس بين ثمالى موست ميسه والدكى وفات ميدانعفى وسے کراپنی ادا ضیبات پر چلے گئے بیسے ایم میں آپ نے میدان سیاست ہیں قدم رکھااوراس وقت سے کے سراس وقت مکسلم لیک سے داہتے ہیں۔ بالنے رائے دى كى بنا برسط اعمة استحقاعة بلديد ظان كياورا ميروومنط مرست كيم فترخب بهرك يوه واليوين اورد وسرى بارسطة واليوين يؤين كميني فمبروا ا درنبر، اسك بلاتفالمه دكن اورجير النفت بوست إس طرح آب العالم سيد كرمن واعريك بارب مان بن المنهري بحثيث فالمرحزب اخلاف نمائد كى كرت رسي يوا والما سي مہواء کرے سے میں ای املی سے رکن رہے میران کی حقیدت سے آب الی میں منيذ بمكميني زرع كمشي اور رملو مسكيني كم مرب اين مي قمان من يؤير شي نبانه كابل با كېايس كې سنه او داردا د نارس بونى غيرترعى عاكل قوانين سيے خلات قرار دا د نارست ميش مى چوننظور دې كې د نشان مي مين نرري ايجونيش بور د كاقيام منظور كرايا و كوس كيس مي عات ولائی ورانتی انتھالات پر دسٹرکھٹ کوسٹ کوسٹ کسا کھیں معاف کرایا بیچوں سے سکولوں میں گانے اورفعاشی کے بروگرام بندکرائے۔ تمان کی منتظمہ کے خلاف فمان بارایسوسی اسٹیس کے ديزوليوش كى بلابر تحريب التوامنظور كائى اورابرى تمت جرات وروبات إينونس انجام حبيك اب مول ولفير كي في منظم نواك صدري بورياد وشرق والى كالبركريك.

الموريسين

كزشتم معات برس فضرات كا دكر أبيكاب ال كما و مندرج ذيل صرا بھی مختلف تھا ریک ہیں سرکرم علی رہے۔

مخدوم شوکت حمین شاه گیلانی فخدوم تدهدرا بوگردیزی تحريك بماهدين

مولأنا عبدالغفاد تتحريب خلافت مديب خلافت يشخ عبدالرزاق بيرسر • يشخ محرصة ين باربيرسر و مولانا غلام رسول مهرقند فضى عبدالوا صفطرت ندوى وسينت عبدالرتيد صديقي و فضي مسعودا حرانصاري تحريك فدايان

عبدالكريم فاصف سالادام كخبشس

مظهرنوازخان خدكه خواجه غلام حن صتريقي نواب شيرمحدخان بادوزتي ما نظ محديا رصد لفي

مغویک خاکساد نورمحدکربلائی و عبدالحبیدغاذی و شیخ عبدالرحمن و پوبرری سنیرامر مسلیم لیگ مسلیم لیگ میرممت حبین شاه گیلائی

میدر مست صبین شاه گیلانی مولوی عرفان احدانهاری د ا ده د

ں جاعت اسلامی

مشیخ عبدالجید محداسلم فان

حمدبا فرخاك شيخ عبدالمالك

نظام اسلام یا دقی مولانا ابرائس قائمی خواج عبد الغفور محل مان شخورک

نمال صعادتی محدا^{حس}ن

مبيب الرحمٰن بإسلوی پيويرری نورمحد يو ال

سیدمحدتسورگردیزی کمک عطا الند

صنعتكأ ر

خواج خوع بالودد ممال مغیث است نین ممال مغیث است بین میشمدملی بیمائی ولی جی فاردق است میشیخ فاردق است

مسٹرزوارسین مسٹرزوارشین کاکنان آدشیننٹر

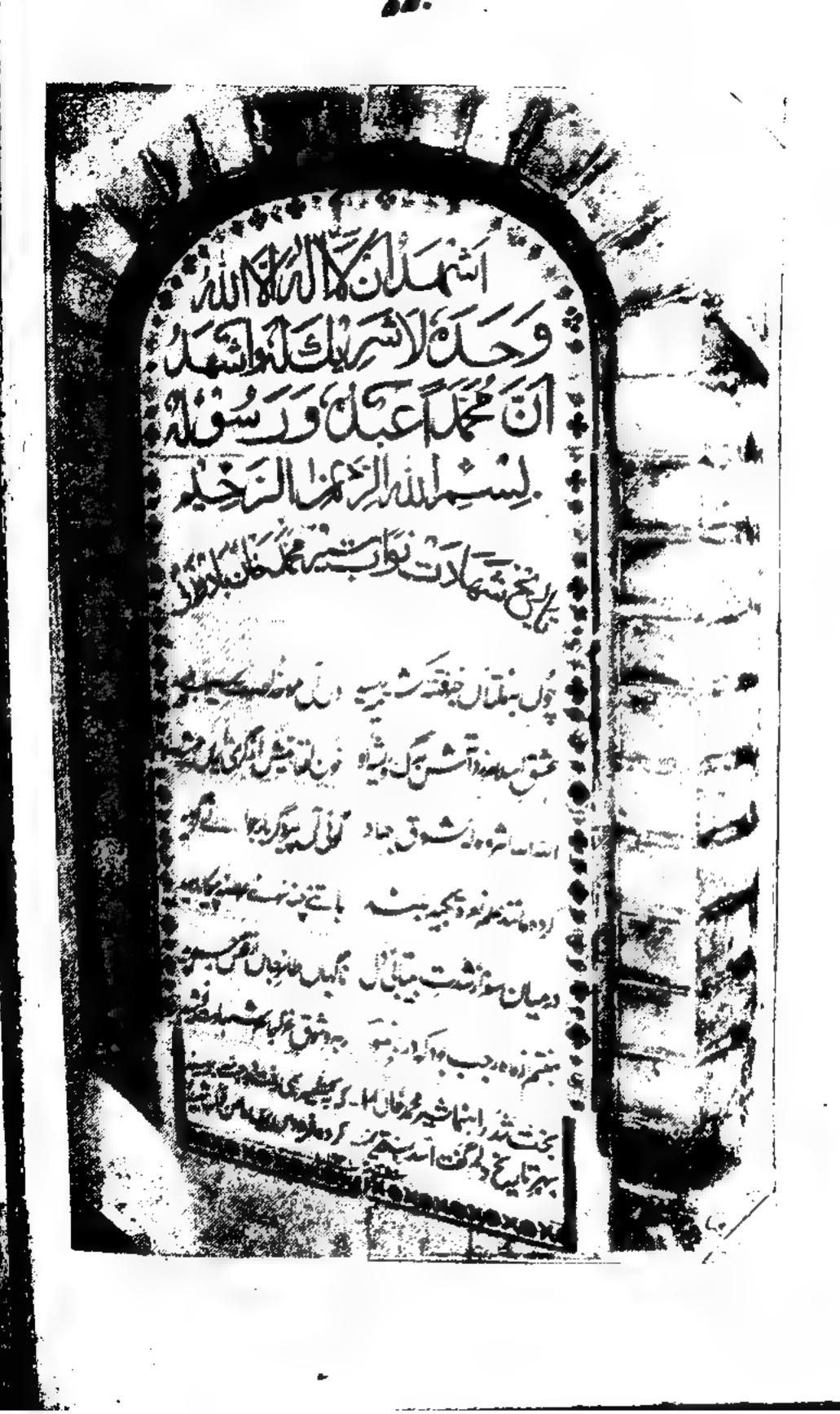
استاد فدانجن امرش اولد آرث مشود يو

الموركم!

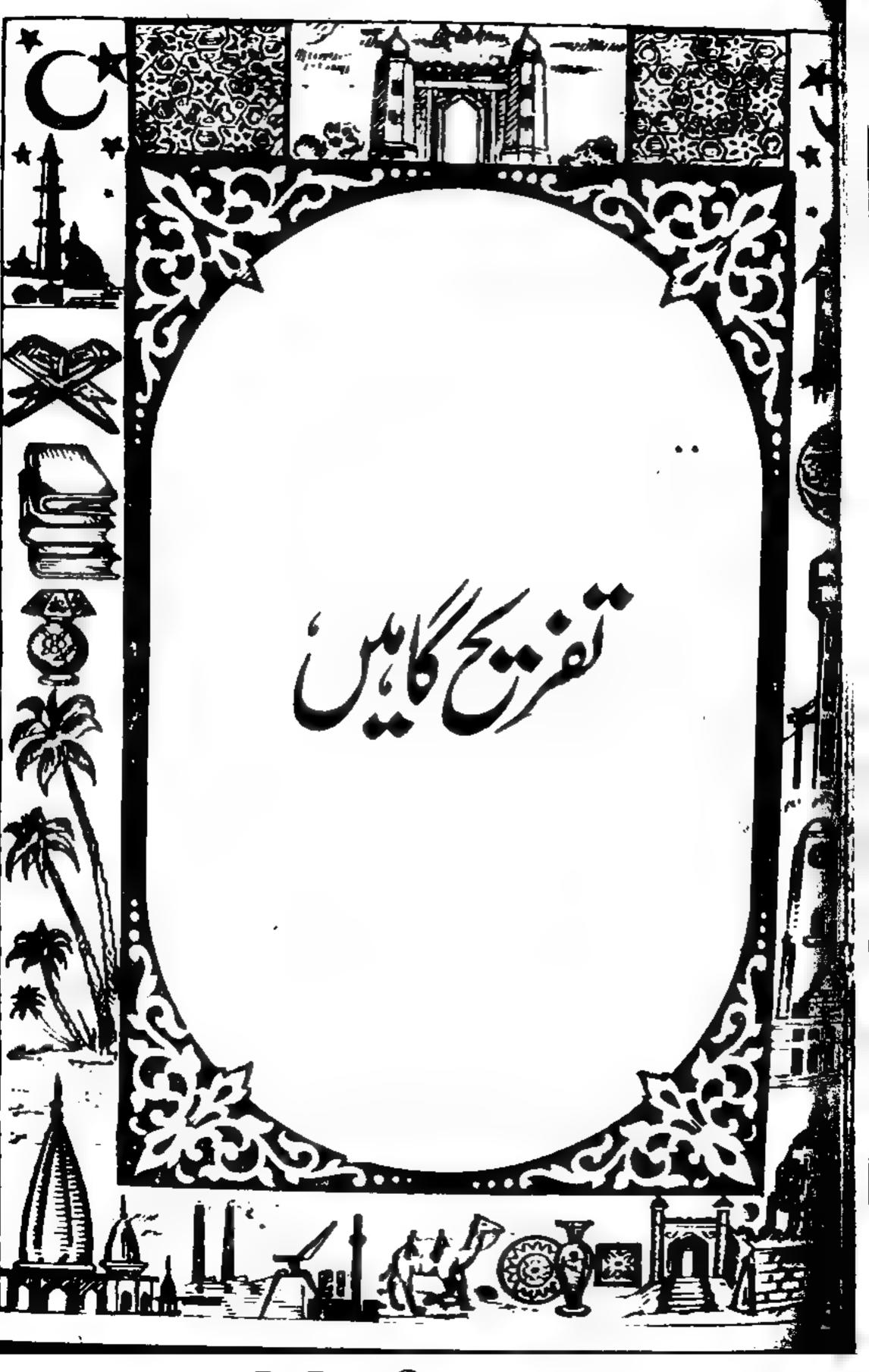
علم الادیان کے بعثم الابران کا درجہ ہے پر لینے زمانے کے طبیب یا مکیم جتنے کیک ہرت ہوتے تھے اُسٹے صاحب ہویت وفراست بھی ہوتے ہے جس کی وجهسے وہ مربض کی صرف آوازش کریما ورزیادہ مے زیادہ تبض الراس كى مرض كى تشخيص كريست تنطيخ وه مرض كى تنخيص كم المنظم وود دور کے داکٹروں کی طرح آ لات کی زبان سینے جس کرنے کے جماح نہ تعے قمال ين ايسي اكريكي نهمي ماضي قريب اورمال كي نامور مكماً درج ذيل بي -الميم مراعل مروم ياك دروازه المحكم مح فروزالدين ياك دروازه الميم يترفر مركوم تدراو المعلى تاه بختى مرحوم المح كيك ۲ مکیم سرطندخان مرتوم حسین آگایی ٥. عليم على محى الدين مرحوم حرم كيث ر می منسل احد سرم کیٹ ٨ يحكيم غلام مجوب سيما في مرح كرم كيث ر جهلیک ۱۱ میخم شخصے خال مرتوم اندرون یاکدروازہ

منهوردالسر

باكتان بغنه سقبل سرشعته جيات برمندوقابض تمع مسلمانول كواتم تعلمي ا دارول میں داخلة مكتبكل مسيط ما تقاراس زمان میں مندو تكیموں اور دُواكٹروں كی لمان میں کنٹرت تھی مسلان واکٹر آئے میں مک سے برابری نہ تھے اس زمانہ میں المواك فرخدمت خلق كم مندب سے مسر شارم تنے تھے بیش كى وجر سے وہ مارا میں بہت معزز تھے ان کی گھر ریانے کی فیس اور دوائی کی فیت برائے الم ہوتی تھی۔ سر كل كريمقابدين نا كابل برداشت نه بوتي نقى أس وقت خدا ترسى ما تحي اب زريرى على مستقيم مبند سيقبل متان مي ميرف بومروازه مي داكم عبدالهمان ان ايم بى بى السي موم كيدف ميس واكثر مقبول احداكم بى بى السي ا وراو با رى كيدف مي واكثر عزز رسول الى الم الى يرتمس كرت مي الريس والمراتم مي بطائع واليا بى ايج وانيا ببندوون مي داكشرولي رام واكثريميد كيهميدا ورواكشرادم يتكسنون شهور تعيي إكران سحه بعد قنان مي واكثر تون محرخان واكثر يم الدخان واكثر خفا وللم المنت في المراعد المراعد المراع المراع المراع المراع المراع المراعد المراعد المراعد المراعد المراعد المراعد المراعد المراع المراعد المراع وميتي مين واكثرنا راحز واكثر تبيراح تسرازي اورواكثر مقصو وزايب قابل وكرس بومومتى علاج سب سيستستا تابت بوار



Marfat.com



Marfat.com

كميني ياغ

ت فان کی بہترین اور صحت مند ففریکے گاہیں باغات ہیں۔ ذیم ہاریخی عوامی باغا میں سے باغ لانگے خان اور باغ عام خاص کا ذکر گذشتہ معنوات ہیں گزر سیکا ہے باغ لانگے خان اور باغ عام خاص کا ذکر گذشتہ معنوات ہیں گزر سیکا ہے باغ لانگے خان اب ابنی اہمیت کھور ہاہے البتہ باغ عام خاص البی تک نفری مناصد کے لئے گاکا ارباہے۔

اسلامی دورکے بعد ملتان میں بہلی عما می تفریج گامینی باغ کے نام سے نگرو و نے ملتان جھا وُنی میں قائم کی ۔ یہ رپی فضا ہوشما، وسیع اور عربض سرسبروشاداب باغ عہد انگلینندگی یا د کار ہے براس وقت قائم کیا گیا ہے۔ عید گاہ کی چھا وُنی موجودہ مقام برنم تقال کی گئی۔

به باغ کنونمنت بورد کے زیراتهام سے بھا ونی کی مثالی صفائی کی طرح یہ باغ بھی بڑا صافت تعمر اسے میں وہ دار درخول بھی ولار پودوں اورخوشما بھاڑیوں سے اللہ میں برائے ہیں بڑا صافت تعمر میں الم بھاؤنی ہی اطف اندوز بہیں ہوتے ابل بہر بھی اس کے در اس سے صرف ابل بھاؤنی ہی اطف اندوز بہیں ہوتے ابل بہر بھی اس کے رسکون اورنظرا فروز ما ہول سے لطف انھا نے کے لئے اکثر فرصت کے اقوات برائے میں ۔

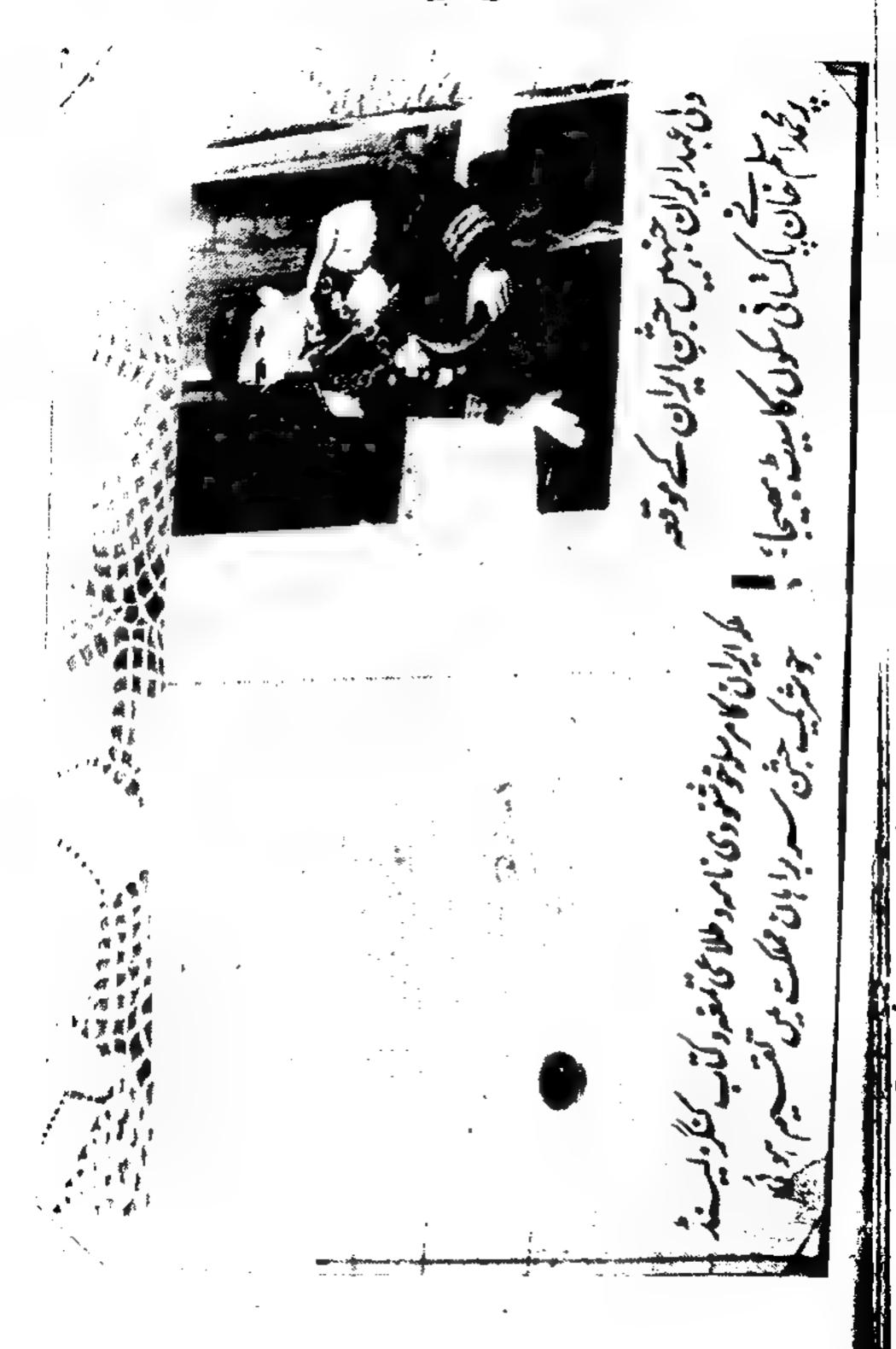
غرض کرجیا و نی اور ملیان کی یہ بہترین تفریح گاہ ہے۔ اس میں تنہر کے باغا کی طرح مجلسے وغیس رہ نہیں ہوتھے کیونکہ جھا وُنی کی معدود کے اندرسیاسی جلسم منعقد کرنے کی اجازت نہیں ہے۔ 004



Marfat.com

اين فالماع

يهبننه باغ فلعهكينه كيصوماله كراخة وداؤ خداؤ وخيانك كهندران كو بمواركرك نصفيعين فالم كياكيا - اس كاآغازمونوي محدفاروق ناظم بلديه ندكيا ا ورميال محد شفيع ناظم بلديد في استحبيل بك بينيا يا إن كمندرات كوبلا تول مي تبدي كرفي ميوب لانجيز بالوجد الحبد فيفرى منعدى سعكام كيا المسس وبراسن كوكلتان مي تربل كرفي برطديد فنان كاكتير خرد الاستراع إنى بلندي دور ومعت كے لحاظ سے لمان كاشا كى باع ہے اس كے نشیب وفراز كے مبئرہ نمالاس مصص كودوبا لأكر دسي بيريد بلاط سواميل محد دقيدي ميلي بوسك بي راس ك وسطيس مثان كاتبا مارميديم سع بشرقي مانب ميليد منظر سيري باوي بلدرورزش سمرتيب يغربي جانب ديوم كى بهترين اور كمن ترين بيركا مهير بهال سع بوراتهر تظراتا بنے اس باغ کے ایک مرے سے ہے کردو مرسان سے ایک ہی لائن مب بزرگاب دین محمزادان بی حن پرمروفت زائرین کا تا منابندها دیمه سے گرمیوں مين توك مبزنا إسستنافيا وربوا كهاف كد لفناس باغيس جمع بونا شروع بومات بى رتا كر المراكب بهال مبلد كامه الكان موّاسه و بسطى مروفت اس مبركاه بسر جهل بهل رستی سے مذہبی سیاسی اور ثعافتی ملسے اب زیادہ تراسی باغ میں ہوتے ہیں۔



Marfat.com

و المان فرح بهلوی

منان كايران سے اس وقت سے دشتر میلاآ تاہے جب کسرا مے علم نے ٥٥٥ق م مي ايران كي اما منتي ملطنت كي بنيا و درالي اورمانان يراس كي عمراني ری باکستان بنیف کے بعدا بران سے ممارے برا درانہ تعلقات اور کمی و بیعاور كبرك بوكف اوردنيا بمين ايك دوسرك وكدوروس شرك سمف لكى. ایران کواین آرینل پرنازیدای کے شہنشاه ایران آریہ برکہلاتے ہی لیکن بمين إيران سلمان بونے كى وجرسے وزیرے يہ اسى اسلامی انوٹ كا اجازہ كرياكتان فينتمول فماك اسلامى تعاضول سحي خلاف إيران كالجبيب بزاديال مجنن تنهنتنا بهيت شاندارطري رمنايا بكداسكي متنان مي ايمستقل ياوگارمي قام كردى يرنت في المرين قريبًا مشرسزاركي لاكت مسعيما يُون من ومول ويني شنولنان نين يوك نوال تهريه ايك صين ويشرين يلك يادك بنوايا يبس ني مشهر كم ال حسر كاحن ووبالأكرديا ايران كي ذكوره بالاحنى يا ديس إس يالك كوملكم الران كين المسينسوب كركهاس كان محلتان فرح بهلوي ركعاكيا . نام ولكي ك إس باك ايران دكستى كى يا دگارتقريب كايتدامد على شاه تمشنرلمان فيده اكتوبراله المهوافتاح كياليكن جب إس مال كے انبرس بندوتان نے بإكستنان يرمادهما فمكركيا توايران خاموشس ريا اورتوك بما لمورير بهنف لكيري بم سے توایتے جن کی روان باکتے میں ہما ہے ور دسے وائ کا گئے



Marfat.com

المرا

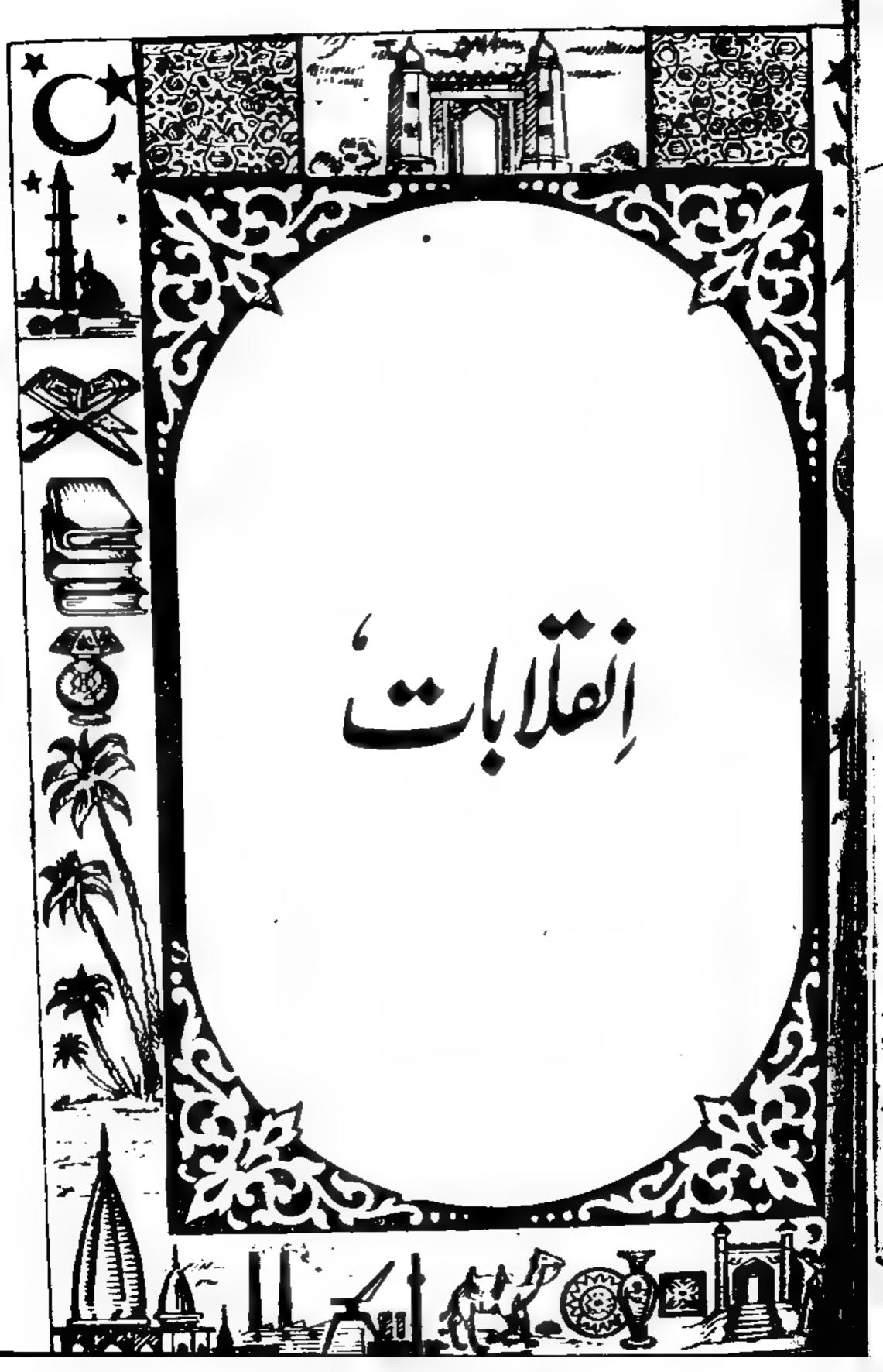
يهمي تفريح اورامدني كاسب مع برا دربعين والممتني زياده في اورويا ہم تی ہے اتنی زیادہ تقبول ہوتی ہے۔ اکر سنسر بورڈ کوئی زیادہ فن یا سویاں تقد كاشبى ديباب توفلمسازلم يكسس كراف كداسه يوفلم ي جوركروام نارسك كرت يس فن ترين النهارات وروديواريرسيال كرك وكول كوسيامين كى دعوت ديجاتى بنط الن بينما ول سيري قوم اخلاق سوزي نفس برستى فيسق نوازى مِنْ تَكَارَى فارت كُرَى مِنْرب ببيواتى منسى عِياتَى شِهوت الكِيزى بيجان خيزى -بدراه روی حسن نمانی شانسته درندگی اورشهوانی انارکی کی بهری میمام كرتى سے يونكريسينا حكومت كى آمدنى كاست برا دربعي واس كنے وہ جم بروش سے کا کیتی ہے۔ ریڈیو یون فلی کیت نشر کر کے ان لوگوں کی تفریح طبع اور ان کے سفال جذبات انجار نے ہی مدومعاون رہتے ہیں ورینا تک نہیں ہنج اسکتے مقال میں تا دم تحریرا تھا رہ سے قریب بینا ہیں۔ اوسٹا ہرمنیا میں قریبا ہو كننستين بين بوسفترس بالمس شوميلات بين واس طرح مرسفت سواد ولا كم قيرمب مردعورس اورسيخة ان مسي كطف اندور بوستفيس إس كترقم كااخلاق تباه كرفي بال كابهت براجعه يئے يوبال تصاوير و يحف كا شوق روز افزول سب يجس كى بنايرخفيد متقامات يربدترين مم كى تكى تصادير وكها فى جاتى مي يعض ورا في إس مقصد كيد اليداين والى يروي كيرر كي بوي ي

بندت مدن موسن مالوبه كانط مشرا يرسن وتبي كمشنر تنان كيه الم بندت مدن موسن مالوبه كانط مشرا يرسن وتبي كمشنر تنان كيه الم

made Com 59 30-3-22 and have the day would be about was letter of posterology bearing crime the sect of a section is and the But algorithmy Plant for in. the Calletter of Garage exerced by the recent deployed seineral Providence and Articles on the same we see of ores bearing coins the standard books and the face longs as quart should not have the transcribed to Mineralist county are we could the exprest of temperaty men of low the other Commence to the form the word the war land beginning Brid new Engrand to Bring their or survey on any one blue commander of consider extende dains mangertimenty and offeled by some officered offerment great thorne on within in their property to fully

بنارت مدن موین الوبیر کا خطافه یکی کشنه طلب ان محد نام

South of the property of the could be the color was a work of the conand the question of holdings the tracking to the forest and the desired and the second second second second second second the state of the second second to be an order of the state of the s from the traction still begin by any lit begins in the second to be a first to be a formation of the second to be a first t has devoted to the side of the first of the second of the Little Car Con the Control of the Land the termination of the contract of the transfer of the teachers of the formation of Marie Carlow Briefelder of the the same the same the the second of the second of the second wolling may be any live and in we the same to dear the dear to dear to the result for land by Agrando Streety. The the Bushal ye



Marfat.com

مر المرات مهروری امریت م

ياكستان من كيديم اكتوبر من المركة ويلد ما تلى محداقوب فان برمير اقتداد آسے اور مارٹل لائم راہ لائے۔ انہوں نے آسے کی اینے اقتراد کے تحفظ و بقاسك ليرقوانين فافذكر فيرشروع كرويت اودمند دج والعالمات المست ١- ذرى اصلامات نافد كرك بشے بڑے زمینداروں كے دم كوروئے ٢- اوقات إكث افدكر كيرون اور تباده تشينون كا ازور توخ كم كرديا-المدرات عامر کوت از کرنے کے مفردی بڑی مرابدی مرکاری موفی مناکر 2۔ ٧- ابدولكا كرواى دېنادل كى آواز كوام كى كانون كى يېنىنى مەردك دى-۵ بی وی رسم ناخر کرسے سلطانی جمبور کا دروازه بدکر دیا-٧- يرسي ترست فائم كرك اجادول كواينا فيسب باليا-، برسب أردى تنيس اوريك منفي اكمث كدوريد اداوي تحريروتغروملب كل ۸- حربت لنداوراً ذا دخیال اجارات در عصر حیات تنک کرنے کے لئے اہمیس مركارى اتهامات معطود م كرديا. ٩- وزرام امرار دو كرتابى ك تحفظ ك ليماز الرحينية عرفى كرم كوتال ومست اندازی توسس بنادیا. ۱۰-نیم مرکاری ادارول اس مرکاری افسرقیعنات کر کیمان کی آزادی تم کردی -۱۱- توامی بندرول کی زبان بندی کر کے لیٹررشیب مرکاری افسران کومونیپ دی -۱۱- توامی بندرول کی زبان بندی کر کے لیٹررشیب مرکاری افسران کومونیپ دی -

ا انجائی علاقدیں مروج اگریزی دورکاکالا فانون کی ترکہ برسٹم پورے مغربی اکتبان بن افد کرکے واک کوجائز فافی تحق سے محروم کردیا۔
ال مستعکاروں اور سرجایہ داروں سے بھاری چند سے وصول کر کے انہیں نردورو کا کوخان کو کا خوان دی ہے۔
کاخوان کو سنے کی آزادی بن دی ۔
سمار نصاب تعلیم میں جوادی بجائے رہنتی کوشا بل کرکے بار بیش کوش کہ عالم دیا ہے۔
شست کا مبت پر جانج انے رکھتے کو دشا بل کرکے بار بیش کوش کہ عالم دیا ہے۔
شست کا مبت پر جانج انے لگا۔
مدار فعی ایواروکے ذریعہ بھاندوں اور نجنیوں کوجوانی کنظروں می معزز نبایا گیا۔

ها فلی ایوارد کے ذریعہ بعاندوں اور نجنیوں کوبوم کی نظروں معززنایگ ۔ ۱۹ - رائیر دکلہ فائم کر کے ادیبرائ شاعود کی مفکروں اور دانشوروں کو اپنا تھیں۔ منحال بنادیا۔

۱۵- مائی قرابین ناخذکر کے ماخلت نی الدیدہ کا دروازہ کھول دیا۔ ۱۸ بنصر برندی کی امرائیل تحرکیب کوسر کاری طور پر اپنا کر مک کی افرادی قرت ممکم کرنی شروع کردی۔

اس طرح اس فرح آمرنے آزادیاکسان کے بوام کوان فیادی حق سے معلی میں وہی آمرین آزادیاکسان کے بوام کوان فیادی حق سے معلی میں مامل تھے۔ میں موامل تھے۔



بهای زرعی اصلاحا،

ان اصلاحات سمے نفاذ سے لِی مزارعان بالکل الکان سمے دھم وکرم پرتھے جس كى بس وقت مرضى آتى تھى تانونى تھا ضول كو بالائے طاق ركھ كرمزار عان كو كان يكوكربين كردتنا تعادان اصلاحات كى روسي مزادعان كوانتحاق قبضه كى بنارير تعظيمتا كا اورقرار وما كاكرائده مى مزارعدكواس وقت كمدرين بالماني سب تک که کوئی عدالت پنهیدنه وسے که مزارعه ا- نگان ادانیس کرستا-٧-١٧ نے زمین کوناکارہ بناویا ہے۔ ١٠ بالمعقول وجراراضي كاشت بيس كرا م. اینے ٹیم کو آئے کی ٹیر پر دے وہاہے۔ ٥- بهال لكان بن إداكياماً المعدوال سيدواج ك مطابق وه ارضى كوزير كاشت بهي لايا-اس کے علاوہ اِس بات کی ممانعت کردی کی کرتی زمیرار اینے مزامین سے لگان کے علاوہ کوئی محصول وصول نہ کرسے اور جب تک وہ زمیدار کا مزارعہ جے وہ اسے بنیاکردہ ممکان سے بے وظل نرکرسکے گا۔ ان اصلاحات سے فراعین کوہست ہی مہانتیں حاصل برکٹین وہ مجداطینان كالم س لينه لك

المتعمال الأمي

إس منصوبه يريون المساعم الشروع بواكيو كميشرى قانون كے نفاذاد بهاجرين كي آمدست زمين هو في محموست يونون مي متسم بوي كي مين ما لكان كي اراضى بختف مقامات ركيم ى برقى مى سى كاشت برداشت مى بهت مى ومتى بدا بری میں اور بداوار بر را از بررا تھا۔ اس انے اس کے گئے بروف کے مالكإن اداضى كى مرسى سے اُن كى منتشراما خيرات كويك جا كزناتھا تاكر ہرايك اسكى بكانى كاشت برواشت اورد كيمال كريك اوريداوارس اضافه بور ومراعه ويم تعلى تمان كويتر تترجه كالتفال بريكاتما ادري ملاقول كالجي إشكال ملى تعاداى يم كوريشة كلاه ندك تشركال كا وعلاكم كرد بليساسكى تنواه المضى سے بُورى كى ماتى تى جانتال ادائى كے وقت الكان سے بترے ہے دیے فى إكرم وعدا دامنى براور ويره دوم فى ايخ غيرم زدى ارامنى يرومول كى باتى تمى باس طری اس کیم کے اجرا کھے اخرا جات کا بوہر کاری خزان رنہیں پڑا۔ اِشکال ادامی کی اس کیم سے شیر الکان ادامنی کی بہت می مشکلات رفع کوئیں اوروماب برسعاطينان سيمكم وقت مي نياده معذياده توجراني كاشت برداشت ردد در کرکک کورد اوار کے معالم می تو کفیل نافیص محدومهاون تا بستری

بندره ماکریم

زوال ابوب سے بعددومرے فری امراغامیری خان نے الغ دائے دی ك بنابرياكتان مي بهلاانتاب كرايا ميلزيادتى فيدانكش اى وعدس برافزاكدوه مر كانتكاركو يا الدكرون برج هم كومكان ا وربر بعدود كاركودور كارولات الى ومسدول كى بنام يرمنجاب اورن وعيم ميلزيادى كى انتحاب مي جيت موكئ -مروه صب توقع في الغور برسرافتذار نه الكي ليكن كانتعكارول في موعوده المالم محدائے بعد وجد وسر وسط كردى ما عامري فال في ميلزيان كووام كى نظرول كرانے اودانی ایمیت برحاند کے لئے نیدہ سالہ میں جاری کی اور پنجاب سے بین كانتكارول كون ١١- ايرفى كري كري اب يندومال يديرم كارى زمي يم كرفيكا ا طال کردیا-اس اطان سے کا تنکارول بڑھی ہوتی ہے لیک گئی اس کے تحت مان م ١١٠٨٠ ايرام في المام المرام في المعام مي المعام في المعادول مي ميم كي كتى-إس ادائى كوآباد كرنے كے لئے بائى مودوبى فقدىمى بطورتھا وى ہرم يركزو كوديت كتف باس يم محترت ١١١٧ كانتكادون كوادانسي كلى يبن كاتسيل والعبيل درى دىل بى

خانوال مهاری مومرال ۱۹۷۴ شیاع آباد ۱۰۹۹ نمان ۲۳ میرواله ۲۰ وطری ۲۰ میرواله ۲۰ میدی ۱۹۲۳

و بادی جمهورت

بهابهارت کے دفت کا برنظام انگریزی دوریس مغربی یا کتان میں بنجا توں کے نا سے اور مشرقی پاکتان یں بوئین بورڈوں سے نام سے جاری تھا۔ صدر آتوب نے است بدنبانام وسي كريهي سين اده مؤثر بناديا اورايى ضرورت وبهولت كميل قوى اورصوبانى المبليول كمح مبرول كمانتاب كائى بى دى مبرول كوتفوي كرك عوام كوان المعلم لمول كي ممبرول كي انتخاب كي ت مسيح وم كرويا -موا و حکام کے درمیانی فاصلہ کو کم کرنے کے لئے اوارہ بی سرکاری افسر تعينات كي كي يهامي الله اورانتراك السينفاي مهال المانتراك ليكن سول حكام فيداس متوازى نظام كوسوكن مستدياده البميّن نه دى-اس كاليما كى راويس ركاوٹ بنے دہے اور رائے عامر برانی مسلموں کو تریح دبتے رہے۔ دوسرى طرب نظام كومت كوتوبرالكيا كمراس نظام كوميلاسف والول كى دستيس بن كاكونى انتظام نركياكيااس كنصاس كسيصب ترقع زيا ده ايتصے نتائج برا مرنہ ہوئے لكم سركاريتي حكا كيتى اغراض يرتني اونفس يرستى مي اضافه وكيا . الونكان كوسيس ١١٦ مرسيل كيسال ٢ فيلح كونل ا

دس سال مک رفاه عامه اورترتی کے کاموں میں صروت دیں ہے کا ممبران کی تعداد ۱۲ میری ۔

منع قمان سے بائی مررائے وی ایک مات مررائے صوبائی ایک کیس مہررائے دوزل کوسل ماٹھ ممبررائے ضبلے کوسل اور دونبراد باخی سواکیس ممبر فیادی بھوریت کے تھے بچونس لاکھ سے نامرا بادی مبلے کی نمائندگی کرتے تھے ہے آبادی باخی نبرار چوسونیس مرومیل میں جیلی موئی تھی جودو نبرازین سواکیس مواضعات مات مصیلوں اور جارسب ڈویرزوں مرشق تھی۔

بنیا دی جمہورتیوں سے نظام سے تحت مصالتی عمالتیں قائم کی کین ان سے ذریعہ مدور براد ، ۱۹۶۱ء میں م

قومداری مقدمات ۲۳۰۸ ملاتی کی ۵۸۵۵

دیوانی مقدمات ۱۲۱۹ در در در می شادی کی ۲۲۹۱

نان ونفقه کی - ۱۸۸۹

درخاستوں کا فیصلہ کیا گیا اور اسٹے لوگ کیم روی سے حکر اور وکیلوں کی فیس سے

رخاستوں کا فیصلہ کیا گیا اور اسٹے لوگ کیم روی سے حکر اور وکیلوں کی فیس سے

رکا گئے ان سے علاوہ دیہا توں اور صبول میں جمعیری کا مجاورہ سوا ہے۔ یہ نظام

مدرکی کے زمانہ میں تم موا



ممائى عرائنى

بح ملوح المبتشن الدوادون كم المعلى والدوم المالي والمحالي المحريزى طراح العلم تربندوت انبول كى فانت كے مشتر تشک كروئے اور لاار دم ميكا ہے محالفاظين الحريرى نظام مكومت في الى بندكو كم الحدير كادنيا ويا إى طرح الحرير ایجٹ تہاوت نے دروغ مازی کی کمیائیں دروغ بوری مے مراکز دوروغ افزائی كے الحیث بیدا کردیتے اورش طرح آھے بی نمک طائے بنے وطعت نہیں آلمای طرح ایکٹ بہادت سے تعاضوں کو تورا کرنے کے انتصاب بکر جوٹ کی طاو مذكى جلے بمقدم برسر نہيں ہوتائي كى بدولت دروع كوئى معاشرہ كالك كانى بروين ي باكتان بنف كر بديماى نقام تعليم نظام كومت او نظام عدالت كوفا ورقرادر کھاگیا بہاں کے کرور کیے فائل مجان کی واقع نوا مِشات کے باوجود انتكام يركون ليدسهالك نركيا كيار بنيادى جبورتول كونفام كوتغويت بنجاني مے لئے جیئروں کو محلود و اوائی اور فوجدا دی اختیارات دیتے گئے بن کواروئے كالاند يريد المتعمالتي عوالتول كانتاع كالم كيالة تاكدار يري كالترين جمائم سيليس بداو بوص دانى مدادت خاندانى رئن اوربارى بازى تيديس. بابي إنها موجهيم سيختم كي بائس ولي كدورس في بول يوشكوا رفضا بديا بو اور لوگ مدالتوں كے ميكر كاشتے ، مقدمات كے اخراجات اور وكيوں كي سيروا كرنے كى كلے اپنوں كے دورمان بيٹوكرا بنے تازمات كومل كرسكين ان مدالتوں یں دکیوں کویش ہونے کی اجازت نہیں تھی ضابط دوائی ضابط فوجادی اور ضابط نہادت ان پر اگرزتما ملعت برضید ہوسکا تھا۔ وہی کونوں کو انجور و براور و مناطق اور کی کونوں کو انجور و براور و برائی کے دیوائی دعادی سفنے کا اختیار تھا اور بانجو رو برائی کے دیوائی دعادی سفنے کا اختیار تھا اور بانجو رو برائی کے فوجداری مقدمات ہی برکن سکتے تھے۔ دو برائی کا کا دباؤ کا کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کا دباؤ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا دباؤ کا کا کہ کا کا کہ کو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کھوائی کا کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کا کھوئی کا کہ کا کا کہ کا کھائی کا کہ کا کہ کا کہ کا کھائی کا کہ کا کہ کا کھائی کا کھائی کا کھائی کے کا کھائی کا کھائی کا کھائی کے کھائی کے کھائی کے کا کھائی کا کھائی کا کھائی کا کھائی کا کھائی کے کھائی کا کھائی کا کھائی کا کھائی کے کھائی

مند جوزل تقدمات ان می دا زیر کفیسل می کے بدیستان کے میں اس میں کا ان میں دا زیر کفیسل میں کے۔ مندرجوزل تقدمات ان میں دا زیر کفیسل ہوئے۔

| فومداري محدمات | | ويوافى مقدمات | | |
|----------------|------------|---------------|--------------|-----------|
| فيسارثد | والرثره | فيصارته | ورع شده | JL |
| r. | 1.1 | 1-14 | 11 177 | 1971 - 78 |
| 614 | 411 | rrra | *** | 1941-41 |
| rir | 44. | 1.95 | 7774 | 1941-41 |
| tf'- | F14 | 11-9 | 14 44 | 1946 -40 |
| 441 | *** | A4 8 | p. p4 | 1940 - 44 |
| *^ | **** | JPP4 | 117.7 | 1944 - 44 |
| 575 | 4 | 1041 | 14-4 | 1974 - 40 |
| Y . A | 7414 | 11/1/11 | 11 197 01 | |

عالى قوانين

راسلا) كے بنیادی اصول سے انحرات اور مداخلت فی الدین كابویا بانگریز اينے صدراله وورمکومت بیں نرکھول مسکے وہ دوراتوبی میں بویٹ کمل کیا مان فواز كامقصد شاديول كى رسران ايك زياده شاديول بريابنديال طلاق كرجانات ى يوصله كى يورتول كے برونان وفعقه كى ادائى كے موثرانطام اور بوتوں كو دادا کی جائیدا دمی می ورانت دلاناتها-ان افراد کے لئے صدر ملکت نے فرائی قافی این عم سے بدل دیتے مثلاً ا قرآن نے کا سے کے لئے عرکاتیتن ہیں کیا کیونکہ مخلف ملكول كي آب وبرواسك تحت بلوغت كي عمر س مخلف برقي بي بياك ال ميسي محرم ملک میں ۱۲۔۱۱سال کی لڑکی کو ما جواری آئی شروع بوجاتی ہے۔اوروہ شادی کے قابل ہوجاتی ہے مگراس قانون کی دفعہ ۱۱ کی روسے شادی کی عمرسولد سال کردی كى اوراسى ايكتان ايسے تعندے كاك كى شادى كى عربے برابركر ديا۔ مالا كارما الدام كمين كمي اب سمامال كي تؤكيال من فوع كويني كر بر سال بزادول ناماز یجیداکرین یں اس فانون نے ہیاں می زنام، فرار اغوایی اضافر کردیا؟ ٢- اسلام في تعداد ازداج يرياندي نبيل لكاني مروول يرعدل وانصاف ترفيك یا بندی لگائی ہے میگراس فانون نے موسول برعدل وافعیات کرنے کی یابندی لگانے كى بجلت تعد ازدولى يريابندى تكادى يس فيداتناول اودكراز فرندك لت دروازے کھول دیئے۔ و معلقہ مورت کے لئے ما اِنقرخا وی سے دویارہ تمادی کرنے کے لئے اسلام

نے ملالہ کی شرط دکھی ہے جواس خود ماختہ فاؤن کی دفعہ یم من الاکی روسے اڑا م بى تعالى نے بحشیت فالق جن جن كامورث مے تركیس می ركھاہے ال كی ناكبنا قراك ين صيل موتود بيداوراسي بنا يرقر بايوده سوسال سيمل بوليلا المرائب. اس من مدائی مانون محت بوت كودادا كى جايداد كاحقدارودات قرارنیس دیا کیا . کراس فانون کی روسے اس مالی فانون کوبدل کر بوتے کوئی تی وراتت ولاياكيا يه-مسلم عالى قوانين كي تحت الله المريد المواع كرود المريد المحاسم عالى قوانين كي تحت الله المريد المواع من المريد ولى مقدمات ورج اورفيسار موسق -ودسری شادی وفعد ۱۱) طلاق دفعد(۱) شمن (۱) نان وتفقدوفعه(۱) من مال ورج نرو فيعارنه ورج نرو فيعارنه ورج ند فيعارنده 742 440 ~~~ 777 Y6A **141** mr. 1111 1976 HAP 811

Marfat.com

TYD- DADL YTHL PYPY

מלוט אם או

فالاق منصوبدي

مالم إسلام كى ل نست اينت كا نے سك التے ہوديوں نے دمواست عالم يراوكول كمفادي بونعوبرياكماتها اس كيخت اسلاى دنياكي افرادى وت كم كرف كے منے فازانی منصوبرندی كی تيم يادگی کی اس معوبر كے توت يودب امركة كننيذا ومامترلياى كاستصرت مالك املامير وخف كالكاجن بريروير ياكنان تعايضا يخرياك ان كواملا أبادو فيروكي مركف لنداس ترطيرة ونسرد يأكما كر وبال ل تى مسين مركارى طن يرميم ميلاتى ماست. دورما الميت بي توبيون كومال كمريث سے بابر بكلنے اوريائ جومال كم دنياكى بواكه افعادى مائى محااوماس كعيم ابس زعره وركود كماما المعادي فاداني منعسوبرندى كمصحت انبيس ال كريث سين كلف ادنياكي بوا كملف كالهلت رى نبير دى ماتى بكرمديدادويات وآلات كن دريسانيس ال كرم ميري دفن كرديا ما تا ب مالا كمراس م كودنيا كانياده آباد كادا في مالك روس مين، الايمندومثان بس بيلانے كى ضرورت تمى پيگراملاى بلاك كوكزود كرنے كيلتے إس منصوبه كواملاى بمالك بي غروخ وياكيا كاكرمنري بوك است بآماني فاوس مكيلي إس بم كوكاميابي كرماته ميلان كرفته وياكدة بادى م روزافزول اضافهور باست اور توراك كى بدا دارس كى داخ مورى بد ماكر آبادی فوری طورد کم منگ تودیایی منگفاف کوانای الے گااور رہنے کومگراور

مذزندگی برنطعت رہے گی ایک مرکاری وہ شدے مطابق بھی بولائی میں ہوگائی یں بہدمدر اوب پرصوبہ افرکیا گیا اس منصوبہ کو کام بابی سے میلانے کے لیے وسوس یا س او کیوں کو بھرتی کر سے میک مال کی ٹرفتگ دی گئے۔ ان سے کا کہ لینے کے لئے علی وفتر قام کے گئے اور ان کے انتخام کے لئے نوجو ان مرتی کے گئے إس طرح مخلوط على طرح ايك مخلوط محكر وتعكنشرول كيلية قاتم كياكيا - ي تیکسس کن زگلتان من بهارمرا اس عرب دربعرولانی سے بول مردور کے کی سالوں یں مرون فهل قمال مي نن ترك . من موان اور ۱۲۱۱ نازادش كالم المي في توليد كسي لتے ١١٦١م١٠- آئی۔ يوروی-١٠١١م١١٠١، افریج ليدرفرونت كھے كتے۔ محفوظ مُبا ترت کے لئے ۸ ۸ ۸ ۲۸ دم میں رکھنے کی مجاگ وادگولیاں تعتیم کی کیس إلى كم علاد عاد و الحرور أورم عدد والحرار و والم و و والم و و المرا و المركود ا ۱۲۲ وطفی ۵۷۵ ۱۵۸ اورل لیزخبط والادت کے کئے فرونست کے کئے جن سے ٣٠٢٧١١ للكرور المرات المروسة التين مالول من ١٢٥٥ ٥٥١ لك كسافرا بمات سيسي بزاد توقع بجل كى بدائش يقابو ياكوتمان يي ديكار دُقام كيا كيا يا الوكات تجميم مي مان منوي يا كنان بر بر برست ريا-إس بم كوكاميا بي سي ملاف كي المنظم المان مي الام مركز. ها كل وتى منظر قَامُ كَنْ عَلَى الله والمرون المناسب كن كن ... ١١٥ والراور ... ١١٠ منال الم سير كنے - إلى ان مل كوليوں نے تتا كارى آمان كردى اور بر توكن ول نے حور تول مراق بميريا يحسبى المحوارى الارمحرن اندام ومن كأنكاويتا ديا-

ابناراوق

اولیارکرام اوربزرگان دین کی ساری زندگی تبلین دین یں گذری ان کے اسک بعد ان کی تعلیات کو سجد ول مدرسول اور خالفا ہوں نے جاری دوائی تعلیات کو سجد ول مدرسول اور خالفا ہوں نے جاری دوائی تعلی مورائی بین ان کی آمرنی سے سجاد و خین مولی اور بحکہ اور اور جالفا ہیں جار اور خالفا ہیں جار الآب کے مورسے بند ہوگئے اور سجد پر فیر آباد نظر آنے لگیں صدر الآب نے او فاف اکر کے مورسے بند ہوگئے اور سجد بند و فاف کے تعلی میں دوائی اس کے دولیے کئیر آمدنی والی مساجد اور فاف و تعلی کی کرائے اس میں کہ مورف کی گئیں جو مورسے اس کی مورسے اس کی آمدنی خوافات و تفری ایک تعلی میں مواف کے تعلی کی مورسے کی مورف کی گئی تعلی میں ہوئی نظر نہ آئی نہ اُن کی تعلی اس مورف کی گئی تعلی ہوئی نظر نہ آئی نہ اُن کی تعلیات مورسے کو مام کرنے کے گئے اور نہ مساجد ہیں کوئی انقلاتی تغیر رُو منا ایک مورف کی دی مورسے کی دورہ سے اہل فیر نے جدید وقعت قائم کرنے بندگر دیکے کوئی القلاق تعلی کہا اور نہ مساجد ہی دی مورسے اہل فیر نے جدید وقعت قائم کرنے بندگر دیکے کہ کہا دورہ کی دیا ہوئی مورسے کی دیا ہوئی مورسے کی دیا سے میں تو مورسے کا دیا گار تھی۔ اور نہ مورسے کی دیا سے میں تو کردی ہوئی خوالات سے میں تو کی مورسے کے لاکھوں تو مورسے سے لاوی خوالات سے میں تو تھے۔

ملقه مآن می قریبایجاس خانها بین میصدمساجهٔ جارانی باشد بینکارون ای در در کانات کانات در کانات در کانات در کانات کانات کانات کانات کانات کانات کانات در کانات در کانات ک

مُواتى سُمَكُ

باكتان بننے كے بعد بندوتان في سب يبلے ران جھے كے ياكتاني علاقہ يرحله كي ووسرى بارتم برصلاف ومن مغربي يكتان يرحمله آور توا بيسرى مرتب ال ومراع الماليم مل المان كے دونوں صول برحملم كيا۔ مهوای کی جگ میں تمان پرمباری کرنے کے لئے ایر مارشل کری آیا کا لاکا برطمطراق سيمبارطيار الاياس كادعوى تحاكراس كافتانه بمي خطانيين جآماعود كاسرمبشي بتابوا بعدوه جب مين عينة الادليا غمان تنبرك أدير ببنجا توفداكي فدرت سے اسے تہرمنروز ارتطرایا وہ تہرسے ماریا بچمیل ودرموض عمر اور محوثہ تک کی گیا۔ و باں اس نے روشنی کا بم ماراجی سے دان کا را اُ جالا ہوگیا اوراس روشنی ہیں أسے کھیتوں کا پھلاقہ تہر دکھائی دیا۔ اُس نے دیاں تقریبا چھات م برسائے جن کادهاکرمیون کک مناکیا اور شہر کے درود یواد بل گئے۔ اِس براری سے پھنیس مركين ادرج محاؤني مي مارود كم ذخيرو كم قرب كراو وبفضله تعالى زيفاء اس طرح مولاكم من مقان اورال تبركو كاليا -اكرجه المريوسيدي اعلان موك تمان كانيث سے انب كاوى كى سے رجى الكان كانى برار بلادوك توك لنان تهرير وزرلت ورب كيمن بعادتى الملاعات كم مطابق يؤكر شنح بحيب الزيمن ا دریام مشرقی پکتان اقدان میں قید تھے۔ اِس کئے بھارتی برارتہر کی بجائے ارد مردك علاقون رم برسات رب يغضله تعالى اس تربيعي ملكان مفوظ ولا



Marfat.com

زوال الوب

باکستان مغرب زده طبقه کی خوابشات سمی خلاف وجودیس آیا اور مرتمتی سے وى طبقه برسرافتدارایا و اس کیے اس نے بہال نراسلامی آئین نا فذہونے دیا ۔ زبرور کا بيداكرن ولي الحريزى نصاب تعليم كوبرلار إيوب خان كى نودغ ضانه باليسيول كس بمرولت ارباب البيت مسلاحيت أورقا بليت كى بجلت رشوت مفارش أور إقربا برورى كم وريع نالل خود عرض اورمفا ديرست طبقه مكومت يرستط بوگيا ـ مك کی دولت اوراس کے درمائل برنس فاندانوں نے فیضہ کرسے اینے زیر دستوں مزدورو ملازمون اور كاشتكارون يرعرصته حيات ننك كرويا علاقاني لساني اكيريميان مكرمت كى مرديتى بين لميانى اور ملافاتى عصبيت كى آگر بير كافيد بين صروف بوكئين المارس ول كيونتول اورسوستول في عوام كوزين روني كير إاورمكان ولا في كير مرس لگافت شروع كرديئي ير برلوك دفترون فيكثرون اور كارخانون مشركون بركل است و ملك كير مراكبين اور محلاني ساز شين ستر دع سوكسين وملك ماين فيهائ معاشى اورا خلاقى امارى ميلى كدايوان مكومت مين زلزله آكيا يب سيكجرا المصدراتيب ابى مان مجا في كم لت تصرصدادت كے اس جود دروازے سے اربوكيا يس كمية وريع وواس من داخل بواتها وإس عرد اس كميدس ساله الدمكومت كاعبرمناك المجام مواراس كصيعيكي خان برسرا قندارايا يجربرترين صدر

بهلاانتحاب

عمد آبوب خان تصرصدارت بس حس عمى در وازے سے داخل بوئے تھے اغامحد يجيئه خان نے کھی اسی دروازے سے صبح سرصدارت میں قدم رکھا! انہوں فيدرسرا فتدار آف كا ويمشرني اورمغربي ياكتان كى بيري يعنى مراويا ندحيثيت منحتم کردی سے سے صوبائی توازن اور مزاج بھی گیا انہوں نے دوسری معلی عز باکتان کی وصدت کوتور نے بس کی جس سے بہاں کے مالات وکرکوں ہو گئے بنتے نے مسائل ابھر کرما منے آگئے اور سرشید برجیات کی تقسیم ہونے لی ۔ ان امهاعدمالات بس ممرز وعرب التان كايبلاانغاب الغرائي دىي كى بنارېركراياكياجس مين غربي يات ني جزوى طوريرمييزيار في نياكتريت ماصل كى اورمشرني باكن رموام كيك جهاكتي ريدانتابات شيرانقلاب كابيت خمة ابت بوسے إس انتاب بن قربًا تما كر انعاب كولارى جاروں تانے بحت كرساء برسار برساح فانداني ستون اودا ما دتى منارزين بوس بوسك اوراكان بين ابك ايسا ذمني انقلاب آياكه دنيا انگشت برندان رهي مان غيرمتوقع سانج كيمش نظر فيركمي فان في اقتراريوم كي ولدي كرسف سي كريزيار جس سيمشرقي پاکتان میں اناری میں گئی اور سندوتان سف اس فائدہ اٹھاتے ہوسے روس کی مدم سئ شرقی پاکتان رقبضه کریمے ایک لاکھ محے قرمب پاکتانی فوج کوتیدی بنایا

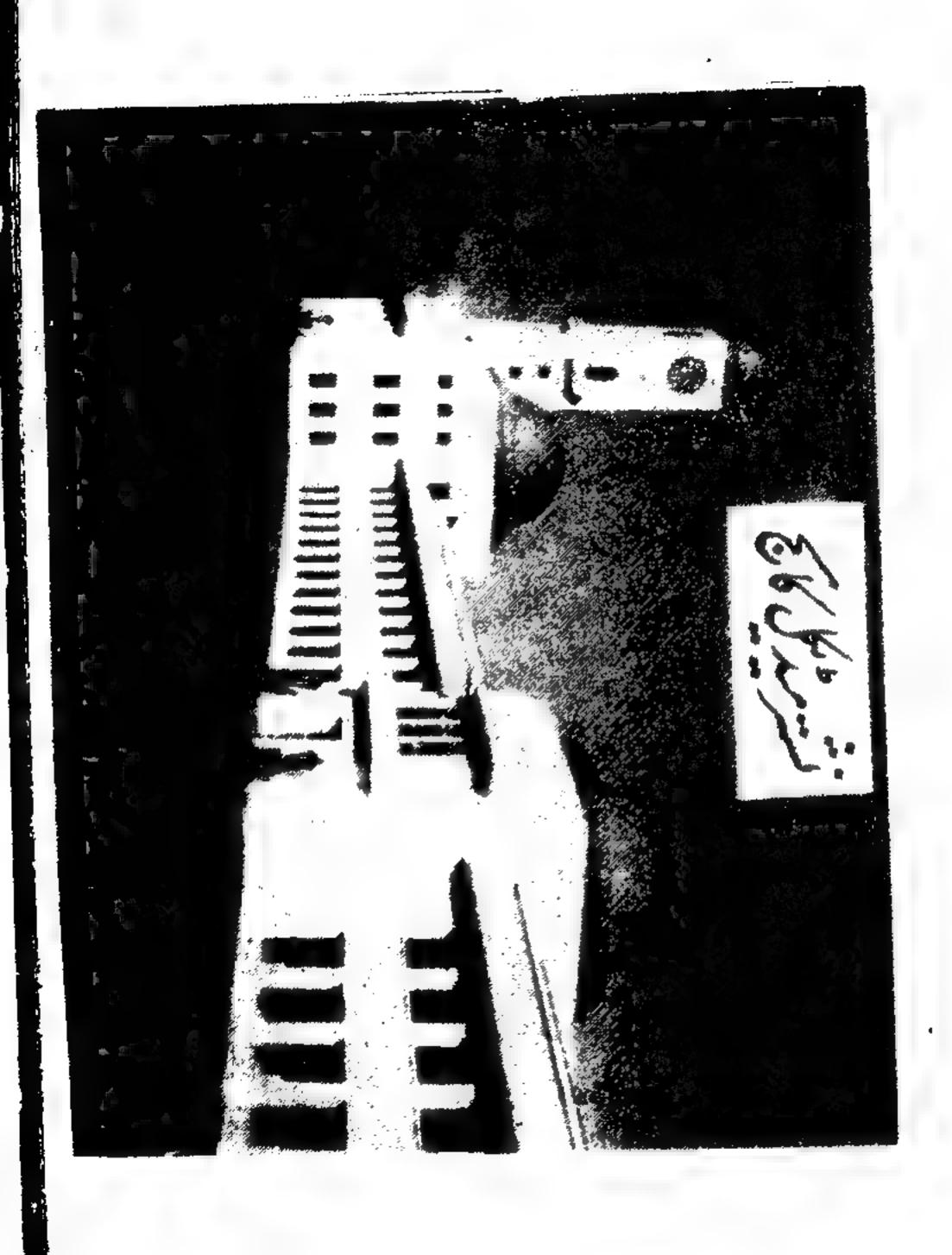


Marfat.com

ومند مراكا كالح

بانجاب سے خداد وست گورزمردارعبدالرب نشتر نے داکٹروں کی کی کودور کرنے ك يف اس تنهر من بالمركل كالح كهو لف كافيصل كيا بواس كم لف وس لا كم رویے بواکرے کشنراولیندی کی معدرت پرملتان کے بیک میسرت کشنرمشرائی یو. نمان في الإيدان كام ري من ملم الاديان كم مرز لمان من علم الابدال كام وركموني كافيصلم وابي في كناك إلدور دميديل كالع لابور مدير بالفطينت كربل اللي مخش اور داكر رباض على شاه وغير وسخت مخالفت كى يحريق يند ف كزيل شير محد خان طك وداكمر محد جال بحشر نے مگ و و کرکے ۱۲ دمبر ۱۹۵۰ کو ملنان میں مرزار صنا موسوت سے نام سے نشتر میریکل کا بے کھولنے کی منظوری ماصل کرلی - اور ۱۳ روم برشدہ کولانکے ما باغ بين دس لا كه كى بجائے قبان سوااتھا والكھ كى تھيلى سردا دستركومتان دو بين كى طروف سيعين كردى بيخ نكراس كالج كمين كالمصليل واكثر كالمركفية برى ويبيسى الد مركرى سينصروب كالتعجاس ستراس منصوبري يوس كالتصابين أبيسران بيل ر دان کادیاگیا چنہوں نے دن ران ایک کرسے میں دن سے اندر کا ہے ہم می نقشے بباركرائي روس دن محداندر حكومت مصابدائي تخينه كي معان ايك كرور جومتر لا كعدر وبيك كم منظورى ماصبل كرلى - مهارا يريل ساه ١٩ ائر كومسروا دع بدا ترب نستريك كلج كالنكب بنيادر كما اوريم اكتزراه عرسے داخله كا علان كردياً كيا اس كي برسيل سميليے واكر خدجال بعشركانام بتويز بواتي نكرده يراني وسي اور ساده بلت كخلص اورد بانتدار

اس من القيمة المعنى المراد المعالى المرادي والشريط كي الما الما المركاك المورد ميديك كالج محدير وفعيسرول تويين بنرار رويد ما بهواز يك كي تخواه كي بيني كي بيو مكرد اكسر بمشكى طرح برق دفنادى مسيركا كزناكرى سيريس كى بات نتھى ۔ إس يشرسنے إس كالج كايرك بنفسه الكاوكرديا اوربالاخرجارونا جارفاكم كمينه كويرسيل بنايا يمري سے دوریں اس کا بے سے منصوبہ کا چند ماہ میں گئل ہوجا نا ایک کوامت سے کم ندتھا۔ البجلاتي اه ١٩ عرك الح كي تعبر شروع موتى اوريم اكتوبركود اكتر تحصير في مواكم ميال میں عادمی انتظام کر کے بڑھائی شروع کرادی پہلادا فلہ اداکوں کا بیجا نشتر میریک ای ينجاب بي تعيسر الدرباك كالجيام فواكل كالبح بناراس كى منصوبه بندى اورتعبروت مما زیک نیوں سے وقعوں بڑا۔ اِس کائے میں اوکوں سے بین ہوشل اُن کا ایک بنالاک اورابوالقائم بال بير-برموش مي ما الوكول كى ربائش كا انتفام يدي الوكيول كمه الك ميوسل معاور الانرسول كاعلى ونرستريم مي نشتر بسیتال میں ۱۰ به بستروں کا اس کی تیدت کی ثناخ سول بهیتال میں ۱۰ بستوں اوراس کی زجر مجری ثناخ فاطمه جناح مسیتال می دانشرون کا انتقام ہے۔ يهل إس كا الي من العلم من المستمان المستمان المستمين نظراب يها المعلوط تعليم حمة سردى كى بصرت ماداوكيون كودا خلدويا جا است كادم كربراس كالى اورسيال كى تعمير بإرهائي كرور مدير اورساز وسامان بركياس لاكدروسي مويكا ب رسات سے قریب طلباً زیرلیم میں۔ دمبرالعام کے اس کالجے سے ۱۲ ماار کے اور ۱۹ اگری ایم بی بی ایس کاامتمان یاس کوی یں - ال کے علاوہ ۱۵ انسین ۲۱۲ نرس مروا اور ۱۲ در منسر اس موسے میں۔



Marfat.com



Marfat.com

بالنم

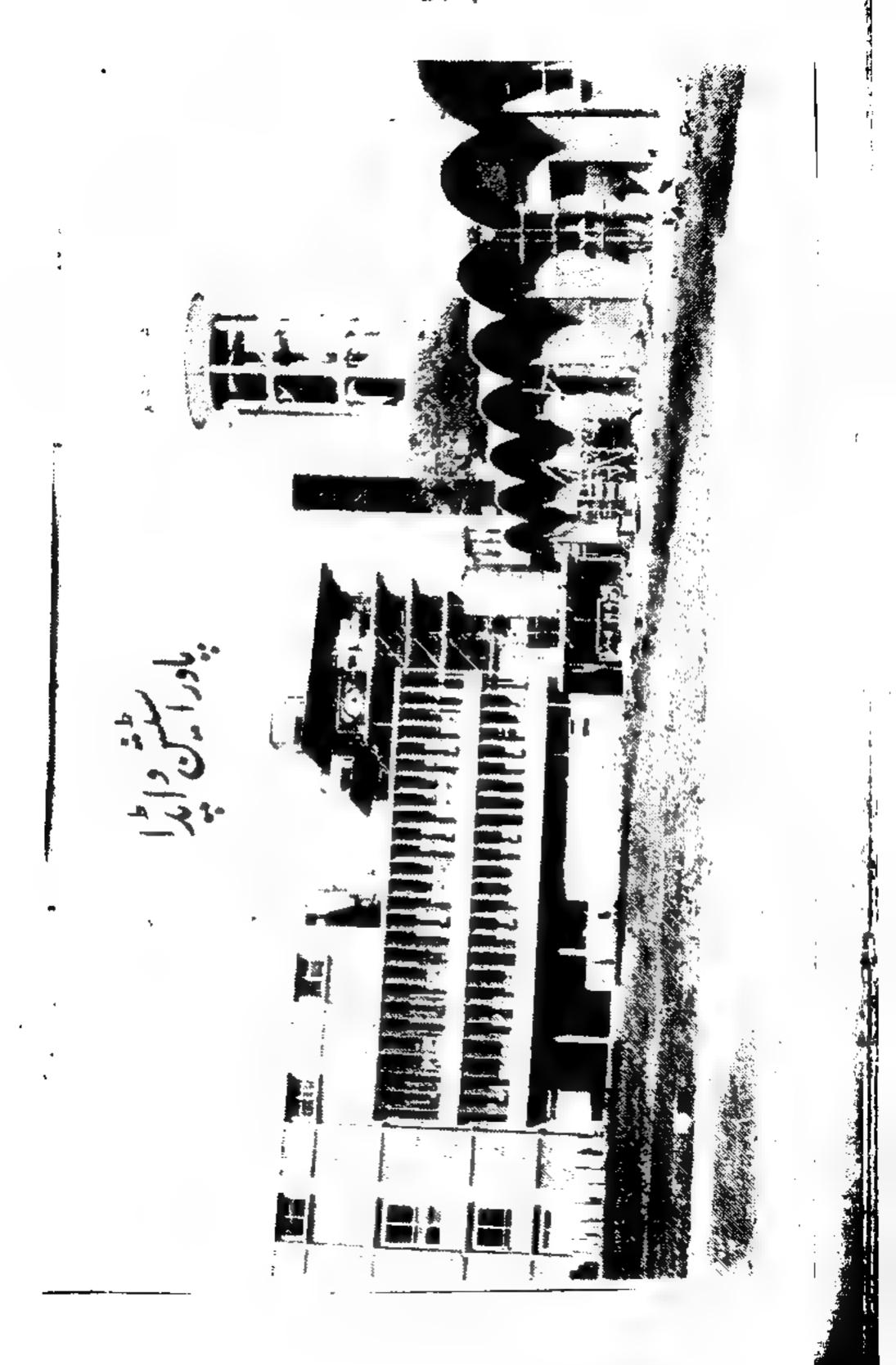
قدرت کی طرف سے پاکسان کو دوسری نفرت فیرمتر قبہ سوئی گیس کی سورت اسے بہائی فرصت فیرمتر قبہ سوئی گیس کی سورت اسے بہائی فرصت بیں تبر راف افر میں سوئی سے کا چی بنجا یا گیا۔ اس کے بعد قبان میں سوئی سے کا چی بنجا یا گیا۔ اس کے بعد قبان میں اسے مثمان تک لا نے کا کا) شروع ہو گیا ہیں کی بدولت سے پہلے قبان میں کھا ویکٹری اور پائٹری اور اشین قائم ہوئے اور کہا تہروں سے دیہا توں کہ بنج گئی۔ کھا ویکٹری اور پائٹری کو کہا تہروں سے دیہا توں کو سوئی گیں کہاں کے بعد قبان کے اعداد ان کے ان فیل کو سوئی گیں میں بنجائی کی میں سے بعد انتہا فائدہ بنج رہا ہے جو نر ان مال سوئی گیس بنجائی جاری ہے۔ یہ سے سے سے انتہا فائدہ بنج رہا ہے جو نر ان مال اس فران ربانی کی یاد دوانی کواری ہے گئم اللہ کی کس نعت کو جو لاؤ گئے۔



Marfat.com

م و فراد می کامی

يديم كالم المان مياني ميل دورلام درملة المردود مي المم كي كي من به نیکٹری اور اس کی کالونی ۱۵۰ ایجرر قبیری بی ہوئی ہے۔ جس کی تعبر رسیبیس کروٹر رديبير لاگت آني جوا وائل ملافقة مين محمل موني اس فيكيري من دوسخل ميديك مال ووبنك إبك بوست أفس أيك ما كيد المكيدة في تررائس ثناب اوركنين موجود س الزمين كي تفريح كے لئے يارك ان كے بخوں كى تعليم كے دنامة اورم وانه وومدر ہیں۔ ان کے جو بیجے تہریں ٹر حصے میں ان کو پہنچا فیصا ور والیں سے جانے کے لیے با قاعدہ دوسیں ملتی ہیں۔ولفیر سیم سے تحت کادکنان کی مالی ایدادی جاتی ہے۔ اور ال كى ريائن كمديك مستقل كالونى كالنظام بئه تنخواه كايان فيصداس كاكرارمقريد اس بب دوم کی کھا د بوریا اور امونیم ناکمٹریٹ تیار کی جاتی ہے ہواس ملک ک زبین سے منے نہابت مفید ہے جس کی اسی فی صدا بادی کا زراعت کاری پر انحصادید. اس فیکٹری نے ملک کو کھا دورا مدکر نے سے بھے نیا ڈکرویا ہے۔ بلکہ راس کے تیام سے ۲۱-۸۵۷۱۸۸۱۱۱۸ دوبے زرب اول کی بھیت ہوئی ہے اوراس نے م 190ء تا ۱۹ واکے دس سال کے عرصد میں ایک کروٹر میں لاکھ اور اسی ہزار روبه کی کھا دبر آمد کی ہے۔ یہ تحکیری سالامۃ ۴۹۹۱م ۱۹۸۹ میٹرک تن کھا وتیا ر حمرتی ہے۔

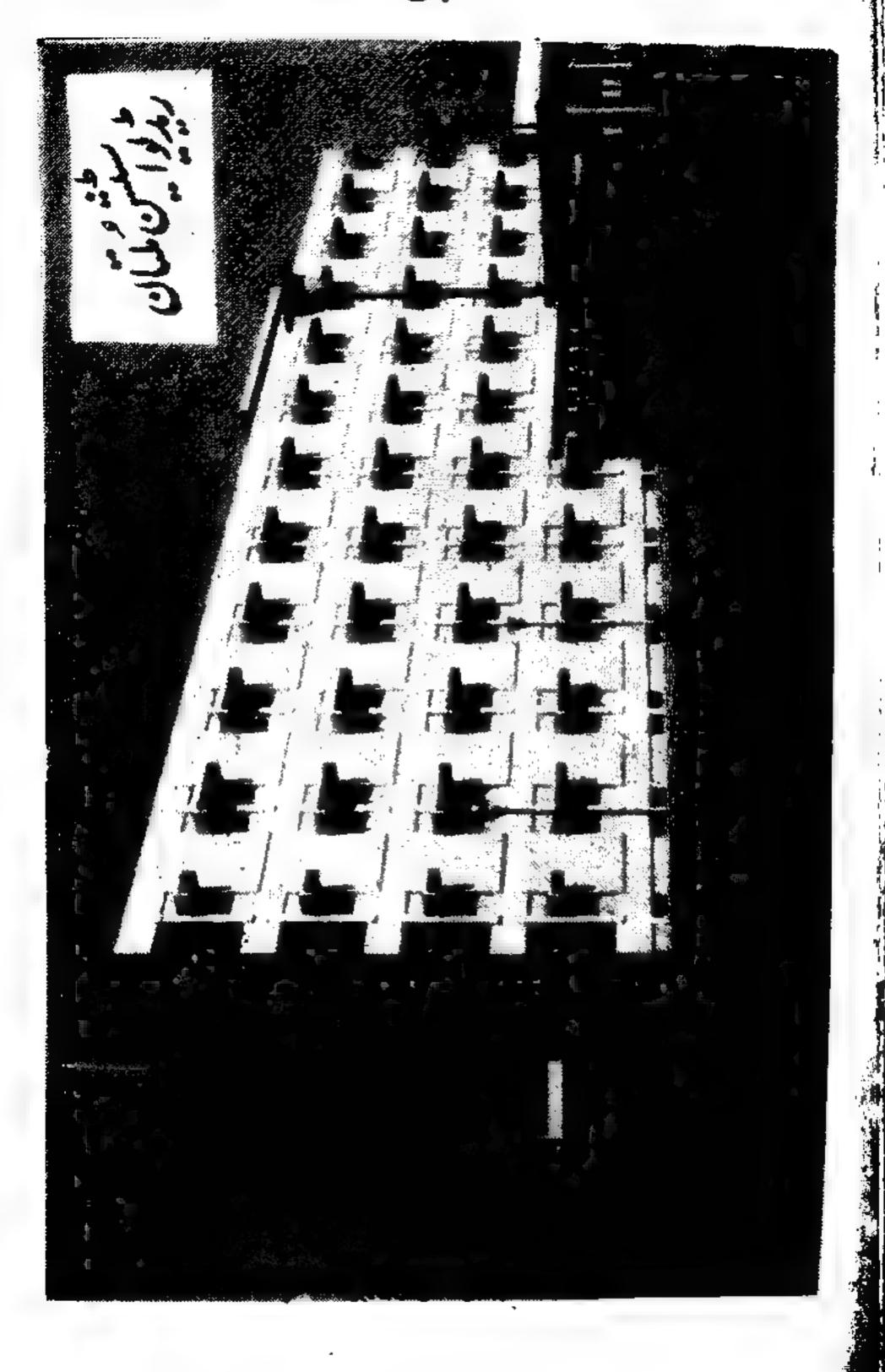


Marfat.com

ريديو المعان

دیگر اسیشن قائم کرنے کے بعد حکومت بند نے و وسرے تہروں ہیں ہی دیگر اوسیشن قائم کرنے کے لئے جالیس لاکھ روپے منظور کئے یجس پرستے پہلے مثان کے دفار قائم مشس نے اپنی اثنا عمت مورخ ، دیمبر الا الام می مقالدا نتاجیہ میں حکومت مندسے مطالبہ کیا کہ لمثان کی مرکزیت اور فقافت کے میں نظریہاں ہی رفد اوسیشن فائم کیا جائے۔

الافرمبر ۱۹۷۰ء کو نوابزاده شیر علی خان وزیر اطلاعات وقوی امور مکومت باکشان نے اس کا إفتقاع کیا اور توقع ظامر کی کہ اس رقبر پواشین کو اپنے دین اپنی تاریخ اپنے تمدن اور نظریہ پاکستان کے تحفظ سمے سنے استعال کیا جائیگا جو اسلامیان پاکشان کی ذندگی کا مقصد وجہ دہے۔



Marfat.com

المام كالموالية

مقان کو پہلے قان الیکٹرک بیلائی کمینی میدود بیانہ ایکی جت کرتی تھی جس سے ئيوب وبلون اورمنعتى احارول كى ضرورتي فيدى نهوتى تعين إس منع مشاع یں شان بر سونی کیس سے ائل بیانہ پر بڑا تھ مل شین قائم کرنے کا فیصلے کیا گیا۔ ١١٧١ يريل شه ١٩٥٥ عراس كانتكب فيادركها كيا يه ١٩٥٥ عربي اس كي تعير تروع بولي فردرى سواعين ٠٠٠ ٥٠ كلوواش كي اورسي الهواعري ٠٠٠ ١٠٠ كلوواف کی شینیں اس میں نصب کی کئیں جن سے یہ دار سک کے یاور مین کے بعد مغربی پاکتان کاست برایا درسین بن گیا مراس سے باوجود کھی یہ متان کی فرور پوری نہ کرمکا سال اور میں امریکہ سے دواور شینیں منگاکر دیگائی گئیں جی سے بداواردكني وكنى اس منصور بر٧٧ كروزرو بدخرى آيا يس ورفيصد بحت زرمباوله كاتعا متان بإدرشين اوروارك بإيدل باورشين من مزيد توسيع كبل امريكه سير ۱۳ كروزرويد كا قرضه ماصل كياكيا . إس توسين منصوبه كمحتمت كر و سيشنون كالكب مال كيلاد ياكيا اور فمان ياور تيشن معد يُور سر ملتان وويرن سركودها دور ن بها وليورد و رأن ا وريك لايورد و تران كوكلى بنماني كى -جن سے منان مطفر كروط فيره غازى خاك ساسيوال بها وليور ويم يارخان بهاولتكوالاكبور بخنگ ادرسرگودهامتنع موسته ان كومتمان دولا كه كميلودات كلي بيانى كرداب بوكل مغرن ياكتان كى بدادار كا ياليس فى مدسے۔



Marfat.com

رائيرر كالوتي

یر کاکونی سنده با بی خدمت خاتی کی بنیا دیرد آقم نے فاتم کی جوقریبای شربه اراضی برجبیلی بوئی ہے جو کدان دفول داقع دائیر دگارسب یجن هان کا پهلائیکرٹری مقرد کیاگیا تھا اس نے داقع نے اسے اپنے نام سے فسوب کرنے ایک اپنی جاعت سے فسوب کرکے اس کا نام را بیٹرز کالونی دکھا اور اس کی مٹرکوں اور گلیوں کو مندرجو ذیل نامور منفکروں اور گلیوں کو مندرجو ذیل نامور منفکروں اور اور بوں سے موسوم کرکے اور بلدیہ قیان سے اِن ناموں کی منظوری ہے کہ اسے اِن کاکونی ایک شرک راقع کے نام سے می منسوب کر گئی۔ اسے اِن کاکونی ایک شرک راقع کے نام سے می منسوب کر دیگی ۔ اسے اِن ما اُس برا ایک برا رحافیان اسے اِن ما اور دیا دارو تا ای دوڑ ہا ۔ اس وقائی دوڑ ہا ۔ اس وقائی دوڑ ہا الشرنیا ہی اور والی میں مولوی جد الحق ۔ می این مولوی جد الحق ۔ می جا بان مولان ان خواج می این مولوی ہے بان مولوی

باریک منظوری ماصل کرنے بعدان اموں کا انجارات میں اعلان کو یا ایک مورد واردہ کے غربی جانب کا کوئی کا ایک ہمت برائم بنی گیا۔ اور مجد اشرون کے صدر دروازہ کے غربی جانب کا کوئی کا ایک ہمت برائم بنی بورد دبراکر بدنا کا اس پر سین مسل سیکھوا دیتے تاکوان سیکوں اور کلیوں کی ملاش میں کہ کہ دور دائم کے اس اقدام کوا دباب علم فیل نے بہت مسرایا۔

كيونكم مستفين كي الم برياكتان بي ريهاى كالونى قائم موئى تقى اوراس كيوج رايد در كلوكى مشرت مي اضافه بوانعا .

کائونی میں نیے خلیل احداد دیاں عطامحد دغیرہ بودلہ کی عطاکر دہ اداضی برایک و بین جامع مبحدالم مبحد کی رہائت گاہ ادرمبد کی کفالت کے لئے جین دکانوں کی بیار دیواریاں کمل کرادیں اور اس مبحد کوئیے کم الائمت مولانا اشرف علی تھانوی سے نستوب کر ہے اس کانام مبحدا شرف رکھا۔ اس کے بُرِث کوہ صدر در وازہ پر اس کائونی اورمبحد کے مناب بنیاد کی ماریخ ان الفاظیم کندہ تھی جیسا کر متعلقہ تصویر سے ظاہر ہے:۔

» نمشی عبدالرحمل خان میزیک کمشنروی کیم وی اقتل پاکستان رآ پیمرزگاه داداد مصنفین اسب ریجن متمان سنے تباریخ ۱۰ ایریل سالا 19 عمراس کانونی اور سنت کسی

كى نباھ الى"

اس کاکونی کے ایک میمین این قلی خلوط کے ذراجہ (جن کے تعلقا اقباباً کے کس شامل کتاب میں اس امر کے نوا ہاں تھے کہ کاکونی کی کوئی بھرک یا گلی اس کے کس شامل کتاب میں اس امر کے نوا ہاں تھے کہ کاکونی کی کوئی بھرک یا گلی اس کے اس کئے مرین درخواستوں کونظر انداز کر دیا گیا جس کا انتقام بینے سے گئے پہلے نو انہوں کا انتقام بینے سے گئے ہوئے ایجا کا دوراس کے بعدرا قم کے ایک انہوں میں انہوں میں انہوں کا نقشہ اور میدا شرف کا نوصور سے کاکونی کا نقشہ اور میدا شرف کا نوصور سے بانی معدر دروازہ مسما کردیا تا کہ اس کا گونی اور میری در و دیوار براس کے بانی معدر دروازہ مسما کردیا تا کہ اس کا گونی اور میری در و دیوار براس کے بانی معدر دروازہ مسما کردیا تا کہ اس کا گونی اور میری کی در و دیوار براس کے بانی میں نظر خوات کے اس واقعہ کی نوری تفسیل راقم کی تازہ تصنیف تقوش زندگی میں کا



Marfat.com

مريم المحارث المرد

البرديدة التركيمة التركيمة المحكمة ال

2-50100 with Medicine a constant on a some Mil and minimized and mental en en inplemen Marie 25. Coming را سرز ۱۷۵۵ به از دری

Marfat.com

عالمي بنعي أدار

وسرت اورعیسائیت کے فروخ سے کے جس طرح ہرمال سوشلسٹ اورکمیونٹ عکومتیں گورپ امر کی اور کینٹی اکے سرایہ والا کا فانہ دار تاجراور شکا اربوں روبرینٹری کرسے بہلا ہے کی طرح ابنا کٹر بچر اسلامی ممالک ہیں جیبلا تے ہیں۔
اس طرح تیلیغ دین کے لئے اسلامی کومتیں اور جماعیس اگروج دتیں تو آج عالم اسلام بالعموم اور باکتان بالخصوص الحادوا نتشار کا شکار نہ تو ادور بن اسلام کمیرس کی مالت میں نہ تو ایم اربوری ہے ۔ اس کی فطیر باری جودہ سومالتہ اور نیم بر اور مربوت و مادیت کا فروالی واور اور دہرست و مادیت کا فیکار ہوری ہے ۔ اس کی فطیر باری جودہ سومالتہ ایری بر اسلام بیلی تو بہیں سے کی کہ مسلمان ہی نہ دوہ سومالتہ اور کی کہ اسلمان ہی نہ دوہ سے ۔ اس کی فطیر بیاری جودہ سومالتہ اور کی بر اسلمانی تو بی کے کئیں گھیکن مسلمان ہی نہ دوہ سے ۔

ادربیرون کمک یه دبنی فراضیدا داکرسیس اوران کی اعانت سعیم ان ضرات کک کما کیلکادکشن و دنشیس کشریحیر بہنجا سکیس جودبنی مدارس یا محراب و منبرک نہیں پہنچ سکتے یا نمینی دینی کشریحیز بہی خرید سکتے یا غیم دینی کٹریجیرٹر یصنے کئے وقت نہیں نکال سکتے۔

انی نوعیت کے لیاظ سے پاکتان یں یہ بیلاادارہ ہے جو مانٹیفک افراز میں جديد تفاضول كيمطابق اسلامى تعييمات وروايات كومام كرف اورمغرب زوه لمنقبن بي شورب كرنسكيليم راه با قاء كى سيا كم بعبيرت فردر مقالة ماكع كريمة فرواور كالجول ورغيرمالك بين فنتقسيم وارتباب اسلااه كاكرى باي المري حايا بالخواضلاني مسائل سے کوئی تعلق یا واسطنہیں ہے اس لئے یاکتان کی میریم کورٹ مے جین جننس البين لين مركن وج حبنس تبادا حدمان اور پاكتان كے نامور مثابير بمشرورت التدنهاب فاكثرانوراقبال قريبني اورمطرمخنا ومسعود ملتان سميراس ثمالي ا داره کی سررستی فرمارسیدی شعدد کالجوں سے زئیس اور یونیوسیٹوں سے بروسیر اس کی مجلس اوارت میں تمال میں اور سر کمتنب فکرسے توگ اس سے تمالے کردہ لتربيركو ناصرف بمندكر تعييل بلكراس سے استفادہ مى كرتے بى كيونك تقول ارباب فكردنظر موتجرده ندمي المخراف اور بسه ديني كمدرجما نات كوختم كرنے نوبوانو كوبااخلاق اورديندار بنانيئة فرعجى اثرات كوزائل كريفية ذمنى ارتداد كود وركرس انهين اسلام كتے قريب لا نے بين برافر بجر فرا مفيد ثابت ہور يا ہے برا والوگذشتر سات سالون مي يك صدا يھوت موضوعات برلاكھوں كى تعداد ميں ارد وانگريرى رسائل تقسيم كريجا بداوركرر بإسد

الوالن ادب

مان ایسے ویم اور طیم شہری بہاں ادباب دولت وروت کی گرت تھی۔
دہاں ایسبباک بیٹنگ ہال کی تئی جے ہرطقی شمت سے مُوس کیا بالا
تعابی کوئی اس کام کے لئے قدم نا مُعا آتھا۔ اس لئے راقم الحروف نے محاوا
میں ایک ہال بنانے کا منصوبہ تیار کیا۔ جے اس دقت سے ڈپئی کشنر مرفز کا مور
میں ایک ہال بنانے کا منصوبہ تیار کیا۔ جے اس دقت سے ڈپئی کشنر مرفز کا مور
میں ایک ہال بنانے کا منصوبہ تیار کیا۔ جے اس دقت سے ڈپئی کشنر مرفز کو اس سے اس اجا دہ
دار نے میران تھ ندویا جے میرے ساتھ شامل کیا گیا تھا اس نے میر بل منہ ہے
دار نے میران تھ ندویا جے میرے ساتھ شامل کیا گیا تھا اس نے میربل منہ ہے
بازیان کی خود خوف ار صوب ایک ہار کے مطواق سے منہ دیا کی گوئی میں
میرن کے ہاں تعربر نے سے نئے قان اکٹر نی کو بہاس ہزادرہ بیرویا گیا۔ مگروہ لیے
بنوانے میں ناکام ہی ادر معلی نے اینادہ بیروالیں لے لیا ہے تھی مرسر وضت یا شا
میرک دئی فائدہ نہ تھا یا جا کا جو دریا ہے قریب ہال بنا نے کے لئے ذمین دی مجراس سے
میرک دئی فائدہ نہ تھا یا جا ساتھ کی ہو تیا ہو ہے کہ کوئی فائدہ نہ تھا یا جا کا۔

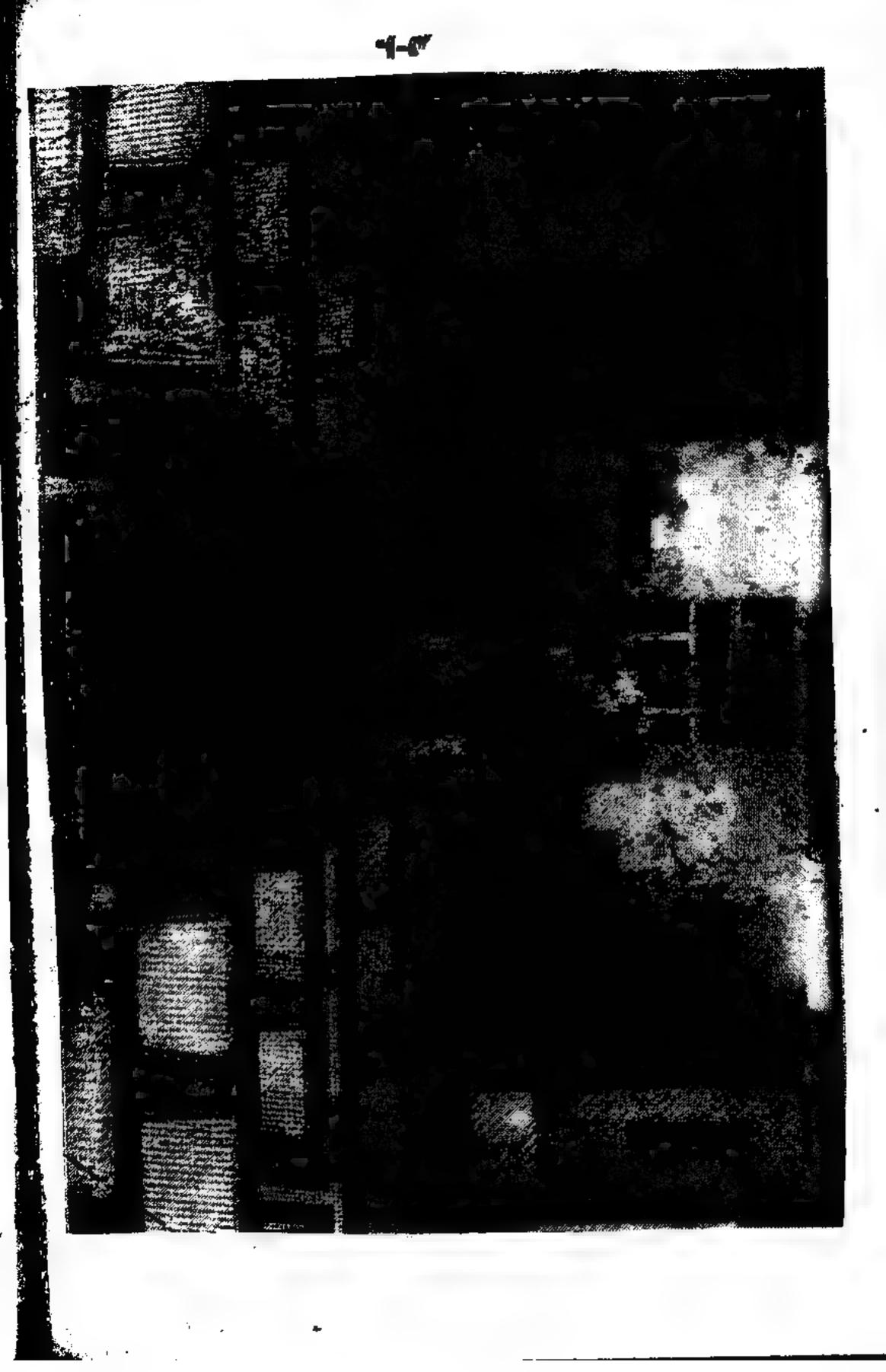
بی دن ما در انفاق سے گونگے بہرول کی معاون بلڈنگ دارالفلام "کی تعمیر کی گارنی اور جزدی تعمیر انفاق سے گونگے بہرول کی معاون بلڈنگ دارالفلام "کی تعمیر کی گارنی اور جزدی تعمیر راتم ہے بہرول کی معاون بلڈنگ دار انفاق نے ہوئے باتم میں اور جزدی تعمیر انفاق ترریث کی منظوری سے بعداز خوائی بسیار ذاکہ از میں مند معمول بھی اور شاہد بیارت ماموشی سے بواڈوالا بھی مرکور کا ایک میرور تر اور ای اوب نہایت ماموشی سے بواڈوالا بھی مرکور

في المان المركى تحريف المانت الماكي المان راگ وزنگ سے حیلے نہ مول گے اور نہ اسے تجارتی اغراض کے لئے کہ تعالی یا جلئے گا۔ اس ال سے فرنچر سے لئے راقع کی درخواست پرمیان مخارا سے بی نے نے ياني مبرادر ديبر كاعطيه ديار بإلى آنا خصورت بناكيجال كرد مخارمسكودا مسدر يكركر بدانيتاركه أتصكر أنهون فيرس كرموا إننا خواجئورت إلى اوركبين نهين دكيما يؤنكر بدراقم كامنصوب بحااور داقم ندي اسمه بإيهميل كسدبنجا باتعااسك مرسك فيدراقم كوي اس كاستقل تحران ومهتم بنايار ه ۱۱ اکتوبر ۱۹ ۱۹ موقام رضوی کشنر قمال نے اس کا افتتاح کیار افتم کی اِس كوشيش اوركادش كوسرطرت مصنظرات عسان ويكصاجاني الكاربيد ابن صن برتي الجريميووانس يريد فيرنث يونا يمنونك في توكوا يحسيها نتك كالديسي وياكم " ابوان ادب کی تعمیرسے ملیان کی ملی ادبی تقافتی زندگی میں ایک سے دور کا ا غازم وابعے علیان آب کا بداسمان بھی فراموش نہرسے گا " (اندا زمنی) اس فرس ایک عبدد دار سے دل میں صدی آگ بطرک اتھی اور اس نے ٹرسی مصصدرة أكثرا نتيازا صرفان ديئ كمشنه اورثرست سيح جزل سيرثري واكتراب الله لوان کے لاہورتبدیل ہومانے پر بہایت نرموم طریقے سے ایوان ادب پراہن اماد وارى قائم كرلى ميلك بإلى بندكرد يأكيا بيمراكيب بى يى اليس محمنوا بناكن نصف بال ایک وافروش کمینی کوکرا بربر وسی کراس کی ایمیت ختم کر دی به سی نفصیل آپ کومیری مازه تصنیف نقوش زندگی میس ملے گی۔

4-1



Marfat.com



Marfat.com

الوال وطار

المال كالمرى مسلاد كالرك فانه بدوتول كالمناهيريواك ترتعري بهترى يموست الوريد ما تعلوا في تعد ووت عم رايكرال كرد في تعداور خيركى الن كر فولو ليساكر السيساك والسال الن كالتيركوف تعيد إس القرام كى تحريك در وهدوس مريخ الرمسود وي شريبال نيدك ين نوا ف كى تيميا كالمروكا فريوتي كاران كالبدل كريس برسات والدوي شرك زيان ميں واقع بينا محد کھا کا کے وہ ہونے کے گئے۔ التی تحریک مطا کاریا - س کے تمت بالاحرميه والعرب والشرائع الاسمدخال ويحاشر تعداليت مسوى اخبالات سے میں کے دول کی مری کے تمام می گروا دیے۔ سب جا کرد کار کے موجودہ باس بلاك تباديو في الوالان وكا كر التري بادكارى تعربها والكارى تعربها والكاري تعربها مينيت كالحالى دياراس كى مندوح والى مياوت ترميوت بالكان يرين وودكى الله فتا تدى كرتى مع بكرات والى مول مع المعرفة ووالدى ميتيت كوى بي معيد يحكنين مرون التدكيليسيس الوالين وكالأمرى إس تعمير توكا منك مناويلي وكارك ويرشد العدفرص تناس يراس كالمسال ك هر ملالی مهر ۱۹۹۹ و برای مردی الآلی مداله مرده محد الت مخدا تروى مات يررى

برجرائ مک باردم میں آنے والے مرعز زمیان کے لئے درس عبرت کاکام وسے رہا ہے۔ اس کا کام وسے رہا ہے۔ اس کا کام میں ولیسی لینے کی یا داش میں محدالشرف اس کوری بازابسوسی این کا کام میں مارید نے اس تھے رسے کھرج دیا .

إس افتياح سيد يبليدس سانون مين ليني ۱۹۵۸ سيد ۱۹۹۸ کاريک عوامي قبادت افسرتابي محد بإتحدين ري رس كا وجه معامي رشي عام بروكي مي برقويب كالفتاح افسال ك مقدم وكانها جهال اعلى افسرومتياب نهوته تهد وإل نائب تصيلدار افتناح فيب كالمنف كاسعادت مامل كريق تصاسطح اكارين ومعززين كانداق أرايا جآناتها -إس مصت بدرد عمل كاآغازمان بار اليوى الين سيرزا اس في اس دوركداعك كام كونظرا نداز كرك ايوان وكلاك إفتاح كي معادت اين ويرمنيه فام محملال جيراس كومني بصاعالي كا نے اپنی توہن رکھول کیا اور اس تقریب کے دعوت المے وصول کر میکے باورو كى نے بھی مشركت نه كی این نوعیت کے لحاظ سے پرایک عبرت انگزاور نظاره افروزمظا بروتها إس تفرب كيهما بخصوصى محدا عيل يبيراس نيرجب شہر پر قدم رکھا توفضا بزبان مال برکاراتھی کہ اسے شم عدد! اسے تھا رت سے ندویچه!! بداس نبی کی اتریت سے سے بادتها بول نے فقیری کی بدامی بن کا بيروب بشرك محفظا نے دافرين اسٹے تنزموادفلاموں کی بہارتھام کولاکے تصاور فدمت بي عظمت مخصة تصديد نظاره اس حقيقت يردال تعاكر مغض لوگ اعزاز کی ملاش میں رہتے ہیں۔ اور معض کواعزاز توود وصور کر کا آیا ہے۔

مارى لقريب

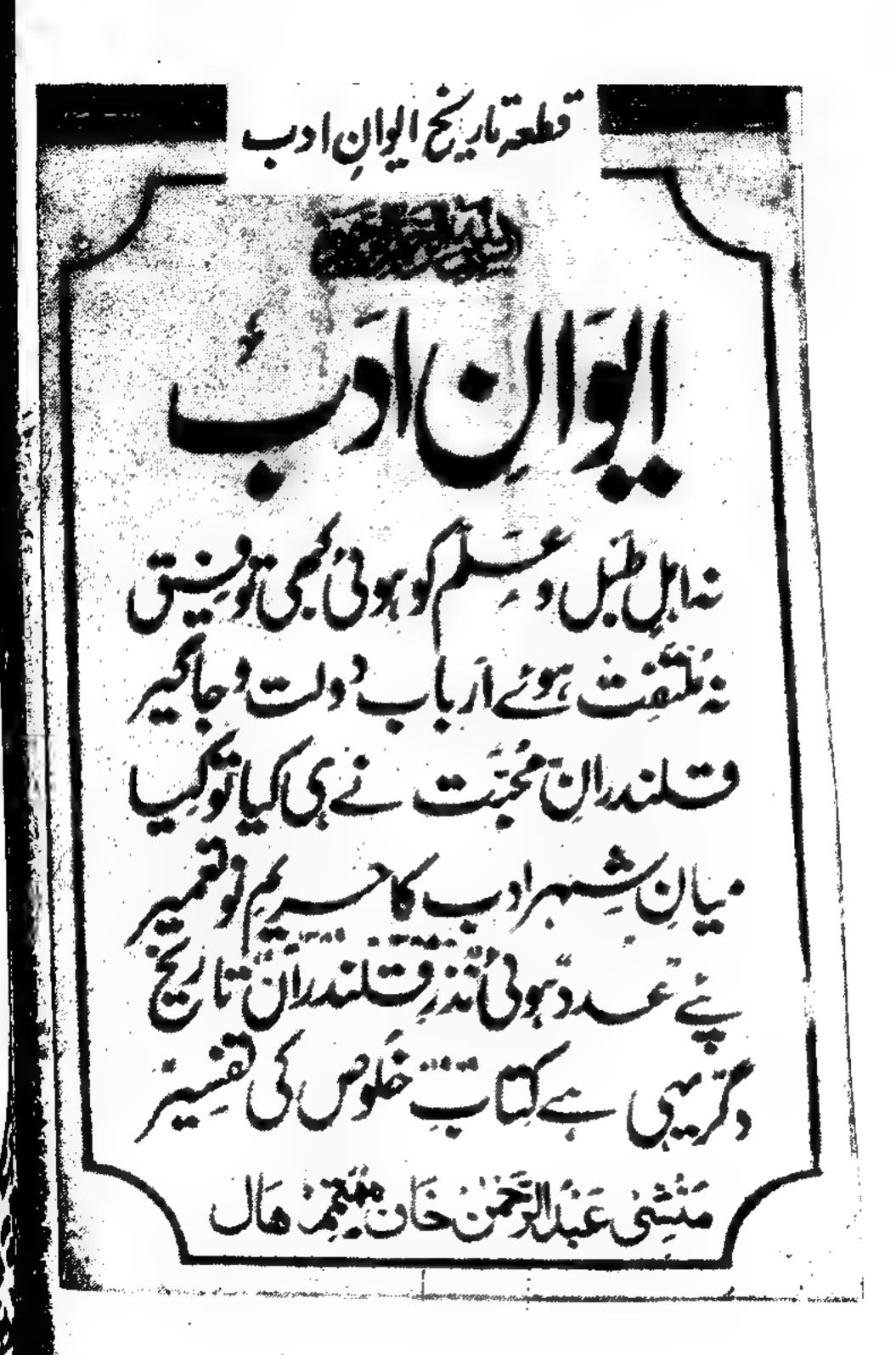
بقان بارايبوي أينن كي تقريب افتياح إلوان د كلا إس لعاظ معيري عبر أنكبنرادر فكمانكي تهى كمرجهال مصملتي كميرى كى عمارت كالنكب بنياد كشنرتمان ركها و فالكيسوس سال بعد المه واعرس ايك ينياس ابوان وكالكواسك أيا ر کھنانظرایا اس مارمی تقریب مہان صومی کو انتظامیہ سے ارکان ایک عباس کی تمكل من مبلسه كان كرا بهال مسب كالأوحاضرين في كلور برورمهان تصوي کما استقبال کیا . اولا محامنر مان بیمرری بارایسوی الین نے اپنی رپورٹ برحی م^{اری} بدمهان صوسى كى خدمت مي جوسيات ارميني كياكيا اس كاخرري تضدرج ذيل مي مهارسط لابق احترام مهان حصوصي إسامنامه اورحرُوفِ استقباليه كي تمام تاریخ بس بیکسس گزاد میاس گزاری کے جذبات کا اظہار معلی منافر کی درک رک کے برسه ادب واحترام سے کرتے ویکھے ماتے میں یہ ایک طرف حسن طلب کاعجز وسرى طرون يتم التفات وكرم كى بدينازى كى ايك عبر تناك تصوير بوتى اس کے جب آج ہم سفے اس قایم ذین کش رم وراہ سے بدک راس تقریب لنے ابنی سی ملب کے قدیم اور فرض تمناس ساتھی کواس کے حسن عمل وحس کردار کی بنابراس تعمير سي سنك بنيادى تضيب كي كي يندكيا توصديون سي بدا اختيار زبان پرآنے داسے الفاظ مہم ہی گئے اور جل کھی کھنے کہ ہما رسے بمول سے ورباد الماس كون أمارر مصين اورمين ايك مزود كميني كبول كياجار بإسب

اسلای تصور جیات میں بیر کوئی کی بات نہیں " اور کے اسلام کے اوراق میں يميس ايس كى شاليس ملتى بيس جهال تقوى اوريرمبز گارى فيدائسى تقاريب كو ريست يخبنى بمضرت عمر سعدنها زخلافت مي مائن كى فق سحه بعدب كالمكب نبياد واعى نونيين رعايا مي سي حضرت الودردان في الما حين ركها. إى طرح كوفرتهركي بنياوهي ايك مردغازي نيه ركحي ويناسئه اسادم كاست اقل دركا مدرس نظاميد ابنداد، كانكب بيادا في الحرين في نظام الملك وزيرى موجود كي میں رکھا ترا بجہان نے مشہورزمانہ مام عرب دلی کے رنگ بنیاد کے لیے ایک محرشه مشين بزرك كوملاش كيا برطيم مبندو باك كي مشهور دي درس گاه دارالعلوم دوبندکا نگر نیاد صرف مولانا محرفائم ناوتوگ نے اپنے درست مرا کے سے کھا مزار دو مزارالیں مثالیں اکھٹی کی ماسختی ہیں مبحراس دورکا مزائ ہی کھوا درسے كمناميك مايوں كي يھے دُنادواندداردورري سے"۔ موجوده بجرست بوسيمها تترويس يح اسلاى افدارك اجباري طرف يه لك السامنيت ندى تعايم كى قدم مرتفلد كى ضرورت ہے۔

جديدربلوسيل)

برق دفتاری سے اس زمان میں ٹریفک کاتھوڑی دیر کے لیے جام ہوجانا بری بے قراری اور پراٹنانی کا موجب موتاہے۔ ملنان بھاؤنی ربلوسے سن کے بإدجا في ك لي ريوس ك أخارس وبل كالك كالمسمران ما كالرائع أمرور فست كى إس عظيم تنابسا ويرعوام كو كفنسول بها كاك كطلنه كالنظار كرنا يرتاتها. بمحكم بمي دورًا للك مسافرول كودود و تحفيظ زحمت انتظار برد اشت كرني يرتي تحيَّ علاده ازس ريلو سكاس بيا مك إيك بارونق مصروت اوريريجوم راه يرواقع بو في يوج مسطئ فسم كمصما ذمات بين القدميت تصراوربها ا وقات كي تيتي مانين اسس بعموت بجانك كالمبنث يره ما تخيير إس لقراس بعد مذكليف ويجالك كوبندكرك اس كى بجائے تختر بل بنانے كى تى عوامى اداروں نے تحريب كى اور اس كى تعمير كے لئے دُر شرك شوكس مقال في الله ولاكھ اور بلديد مليان نے جاراتا روبسرنفذ فحكمد ملوسك كويش كئے تب ماكراس محكمہ سے كان بريوں بنگی اور اس نے اس کی عبرشروع کرائی میدل ۱۹۹۹ء میں محل موااور ۱۹۹۹ء مسکے اواخر میں بیلک کے استعال سے سے کھول دیا گیا جس سے عوام کی ایک بہت بڑی اور ویربنر تکلیف خدا خدا کر کے دفع ہوئی ۔ اس شاہراہ براب بلاروک ٹوک پورسے ویربنر تکلیف خدا خدا کر کے دفع ہوئی ۔ اس شاہراہ براب بلاروک ٹوک پورسے ربس محضے ربفک رواں دواں رہا ہے۔

41





Marfat.com

مرد خرطر

ماحب طبقات اكرى اورتاييخ فرشته وونون كايمتفقه فيصلهن كم "ملكت مالوه، وكن، بنكاله اور تجرات كى سرز من اكرند خيري تو ملکت ملان کی زمین مروم خیرہے ۔ الل تنان نے مردوری اس حقیقت کورقرار دکھاا ور ماریخان کی فہم فراست اورقا بلیت والمیت کالول انتی رسی اسی کی برولت بین متانیون س تخنت دبلى كنه تا والمحيد لعض سع ملاطين في اصلاح وتربيت يائى بعض سن شاہی درباردں کی رونتی بڑھائی بعض نے ولایت متمان برحمرانی کی ۔ لاکھوں سال گزرجا نے سے بعدمی اس سرزمین کی مرم نیزی می فرق انكريزول كى فلامى كے زمانه ملى ابل نمان أسان اقتدار بردرخندو شاروا طرح ميكت ربيئ اورانهوال فيدمثنان كالايخ عظمت كورقراد ركها يشلا طنان كيمندرجرذ بل نوجوان فويج بيس داخل بوكر بريحيدير سيحيمة ٧- بريگيد برعطا محدوا يا ينجه-١- بريگريرستدعلى شاه سم بريڪير پر بوتراب ملي ۳- بو گید برجیدرعلی گردیزی ٥- برنگر رمتازمین

بجهای ومث استان می ا

ف ف داع طان سے ان خش بخول نے اپنی مکمت علی سے مندوزارت کوشرت بخشا ۱۰ میاں ممازمی مان دولنانه ۴۰ نواب عاشق صیمن قرنشی بورستید محدملمدار صیمن شاه کیلانی مع برسطاح سین شاه کردیزی ۵۰ ملک خوانبخش بجه به

عداید میں جہاں متبان سے کئی نوجوان بلود میشریٹ ہول جے اورافسر ال کا کرتے رہے وہاں مقدیمام کامسعودا حمدانصاری اسوقت بطور سیشن جے کا کر دیا ہے۔

فی میگی کمشدان انگریزی راج پس اصل با دشایی دیشی کمشنری بروتی تعنی قدان سے بدنها منصب جلیادی بنیجے :-

ارشیخ علاق الدین ادشد ام پرترخیاس حسیس شاه گرویزی ۱۲-نیازاموخان ۱۸-نیازاموخان اس منصب علیادید به بیجه :ارتیدغلام نحیاتین بهجه :۱ رتیدغلام نحیاتین گردیزی
۱ رتیدمنفدرطی تن ه گردیزی
۱ - احرفال ترین -



Marfat.com



Marfat.com

سيرعطار الدرثانجاري

آب باليس سال كم تنها برمات در موات اورخرا فات سي خلاف بهاد كريت ري بياى كرت در بي بيال الون بي بياى شعوربيد كيا برطانوى موكيت كرنجي اوجرانوں كي صفيل آرات كي بوام كو شعوربيد كيا برطانوى موكيت كے خلاف فرجرانوں كي صفيل آرات كي بوام كو قرمانى وايت بيداكيں قيادت كوكا سه قرمانى وايت بيداكيں قيادت كوكا سه ليس آلودكيوں سے باك كياا وربياست كوبازي امرانه بنے دیا۔ اشعار كونگينوں كي طرح متمام پرجيال كرنا آپ پرخم تھا۔

آب جب قلندراندشان مي لمن داودي محدما تعِشعرر عن توه ومنندواي سے سینے میں اتر جاتھے بنور اک پوشاک میں انتہائی سادگی برشنے عشق رسول میں علامه اقبال سے وسوں آگے کل گئے بہلے ضرب بیر بہر علی تا اُ سے اُل کے وصال رحضرت بخ عبدالقادررائ يورئ سيهيت بوئ مولانا ابوالكلا کے ماتھ برہ جادی سیعت کی اور علامہ انورشاہ نورات مرفاد نے بانچ سوعلمار کی مبست میں آپ کوامیر شریعیت بنا دیا۔ علامہ اجال نے کہاشاہ جی اسلام کی جلتی بهرتی تلوادیس مولانا ظفر علی خان بوسل بیل بیک را سے ، ریاض رسول میں ا مولانا محرعلی جو برند بو برشناسی کی که در تقربهی رساح بی مولانا حمین احمر مدنى كية وأن محا بينه ول مين مكاه دالى توفرا يا . أن كا دل صرف اسلام كيلت وحوكة بسيد مولانا حسرت مو باتى في فتولى دياكه آب خطابت كي تهسواريس -مولانا ابوالكلاكا أزاد فيفرا يكدكك وقوم كالبركونشدان مسيمتنا تسبير يرفزارعبدازب تشتر في فرطايا مي ند انهيس باغ دين سي تكلقة اور دارودس سي گزرت و كها. مولاً الشوكت ملى نصاب الت كى تنهادت وى كه وه بولت نهيس تصے موتى وليے تھے مضرت مولافا الشرف على في فيرايا كراب كي بايس عطا الهي موني بيس ينوا بيتر في العامي فيستح كهاكدانبيس ويحفر وون اولئ تعصيان يادات مي رائب كي نصف زندگي ريل مي اورنصف حيل مي كزرى عمر كا آخرى حقد مثنان مي گزرا ١١١ إ گست الاقال م كوبزبان مال ميكوه كرقي بوئيم سي رفصت بوسك كداس أسكركزارة م في يبل الني ما دمول كونسا اليماسلوك كي جو بحد سدكر في جلال باقرى كد قرسال السابعي ميدا ر مادى ہے۔ع گيامېرًا بال ايبرشرليب<u>ت</u>

مولاما جرمر حالناهمي

البيه صفحه المرين بمقام عمروال بلخضيل ككود نصلع جالندهرس بداموست سندفراغ حامل كرنے كے بعد اوراج است كومولانا محد على جالندھرى سے مشوره سے آباری بازارجالندسرتہ کی مبیرعالمیکسی مدرسخبرالمدارس کی بنیاد ركعى تيسيم مندسك بعد مراكسور بسائعة كومدر مخيرالمدادس في نشاة نانيه كالمنان ب المتعاديا يسليه ببيت بمدد المتت عكيم الاتمت حضرين مولا بااسترعلى تعانوي سيقط بعدبس آب ان سحفلبفرا دن رم تشاخر دفت مک ان سے مسکل و مشرب پرتیم رہے۔ان کی طرح آپ بھی بیابیات سے الگ تعلک رہے بیکن جب بہارہات تسروع بتوانواب نديم لم ليك كي حايت كيدا علان يردستخط فرملت بيس كتفصيل حضرت مولا ما محدشف كانصنيف مسلم أيك اوركا تكريس موجوده اب كاشماران جامع المكالات مبتيول من تعاجة فا فكرستى سمع ليم فيارتور بهوتى بين يجن محصر وحرم موسيطم ودانش زبروتقوى اوريفين معرفت كي بنيادين كستوا دموتى بي اورجن محدم فدم مسعوم بروت كا ذفار فائم رتباب بنه مرن ابنے دور کے بخیداور متازعالم تھے بلکہ برسے ماقل وتین اور مربروستان ملم و وّفاد کامجسمه اور خدا ترسی و لایست کابیترین نموند تھے۔ آپ خیف الحسم اور مطبعت الروح تھے بہرہ کی نورانیت بشری شکفتگی نظروں کی شفقت کیوں کی مگرا اوراخلاق کی دمعت اخری جال کی زیرہ تصویرتھی۔

اب باکستان بغضہ وسط مصوفی ای بیان بھائی کی مبحد کی المت کے تفلیم کے تفلیم کے تفلیم کے تفلیم کے تفلیم کا المحالیم کی سے تفلیم کے تارائعانیم کی سے میں جب قان تشریف لائے قراقم کے غریب خاند پر قیام فرایا۔ حالا کمہ پہلے کو کی جان ہجان ترقی محض کر دما فی تعلی کی وجہ سے راقم کے ہاں قیام کو زیجے دی۔ اب مال ہجان ترقی محض کو دما کی تاریخ می تربیت میں بہت برا دخل دہا۔ اس لزز سے اخیر کہ مسرت مرقیم راقم کے ما تعرفه ایت تفقت وجہ سے سیمین آئے میں اپنی وحیست سیمین آئے درجہ اور اتم کو اپنے مررمہ کی جاس تھا کہ مرائی المبر نباکر اپنے زیادہ فریب کرلیا اپنی وحیست میں راقم نے یہ لکھ رکھا تھا کہ مرائیا دہ ان سے بڑھا یا جائے بھر یہ تیہ دیمی مائی کا جائی کی جائے بھر یہ تیہ دیمی کو اپنی وحیست میں راقم نے یہ لکھ رکھا تھا کہ مرائیا دہ ان سے بڑھا یا جائے بھر یہ تیہ دیمی کو اپنی وحیست میں واقع نے یہ لکھ رکھا تھا کہ مرائیا دہ ان سے بڑھا یا جائے بھر یہ تیہ دیمی کو اپنی کا جائے دو ترجما کی جائی گا۔

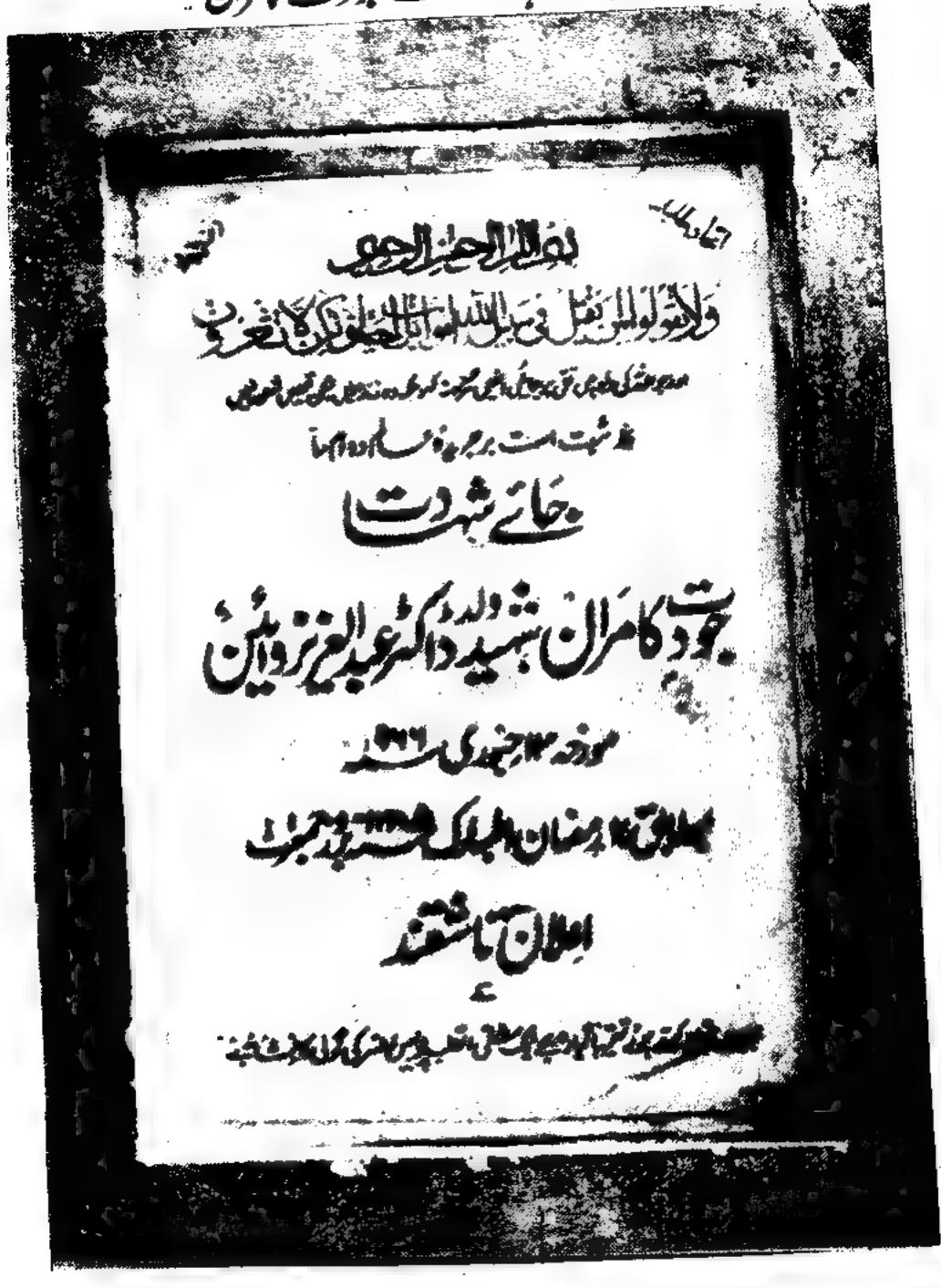
آپ کی دفات پرموانا محدوست بنرری نے بجاطور پراکھاکہ علم سیمے اور عمل ملئے یہ دونوں بی موت ملئے یہ دونوں بی بن انسانیت سے بنیادی جوہر ہیں اور ان دونوں کی موت درخیقت انسانیت کی موت ہے جو ضرات علم وحمل کے جامع اور انسانیت کی موت ہے جو ضرات علم وحمل کے جامع اور انسانیت کے اندر کے انجھتے بلے جانے سے بدودنوں چزیں جارمی ہیں اور انسانیت بندر کے وحم توٹر رہی ہے۔

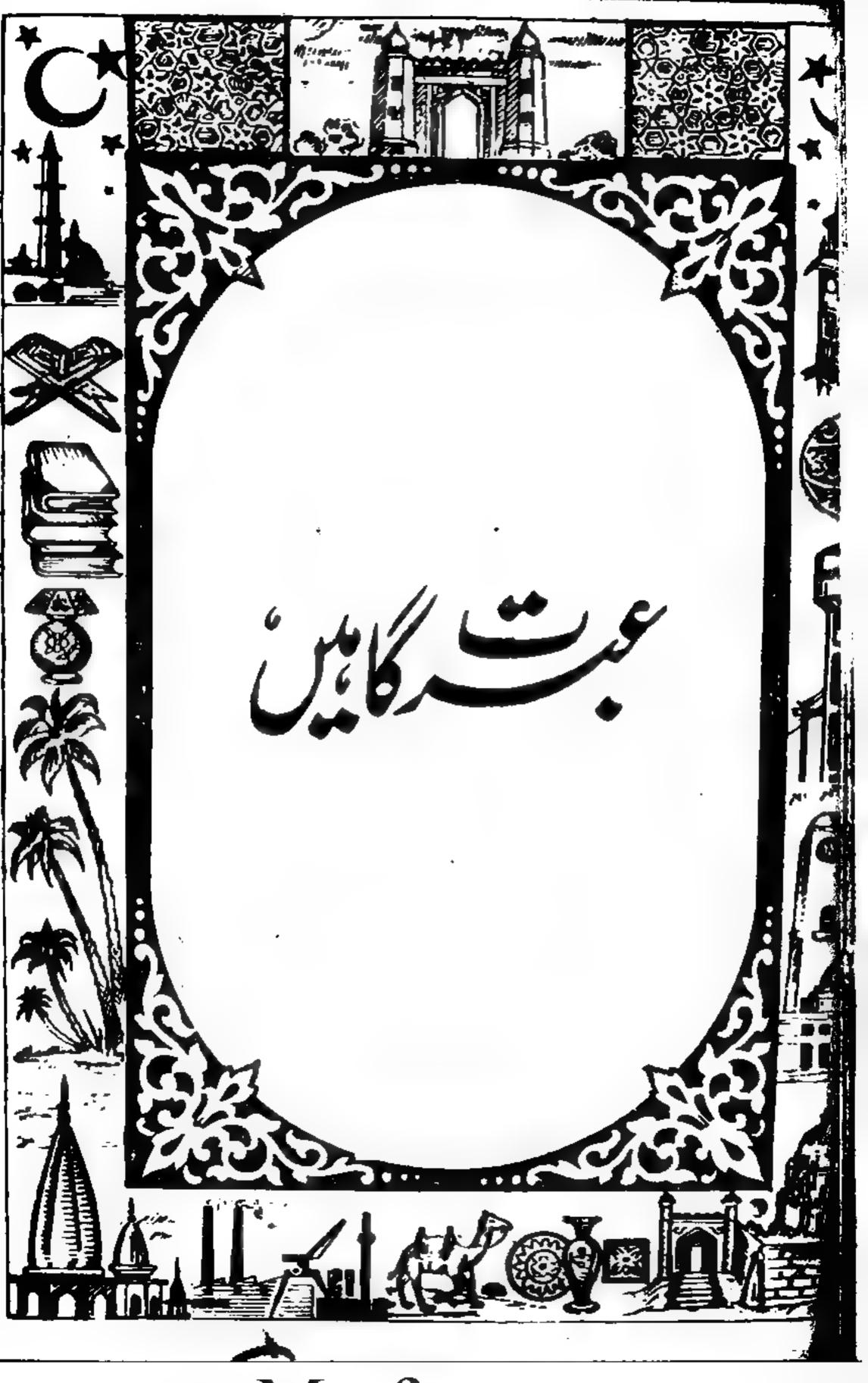
مولانا عمرى جالنهمى

البياسة من تعبيدات بورادايال ملع جالنده سياموت ادر ابتدان تعلم اليف كاول محدىدرمه مامعدرتيديين ياتى-ابداتي ديني كمابولي زيادة ترامتنفاد وحضرت مولا ناخير محدجالندهري باني مدرسه خير الملاس سيركيا. بهرد بوبند ملے سنے میں سال کی عموں دورہ صریت سے فراغت مامہل کی . بعده مالندهروالس أست وربيع دين نيس مشغول موسكت تلت روح کی اجری بنیول اسلامی تعلیمات ادر یا دالی سے آیا در سے داليكسى عالم رّيانى كى موث ايك انسال كى نېين ايك بجال كى موت بسترامى مسيح كماكيا ميد وموت العالم موت العالم مولانا محمل انهى علما زباني مستقع بن کی ساری زندگی ضرمت دین اور تحفظ ختم نبوت میں گزری مولانا برسیے زرك مرتمنتظم فلص اور محاطبع تص اسراف وتبذير سے دلى نفرت تھى۔ ان کی فراست وہیریت قابل ڈسک اور دیانت وایا نرت مشک شہر سے بالا تهى مولانا محدملى ايمبر ترسريعيت حضرت بولاناعطام التدثياه بخارى كمعرساتينو ك آخرى نشانى تعط انهول نديخر كيب آزادى وكمن كيميلسليس كاروال حاد کے دوش بروش لائن تحیین فیرمات انجام دیں۔ بیام یاکتان کے بعدیا سے کنارہ کش موکر اپنی تمام تر توجہ عقیدہ حقم نتوت کے تحفظ اور تبلیغ اسلام کے کے وقف کردی تھی۔ اِس میلسلہ بیں انہول نے جشا نار خدمات سرا بخام دیں

هر از ایری ای این کا درمیانی دات کوآب کوسلال دانی مسرگودها میں تقریر رہے تھے تقریبے دوران دل کی تحلیف شروع موئی بلبیت سرگودها سنجھنے پر آپ کو مقان لایا گیا۔ ۱۱ رابریل کا دورہ دل جان لیرا ثابت موا آب بجے جازہ میں ملک کے دین در وحانی بیشو اشر کے مورے اور شرار ون سلمانوں نے نما زجازہ بڑھی۔ آپ کو مدرس خیر المدارس کے قریب حضرت مولانا خیر مجمد جان مولانا خیر مجمد جان مولانا خیر مجمد جان مولانا خیر مجمد جان مولانا کو مراب کا الله میں دفن کیا گیا۔
مال دھری کے بیبلومیں دفن کیا گیا۔
مال دھری کے بیبلومیں دفن کیا گیا۔
میری مولی نامی اور سامی مورد المحقیق میں مورد میں مولی شروت میں دل

۹۲۲ . کتبه جائے شہر کا دہ سے کامران





Marfat.com

منهورورسان

ساتبه باا تروس اور مراس اور مراس اور المراس المراس و المراس و الا المراس و الله المراس و المراس المراس و ال

مهاجرین کی آمد کے بعد قان کی آبادی ہیں جادگانا ضافہ ہوگیا ہے کی بنا پر محکور نسٹ نے منان ہیں دوسیٹ کائٹ کی آبادی ہم اور کلگشت کائونی قائم کئے۔
اہیرو دمنٹ ٹرسٹ فتان نے شال اور کا گائٹ کا کائی ہے کا کائی ہے کہ بات قائم کیں کائٹ کی آبادیاں قائم کیں کائٹ کی ہوئے کہ بات کائٹ کی آبادیوں کے کسافران ملک عدم کا بوج محکور کہ بات کے دن کے بعدی کر ایا اور محملہ کورست اور کی کے انتظام ناجا کہ قان کے دو کا کے بندی کو اکر گائ کے دو اور کا کی مقاطبت کا جو انتظام بندی کو اکر گائ کے دو اور کی کار کہ انتظام بندی کو اکر گائی کے کہ دیواری بنوادی اس طرح ان کی مقاطبت کا جو انتظام بندی کو اکر گائی کے دو اور کا کر کے انتظام بندی کو اکر گائی کے کہ دیواری بنوادی اس طرح ان کی مقاطبت کا جو انتظام برگھی ۔

جن لوگول کی اراضیات پرید قبرستان قائم تھے کا غذات مال کے خانہ مکیست بیں اُن کا نام بطور مالک درج میلا آر ماتھا۔ اُن کے ورثنا سے تے فرستانوں

کی اراضی پر اپنے اکا نہ تھوں جنا اور انہیں فروخت کونا شروع کردیا جس کے سہ باب کے لئے بلدیہ قبان نے ان کو اپنی تحریل میں لینے کی ہم شروع کی جس کی بنا پر گورند نے نے قان کے ان کو اپنی تحریل میں لینے کی ہم شروع کی جس کی بنا پر گورند نے نے قان کے دریت مان برور نے بواہ وہ دی یہ ۱۹۷/۱۹۷/۱۹۷۹ مورخ بعر دمبرات کے بلدیہ قبان کی تحویل میں دسے دینے بواہ وہ کسی کو اتی مکیت پر فائم تھے جاکہ کے جا ہ پر موجود تھے۔ ان مجل فبر متنافول اور ان کے دقبہ کا جو بلدیہ کی تحویل میں دیئے گئے۔ ان محد اس محد فرائی کے ان محد اس محد ان محد فرائی کے دیا گئے۔ ان محد اس محد ان محد کے دان محد اس محد ان محد ان محد کا مول و فرائی کی دیا گیا۔

برب بریدفنان کے اندراوراطراف بیں اس وقت جنسنے قدیم ومدید جھوٹے اوراد سان جن جن جا بات اور قطعات اراضی برموئج دہیں - بلدید کی مسرسے اور را سے فبرت ان جن جن جا بات اور قطعات اراضی برموئج دہیں - بلدید کی مسرسے

ربورف كے مطابق أن كا رقبہ درج ذبل بے۔

| | W 4.32 | 20 20 4 4 | 7 | | |
|--------------------------|------------|------------|----------|----------------|-------------|
| ليفيت | بحرحي رقبه | تعددقبرشاك | ببرفطعات | طرت دائره | مبرشار |
| ن الدامن كالورشان | _ | | | | |
| مرافقات کی تحویل میں ہے | - LLA-19 | 1 | 40 | طرف دا تره | 11 |
| برتخويل لجدبير لمتناك | PA ** | 79 | A4 | طرف جمدنما لعد | |
| // | 14411 | ۳ | 24 | طرن المعيل | ju . |
| " | 141-4 | 44 | ۸. | طرف ذوي | ~ |
| 11 | 4 40 -11 | سرم | Al | طوف مبارك وم | 4 |
| " | 164-11 | 10 | 44 | طرف مبارك دل | 4 |
| برقبرشاك بنا عشمس واله | 91-11 | 7. | ۳۵ | طرف دائره | 4 |
| زبر کویل محکم او تا ف ہے | 44-11 | | 4 | ا طرف جمدهانصه | A |
| زير تويي بعديه | 14-1 | - 1 | ~ | ا طرف تعلب يؤ | 9 |
| | 10-100 | D | 4 | طرت مدّحه | 1. |
| | 1.0A P | 1119 | Ø-W | אלוט | |

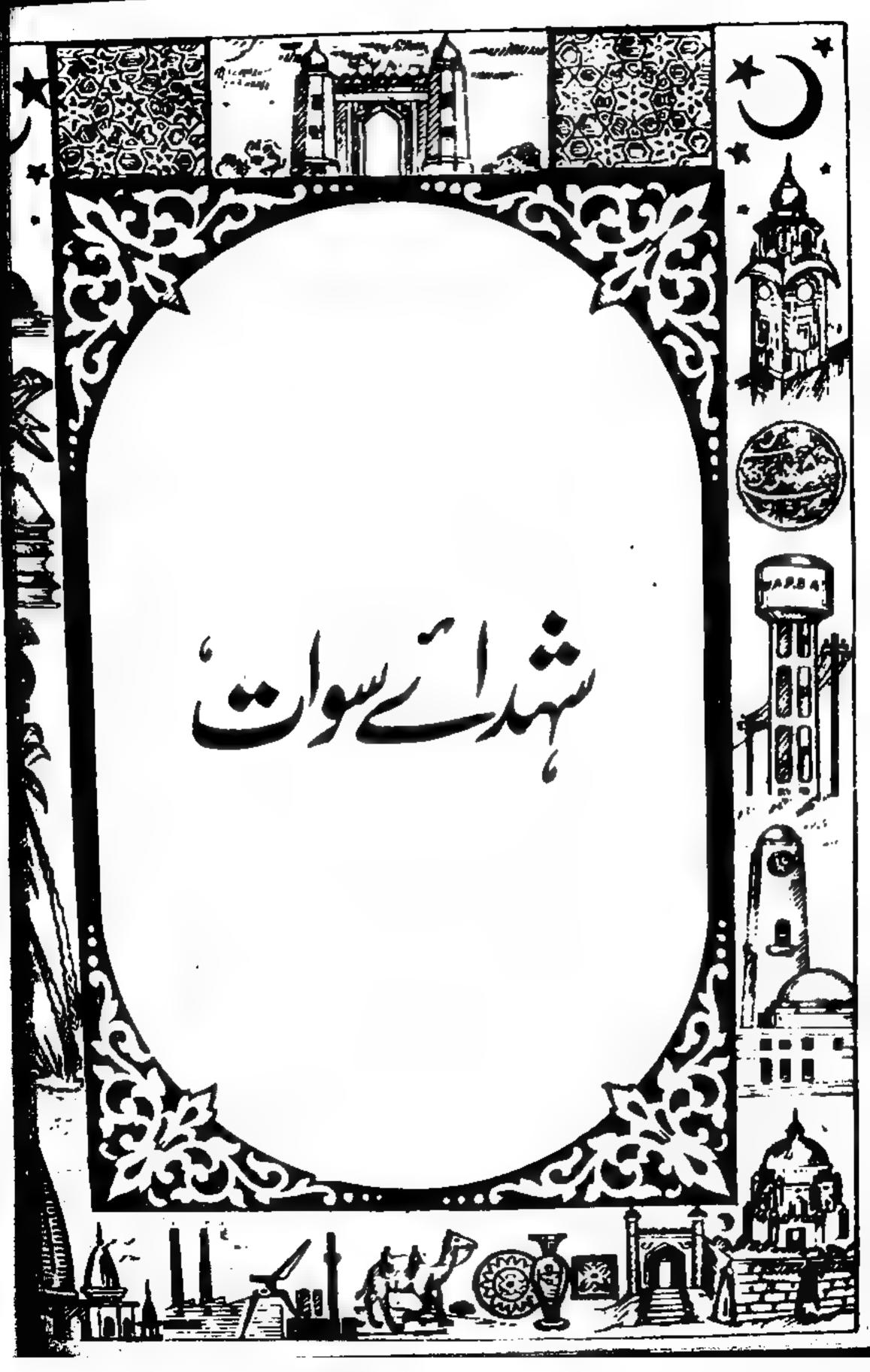
اس رقبه كاندراج سنط ١٩١٩ عيم بدولست عي موجود س

المم كوما مي

ظمان كي ني سيملائث اون اورامير دمنت ترسك ي ماتم كرده كالونبال وران تبرسانول سے بہت دور دائع بی اس ائے راتم الحردن فی تیت مبراب منان إربل سنا واعمى كالكشت كالونئ متبازآ بادكالوني را غيرز كالوني رشيدآ بادكالوني ادر والمح المراس المسترايادي مع علاقول سے التے مراکا نة قبرتنان قائم كرنے كى بلدیدی تخریجہ کی جومنظور کر لی گئے۔ان آبا دیوں سے لیے گورشان سے رقبہ کافین كباكبا اور ۱۰- م ۱۷ كنال اراضى كي كادر دائى كي كادر دائى كي كا فذات كل بور بها م كودوباره بغرض منظورى بلديد كعداجلاس بس بيش موست وفندز كاجازه لينكيك مالى سبكينى كيمير وكردين كين فنانس كميني مي ايوان كي ودنول ليزراور یندو گیرمعزز ممرثنال تھے ۔فنانس کمیٹی نے اس معاملری ایمیّنت اورضرورت کا اندازه لكاست فيريد كحدكراس مسل كوكولوسوي بين وال وباكه باريس ميس اتنا دقبه خرمد في كالمنظمة وموجود تبينى والانكداكراس كيني كوبوام اوركيس وبندگان كى تىلىف كاكما مقدًا صاس بونا توده سالم دقيه بيك فت خريد نے كى بجا سرقبرسان سمے سے قسط دار رقبہ خرید نے کی سفادش کرسکنی تھی گراس نظانی تکیف گوالاندکی اس محے بعدراقع کی دکنیت ختم برگئی بم جومساً مل نامخل چیوندا سے تھے اُن کویا کیہ محیل مک بنجایا استے ممہران بلدید کا فرض تھا مگرکسی نے بھی ان مسائل کی طرت توجر نددی۔



Marfat.com



Marfat.com

سانحسوات

بالنج جولائي المعايم كوسيد ترتين كالح متنان كي بي اليس بي . فاتنل ائر سحيره وه طلباليك ليبارترى استشنث ابينے دوير وفيسروں سميم اه سيرونفرت سے لئے تکلے۔ لاہوراوراولیندی ہوتے ہوئے یہ وادی سوان بس ہنے درورا سي مطابق انهول ني سماركو كالم سعدوايس بوناتها مكرر فعيسرول في انبيس اا تاریخ کوسی والیں چلنے کے لئے کہا ۔اس وقت بارش ہوری تمی ۔اور کالام کے او يرصرف ايكب سرمزج دلتى بومرافرول سي بعرضي عنان سميران ورخشنوت اول كوي اس مي تعونس وياكيا اندرجكدنه طيف كى وجر سعة ديد اختر ومسرفران عبدالقبوم ا در آفتاب قادر کو محیت پر سیمایی ا ورس مواسو کے قریب مسافروں کو لے کرمایات یں روانہ ہوئی کالام سے سوار سیل کے خاصلہ رہے جب چڑھائی شروع ہوئی توبارش کی نترت اورمواروں کی کنرت سے باعث برب بدیس مورومرصاتی جرمضے کی بجائے سیجیے کولاهکتی تشروع ہوئی زیدا خزا درسرفرازنے توجیت مسے کو دکر اپنی عان بجالی اور باقی سوارون سمیت لیس دریا میں جاگری بی برری مجنوب حداید و کیدف ننان سے صاحرا ہے مسرفراز نے بری ماضرد ماغی اورٹو داعثا دی سے اپنی ماان بر كميل كراته وادكوموت محمنه مع كالاوراقي تمام مه المحقرب سواريال رائع سوات ي ندر مركتين ع دنازال تعيم بيهم وه گلتال أجواكيا. منان سے ان انوج انوں کی غرقابی کی خرجب متمان بھی توایک کہ ام میگی کیا۔



Marfat.com

مراليا كاليان

یوں توریب میں ایک سے ایک بڑھ کراورٹندید سے تندید ترمانحات م ماذات بین آتے رہتے ہیں کیکن کالا کا حادثہ اس لحاظ سے زیادہ المناک تھاکہ اس ہیں ایک ہی کالجے اور ایک ہی کلاس کے سارا سے ذین ترین طلبالقرر اجمل ہے جن سے مک مرباک ہندی فری امیدیں واب تھیں گر اس سے بھی زیادہ اس کا سرباک بہتر پرتھاکہ مقان کے دونوج انوں کی نعشیں بھی مذل سکیں اور ان کے برنصیب والدین کو

بناياكيا تيرهوي جاعت كصرالانه امتحان مي اقل يوزنين عامل كي تميشري اس كايسند بره مضمون تعاا وراس مي داكرس كرنے كانوا بال تعا . كسب بي كا بمی براشان تھا۔ إسلامی لٹر بحر کابہت دلدادہ تھا در اسی کی بدولت دہ لادین تحريكات اورمغربي تهزيب تحضموم اثرات مصحفوظ دمامون ريابه كمصري باكبره ماسول والدين كالمحتعليم وترثيت اوردين سيروابشكي نسس برامماً طاورسماس بنادياتها اسى كتے دو اپنے فرائض اور دوسروں معظون كا براینال رکه انها اسم باکنان سے بینا و مجتب فی ده اسم معنول براک مثالی اسلامی مملکت دیکھنا جا بنانھا۔ نو دغرضی اوٹوس پرستی کے اس دور بیس بهال برسي برست فجهان وطن نظربه باكنان كونظراندا ذكر سميدا سعدا بكث مؤلست معيث بناف كالمتح لت كونال تعدويال برنوجوان مطوط كي دربيد ابن ومتول كونظر ترباكنان كي تحفظ اور مكومت البيد كي قيم كيدون كي يا دو بالى كلااتها تعاجبناكهاس كمعراس تطسعصاف عيال بشرجم الكلع مفحات يرزنيب

برقانون نظرت ہے کہ جب کوئی برع بریاں اور برکرداریوں برا ترا تی ہے تو بطور نظرو عذاب اس کی بھن بیک اورائل افراد سے خروم کرکے نا البول نو وغرضوں اور مفاد برستوں کے حوالے کر دیا جا آہے۔ عمراییاس نہید کو بھی انتی من میں ہم سے بھین کرمیں اسکی نصرا داد صلاحیتوں سے سند موسفہ سے خروم کر دیا گیا۔ اس لئے بھین کرمیں اسکی نصرات میں مذتعاقری المید بھی تھا سے مرت نظمی یا خاندانی المیدی ندھاقری المید بھی تھا سے مرت نظمی یا خاندانی المیدی ندھاقری المید بھی تھا سے مرت کھیں ویرانی ہوئی المیدی ندوانی ہوئی

زشان راه

· اليكسس تېرىد نے ساراكست موال عركوابنے دوست عام كويونط كه كاوه سراكانى كے لئے نشان راہ كى حثیث ركھا ہے۔ اس كا ترجد درج ذیل ہے۔ "يمرس بارس عيم آج آگست کی ۱۳ آزاری ہے۔ آج ہارے پاکتان کی اینے پاکستان ببارسه باكتان في بارى ما دروطن في بارى باك سرزين كى اوربهارى سرحنر كى بائيسوي سال كره سے - ان وعدول كويادكر فيے كى كوسٹس كرو - جونهم عِيمِنعتسم مندونان محصلانول نے اداواللی سے انداراللی مے لئے بارگارہ رہالعزت میں کے نصفے ہم نے وعدوکیا نھاکہ ہم ایک مسلمان کی حیثیت سے زندگی لبسر كرب كي مي المي المي المان من كروست كا فرادكيا تعايم في بعائبول طرح ال كردين كاوعده كياتها يم في ايك فاندان سحدا فراد كي طرح زندكي كزارني كالمدكيا تعاداس كم ساتعهى مم في الدجل شاؤك في كومر البدر كمفيداد بعیلانے کاعزم الجزم دکھلایا تھالیکن ذراسو بھیے توہی اہم نے کیا کی جم نے اینے قول دا فرار کاکس متک پاس کی اور ہم نے اپنی زندگی کمس طرح کرزاری ؟ مردم ایک مزندم مجرید میدکری کیم اینے دعدول کوتوراکری کے اور دعاكرين كرالتدنعاني تميس ابنه وعدول كويرداكر في متامومن بنينا ورباكتا محوفلاحى رياست بنانے كى توفقى عطافروائے۔ آبين تم آبين

شهيدهمراليكسس اعوان كاللمئ بخط عديم سحينام

They deal Ades to the part To day so the facilities of August to day so the humany second horthday of our parinten, of m-& Pakiston, of our deal and near Pakiston, of but makerland, of our native land and of the temperation. Try to Remarker these from meters whole ever, the Muslims of undivided Ind in made to the All Mighly Good while Praying when for help due promised to special and land and himes as "Morning" but fromised to line like Line Muslim but fromised to him like bracker be promined to live as if maint. the plant facily had we also from winded to aftered the name of Allah But, by to ramewher, what have share Haro times Lat us all framise Lad all sea Previous Promises. Let us all to help no to fulfil all and

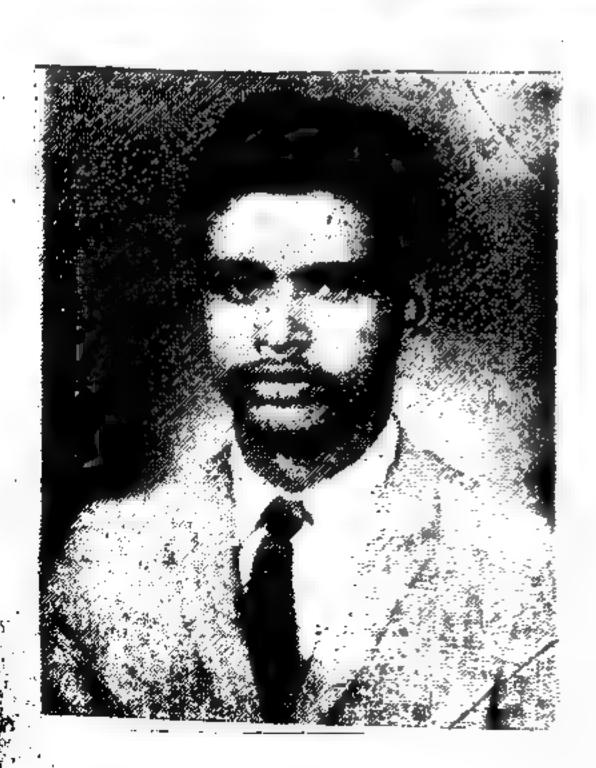
ور المان والذي

غان كاوُدس انوج ال عبى كنعش درياستصوات في وابس مذكى قاضى انعترعلى قريبتى كرديب انسب يمتريحث انتجزام ينر د بليسه كامترو ماله فرزنداكبر محداهم انفتر قرنتني تعاراس في مدرس خيرالمعادد بل كبث مساتداني مسلم ماصل كى -إسلاميد إلى سكول دولت كيث مصر بشرك اور كوزمندف فوكرى كالج لمان سے ایف ایس کرنے کے بعد مثبان کے سیبر رسانیس کالج ہیں بی ایس بی فائنل کررم تھا کہ اسے می قضا شان سے مے اثری سائنسس کا ظالب علم بونے کے باوج و اسے دین سے می مجتبت تھی۔ بابندصوم وصلوہ تھا اکثرونی کتب زیرمطالعہ رکھتا فین قرآت میں میں بیٹ ہیں تھا۔اس نے زون محبن قرأت محيمقا بول ميركئي اقرل انعامات بإستے بلكه ذبين اورمنتي برك کی دہر سے ہرکلاس میں اقرال آنار ہا اور بانچویں جاعت سے ہے کرئی ۔ ایس سی تک دخلیفہ حاصل کر نار ہا نیسل نوکی انار کی تھے اس دور میں یہ نوجوان دین و وينا دونول ميں اجبازي حيثيت ركھتا تھا اور اليي خويوں كا ماك تھاجن كى اس وورمي كوئى قدر دقيت بيس ربى - إسى كتصارباب فضا وقدراس نا قدرناس قوم سے حوالے کرنے کی بجائے مین عنفوان ثباب یں اپنے یم عصر محد الباس کے كيماهم المهادت كي نعمت مير فراز كركيد باغ بنال مي بينياديا. براكي نفرتها مردل مزارتها مراكي نفس تالدوشيون شعب ارتها

444



مشبہیر محدالیاس اعوان



مشہید محداسلم انحتر قرینی



Marfat.com

راناخرصان الما

آب متده مندوسان کے ناموز بہا در اور بلند تہت ببیار اجبوت تعلق رکھتے ہیں ۔ آبی جدا مجدران وزیر علی اور نگ زیب کے زمان ہیں بہا را ہم ہمرت پورکی فوج میں ایک ممتاز عہدہ پر فائز تھے ۔ بعدازاں آپ کے داوا را ان مجبوب علی بھرت پورسے ترک سکونت کرکے دیواؤی آگئے اور آقیس میال میں آب کا فائدان وہیں آبلار فی اور تجارت وزراعت میں شغول را اس کا فائدان آئی پر فرخ میں شرع سے بیش بیش ریا اور جب ای کے عقامر عنایت الدر شرق نے اپنی معروف میں شرع سے بیش بیش میال میالی آوآپ اس سے بہت بن تربو کے ابھی زندگی کی صرف اٹھارہ مندلیں ہی سطے کھیں اس سے بہت بن تربوکے اور بی صدی دل سے والبستہ ہوگئے اول بی ساری زندگی اس کے دارا می خریک کی ندر کردی۔

صروبهدر بنے کی شم کھائی اپنی گوری زندگی اس تخریک نئے وقعت کودی کے جس برآپ کو جانبا ڈ کا اعزاز کجشاگیا۔
جس برآپ کو جانبا ڈ کا اعزاز کجشاگیا۔
میندو وُل نے جب تھرائی سجد برقبضہ کرناچا ہا تواس کے تحفظ کے لئے آپ
سواسو کا دستہ نے کرمنھرا بہنچ گئے۔ وہاں آپ کو گرفتاد کرلیا گیا۔ اور با قاعد مقدم

چلانے کے بعدا مواتی سال کے لئے بی تھیے دیا گیا۔

میر توسے بائیس بیل دور کو گنگا کے مقالی برجب بہندوسلم فیا دہ توا۔ تو

و بال بھی آپ موس اور کو گنگا کے مقالی برجب بہندوسلم فیا دہ توا۔ تو

و بال بھی آپ موسلانوں کی ا مرادوا مانت کرتے رہے جب واپس کھے بہنچے توگرفتار

کرلئے گئے سال سے اینے قید کردئے گئے بخض کو اس تھے کہے۔

والب تکی کی باداش میں آپ کوئورے نوسال جیل میں رہنا پڑا تھیں بہند کے وقت

واجسی ی باداسی اب توبورسے توسال یل ی رمبابر ایسیم مند کے وقت
اب دم جیلی تصاور قیدیوں کے بادار کے سلسلم آب بطور قیدی باکتا اللہ کے گئے باس آخری قیدیسے رہائی کے بعد آب نے مثان بن سکونت اختیار کی اورانیا آبائی تجارتی کا دوبارکی بازادمیں شروع کیا۔ آب شیان بن مجی فاکسار مخرکی سے خسائل رہے۔ اور حب استعطاعت اس کی الی ا عاشت مجمی کرتے مرکز نے قتان و ویژن کا ناظم بنا دیا۔ اور مرسی کومرکز نے قتان و ویژن کا ناظم بنا دیا۔ اور مرسی کومرکز نے قتان و ویژن کا ناظم بنا دیا۔ اور

ر بھے۔ ان کارلرونی کی بنامِرانب کومراز سے ممان ڈویز ان کا ناظم بنا دیا ،اور اب بک اس مخر کیب سے والب تب میلے آتے ہیں۔

آبجوعلام شرقی سے بے بناہ مجنت وعقیدت می جوان کی دناہے بعد لعبی قائم میں میں دوسے میں مونائے بعد لعبی قائم میں میں دھن سے معروف رہے۔ اور قائم میں میں دھن سے معروف رہے۔ اور اب اپنے اکلو تے بیٹے کوجی اس محریک میں شریک کرکے جاعظت و او اس کا برت رہا۔

ر دوکھائیول کی کالی دوکھائیول کی کال

نوشبولگانت ئے اس کے ایک بید قدم سے دیا دہ تر عظر استعال موا میلا آ با ہے جوس کی لیے بید ایک شبدیا جھٹی ہیں مصالحہ مات سے تیار کیا ما آ با ہے۔ یہ زیا دہ بیتی اور دیر یا موتا ہے۔ اس کی نوشبور کی اور جینی ہوتی ہوئے ہے۔ بعد از ان عظر سے مقابلہ ہیں سینٹ تیار مونے گئے ہومصنوی ہونے ہیں اور کیونوں کے مسلم کا اس تیار سے ماتے ہیں۔ پیطر سے مقابلہ ہیں سے موتے ہوئے اس کی نوشبو تیز ہوتی ہے ماتے ہیں لیکن مغربی تہذیب کے دلیا دہ نرادہ تر اور ان کی مونے ہیں تیسیم مند سے نبل عظر کے ایک سینٹ سے اس کی تو بیٹ کو رہے ہیں تیسیم مند سے نبل عظر کے ایک سینٹ سے اس کی کا کا رہا ڈھطر کھنوا ور خوش ہویا گئے ہمائیوں کی مسنو عات بطور سے فرور در از تک میں تیسیم مند سے نبل عظر کے لئے دکان کا مور شری کے اور ان کی صنو عات بطور سے فرور در از تک میں تھی ہیں۔ دکان کا مور شری کے نبور ان کی صنو عات بطور سے فرور در از تک میں۔ دکان کا مور شری کے نبور ان کی صنو عات بطور سے فرور در از تک میں۔ دکان کا مور شری کے نبور کی ۔ اور ان کی صنو عات بطور سے فرور در از تک میں۔

خوشبودارسیوں دھنیاں کا نیل مرفہرست ہے برقان کے ہندل کی ایجاد ہے۔ یہ قررید مرسول دھنیا اور دیگرمصالی مات کے دریعہ کولہو ہی کی ایجاد ہے۔ یہ قررید مرسول دھنیا اور دیگرمصالی مات کے دریعہ کولہو ہی کالاجا تا ہے۔ اسکی ایئرسرو ہوتی ہے اس کے قبان میں گرم آب وہوا ہیں اس کا استعمال زیادہ مفید ہوتا ہے۔ یہ دما غ کے لئے طاقت بحش اور بالوں کیلئے ہے نیمریہ تا ہے۔ یہ دیس یہ تیل می مصنوعی طریقوں وائٹ آئی یاکسی دیگرستے

تیل میں بینٹ کی آیمزش سے تبارکیا جانے لگا ہواصل بل سے تھا بدیات ہوتا ہے دماغ اور بالول سے لئے مفید نہیں ہوتا ۔ بلکسینٹ کی فلاد کے کیوجر سے بہ بالوں کے لئے مضربوتا ہے۔

باكسّان بفي سيقبل قبان مي خوشبويات كي صرف بين دكانيل عين. اور مینول مهندوول کی تعبی را یک د کان مسجد علی محدخان کے عقبی حجکت میں صافعہ باذار کے آخری شمال مغربی کوندری جوبد مین طفر رفیومری کے جام موسی مولی دودكانين عم دروازه كے اغراف سے اغراف اوران اقبال برفبوم ك اورميال محد برفيومرى كهلاتين ميال محدر فيومرى والى دكات تسيم سيقبل المم يركاش وهينكر كي تمي اسى دكان برماجي عمر يوسف دماوي كاصاحزاده اميرس صديقي اسال تك كا كرناد إنس في ولا عطريات وخوتبويات تيادكرني مهار جاصل كرف كے بعد كا مرور كے دوہمائيوں كى دكان كى طرز بر ملنان ميں الحرم مول ماركيشي ايناكاروبادعطرات ونؤسبويات دوبهائيول كى دكان كي م مشروع كيا راور خالص عطروتيل دهنبال تيادكرني وجرسي لابورسي أي ك دكان كاقام مقام بن كيا اورصعت اول كے بيروم وں من شارمونے ديكا اسكى ويحادهي اب منان كيهر بإزارس ايسي د كانين كماكني بي اميرس منديق بُونکہ ایک نمربی اور بیاسی ذیرن رکھتا ہئے۔ بھر یک یکتان اور بلم آگ کیتنا و محارد میں کا کرنے اور مجنبہ علما ریاکتان کی شاخ ملیان کاخز اینی مونے کی وجہ سے دوسرے برنوم ول کے تقابلی زیا وہ معروث ہے۔

المسلمين المراز

أنخرزول كى آمرسيق لم تنحد مندوتنان بس كيك عبشري وغيره بلفاور الننعال كهنے كاكوتى رواج نرتھا۔ نركوتى ال سمے بنا نے كاطرلقے جا ناتھا۔ انجرزو نے جب سرزمن مبندیر قدم رکھاتو وہ تو مکہ دبل رونی کیک میشری یو کھانے کے عادی تھے اس کینے ان کے بنانے والے انگر زیسے ہمراہ لاتے جنوں نے ان کی تیاری کے سیسلی بہاں کے توگوں کو مطور میں معنی مصطلے 14 انی بکری بس ملازم و کھااوراس طرح انہوں نے کیک بھٹری بنانے کا طریقہ کھا بہوتان ين أنكريزول كانتط قائم موني كيديواى طح يراس صنعت كوفروغ يبن كيلت دىلى بى دىنى و دويونى تال بى تىنىغازىرىلى بى البينكرى د كانون نەركى مىسىرى مے طاروبارکوستعارف کرایا وردیاں سے برکا عام بتوا۔ لاہورس برکاروبارشورد مول نے اور فال پور اور متنان جھا ونی می کرنیڈ ہولی نے شروع کیا۔ یہ کریڈ بهول دام لعل برونت متكرى كميت تعاا دراس مقام برواقع تعابها ساسي كل بھاؤنی میں یونا میں دیا میں اسکی شاغلاد عمارت بن مجی ہے۔ ال میربون ا در بولول می میل پورسے مکے ماجی پیسے خال اعوال سے الصنعت كي مامران فني قابليت ماميل كرسي فيرت يا في اوربها لمي بكراز فيكثري يامول كمتنا وه سرقميت يرابيس اين ساتعسك مات - ادراينا كادبار جماتے، جب منان می گریٹر ول کھلاتو انہیں ملنان لایا کیا بہاں انہوں نے



Marfat.com

این فنی قابلیت سے جوہر کھائے اور ملمان سے امرا ورور آ کوان انگریزی نیرو سے روشنکس کراکرانہیں ان سے استعال کا عادی بنایا۔

باكتنان بنيف كمه بعدم ونت منكه وغير تزك مكونت كركيم مبندومتان جليك ا ورملک ما بی بنسط خان نے اس متروکہ کر نڈیموئل پر قابض رہنے کی بجائے محکمہ انهارك بالمقابل بها وليوررو فريراني الحسلتية مبكري فالمم كى ا ورملتان ميها ا اس كاروباركا أغاركيا يحسن معاطت خالص اورمعيارى اشيارتيا وكرفي وبجر سے پریجری اتنی مشہور ہوئی کہ اس کی مصنوعات بہاولیور ومنظفر کرمط دیرہ فاریخان يهالوالى اورسابهوال تك أوسيحة درم كى يأ رسول كميلت منها في جان تعكى رماجي برم خان کازیاده دفت سیاس کیمینیون مجیلی محتر کاریاالندالندیس کر دیدانگا-اور ان كے اكلوتے بينے مك بنبرا حداعوان نے تمام كاروبا رسنبھالا اور اسے آئى ارتی دی که پریمری المحسلشیئر در ایندر ایندر ایندر استورنسی بندیل بروکنی جس کا اِ فتاح تيدما مردنها شاه كيلاني إلينشري سيموري وي أمبلي نعيها-عصری تعاضوں سے پیش نظر خال ہی میں کراچی اور را ولینڈی میں جدیا گیا۔ سے بر ر طربق يراتس كريم بزا في محد دويلانث لكائت كيف باكتان بيراسس كاتيرا بلانث كمك ماجى بنسيص فالن في إس بكرى من لكوايا بسے بيواس كى مزير شرت كاباعث بناسط بهميرى تنجان علاقول كى مجاسته يُحتى برلىب شرك ايك كملى مجارير واقعهد باس لنع تنهر سع دورواقع بون كسيا ويود با ذوق مضالت خريدارى كيلت والبينية بن ان كى ديجها ديمي متان مي بعدازان متعدد بيريان كالمهوتي ان کی وجہسے اب تبکٹ کیک ببیشری کا استعمال عام ہورہا ہے۔

فرادادنرسي

المراس من المول من المول من سب سيرانا بالمع كرواله بي يس من بن قسم سے بیوندی ام فجری تنگرا اور مالدا یا سے جاتے ہیں مگران کا بیوند دیا منو تھا ۔ اس باع کے متعلق بدروایت مشہور ہے کہ جس طرح بھیم اپنے خاص سنے ودسروں کوہیں تا تے اور انہیں سینہ ہیں دفن کرمے جلے جاتے ہیں۔ اسی طرح اس باغ کے مالکان ان آموں کا بیوند تو بجائے خود رہا۔ آم ہمی سی کوائی صیح اوراصلی مالست بی نه دیتے تھے بلکہ آم دیتے دقت اس میں سواج بھوکر اس كالمعلى كونا كاره كرديت تص اكركوتي بروراتي اكانسك. اس ماندس ملنان میں کوئی الیسی زرسری ندھی ہے۔ سے موہری یووسے بل سنتے۔اس کی کوپود کرر نے اور ندکورہ بالا باغ سے ماکنان کے بل اور ا جا وواری كوحم كهف مست فترادادخان بابرم يركل وفتروي كشنرفنان في المام العميل ابنے ایک مالی فلا مرود کوہوند کاری کا کا میجنے کے لئے قبلے میرود رنول کی شہوا فاق نرمسری میں میجا خالم مسرورہ بال بیزید کاری کی تربیت حال کے سے بعد عب والیس آیا تومید کھرکے موسوف نے است کا پر فتان میں بہی بیوندی مول كى خدادا د نريسري بوليس لائن كے ديريت فائم كى بوي البيمه برجيلي بوئي تنى اوراس يں پيوندى آموں كى طرح طرح كى اقسام تيا دكرنى شروع كيں۔ اور يوندى يودول كي فروضت مشروع كر كے اوكول ميں ہو ندى آمول كے باغ لگانے كا شوق بيداكيا .

اس کے بعداس نرسری میں کا کرنے والے الیول نے مثنان اور انکے مضافات میں ترسراوں اور پیوندکا رہل کا کاروبار شروع کیا ۔

فراداد نرسری کی شہرت نے اس کے کاروبارکو آنا فروغ دیا کہ خداداد خال مرکوم نے منان کے قصیت مرحوب این انباخداداد فروٹ فام نصف مرحوب این مرکوم نے منان کے قصیت مراح بی انباخداداد فروٹ فام نصف مرحوب کی دو میں انباد کی می انباد کی می انباد کی می اندام میں آموں کی دو است میں ان کی می اندام میں آموں کی دو انسام تیارکیں اور اس کاعمدہ اور سسستا مال پورے معربی پاکسان میں خیبر سے انسام کی می بیال تی ہونے لگا۔

امول کے بودوں کے علاوہ اب اس نوسری میں کینو فیوٹرادل، ولکنگ کیون ایجی ڈیرہ دون جایا نی فروٹ برسی من کے بودے ہی بیدول کی فیریا ہے ، ہروا مور کی بوالی کے بودے بھی دستیاب بوتے ہیں فررسری کے بانی فلا اس کے بودے بھی دستیاب بوتے ہیں فررسری کے بانی فلا اس فان کی دفات کے بعداب اُن کے لئے فلام حیس فان المعروف گائی فان کار وباد کو وسعت نے دہے ہیں اوراسے مہندوسان بھر کے فلمی آمول کا بہت بڑا ذخیر بنا دیا ہے جس میں سالان قریبا پندرہ ہزار بودے میوند کے جاتے ہیں براز ودے میوند کے جاتے ہیں برزسری اوران ہور کی آمول کی برنسری سالان قریبا پندرہ ہزار تو دولا ہور کی آمول کی برنسری سالان اور لا ہور کی آمول کی برنسری سالان میں افعالمات صابل کرتی رہی ہے۔



مرق الساعب

زران کیم سے مطالعہ اور بزرگان دین کی مخبت سے رائم الحروف نے بردین شخص کا تم الحروف نے بردین شخص کے مشاہد کی اسے عام کرنے سے کئے مندرجہ ذبل کنب تصنیعور وہ جبرت مام کی اسے عام کرنے سے کئے مندرجہ ذبل کنب تصنیعت کیں۔

ا-تعارف فرآنی بربصائر قرآنی ما و احکام فرآنی به داشان عمل ۵۰ فقند بروبزا ورخيقت صريت ١٠٠ انهاى وآداب ، يرشا بات و داردات ، م تعمبر باكتان وعلمارته بي . ٩ بنهائق ومعارف . وانتصروسيها والدانسانيت حيونيت كى داه يها يسيرة مولانا الشرون على نصانوى بهاا- انبال اور مشريهم إيحورت نساب مع آبینه میں ۱۵ مریث ول ۱۲ مازار شوت قرآن و حدیث کی روشن میں۔ إن كيعلاده يم الامت مولانا اشرف على كي خطبات جمع كركيمان كي موضوع واربس مبلدیں مرتب کیں۔ان کی ہرحلدقر تباد . چسفعات کی شکےان مِن سے اس وقت مک مندرجه ذبل ۱۱ جاری شائع برمکی بس بفیدزیر اشاعت بین ۱۰۱ ونیاواخرت مراهم ولل ۱۹۰ دین و دنیا . بومیلا والبنی ۱۲ یفوق وفراتض ١٧٠ فظام اشراعيت ما البخيفت عبادت ١٧٠ يخيفت مال وجاه-١٥. فضا ل مبروسكر ١٧ وفضا ل صمى وسلوة و مرايضيفت تصوف وتقوي . فركوره بالاكتنب مي مسترانا البياوليورس المعون نوي اوروسوس جا كے نصاب میں داخل تھیں فہرانا ، ایم اسے اسلامیات كے اضافی كورس

میں شامل ہیں بنبرہ علی گڑھ افزیورٹی کے نصابے سے بندگی گئی۔ ان سے ہر ایک کترب فکرنے استعفادہ کیا۔ اور ان کے کئی اید لیش شائع ہوئے ہے تھے کہ کتابیں فورست خلق و دین کی غرض سے تھی گئی تھیں۔ اس لئے دا قم الحروف نے ال کا خودت نے ال کا تھیں نے دائی میں تنظیم کی تعمیل کے دیا تاکہ جو ہمی تنظیم کر کے فریا واضح میں نے دائی ہے الیاس آزادی سے شائع کر کے فریا واضح میں نافع کمائے۔ ال ہیں سے مائٹر میا ہے الیاس آزادی سے شائع کر کے فریا واضح میں نافع کمائے۔ ال ہیں سے کتب نبسرا آے لائبر یول کے لئے می منظور شدہ ہیں۔

بین الاقوای شہرت کے مالک اور دنیا کے نامور ماہر اقتصادیات عمرایات واکٹر گنر مائر وال (مصحب معمد معمد معمد علی الفرائی ہے ہور الاقام بریمن مخیم مادوں بیں ایشین فورامہ کے نام سے ایک تیقی کتاب کھی ہے ہور الاقامی لاکھوں کا تعدادی امر کی آسٹر ملیا کینیڈ اور برطانیہ میں شائع ہوئی ہے۔ اس تصنیعت دوران انہوں نے رائم کی جند تصانیف سے استفادہ کیا اور تا یدا ان کے نیا اقبتا سات میں دانی کا وشوں کی انہازہ لگایا جاسی ہی نقل کئے ہی سے داقم کی ہی کا وشوں کی ائی

پاکستان بھرس بہ سرف میان کو مامیل ہے کہ الکیاں ناچیزو تھیر معتنف کی مذکورہ بالاکتب پرکوئی دائیلی نہیں کیونکر ہیں نے اینے کام کو اپنے روزگارکا درکھے نہیں بنایا۔ شایر اس کئے دہ زیادہ مؤثر و مقبول تا بت ہورہی

يس ز

مارچی جانره

و جس نظریر پاکسان کی بنا پر بیمملکت عرض دیجودی آئی تھی ۔ اِس نظر بری بقام و تحفظ کاندا شغام کیا گیاا ورندنسل نوکواس کے پیمنظرا در تقاضوں سے آم کاہ کیا گیا۔ یہ تم موصر جگب اقتدادی گزار دیا گیا اور اس نی مملکت ورقت کے تقاضوں کونظرا ندا زکر دیا گیا۔

میس میرساله انگرزی دُورمی مغربی تهذیب وتمدن لادبی اقدارا دراشترای نظرات کوبهان وه فروخ ماصل نه برایج مغرب ز ده محمرا نون کی سررستی میس انجیس برا اورجن کی دجرست آج ملک قشت گوناگول مستب و مشکلات می گرفتاد کی درجرست آج ملک قشت گوناگول مستب و مشکلات می گرفتاد کی درجرست آج ملک قشت گوناگول مستب

مغربیت لادنبیت اور دبریت کامیلاب اگرجی شان کی درود دوار سے
می محرا آمار داور کا بحل سے داستے منہریں می آمار داری کے منان کی اکثر اس سے معوظ وطری استے منہریں می آمار داری کا کہ انتہا میں استے منان کی اکثر اس سے معاوط ہے اور یہاں شرق کی ایر آن از تہذیر ہے تمدن کا دور دورہ ہے۔

• متیان ہیں دولت کی کہ تہیں اور جائز دنا جائز ذرائع سے اس ہیں دورہ زرائے سے اس ہیں دورہ زرائے سے اس ہیں دورہ ز اضافہ بھی ہورہا ہے میگر یہ جائز مصرف ہیں بہت کم آئی ہے۔ دری اور مناقی تی افرام کی اور مناقی کی توالم بنان بخش ہے کہ مناق کا دول اور مزدورول زدین اردی اور مزار مول کے تعلقات اطبینان بخش ہنیں۔

• نبل نوگراور مررسه سے کا طریح سینما ارٹریوا ورٹیلی ویژن سے زیادہ کی تعلیم ویرٹن سے زیادہ کی تعلیم ویرست مامل کررسی ہے۔ ان جدید ذرائع تعلیم نے مرمرف اسا دکے مقام وسنقبل کو بحد وشرائی میتقبل کو بحد خطرہ میں ڈوال یا۔ مقام وسنقبل کو بحد وشرائی میتقبل کو بحد خطرہ میں ڈوال یا۔ مان چا رجنے دل کے کردادی اصلاح قرم کی صلاح وظلاح کی ضامن بن سکتی ہے۔

ماعلينا الخالبلاغ

مروب المراد

كتابي يرصنى مبنى أسان موتى مين كتابين كصنى اننى شبكل موتى بيئ قائين كرام إس بات كاقطعًا إيلازه بي نهيس تكاسكة كدايك مصنف كومًا ربح تصفيلة سختنی درق گردانی بختیق و فتیش اور د ماخ سوزی کرنی ٹرتی ہے، ماضی کی ایسے کھنا وأنكرا أنس بعنامال معتمل كالمات كالمها بعض موتود طبانع برناكواركز رمائه واس لت ابك معتنف كي لتي خواه وكسى مختب فكرسطان ركها بهويسب سينظريات ومقتدات بربورااز نامكن ني برقاء اورسركاب سب يست التي فالم قبول بهيس موتى وانخلاف كى كنمات سركتاب یں موجود موتی ہے۔ اس فاعدہ مجدسے بدکتا ہے مستنے انہیں برکتی۔ إس تناب سے تکھنے کا پہلے سے کوئی ارادہ نتھا۔نداس سندرکہمی سومانھا۔ نداس مصنعبن كوتى تبارى كى تعى اور نه كوئى موادميع كباتها راقم المين نقوش نمكى تان ند مدن ندانصف کرفرس کا می کار کات کفرا اس كى توفىق رفيق موتى اورين ما و سي قليل عرصه بس لفيضله تعالى به كالمسحل طوالت محيون بسيمي تفصيلات من نهيس جا ركا ورتعارف كي مديك كالمحمل كردياب تفصيلات مي جاف كم التي عليمة وفترا ورفومت كي ضرورت ب

مخبلف موضوعات براس وقت بك ميرى واسكة قرب كتابين ف بوكى بين ان مين مصصرت مشايرات دواردان ادر تعيير ماينان وعلاماني مِن مَنَان كَاضَمْنَا وْكُرا يَا سِهِ مِنْكُراس بِرِكُو فِي مُستَقِلَ كِتَابِ لِيَصْنِي كَا بِعِي مَكِ نوبت نرائي هي واس كيساس سيسليب مثان كالجمي مجير ايك سي ما في تصا سبس کی اوائیگی کے لئے بغضابہ تعالیٰ برکنا ہے منصبہ نہود پر اکنی ہے۔ اس میں قدیم وجديدننان كودورواربيلوبهلود كماياكيا بيدادر فكرونظر كاكوني كونشرايسا نهيس جس كأندكره ان اوراق ميس مذايا بهو-است زياده مسے زياده معلومات إفزا بنانے کے لئے حتی الومع تھوس حقائق بک میرودر کھا گیا ہے: تاکہان کی رو یں آیٹ خود نمائج کی منزل مک پہنچ مکیں۔اس کی تیاری میں جن کتابوں سے مدولی کئی سیصان کی فہرست می ایفرس شامل کردی ہے ۔ اکد بشرط ضرورت ایب براه داست ان سیعی استفاده کرسکیس ریه خیرسی خدمت محنت ا در بمشترع كرقبول افتدز بهيع ومترن



أزرين

س مَينَه منان كي تميل كيلئے مندرج ذيل كتب سے استفادہ كيا كيا۔

شاه عبدالحق دیلوی سسبدعلی ابرالفضل ن و ده دراوی

مولانا ابوطفرندوی اعجاز الحق قدوسی مولانا رضی الدین سبل مولانا رضی الدین سبل

رمن بد اختر ندوی دست بد اختر ندوی

سيدابوالحسن على ندوى

يندت جرابرلعل بهرو

مشرجمه انصريضوي

مولانا جامی شده پیر

شهزاده دارأتسكوه

بلاذري

اکبیرونی امیرست امیرست

ضيا مالدين برني

مشنع محد المم المي-ا ك

ا- انجادالانجار ۱۰ مرة الماكب ۱۷- آين اكبرى

٧- تاريخ سندھ

ه تذكرة الواصلين

۲ ـ مُسلمان حکمانِن

، يهندوسستناني مسلان·

۸." کمکسشس بهند

۹- پیچ نامه

١٠ نغمات الانسس

اا- سفينته الاوليار

١١٠ فترح البلدان

سوار مالكبيث

سما. نوائدالفواد

۱۵ ماریخ فیردزشایی

۱۱- آب کوتر

جلدتم بتضددوم میال محدشفیع بی سی ایس ستنج جالي سيرمحرا ولا دعلى ف نواجرا لم تحبثس مولانا عبدالجيدساكك محمد فاسم بندوشاه ست خ بری محمنوی تبدمصباح الدين عبدالهمل ملآل عبدالقادر بدايوني مونوی مشکیم عبدا کی بطهيرا لدين بابر نظام الدبن بروى محدعبدا لتدكك الم اسي صاجراده عبدالرسول فذاكثر عبدالسلام نحدثبيد المواكمة فهرعبدالحق جلدنمبرلام اشماره نمسا وجلدنمبره شاره نمبر ۲ بملدنمبر ۹ مشاره ۵

٤١ ميوشى *رپورط* ۱۸. محمل ١٩- سيسرالعارفين ۲۰ اولیار مثنان الا . . محكستن ابرار ۲۲ مسلم تقافت مبندوشان میں ۲۳-۲۳ تاریخ فرست تبه ٣١٠- تذكرة الاصفيا ١٥- برم صوفيه ۲۷- منتخب *التواريخ* ۷۷ ـ نزمیترالخواطر ۱۷۰ تزک بابری ۲۹۔ طبقابت اکبری . ۱۳۰ تا برنخ پاک وسند ا۳- تاریخ پاک ومہند ١٧١ من فت ياك ومبنيس ۳۳ - ملتاني زيان سهر ما برنامه معارف

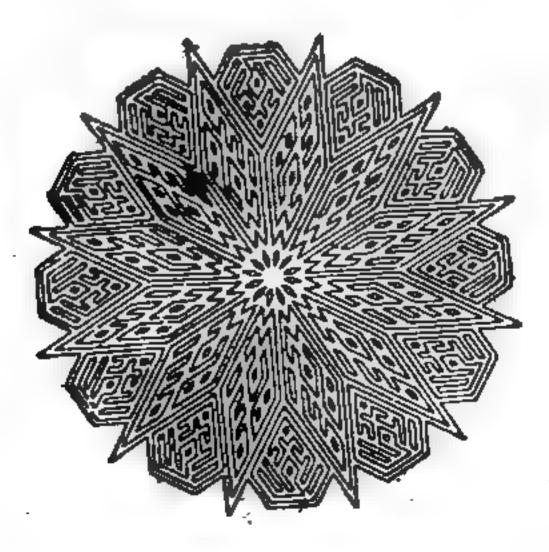
وطنيل ارشد حين ارشد أكست ١٩٠٠ عمر بى تخشى كلى ا در شرکٹ کونسل السي عنابت حسين المرشن مها لمواكثر ستيبارتي محدثفي عثمان ا دبی محاذ متبان مسشرابيرسسن

مشرای بی موان نقی تحدر نما ان نوریوی

٣٥- تقوسش لابودتمبر ۱۳۷ بتان قديم وجديد عهر المعارث لابور م. متاع كاردان ۴۹۔ شے زاوشے۔ به اکناک پرالمبر آف پاکتان ام - انسائيكلوندياآت برنديكا ١١٨ - فيملي بلا ننگ ۱۳ مهرط ولادنت سهم مشعله نوا هم. ومشركت كزنبرمتّان ۲۷ - ایمبریل کزشیر یه. مرقع مثان ا٥ - سكفول كا

فحدزبير علامهوقي مولوي مسعود ملي ندي غلاسين طياطياتي أولف كيرو محمرميب بي - اسے نواج محداث مان ببحوم رى برايت الشرخان بع بى بودىل رائس برد فيستقبول بيك بدختاني معميل جائبي ۔ ببخاب بونيودسمنى

۵۴ - إسلامي كتب نمانے ۵۵-بابالالباب ۵۷- بهندوسان عربول کی نظر می ۵۵ - سيرالمتاخرين ۸۵ رسمهان ۵۹ - تايرگ تمين ميند ۲۰ - ما يركح بهندومستنان الا- تاریخ پاکشان و بهند ۱۲- مهر مرکزی آف انگریا ۲۳. تاریخ ایران ۲۲۰ یارستانی کلحر ۲۵ تاریخ ادبیات مغربی پاکسان



الم فرونظرك الكام حيات الموزاور حيات افروز المشكن ازبلال كالسان الغرصيس أسيح المتاج بيرم كورياكتان يكاب أب كان طبات كالجموع ب جواب ندس الما الماس كالما المام والما وقا على اوبى واسلامى مجالس مى ويئے - ال يس : -• عالمي بي معنى واصطراب كاحل بيش كياكيا بي حس بي اس وقت وبياكر قارب -و زندگی کی ان را ہوں برروستنی ڈالی گئے ہے جو فور و فلاح کی منزل کے بنیجاتی ہیں۔ • ان بندا قدار کی مشرح وتضبیر کی گئی ہے جوزندگی کی تاریک داموں کومنور کرتی میں ۔ ان قومی امراص کا مؤثر علاج بخوز کیا گیاہے جس میں اس وقت سادی وم مثبلاہے۔ • روزمره کے نئے مسائل وشکلات کرسلجھانے کا ایسا طریقہ تبلایا گیاہے میں سے مشریعیت کا روب اوردین کی روح برقرادرے۔ ان اسباب وملل کی تفصیل میں کی گئے ہے جو پاکستان کرمعرض دجودیں لانے کا باعث ہوئے۔ ان اسلامی اصولوں کی نشا مرسی کی گئے ہے جن کا پاکستان کی تعبر نواوراس کے تقارم ملائتی

اداره کی بیل بدنفیروبد مثال بیش کن ما در از رسوست

مرانس ودديث كسا ديثفت ميت

یمنٹی حدالرحلی ، خالت کما بندر حوی ، بہترین تھنیفت ہے۔ اس میں دشوت کے تمام ظاہری اور باطی بہدوں اور کوشوں رہول کے کے احکام اس بنوبی سے بہترین کھنے ہیں کہ اس کا تو کہ بھتا اور بدائی ہوا کا کر ٹیا کا کا ٹواب بن گیا ہے۔ ایک حدا حدید نظر کے قول کے مطابق اس کے احکام اس بنوبی سے بہترین کے ایک حدام ہے موالی کے مطابق اس کا میں کہ اور ترب کا موالی کا درج بھی حاصل دہے گا ۔ برباکہ تنان کی بہا کا اس کے درج کا موالی کا درج بھی حاصل دہے گا ۔ برباکہ تنان کی بہا کا بہت جس کا بہلا ایڈ النین بہتے دائے ہوگیا اس کی ایمیت موالی مورد افادیوں کا افرازہ موند رہ ذیل فہرست مونا بیاں سے باتران مالیا جا مکا ہے۔

دمتومت اددمرباب کاری خوشأ مداور دشوت تقرمات اوررتوت وأشى اورمتيفاك داشی اور رنڈی م^اشیاودگی رمأشي اور تعنت اعنست مكدا تزامت دشوت کا وبال دخوت کے اگرات ملال ک برکاست دننوت سے بچنے کاصورتیں وتئوت اودمنكومت ميحج تشخيص الارخلط علاق فالوك مباذى دور دشوت اضدادى موترصوريس إنهاني اقدام كى صرورت تفلماركرام كافرمل

مينتومت اودآ زماتش وتنوت اودفلنة متنوت اورقانوآن حكام كاحتيت حكام الارمؤت وتتومت اوروكاء أبك المم استثنا ومثوت اورمتبرت وتتويت إود اجزيت وشوت اورتخفه رموت اورعطب وتتوت الدمغاوش محتوت الترادر ووث وتتوت اورثيوشن وشوت اورڈواکٹر وشوت اورميليشي وشوت اور کمیت دنئوت الادآلير

مئوت كاتعربي دشوت کی اقدام دنتومتِ مجاريه 'القابل گرمشت دشویت ناجا كزمعا ومندك صودتيي مشابرة غدادى كىصوري وشومت كا ورواؤه دنتوت كامبيب دنئوت کی حزمت وشوت اوراجمارع وتنومت اوزحدكو والمتد طلب حلال وحزام وخوت كع ممانعت ومتونت اور رزق وتنوت اودمثيت رنئوت ادررنمک وتنوت اوزمجسك ونتوت اورحيارمازى

عمره، مفات عنوالذ أنبت كانيه ديب طباعت ، يتعدين رويد ، معمل الك و، پيد . سلف السيت عالمي اوارة إثما عمين علوم اسلاميد و جمايك مد ملاان سنسهر (رجرو)

مغربی تهذیب کا بهترین جائزه

انسانیت حیوانیت کی راه پر

از منشى عبد الرحمين خان

اس نئے شاہکار میں فاضل مصنف نے دانایان فرنگ کے پیش کردہ اعداد و اسنادکی روشنی میں ثابت کیا ہے کہ اسلامی تہذیب کے مقا ہلے میں مغرب کی خود ساختے اور اخلاق باختہ ۔ عربان تہذیب، انسانیت کی کوئی تعمیر یا خدمت نہیں کرسکی ۔ اور وہ اپنی زندگی کے ابھی دوسال بھی پورے نہیں کرنے ہائی کہ اس کے ہولناک نتائج سے خود مغرب کے مدبرین اور مفکرین بھی تھرآ اٹھے ہیں۔ اور اس کے سراکز میں ایک زلزلہ آگیا ہے۔ جو اس وقت معاشی جاگیر داری ـ فستی نوازی ـ فحش نگاری ـ غارت گری ـ مجرم سازی ـ عشوه ا طرازی ـ سیذب بیسوائی ـ جنسی عیاشی ـ شهوانی انارکی ـ زنا پروری، لواطت افزائی ـ حسن نمائی ـ شہوت انگیزی ـ هیجان خیزی ـ جگرسوزی، بے را دروی ۔ شائستہ درندگی ۔ اقتہدار کوشی ۔ ہلاکت باری میں نہ **صرف خود گرفتار ہے۔** بلکہ بڑی تیزی سے مشرقی تہذیب و تمدن کو بھی متاثر کرکے و ہاں اپنے ستعدی جراثیم پھیلا رہی ہے ۔ فاضل مصنف نے بیشمار اور حیرت انگیز معلومات کو سمیٹتے ہوئے متذ کرہ بالا موضوعات کو ایسے موثر اور مدلل انداز میں پیش کیا ہے۔ کہ وہ گہرے طلسمی حجابات جو عیار مغرب کی افسوں کری نے دنیا کے سامنے حائل کر رکھے ہیں ۔ یکے بعد دیگرے اٹھتے چلے گئے ہیں اور پڑھنے والا ہے ساختہ پکار اٹھتا ہے۔ کہ واقعی انسانیت حیونیت کی راہ پر

دیده زیب کتابت و طباعت هجم ۳۹۸ صفحات ـ قیمت چار روپ

مكتبه اشرف المعارف چهلیک ملتان شهر

سبق آموز اور بصیرت افروز مکاتیب کا نادر مجموعه

انداز سخن

یه کتاب علامه شیر احمد عثمانی ـ علامه سید سلیمان ندوی ـ مولانا مناظر احسن گیلانی ـ مولانا عبد آلماجد دریا یادی ـ مولانا قاری پد طیب سولانا مفتی بحد شفیع مفتی اعظم پاکستان ـ مولانا ظفر احمد عثمانی حولانا ـ بید ا بوالا علی مودودی ـ نواب سعید احمد خان چهتاری بواب بحد اسماعیل خان ـ قائد اعظم کے یار غار نواب جمشید علیخان بواب بحد اسماعیل خان ـ قائد اعظم کے یار غار نواب جمشید علیخان بولانا غلام رسول سهر ـ مسٹر قدرت الله شهاب ـ علامه علاؤالدین صدیقی بولانا غلام رسول سهر ـ مسٹر مختار مسعود ـ حمید نظامی اور اسد ملتانی بسے کل ۲۰ مشاهیر علماء ـ صلحاء ـ فضلاء ـ ادباء کے دینی ـ علمی ـ ادبی صلاحی ـ سیاسی اور تاریخی خطوط پر مشتمل هـ ـ جو وه وقتا فوقتا مسلاحی ـ سیاسی اور تاریخی خطوط پر مشتمل هـ ـ جو وه وقتا فوقتا نششی عبدالرحمان خان سهتمم عالمی اداره اشاعت علوم اسلامیه ملتان مشتمه عالمی اداره اشاعت علوم اسلامیه ملتان می دره و میختلف مسائل زندگی پر لکهتے رهـ ـ

دین و دانش کے اس مرقع میں ژندگی کی ان راھوں پر روشنی الی گئی ہے۔ جن پر چل کر انسان سکون و اطمینان حاصل کرتا ہے۔ ور فوز و فلاح کی اس منزل تک پہنچ جاتا ہے۔ جسکے بعد اسے دنیا کے پیچھے نہیں دوڑنا پڑتا۔ دنیا خود بعفود اسکے پیچھے دوڑتی رھتی ہے۔ ان خطوط کے ذریعہ وہ شخصیات بھی منظر عام پر آگئی ہیں۔ جن سے قائد اعظم نے دینی بھیوت حاصل کی۔ اور وہ حقائق بھی پہلی دفعہ ماسنے آئے جو قائد آعظم نے ان سے بیان فرمائے۔ جس صاحب فراست سے ماسنے آئے جو قائد آعظم نے ان سے بیان فرمائے۔ جس صاحب فراست سے اللہ اعظم زیادہ متاثر ہوئے ہے اور جنہوں نے انہیں تن تنہا لعد میں نارا تھا۔ پاکستان کے متعلق ان کی ہے ۱۹ میں کی ہوئی پیش نارا تھا۔ پاکستان کے متعلق ان کی ہے ۱۹ میں کی ہوئی پیش ورثیاں بھی ان کے خطوط میں بہت بڑی اھمیت کی حاصل ہیں۔ کیونکہ وثیاں بھی ان کے خطوط میں بہت بڑی اھمیت کی حاصل ہیں۔ کیونکہ وثیاں صحیح ثابت ھو رھی ہیں۔ حسین سرورق آفستی دیدہ زیب طباعت۔

حجم قریباً . ۵م صفحات سائز 26 × 20 قیمت دس رو بے

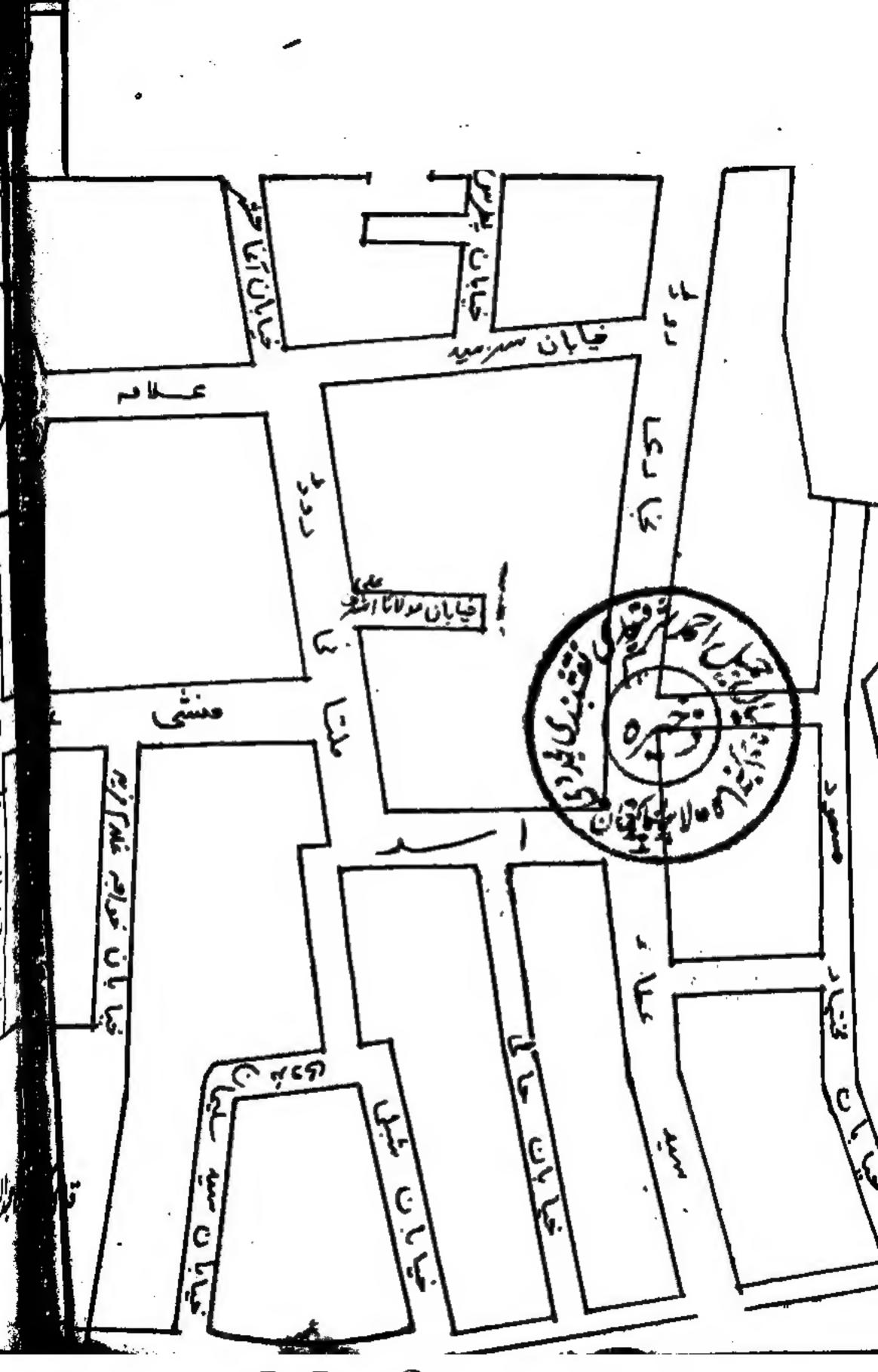
فلیق مرکز -۳۳ ـ اے ـ شاہ عالم مارکیٹ ـ لاہور

مُلتان ارك پريس مُلتان

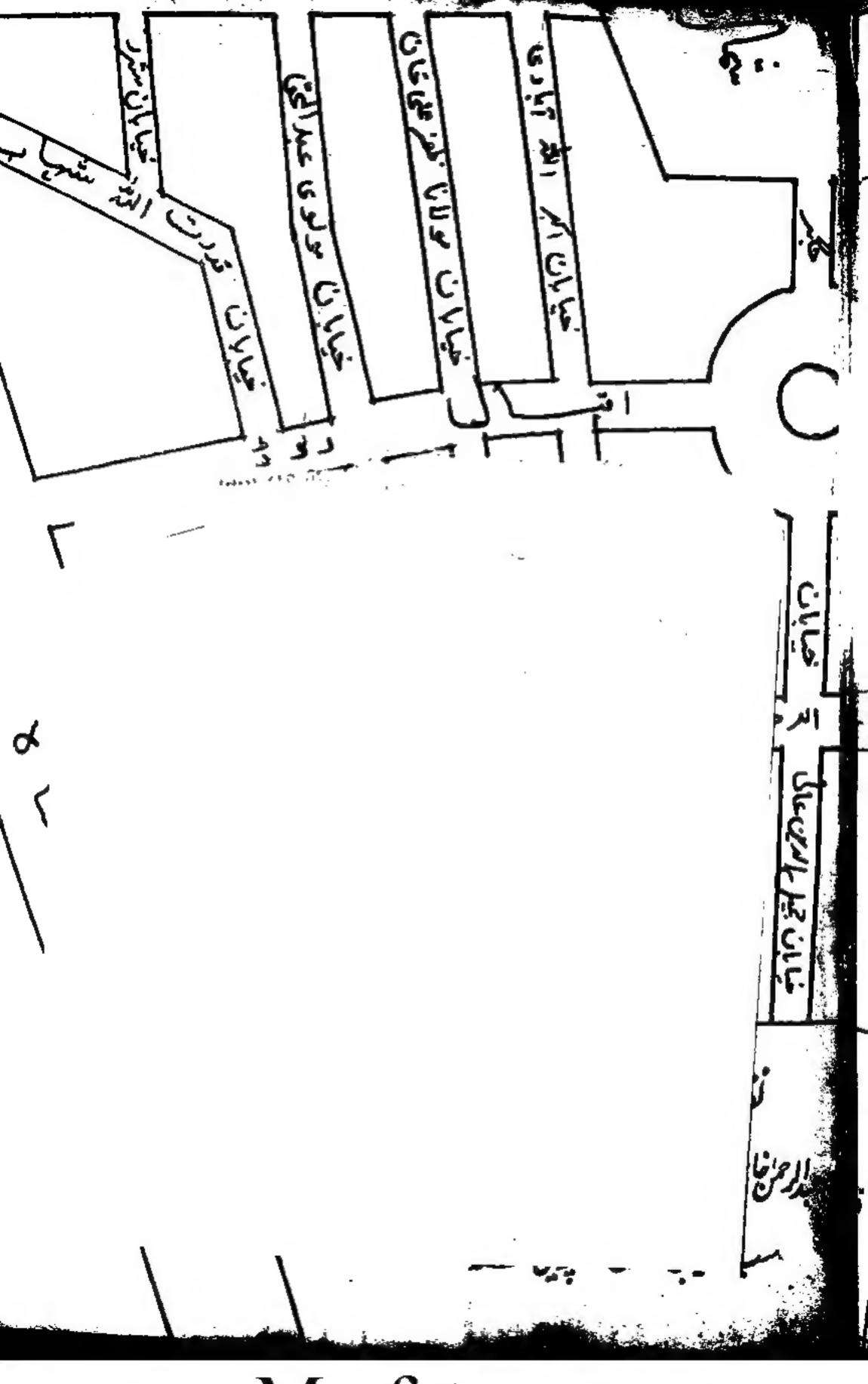


رجمليك عشائل المكانية

حمين طباعت كاجديد اورمعياري مركز



Marfat.com



Marfat.com



Marfat.com